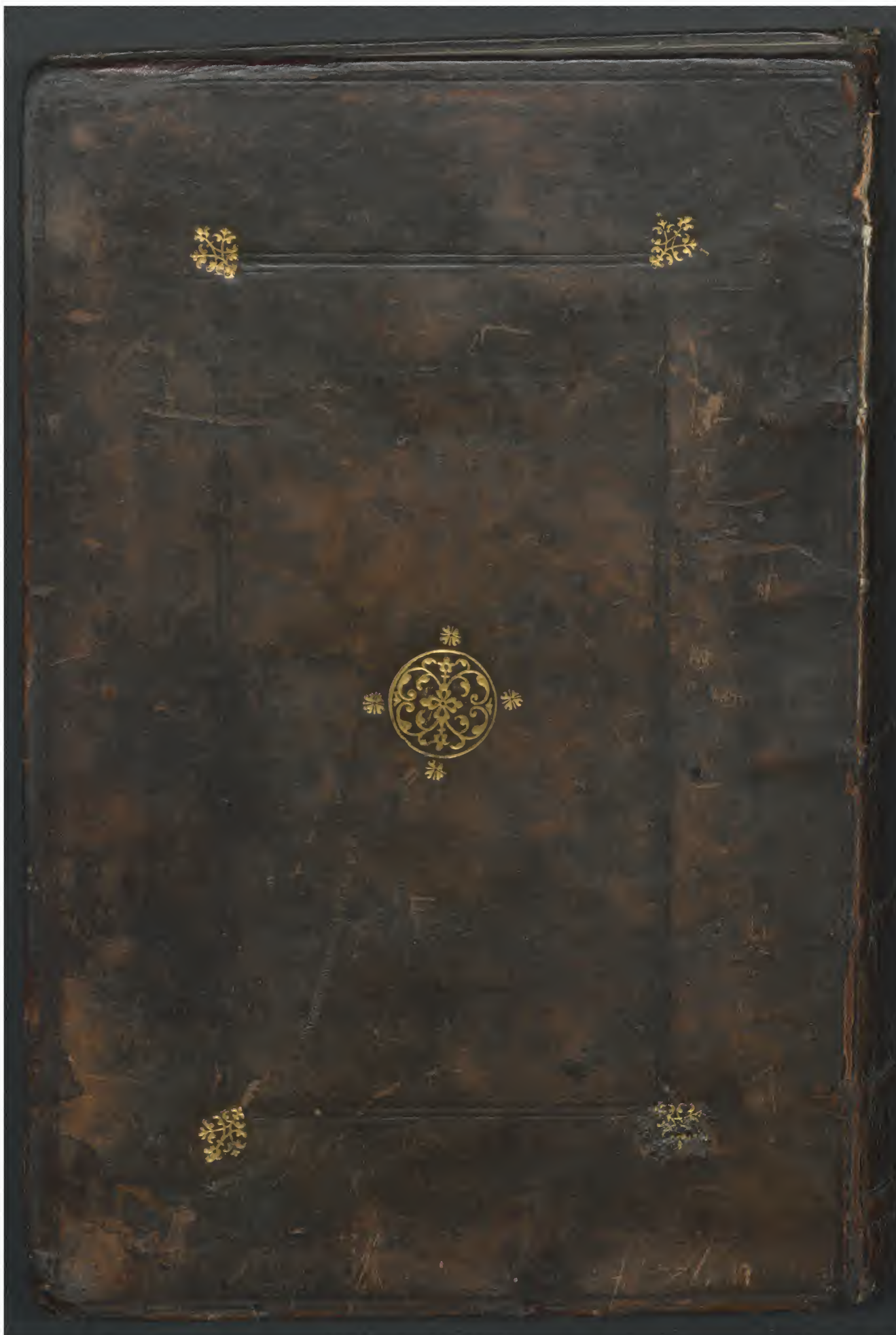






Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
91/D





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
91/D



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
91/D



Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
91/D

91

K

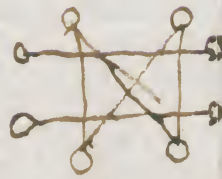
Compt. & Hant. July 11 18

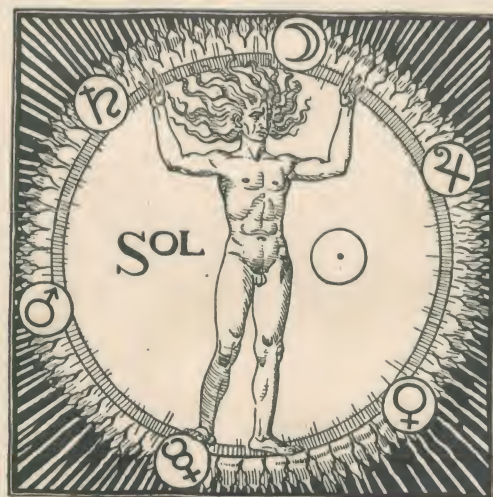
Ex Libris
Dr. E. Darmstaedter.
1924.

Handwritten signature

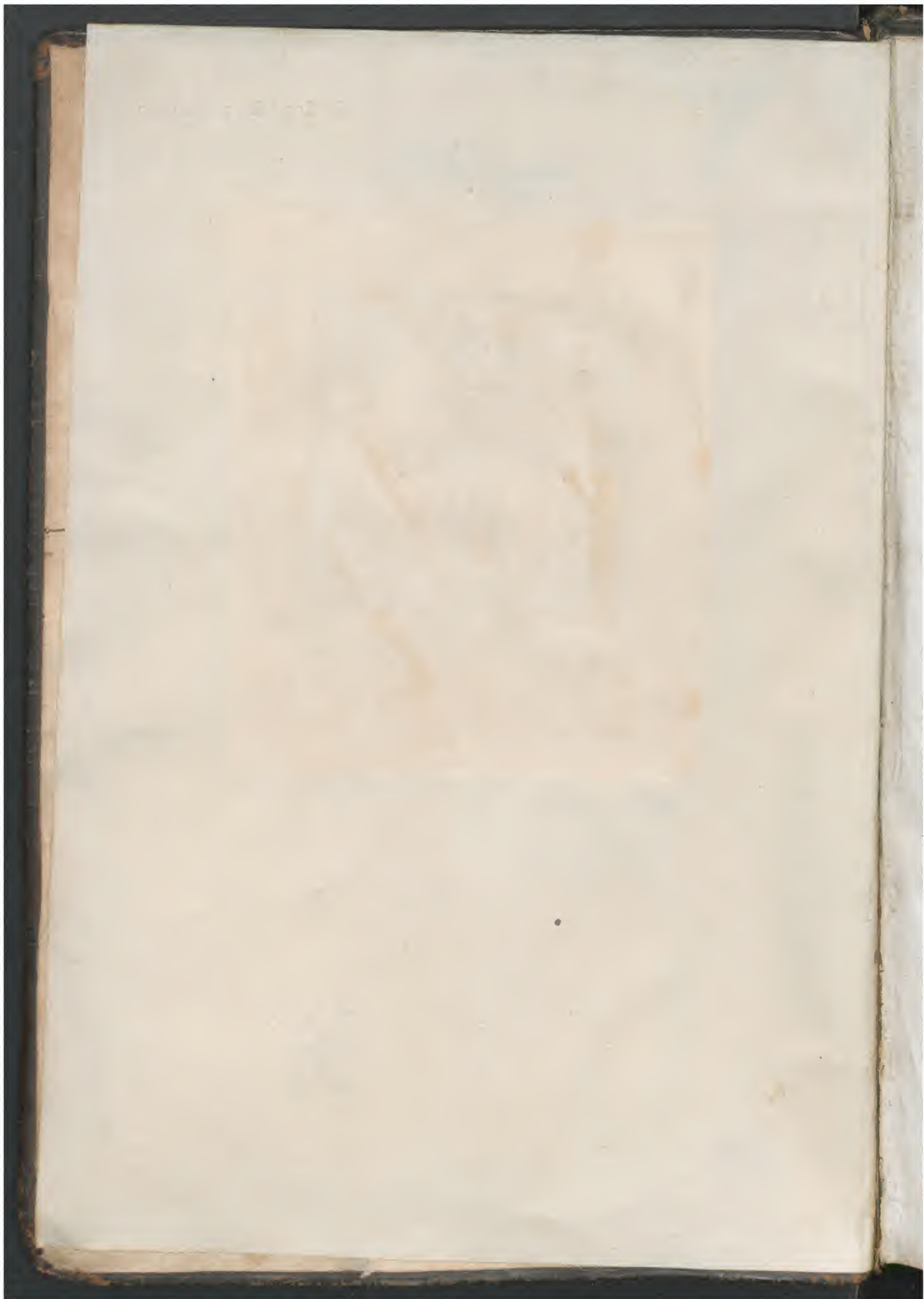


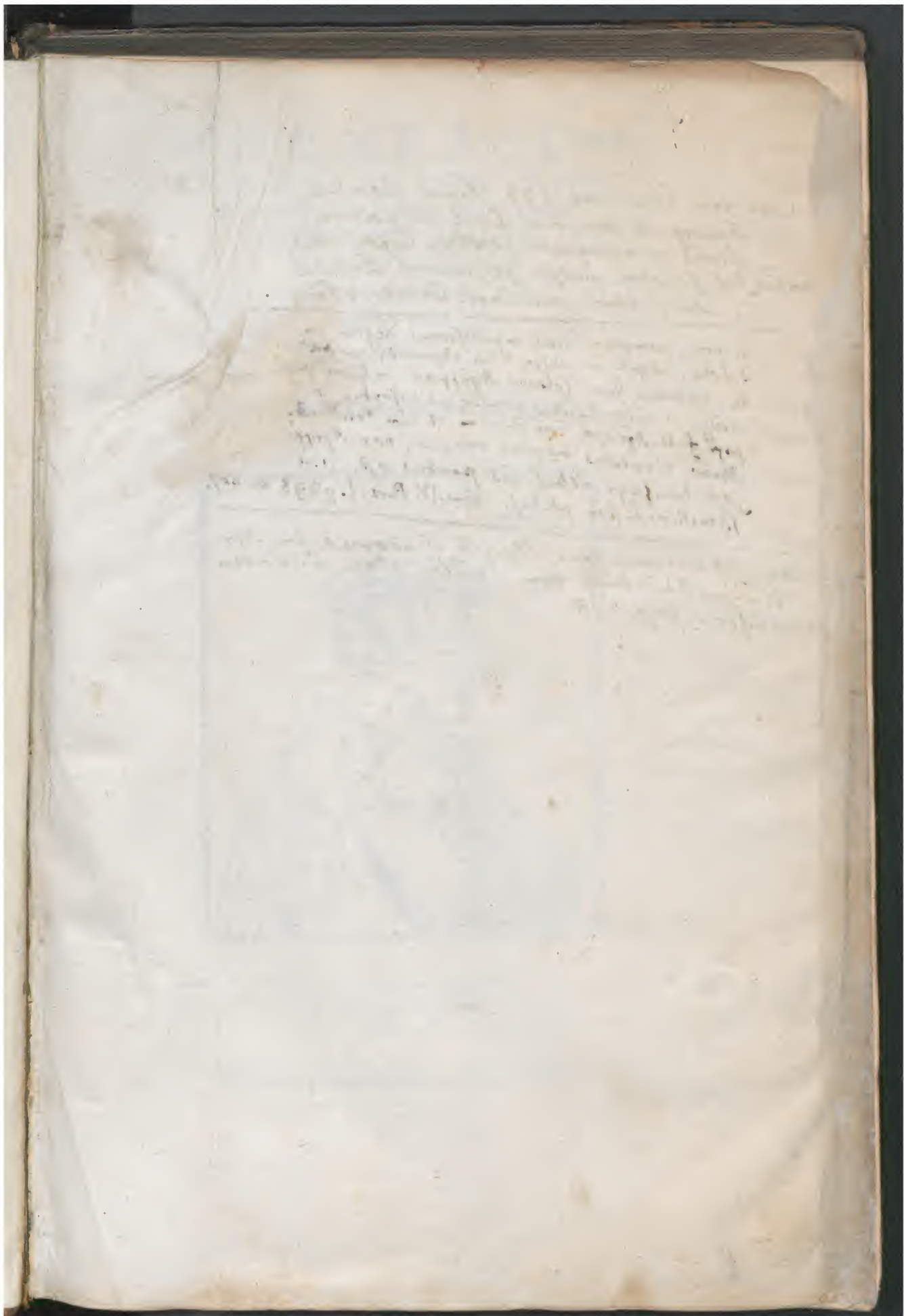
Emi Parisiis
Libris VI.
MDCCXL.





EX LIBRIS
Dr. ERNST DARMSTAEDTER





Editionem hanc anni 1533. Anglum quemdam,
Francofurti degentem, haud ita pridem,
oblatis quinquaginta et ultra Imperialibus,
anxio sed frustra quaesivisse, narrat Engelius
in catalog. libror. rarissimor. Berna 1743 edit.

Ceterum, quamquam locus impressionis neque in
titulo, neque in calce libri adparet, contra.
In editionem hanc Colonia Agrippina in lucem pro-
diisse. Liber Quartus occultae philosophiae,
post fata Agrippae cum clauo et cum Petri
Abano elementis magicis emisus, non Agrippae,
sed Lucifugi nebulonis partus est. Vid.
Brucker. h. stor. philos. tom. IV. Part. I. p. 398 et 407.

Recezet editionem hanc Theoph. Sincerus in der
Glaube Däncklung von Luther altem u. neuen
Einfach pag. 218.

75024
HENRICI

CORNELII AGRIPPÆ

AB NETTESHEYM A' CONSILIIS ET ARCHI-

uis Inditiarii sacre CAESAREÆ

Maieftatis: De OCCVL

TA PHILOSOPHIA

Libri

Tres.

HENRICVS CORNELIVS AGRIPPA.



¶ Nihil est opertum quod non reueletur,
& occultum quod non sciatur.
Matthai X.

Cum gratia & privilegio Cesareæ Maieftatis ad triennium.

CHARLES

Par la diuine clemence l'Empereur des Romains tousiours Auguste: roy de Germanie, de Castille, de Leon, Darragon, de Nauarre, de Naples, de Seuille, de Maillorque, de Sardaine, des Isles Indes, & de lamer Occéane: Archiduc d'Austrice: duc de Bourgongne, de Lothringe, de Brabant, de Lembourg, de Lucembourg &c. Conte de Flandres, Dartois, de Bourgongne: Palatin de Haynau, de Hollande, de Zeelande, de Ferrette, de Haguenault de Namur &c. Prince de Zwauue: Marquis du saint empire: Seigneur de Frise, de Salins, de Malines des pais Dutreht & dominateur en Asie & en Affricque.

A tous ceulx qui ces presentes lettres verront salut, De la part de nostre ame & fial consilier indiciaire & historiographe mesire Henri Cornille Agrippa docteur es deux droitz cheualier nous a este expose: Comme ledit exposant ait nagaires fait & compose quatre liures ouures & volumes intitulez en latin,

De Occulta philosophia, De Vanitate scientiarum Declamatio, In artem breuem Raimundi Lulij commentaria: Et Tabula abbreviata. Orationes & Epistolae lesquelz liures & volumes ledit exposant feroit volentiers imprimer en noz pais & seigneuries: mais il doubte que aucuns imprimeurs diceulx noz pais aiant recoure de chascun de ses volumes ung liure les contreferont que luy retourneroit a grant regret & dommaige, se par nous ne luy est pourueu de grace. En nous suppliant tres humblement que assendu ce que dit est, il nous plaise luy octroier & accorder quil puist faire imprimer lesdis quatre liures & uolumes par tel imprimeur en nosdis pais que bon luy semblera sans ce que les aultres les pourrôt imprimer en dedens le terme de six ans prochain venant, & sur ce faire expedier noz lettres patentes a ce pertinentes. Pource est il, que nous ces choses considerees. Et apres que noz amez & feaulx maistres George de Themseke preuost de Cassel, & Herman Sinderhuisen conseillers & maistres des requestes ordinaires de nostre hostel par nostre ordonnance aient bien au long veu, viste & signe lesdis liures. Audit exposant inclinans fauorablement a sadicte supplication & requeste. Auons par bon auis & deliberation de conseil octroie consenti & accorde, octroions consentens & accordons en lui donnant congie & licence de grace especialle par ces presentes quil puist & pourra faire imprimer lesdis quatre liures & volumes en tel nombre & quantite, & par tel imprimeur de nosdis pais que bon luy semblera. Et assen que icellui imprimeur ne perde ses paires fraiz & despens qui luy conuiendra faire & supporter pour ladicte nouuelle impression, & ce qui en depend auôs defendu & defendons par cesdites presentes a tous aultres imprimeurs & aultres que endedens le temps & terme de six ans prochainement venant ilz ne impriment ou fassent imprimer lesdis liures ne aucuns diceulx, sans le consentement dudit imprimeur sur paine de confiscation des liures & volumes quilz auroient ainsi imprime & par dessus ce destre pugniz & corrigez arbitrairement. Si denrons en mandement a noz amez & feaulx les chieffz presidens & gens de noz priue & grans conseaulx Chancelier & gens de nostre conseil en Brabant president & gens de nostre chambre de conseil en Flandres, & a tous noz aultres iusticiers officiers & subiectz qui ce peult & pourra toucher, & a chascun deulx endroit soy & si comme luy appartiedra que de nostre presente grace octroie congie & licence durant le temps selon & par la maniere que dit est, ilz fassent souffre & laissent ledit exposant ensemble ledit imprimeur plainement & paisiblement ioir & user sans leur faire meire ou donner ne souffrir estre fait mis ou donne aucuns destourbier ou empeschement au contraire. Car ainsi nous plaist il, en tesmoing de ce nous auôs fait mettre nostre seel a ces presentes. Donne en nostre ville de Malines le xij. iour de Ianuier, lan de grace mil cinqcens & vingt & neuf. Et de noz regnes a sauoir des Romains le xi. & de Castille & aultres le xiiij. signe sus le reply par l'Empereur en son conseil.

L. de Zoete.

AD LECTOREM.



NON DUBITO, QVIN TITVLVS LIBRI NO-
stri de Occulta philosophia, siue de Magia, raritate sua
q̃ plurimos alliciat ad legendum, inter quos nōnulli ob
liquæ opinionis mēte languidi, multi etiā maligni & in
ingenium nostrum ingrati accedent, qui temeraria sua
ignorantia magiæ nomen in deteriore partem accipien-
tes, uix conspecto titulo clamabunt nos uetitas artes docere, hæresum semi-
na iacere, piis auribus offendiculo, præclaris ingeniis scādalo esse, maleficū
esse, superstitiosum esse, dæmoniacū esse, magus qui sim. Quibus si respon-
deam magū apud literatos uiros non maleficum, non superstitiosum, non
dæmoniacum sonare, sed sapientem, sed sacerdotem, sed prophetam: Sibyl-
las magas fuisse, proinde de Christo tā apertissime prophetasse: iam uero
& magos ex mirabilibus mundi arcanis, ipsius mundi autorem Christū co-
gnouisse natum, omniumq; primos uenisse ad illuminandum, ipsumq;
magiæ nomen acceptum philosophis, laudatū à theologis, etiam ipsi euan-
gelio non ingratum. Credo ego istos tā pertinacis supercilii censores Sibyl-
lis & sanctis magis, & uel ipso euangelio prius sibi interdicturos, quā ipsum
magiæ nomen recepturi sint in gratiam, adeo conscientiæ suæ cōsulentes,
ut nec Apollo, nec Musæ omnes, neq; angelus de cælo me ab illorū execra-
tione uendicare queant. Quibus & ego nunc cōsulo ne nostra scripta legāt,
nec intelligant, nec meminerint: nā noxia sunt, uenenosa sunt, Acherontis
ostiū est in hoc libro, lapides loquitur, caueāt ne cerebrū illis excutiat. Vos
autem qui æqua mente ad legendum uenitis, si tantam prudentiæ discretio-
nem adhibueritis, quantam in melle legēdo apes, iam securi legite, puto nā
q; uos & utilitatis haud parū, & uoluptatis plurimum accepturos. Quod si
qua repperitis, quæ uobis non placeant, mittite illa, nec utimini: nam & ego
uobis illa nō probo, sed narro. Cætera tamen propterea non respuite, nam
& medicorū uolumina inspicientibus cōtingit cum antidotis & pharmacis
simul etiā uenena legere. Fateor præterea magiā ipsam multa superuacua,
& ad ostentationē curiosa docere prodigia, simul hæc ut uana relinquite, cau-
sas tamen illorū ne ignorete. Quæ uero ad hominū utilitatē, ad auertēdos
malos euentus, ad destruendū maleficia, ad curādos morbos, ad exterminā-
da phantasmata, ad conseruandā uitē, honoris, fortunæ dexteritatē, sine dei
offensa, sine religionis iniuria fieri possunt: quis illa non tā utilia censeat, q̃
etiā necessaria? Sed quia admonui uos, multa me narrādo potius q̃ affirmā-
do scripsisse: sic enim opus esse uisum fuerat quo pauciora præteriremus, mul-
ta insuper Platoniorū caterorumq; gentiliū Philosophorū placita secuti
sumus, ubi instituto nostro scribēdi suggerebant argumentū: ideo si alicubi
erratum sit, siue quid liberius dictū, ignorete adolescentiæ nostræ, qui mi-
nor quàm adolescens hoc opus composui, ut possim me excusare ac dice-

AD LECTOREM

re, dum eram paruulus, loquebar ut paruulus: sapiebam ut paruulus, factus autem uir, euacuauī quæ erant paruuli, ac in libro nostro de Vanitate ac incertitudine Scientiarum, hunc librū magna ex parte retractaui. Sed hic me iterum forte redarguetis inquitētes: Ecce iuuenis scripsisti, & senex retractasti, ut quid ergo edidisti? Fateor iuuenis admodum hos libros scribere aggressus sum, spe tamen illos aliquando correctiores locupletioresq; emissurus, atq; ea causa Ioanni Tritemio abbati Peapolitano quondā Spanhemensi, uiro arcanarum rerum admodum industrio, primum illos obruli corrigendos. Contigit autem postea, ut interceptum opus, priusquā illi summam manum imposuissem, corruptis exemplaribus truncum & impolitū circumferretur, atq; in Italia, in Gallia, in Germania, per multorum manus uolitarer, iamq; nonnulli impatientius nescio an impudētius, ipsum informe opus sub prælum exponere uolebant, quo uno perculsus malo, ipse eedere cōstitui, cogitans minus periculi fore, si libri isti paulo castigatiores mea manu prodirent, quā si laceri per incondita fragmēta inuulgarentur per manus aliorū. Præterea nullum nefas ratus, si iuuentutis meæ specimen perire non sinerem. Addidimus autem nōnulla capitula, inseruimus etiā pleraq; quæ prætermittere incuriosum uidebatur, quod curiosus Lector ex ipsius phrasibus inæqualitate facile deprehēdere poterit, nolimus enim opus ipsum totū innouare, & (ut aiunt) totā telam retexere, sed paululum castigare, atq; aliquid splēdoris infundere. Quapropter iterū nunc quæso te cande Lector, ne de præsentī tempore editionis ista libes, sed ueniam des curiosæ iuuentuti, si quid forte secus quā placeat in istis deprehendes.

R. P. D. IOANNI TRITEMIO, ABBATI DIVI IACOBI
in suburbio Herbipolis, Henricus Cornelius Agrippa
ab Netteſzheym. S. D.



Vm nuper tecum (reuerēde pater) in cœnobio tuo apud Her-
bipolim aliquandiu cōuerſatus, multa de chymicis, multa de
magicis, multa de cabalisticis cæterisq; quæ adhuc in occulto
deliteſcunt arcanis ſcientiis atq; artibus unâ cōtuliffemus: ma-
gna inter cæteras quæſtio erat, cur Magia ipſa, cum olim primum ſublimi-
tatis faſtigium uno omnium ueterum philoſophorum iudicio tene-
ret, & à priſcis illis ſapientibus, & ſacerdotibus ſumma ſemper in ueneratione ha-
bita fuerit: deinde ſanctis patribus à principio naſcētis eccleſiæ catholicæ odi-
oſa ſemper & ſuſpecta, tandem exploſa à Theologis, damnata à ſacris cano-
nibus, porrò omniū legum placitis fuerit proſcripta, eius cauſam ſpecula-
tus meo iudicio nō alia eſt, niſi quod fatali quadam temporū hominumq;
deprauatione ſubintroierunt multi pſeudophilophi, ac mērito nomine
Magi, qui per uarias errorum ſectas & falſarum religionum factiones, mul-
tas admodū execrandas ſuperſtitiones atq; ſerales ritus, multa etiam ex or-
thodoxa religione ſclerata ſacrilegia, in naturæ perſecutionē hominumq;
perniciem ac dei iniuriam congerentes, multos admodum quales hodie cir-
cunferri uidemus reprobatæ lectionis libros ediderunt, quibus Magiæ ho-
neſtiſſimum nomen atq; titulum furto & rapina præfixerunt. Hi itaq; cum
ſacroſancto hoc magiæ titulo ſuis execrandis nugis fidem ſeſe cōciliaturos
ſperarent, id egerūt, quod laudatiſſimum olim magiæ nomen, hodie bonis
& probis omnibus odioſiſſimum redditum ſit, ac capitale crimē habeatur
ſi quis doctrina operibusue magum ſeſe audeat profiteri, niſi forte demens
aliqua uetula rus habitans, credi uelit admodum perita & diuinipotēs, ut (ſi
cut ait Apuleius) poſſit cœlum deponere, terram ſuſpēdere, fontes durare,
montes diluere, manes ſublimare, deos infimare, ſydera extingueret, tartarū
ipſum illuminare, ſiue ut canit Vergilius:

Quæ ſe carminibus promittat ſoluere mentes

Quos uelit, aſt aliis duras immittere curas,

Siſtere aquam fluuiis, & uertere ſydera retro,

Nocturnosq; ciet manes, mugire uidebis

Sub pedibus terram, & deſcendere montibus ornos.

Tum quæ referūt Lucanus de maga illa Theſſala, & Homerus de Circes o-
mnipotencia, quorū plurima fateor tam fallacis opinionis, tam ſuperſtitio-
ſæ diligentia pernicioſiſq; labores exiſtunt, ut cum ſub artē non nefandam
cadere nequeant, tamē magiæ uenerabili titulo ſeſe uestiri poſſe præſumūt.
Cum hæc igitur ſic ſe haberent, mirabar admodum, neq; minus etiam indi-
gnabar, neminem hætenus extitiſſe, qui tam ſublimem ſacramq; discipli-

aa iii

EPISTOLA.

nam ac impietatis crimine uindicasset, aut illam nobis pure sincereq; tradi
 diffet, siquidem quos ex recētoribus ego uidi Rogerium Bachonem, Ro-
 bertum Anglicum, Petrum Apponum, Albertum Teutonicum, Arnoldū
 de Villa noua, Anselmū Parmensem, Picatricem Hispanū, Cicchum Ascu-
 lum Florentinum & plerosq; alios, sed obscuri nominis scriptores cū se ma-
 giam tradere pollicentur, non nisi aut deliramenta quædam nulla ratione
 subnixa, aut superstitiones probis omnibus indignas præstiterūt. Hinc cō-
 citus est in me spiritus meus, atq; propter ipsam cum admirationē tum in-
 dignationem, uolui & ego philosophari, nō illaudabile opus me facturum
 existimans, qui ab ineunte ætate semper circa mirabilium effectuum & ple-
 nas mysteriorū operationes curiosus intrepidusq; extiti explorator, si Ma-
 giam ipsam uetustam sapientumq; omnium disciplinam ab impietatis er-
 roribus redimitam purgatamq; & suis rationibus adornatam restituerem,
 & ab iniuria calumniantium uindicarem, quod ut iam diu ipse mecum deli-
 beraui, nunq̃ tamen in hanc arenam descendere hætenus ausus fui, uerum
 post collatum inter nos Herbipoli de his rebus sermonē tua præcellens pe-
 ritia & doctrina tuaq; ardēs adhortatio audaciam mihi animumq; addidit.
 Itaq; electis ē Philosophorum exploratæ fidei sentētiis, purgata introducti-
 one malignorum, qui simulata scientia mentientes magorū traditiones ab
 ipsis tenebrarū reprobatis libris, uelut ab ipsis adytis mirandorum operati-
 ones requirendas docebant, discussis tenebris tres libros de Magia compen-
 dio breuitatis cōplexos recentibus his diebus composui, & de Occulta phi-
 losophia minus infenso titulo inscripsi, quos nunc tuo exanimi, qui harum
 rerum plenissimā peritiā tenes castigandos, censendos, indicādosq; sub-
 mitto, ut si quid in illis à me scriptum sit, quod aut in naturæ contumeliam,
 aut cœlitum offensam, religionis uel iniuriam uergere queat, cōdemnes er-
 rorem: sin autem dissoluta & purgata sint impietatis scandala, ueritatis tra-
 ditionē tueare: sicq; cum his libris nostris, atq; cum ipsa magia agere uelis,
 ne occultetur aliquid quod prodesse queat, nec probetur quod possit non
 nisi nocere, quo sic tandem libri isti tuo examine probati, digni sint qui ali-
 quando fœlicibus auspiciis in publicum egrediantur, nec timeāt iudicium
 subire posteritatis. Vale, & his audacibus parceto cœptis.

IOANNES TRITEMIVS ABBAS DIVI IACOBI HER-
bipolis quondam Spanhemensis, suo Henrico Corne-
lio Agrippæ ab Nettefzheym, salutem
& charitatem.



QUVS tuū ornatissime Agrippa de occultiore Philosophia præ-
notatum, quod nobis examinādum per latorem præsentium
obtulisti, quāta cum uoluptate susceperimus, nec lingua mor-
talis unquā potest exprimere, nec scribentis calamus resera-
re. Admiratione maxima ducimur super eruditione tua non uulgari, qui &
iuuenis tam secreta penetras & arcana, multis etiā uiris doctissimis abscon-
dita, nō solum pulchre ac uere, sed etiam proprie & ornate proferre in lucē
potuisti. Vnde imprimis tuæ ad nos beneuolentiæ gratias agimus, & si po-
terimus unquā, pro uiribus indubitanter referemus gratias, tuum opus,
quod nemo doctissimorum etiam uirorū satis laudare sufficiet, probamus:
deinde ut studio pergas in altiora, quo cœpisti, nec finas tam excellentes in-
genii tui uires otio tepescere, te qua possimus instantia monemus, petimus
& rogamus, quatenus & tuo te labore ad meliora semper exercites, & lumen
ueræ sapientiæ quo maxime & diuinitus illustraris, etiam ignorantibus de-
monstres, nec te retrahat à proposito quorumcunq; cōsideratione bulonū,
de quibus uere dictum est: Bos lassus fortiter figit pedem. Cum nemo, sa-
pientum iudicio, ueraciter doctus esse queat, qui in unius duntaxat faculta-
tis rudimenta iurauit. Te autem diuinitas ingenio donauit & amplo, & sub-
limi, non ergo boues imiteris, sed uolucres: nec circa particularia arbitreris
tibi esse morandum: sed uniuersalibus confidenter intendito animum, tan-
to enim quisq; doctior esse putatur, quanto ignorat pauciora. Ingeniū ue-
ro tuum ad omnia pleniter aptum nō paucis nec infimis, sed multis & sub-
limioribus est rationabiliter occupandū. Vnū hoc tamen te monemus cu-
stodire præceptū, ut uulgaria uulgaribus, altiora uero & arcana altioribus
atq; secretis tantum cōmunices amicis. Da scēnū boui, saccarū psitaco tan-
tum: intellige mentē, ne bouem calcibus, ut plerisq; contigit subiiciaris. Va-
le scēlix amice, & si quid penes nos est quod tibi conducere queat, iube & fa-
ctum sine mora intelliges, & uires ut nostra dietim sumat amicitia, sæpius
ad nos scribe, & tuarum aliquid lucubrationum mittito instanter oramus.
Iterum uale. Ex nostro cœnobio Peapolitano. V III. die Aprilis, Anno

M. D. X.

a iiii

REVERENDISSIMO IN CHRISTO

TO PATRI, AC PRINCIPI ILLVSTRISSIMO HER-
manno è comitibus Wydæ, Dei gratia sanctæ Colonien-
sis ecclesiæ Archiepiscopo, sacri Romani Imperii Principi
Electori, & per Italiam Archicancellario, West-
phaliæ & Angariæ Duci &c. Sacrosanctæ Ro-
manæ ecclesiæ Legato nato, & in pon-
tificialibus Vicario generali, Hen-
ricus Cornelius Agrippa ab
Netteszheym. S. D.



EST ILLVSTRIS FAMAE TVAE CE-
lebritas reuerendissime & illustrissime Princeps,
ea uirtutum tuarum magnitudo & doctrinae splen-
dor, & frequens optimarum literarum exerciti-
um, & cum solida prudentia grauis oratio, & elegans
dicendi promptitudo, multarum rerum cognitio,
constans religio, ac mores laudatissimi, quibus
supra communem aliorum consuetudinem praeditus
es: taceo priscas eminentis nobilitatis imagines,
ac diuitiarum cum antiquarum tum nouarum thesauros, amplitudinem do-
minii, sacrarumque dignitatum mitras, quorum etiam praestantia antestas cum
corporis decenti forma ac robore. Quae licet omnia maxima sint, ego te tamen
his omnibus longe maiorem existimo heroicis illis & superillustribus tuis
uirtutibus, quibus sane effecisti, ut quanto quisque doctior est, ac uirtutum
amantior, tanto magis beneuolentiae tuae sese cupiat insinuari, unde & ipse
etiam illud decus tuum petendum mihi constitui, sed Parthorum more, hoc in
quam est, non sine munere. Quem equidem salutandi Principis morem à
priscorum usque seculis in hac nostra tempora deriuatum, & ad usque huc ob-
seruatum uidemus. Cumque uiderem alios quosque uiros egregie doctos, doctrina
rum suarum pulchris magnisque muneribus te ornare, ne solus ego uelut cultus
& uenerationis tuae desertor, ad tuam amplitudinem uacuis manibus appli-
care ausim: cogitabundus ac circumspectans in cella mea libraria, quo mu-
nere te tam insignem Principem condonare possem, en inter recondita of-
ferebant sese subito libri de Occulta philosophia, siue de Magia, quos iuue-
nis admodum scribere aggressus, & iam multis annis uelut oblitus intermise-
ram: mox tuae amplitudinis ueneratione ad illos consummandos, uelut ad uo-
ta reddenda properaui. Sane quod persuaderem mihi, nihil me tibi gratius
dare posse, quam antiquissimae abstrusissimaeque doctrinae nouum opus, opus
inquam curiosae iuuentutis nostrae, sed antiquitatis doctrinam, ausim dice-

EPISTOLA.

re, à nullis hætenus restituere tentatā. Attamen non in hoc tibi adscribuntur hæc nostra, quod te digna sint: sed ut patefaciant mihi aditum ad beneuolentiam tuam. Quæso itaq; si non est improbum, habeant apud te quandam excusationem. Omnia tibi uota præfaturus, si hæc iuuentutis meæ studia, tuæ amplitudinis auspicio in notitiam ueniant, ac fugata inuidia perennitatis iure illorum remaneat memoria nobis ad fructū bonæ conscientiae, cum plura in illis etiam seniori mihi uisa sint cū utilissima, tum cognitu necessaria. Habes itaq; opus non tam iuuentutis, quā etiā præsentis ætatis nostræ, multa siquidem iuuenilis operis errata castigauī, multa cōpluribus locis interfulsi, multis capitibus adauxi, quæ ex ipsa orationis inæqualitate facile deprehendi possunt, atq; sic cognosces me omnem ætatem meam tuis obsequiis fore deuotum. Vale fœlicis Coloniae fœlicissimus Princeps. Ex Mechlinia. Anno M. D. XXXI. Mense Ianuario.

CAPITVLO

RVM OMNIVM QVAE IN HOC OPE
RE CONTINENTVR, ELENCHVS.

1. cap.	PRIMI LIBRI ELENCHVS:	38
	VOMODO A' TRIPLI	29
	ci mundo magi virtutes col-	30
	ligant, tribus his libris mon-	
	strabitur	FOLIO 1.
	Quid sit magia, q' eius par-	31
	tes, & qualē oporteat esse ma-	
	gia professorem	eodem
2	De quatuor elementis, & eorundē qualitati-	32
	bus & in seinuicem permixtionibus	3
3	De triplici elementorū ratiōe cōsideranda	4
4	De mirabilibus ignis, ac terrae naturis	5
5	De admirandis aquarū, & aëris atq; ventorū	6
6	naturis	6
7	De generibus compositorū, quomodo se ha-	7
	beant ad elementa, atq; quid elementis ipsis cō-	
	ueniat cum anima, & sensibus, & moribus	10
8	Quomodo elementa sunt in coelis, in stellis, in	11
	demonibus, in angelis, in ipso deniq; deo	12
9	De virtutibus rerum naturalium ab elemen-	13
	tis proxime dependentibus	13
10	De virtutibus rerum occultis	14
11	Quomodo virtutes occultae infunduntur re-	15
	rū speciebus ab ideis, per rationes animarū mū-	
	di, stellarūq; radios: & quae res hac virtute	15
	magis abundant.	15
12	Quomodo diuersis indiuiduis, etiā eiusdē	16
	speciei, diuersae virtutes influuntur	16
13	Vnde proueniāt virtutes rerū occultae. eodē	17
14	De spiritu mundi quis sit, & quod sit vincu-	18
	lum occultarum virtutum	18
15	Quomodo debemus inuestigare, et experiri	20
	virtutes rerū, p' viā sumptā a similitudine	20
16	Qualiter diuersarum virtutum operatiōes	21
	transfundantur ab vna re in aliam, & sibi mu-	21
	tuo communicantur	21
17	Qualiter per litem & amicitia, virtutes rerū	22
	inuestigantur, & experiuntur sunt	22
18	De inimicitarum inclinationibus	23
19	Quomodo inuestigandae & experiendae sunt	25
	rerum virtutes, quae illis a tota specie insunt,	
	aut particulari ipsius indiuidui dono alicui	25
	rei sunt agnatae.	25
20	Quod virtutes naturales quibusdam insunt	26
	per totam suā substantiam, quibusdā vero in	
	certis suis particulis aut membris	26
21	De virtutibus rerum quae insunt ipsis in vita	27
	tantum, & quae remanent in illis etiam post in-	
	teritum	eodem
22	Quomodo res inferiores subsunt corporib;	28
	caelestibus, & quomodo humanum corpus, i-	
	psa q' hominum exercitia & mores, stellis atq;	28
	signis distribuuntur	28
23	Quomodo cognoscendū, quibus stellis res	29
	naturales subsunt, atq; quae res sunt solares	29
24	Quae res subsunt Lunae	31
25	Quae subsunt Saturno	32
26	Quae sunt Ioualia	33
27	Quae referunt Martem	34

Quae sint Venerea	eodem
Quae sequuntur Mercurium	35
Quod totus subluaris mundus, & quae in	eodem
eo sunt, planetis distribuitur	eodem
Qualiter prouinciae, & regna planetis distri-	36
buuntur	36
Quae subsunt signis, ac stellis fixis, earumq;	eodem
imaginibus	eodem
De signaculis & characteribus rerum natu-	38
ralium	38
Quomodo per res naturales earumq; virtute-	40
tes, possumus allicere & attrahere influxus	40
atq; virtutes corporum caelestium	40
De commixtionibus rerum naturalium ad	41
inuicem earumq; utilitate	41
De vniōe rerum commixtarum, atq; intro-	42
ductiōe nobilioris formae vitaeq; sensibilis	42
Quomodo certis quibusdā preparamen-	43
tis naturalibus & artificialibus, caelestia quae	43
dam & vitalia dona desuper trahimus	43
Quomodo dona, non solum caelestia & vita-	44
lia, verum etiam intellectusalia quaedam & di-	44
uina desuper suscipere possumus	44
Quod certis quibusdā mundi materijs mun-	45
dana numina, & horum numinum ministros	45
dæmones allicere possumus	45
De ligationibus cuiusmodi sunt, & quibus	eodem
modis soleant fieri	eodem
De veneficijs, earundemq; potentia	46
De quorundam veneficiorum admirandis	47
virtutibus	47
De suffitibus, & earū ratiōe & potentia	49
Compositio quorundam suffituum plane-	51
tis accommodatorum	51
De collyrijs, vnctionibus, philtiris, eorumq;	52
virtutibus	52
De alligationibus, & suspensionibus physici-	52
cis	52
De annulis & eorum compositionibus	55
De locorum virtutibus, & quae loca cuique	eodem
stellarum correspondent	eodem
De lumine & coloribus, de lychnis & lam-	57
padibus, & qui colores, quibus stellis, domibus	57
& elementis distribuuntur	57
De Fascinatione, atq; eius artificio	58
De certis observationibus, admirandas vir-	59
tutes producentibus	59
De vultu, ac gestu, corporisq; habitudine &	60
figura, & quae ex his quibus stellis responde-	60
ant, vnde physiognomoniam, & metoposcopia,	61
& chiromantia, diuinationū artificia, sua fun-	61
damenta habeant	61
De diuinatione auspicioꝝ, & augurioꝝ	63
De diuersis quibusdā animarū, & alijs re-	64
bus, quā in augurijs significationē habeāt	64
Quomodo verificantur auspicia per lumen	68
sensus naturae, ac de eius experiundae aliquot	68
regulis	68
De aruspicina fulguris & fulminū, & quō	68
por	68

ELENCHVS CAPITVM.

portenta & prodigia interpretanda sunt	72	19	De notis Hebræorum & Chaldæorū, & qui	
57 De Geomātia, Hydromātia, Aëromātia, Py			budam alijs Magorum notis	141
romātia quatuor elemētōz diuinatiōibus	73	20	Qui numeri literis attribuantur, atq; de di-	
58 De mortuorum reuiuifcentia, de longæua			uinatione per eosdem	143
dormitione atq; inedia	74	21	Qui numeri quibus dijs sacri sunt, & qui q-	
59 De diuinatione, quæ per somnia fit	77		buselementis adscripti	144
60 De furore & diuinationibus, quæ in vigilia		22	De Planetarū menfulis, earumq; virtutibus	
fiunt, de melancholici humoris potētia, quo			& formulis, & quæ illis præfiantur, diuina no-	
etiā dæmones nonnunquā in humana cor-			mina, intelligentiæ & dæmonia	145
pora illi ciuntur	78	23	De Geometricis figuris atq; corporibus, qua	
61 De formatione hominis, de fenfibus exteris			virtute in Magia polleant, & quæ quibus ele-	
& intimis ac mente: de triplici animæ appeti-	80	24	mentis conueniant atq; cœlo	154
tu, ac paſſionibus voluntatis			(tia 155	
62 De paſſionibus animi, & earum origine, dif-		25	De Muſicali harmonia eiusq; virib; ac potē	
ferentia & ſpeciebus	82		De ſono atq; concentu, & vnde illis mirabi-	
63 Quō paſſiōes animi mutāt corpus propriū			lias in operando	156
permutando accidētia, & mouēdo ſpiritu	83	26	De cōueniētia corū cū cœleſtibus: & qui cō-	
64 Quō paſſiōes animi immutāt corpus p mo-			cētus quib; ſoni ſingulis ſtellis reſpōdent	158
dū imitationis à ſimilitudine. Item de trāſfor-		27	De humani corporis proportionē & menſu-	
matione ac translatione hominū, & quas vi-			ra harmoniaq;	160
res vis imaginatiua non ſolum in corpus, ſed		28	De aīe humanę cōpoſitiōe & harmonia	170
etiā in animam obtineat	84	29	De obſervatione cœleſtium, in omni opere	
65 Quomodo paſſiones animi etiam operan-			Magico neceſſaria	171
tur extra ſe in corpus alienum	86	30	Quādo planete ſunt potētioris influētis	172
66 Quōd paſſiones animi plurimū iuuāt ab op-		31	De obſervatione ſtellarum fixarum, earum	
portunitate cœleſti: & quā neceſſaria ſit in			q; naturis	eodem
omni opere ipſa animi conſtantia	87	32	De Sole & Luna, eorūq; magicis ratiōib;	174
67 Quō aīus hūanus poteſt coniūgi cū cœleſtiū		33	De xxviii. manſionibus Lunę earundemq;	
aīs & intelligētis, atq; ſimul cū illis mirabiles			viribus	175
quādā virtutes reb; inferiorib; imprimere	88	34	De vero cœleſtiū motu in octaua ſphęra ob-	
68 Quō animus noſter poteſt permutare & li-			ſervando, ac de ratiōe horarū planetariarū	178
garere inferiores, ad id quod deſiderat	89	35	Quomodo res quęq; artificiales vt imagines	
69 De ſermone, atq; virtutibus verborum	90		& ſigilla ſimiliaq; virtutem aliquam ſortian-	
70 De virtute propriorum nominum eodem			tur à corporibus cœleſtibus	eodem
71 De ſermonibus cōplexis, & carminibus, in-		37	De imaginibus Zodiaci, quas inſculptæ à	
cantamētōzq; virtutibus & aſtrictiōibus	91		ſuis ſtellis concipiant virtutes	197
72 De incantamento mirabili potentia	93	36	De imaginibus ſaciarū earūq; virtutibus, atq;	
73 De virtute ſcripturę, & de imprecationibus			de his q; extra zodiacū ſunt imaginibus	180
& inſcriptionibus faciendis	94	38	De imaginibus Saturni	182
74 De proportiōe, correſpōdentia, reductione		39	De imaginibus Iouis	184
literarū ad ſigna cœleſtia & planetas ſecundū		40	De imaginibus Martis	eodem
varias linguas cū tabella hoc indicāte eodem		41	De imaginibus Solis	eodem
CAPITVM LIBRI II. ELENCHVS.		42	De imaginibus Veneris	185
1 De neceſſitate Mathematicę diſciplina		43	De imaginibus Mercurij	eodem
2 Drī, atq; de mirandis multis operibus, q; ſo-		44	De imaginibus Lunę eodem	(næ 186
lis mathematicis artibus perpetrantur	99	45	De imaginibus capitis & caudę dracōis Lu	
3 De numeris eorundēq; potētia & virtute	101	46	De imaginibus Manſionū Lunę	eodem
Quantas virtutes numeri poſſideant in re-		47	De imaginibus ſtellarū fixarū beheniarū	188
bus cū naturalibus tū tranſnaturalibus	102	48	De figuris geomanticis, q; inter imagines &	
4 De vnitatē & eius ſcala	103		characteres medię ſunt, & earundē tabula	189
5 De dualitatē & eius ſcala	104	49	De imaginibus, quarū figura eſt nō ad ſimi-	
6 De triadē & eius ſcala	106		litudinē alicuius figurę cœleſtis, ſed ad ſimili-	
7 De quaternario & eius ſcala	108		tudinē illius qd deſiderat anim; operantis	191
8 De quinario & eius ſcala	111	50	De obſervationib; quib; ſcā cœleſtib; & pra-	
9 De ſenario & eius ſcala	113		ctica quarūdam ei; ſcē imaginum	eodem
10 De ſeptenario & eius ſcala	114	51	De characterib; q; ad cœleſtiū normam imi-	
11 De octonario & eius ſcala	122		tationēq; fabricati ſunt, & quō ex geomanti-	
12 De nouenario & eius ſcala	124	52	cis figuris deducūt cū eorundē tabula	194
13 De decade & eius ſcala	126		De characteribus qui à rebus ipſis ſimilitu-	
14 De vndenario & duodenario cū duplici duo-			ne quadam abſtrahūt	196
denarij ſcala, Cabaliſtica & Orphica	130	53	(ſcā 198	
15 De numeris qui ſupra duodenariū ſunt, eo-		54	Quod nulla diuinatione ſine aſtologia ſit pfe-	
rumq; potentia & virtutibus	136		De ſorte, & quando, ac vnde illi diuinatiōis	
16 De numerorum notis in certis geſticulationi-			virtus contingat	199
bus conſtitutis	138	55	De anima mundi & cœleſtium iuxta tradi-	
(obſeruat) 139			tiones poetarū & philoſophorū	200
17 De varijs numero; notis apud Romanos		56	Idem confirmatur ratione	201
18 De notis Græcorum	140	57	Quod anima mūdī ac cœleſtes aīę ſint rati-	
			onales, ac mentē participantē diuinam	203
			De no-	

ELENCHVS

- 58 De nominibus animarum coelestium, eorū-
demq; dominio in hūc inferiorem mundū vi-
delicet hominem 203
- 59 De septem mūdi gubernatoribus planetis,
eorundemq; varijs nominibus, magicis ser-
monibus deseruientibus 204
- 60 Quod humanę imprecatiōes naturaliter im-
primūt suas vires in res exteriores. Et quō ani-
mus humanus p singulos dependentiā gra-
dus ascendit in mundū intelligibile, sitq; simi-
lis spiritib⁹ & intelligētis sublimioribus 206
- CAPITVM LIBRI III. ELENCHVS.
- 1 De necessitate, virtute & vtilitate Religi-
onis 211 (religione sunt eodem
2 De silētio & occultatiōe eorū, quę secreta in
3 Quę dignificatio requiratur, vt qs euadat in
verum Magū, & mirādorū operatorē 213
- 4 De duobus ceremonialis Magiæ adminicu-
lis, religione & superstitione 215
- 5 De tribus ducibus religionis, qui nos ad ve-
ritatis semitā perducunt 217
- 6 Quō his ducibus aīa humana scādit in natu-
rā diuinā, efficiēq; miraculorū effectrix 218
- 7 Necessariā ēē magoveri dei cognitionē, & qd
de deo veteres senserūt magi atq; philosophi 219
- 8 Quid de diuina trinitate veteres senserint
philosophi 221 (orthodoxa fides 223
- 9 Quę sit vera de deo & sanctissima Trinitate
10 De emanatiōibus diuinis quas Hebræi Nu-
merationes, alij attributa, Gētiles, deos & nu-
mina nūcupabant: deq; de cē Sephiroth, ac de
cē sacratissimis dei nominibus illis præsidi-
bus, eorundemq; interpretatione 224
- 11 De diuinis nominibus, eorundemq; potētia
& virtute 227
- 12 De influxu diu' norū nominum per singula
media in hūc inferiora 232 (fluxu 234
- 13 De mēbris dei, & de eorū in nostra mēbra in-
14 De dijs gētiū, & animis coelestiu corporū, &
qbus numinibus, q loca olim sacra fuerūt 235
- 15 Quid de animabus coelestibus nostri senti-
unt Theologi 238
- 16 De intelligētis & dēmonib⁹, ac triplici illo
rum genere, eorūq; cognōmētis varijs, deq;
infernis & subterraneis dēmonibus 239
- 17 De eisdē iuxta Theologorū sententias 242
- 18 De ordinibus malorum dēmonū, eorundē-
q; casu & naturis varijs 243
- 19 De corporibus dēmonum 246
- 20 De infestatione malorū dēmonum, & custo-
dia nobis adhibita bonorum dēmonum 248
- 21 De obsequendo proprio genio, eiusq; natu-
ra indaganda 250
- 22 Triplicem vniuscuiusq; hominis custodem
esse, & a quibus singuli procedant 252
- 23 De lingua angelorum, eorūq; cum inter
se tum nobiscum colloctionibus 253
- 24 De nominibus spiritū, eorūq; varia impo-
sitiōe, deq; spiritibus q præsunt stellis, signis,
cardinibus cōli, & elementis 254
- 25 Quō Hebręorū meubales sacra angelorū no-
mina ē sacris scripturis eliciāt, atq; de septuagī
taduobus angelis q ferūt nomē dei, cū tabulis
ziruph, & cōmurationū literarū & nūmerorū 256
- 26 De inueniēdis nominibus spiritū & genio-
rum a dispositione corporū coelestium 266
- 27 De arte calculatoria nominū eiusmodi ex tra-

CAPITVM.

- ditione Cabalistarum 267
- 28 Quomodo nonnūq; spiritū nomina acci-
piuntur a rebus ipsis quibus præsiciuntur 271
- 29 De characteribus & sigillis spirituum 272
- 30 Alius characterizandi modus, a Cabalisticis
traditus 273
- 31 Adhuc ali⁹ characterū mod⁹, atq; de signacu-
lis spiritū q sola reuelatiōe recepta sunt 276
- 32 Quō alliciant a nobis boni dēmones, & quō
mali dēmones a nobis conuincantur 278
- 33 De vinctis spirituum, eorūq; adiurationi-
bus & exterminijs 280
- 34 De ordine animastico atq; heroibus 281
- 35 De dijs mortalibus atq; terrenis 283
- 36 De hoīe q modo creatus ad imaginē dei 284
- 37 De anima humana, & per quā media iunga-
tur corpori 289
- 38 Quę diuina dona homo de super a singulis
coeloz & intelligētiaz ordinib⁹ accipiat 290
- 39 Quomodo superni influxus cum sint natu-
ra boni, in istis inferioribus deprauantur, &
malorum causę efficiantur 291
- 40 Quod vnicuiq; homini impressus est chara-
cter diuinus cuius vigore potest pertingere
ad operandum mirabilia 293
- 41 Quid de hoīe post mortē, opiniōes varij 240
- 42 Quibus ratio it us Magi & Necromates mor-
tuorum animas euocare se posse putabāt 304
- 43 De humanę animę potestate, in mente, ra-
tione & idolo 306
- 44 De gradit us animarum, & earundem inte-
ritu aut immortalitate 309
- 45 De vaticinio & furore 310
- 46 De prima specie furoris a Musis 311
- 47 De secunda specie a Dionysio 312
- 48 De tertia specie furoris, ab Apolline 314
- 49 De quarta specie furoris a Venere 316
- 50 De raptu & extasi, & vaticinijs quę ijs qui
morbo comitiali & syncopi corripiuntur, &
quę agonizantibus contingunt eodem
- 51 De somnio prophetico 318
- 52 De sortibus & notaminibus certam oracu-
lorum vim possidentibus 320
- 53 Quomodo se disponere debeat volens susci-
pere oracula 322
- 54 De munditia & quomodo obseruanda 323
- 55 De abstinentia & ieiunijs, & castitate, solitu-
dine, & animi tranquillitate atq; ascensu 325
- 56 De pœnitentia & elemosyna 327
- 57 De his quę extrinsecus administrata ad ex-
piationem conducunt 328
- 58 De adorationibus & votis 329
- 59 De sacrificijs & oblationibus, eorūq; gene-
ribus & modis 331
- 60 Quas imprecationes & ritus veteres adhibe-
re solebant sacrificijs & oblationibus 334
- 61 Quomodo hęc tum ad deum tum ad inferio-
ra numina exhibenda sunt 335
- 62 De cōsecrationibus & earum ratione 336
- 63 Quę dicantur sacra, quę consecrata: & quo
modo hęc se habeant inter nos atq; diuos, ac
de sacris temporibus 338
- 64 De religiosis qbusdā obseruariōibus, ceremo-
nijs & ritibus suffituū, vnctionū & similū 341
- 65 Operis totius conclusio 345

CAPITVM LIBRORVM FINIS.

Nobi.

NOBILIS VIRI HEN

RICI CORNELII AGRIPPAE EQVITIS AVRATI,
& utriusq; Iuris Doctoris, Sacrae Celsae Maiestatis à Consilio & ar-
chiuis indiciarii, de Occulta Philosophia, siue de Magia
Libri tres.

Quomodo à triplici mundo Magi uirtutes colligant, in tribus
his libris monstrabitur. Caput primum,



V M TRIPLEX SIT MVNDVS,
elementalis, cœlestis & intellectualis, & quisq;
inferior à superiori regatur, ac suarum uirium
suscipiat influxū, ita ut ipse archetypus & sum-
mus opifex, per angelos, cœlos, stellas, elemen-
ta, animalia, plātas, metalla, lapides, suæ omni-
potentiæ uirtutes exinde in nos transfundat, in
quorum ministerium hæc omnia condidit atq;
creauit: non irrationabile putāt Magi, nos per
eosdem gradus, per singulos mūdōs, ad eundem ipsum archetypum mun-
dum, omnium opificem, & primam causam, à qua sunt omnia, & procedūt
omnia, posse conscendere: & non solum his uiribus, quæ in rebus nobiliori-
bus præexistunt, frui posse, sed alias præterea nouas desuper posse attrahe-
re. Hinc elementalis mundi uires, uariis rerum naturalium mixtionibus à
medicina, & naturali philosophia uenantur: deinde cœlestis, mundi radiis
& influxibus, iuxta astrologorum regulas, & mathematicorū disciplinas,
cœlestes uirtutes illis connectunt: porrò hæc omnia intelligentiarum di-
uersarum potestatibus per religionum sacras ceremonias corroborāt atq;
confirmant. Horum omnium ordinem & processum, tribus his libris nunc
tradere conabor: quorum primus cōtineat Magiam naturalem, alter cœ-
lestem, tertius ceremonialem. Sed nescio an planè uenia dignum sit, me ho-
minem ingenii ac literaturæ minoris, tam difficile, tam arduū, tam intrica-
tum negotium, in ipsa mea adolescentia tam libere aggressum esse: quam-
obrem quæcunq; hic à me dicta sunt, & inferius dicentur, his nolo quenq;
plus assentiri, neq; ipse ego plus assentior, nisi quatenus ab ecclesia catholi-
ca, fideliumq; cœtu non fuerint reprobata.

Quid sit Magia, quæ eius partes, & qualem oporteat
esse Magiæ professorem. Caput II.



Magica facultas potestatis plurimæ cōpos, altissimis plena my-
steriis, profundissimam rerum secretissimarum contemplatio-
nem, naturam, potentiam, qualitatem, substantiam, & uirtutē,
totiusq; naturæ cognitonē complectitur: & quomodo res inter se differūt,

II.

DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

& quomodo conueniunt nos instruit, hinc mirabiles effectus suos produ-
cens, uniēdo uirtutes rerū per applicationē earū adinuicem, & ad sua passa
congruentia inferiora, superiorū dotibus ac uirtutibus passim copulās atq;
maritās. Hæc perfectissima summaq; sciētia, hæc altior sanctiorq; philoso-
phia, hæc deniq; totius nobilissimæ philosophiæ absoluta consummatio.
Nā cū oīs philosophia regulatiua diuisa sit in physicā, mathematicā & rhe-
ologiā: physica docet naturā corū q̄ sunt in mūdo, illoꝝq; causas, effectus,
tēpora, loca, modos, euentus, integritatēs & partes inuestigat atq; rimatur.

Quot sunt, quæ rerum species elementa uocantur,

Quid calor efficiat, quid terra, quid humidus aēr,

Quid generent: unde & magni primordia cœli,

Vnde maris fluxus, uariis ue coloribus Iris.

Reddere quid faciat clamosa tonitrua nubes:

Vnde uel ætherea fulmen iaculetur ab aula.

Quæ secreta faces noctu, quæ causa cometas

Proferat, & tumidas quæ cæca potentia terras

Concutiat, quæ sunt auri, quæ semina ferri,

Totaq; naturæ uis ingeniosa latentis.

Hæc omnia naturarū speculatrix physica cōplectit, & quæ canit Vergilius:

Vnde hominum genus, & pecudum, simul imber, & ignes,

Vnde tremor terris, qua ui maria alta tumescant

Obiicibus ruptis, rursusq; in seipsa residant.

Herbarum uires, animos, irasq; ferarum,

Omne genus fructicum, lapidum quoq; reptiliumq;.

Mathematica uero docet nos planā, & in tres porrectā dimensiones natu-
ram cognoscere, motumq; ac cœlestium progressus suspicere.

Aurea quò celeri rapiantur sidera motu,

Quid caligantem modo cogat hebescere lunam,

Defectusq; pati dimisso lumine solem.

Et quæ canit Vergilius:

Quo circa certis dimensum partibus orbem

Per duodena regat mundi sol aureus astra:

Ostendit cœliq; uias, & sidera monstrat,

Defectus solis uarios, lunæq; labores,

Arcturum pleiadesq; hyadas, geminosq; triones.

Quid tantum oceano properent se tingere soles

Hyberni, uel quæ tardis mora noctibus obster.

Quæ omnia per ipsam mathematicam dignoscuntur.

Hinc tempestates dubio prædiscere cœlo

Possumus, hinc messisq; diem, tempusq; ferendi,

Et quando infidum remis impellere marmor

Conueniat, quando armatas deducere classes,

Aut tempestiuam in syluis euertere pinum.

Theologia autem quid deus, ipsa docet, quid mens, quid intelligentia, quid angelus, quid deniq; dæmon, quid anima, quid religio, quæ sacra instituta, ritus, phana, observationes sacraq; mysteria: instruit quoq; de fide, de miraculis, de uirtute uerbor; & figurar; de arcanis operationib; & mysteriis signaculorū, & quod ait Apuleius, docet nos rite scire atq; callere leges ceremoniarū, fas sacror; atq; ius religionū. Sed iā me recolligā. Has tres imperiosissimas facultates Magia ipsa cōplectitur, unit, atq; actuat, merito ergo ab antiquis summa sanctissimaq; scientia habita est. Hæc grauissimis autoribus clarissimisque scriptoribus reperitur illustrata: inter quos præcipue Zamolxis, & Zoroaster effulserunt adeo, ut inuentores huius sciētia à pluribus crediti sint. Horum uestigia secuti Abbaris Hyperboreus, Charmondas, Damigeron, Eudoxus, Hermippus: & clariores alii extiterunt antistites, ut trismegistus Mercurius, Porphyrius, Iāblichus, Plotinus, Proclus, Dardanus, Orpheus Threicius, Gog Græcus, Germa Babylonius, Apollonius Tyaneus, Osthanes etiā egregie scripsit in hac arte: cuius libros è sepulchro erutos Abderites Democritus suis cōmentariis illustrauit. Præterea ad hanc artē Pythagoras, Empedocles, Democritus, Plato, & plures nobilissimi philosophorū discendā nauigarūt: hanc reuerſi summa sanctitate prædicauerunt: hanc in arcanis habuerūt. Quin & Pythagorā Platonemq; ob eam discendā compertū habemus, Memphiticis uates accessisse, & penè totā Syriam, Aegyptū, ludæam, & Chaldeorū scholas peragrassæ, ne sanctissima eos Magiæ monumenta laterent, diuinisq; rebus imbuerētur. Quicunq; igitur nūc in hac facultate studere affectat, si non fuerit eruditus in Physica, in qua de claratur qualitates rerū, & in qua reperiuntur proprietates occultæ cuiuslibet entis, & si nō fuerit opifex mathematicæ, & in aspectibus, & figuris stellarum, ex quibus cuiuslibet rei sublimis uirtus & proprietas dependet: & si nō fuerit doctus in theologia, ubi manifestantur substantiæ immateriales, quæ dispensant & administrant omnia, nō poterit intelligere Magiæ rationabilitatē: nullū enim opus ab ipsa magia perfectum extrat, nec est aliquod opus uere magicum, quod has tres facultates non complectatur.

De quatuor elementis, & eorundem qualitatibus, & in seinuicem permixtionibus. Caput III.



Quatuor sunt elementa & primaria fundamenta rerū oīm corporaliū, ignis, terra, aqua, ær: ex quibus oīa elementata in istis inferioribus cōponunt: nō per modū coaceruationis, sed secundū transmutationē & unionē: rursusq; cū corrūpunt in elementa resoluuntur. Nullum autē sensibile elementorū purū est, sed secundū magis & minus permixta sunt, & in seinuicem transmutabilia: quemadmodū terra lutescens dissoluta: fit aqua, atq; illa ingrossata densataq; fit terra: per calorē

autem euaporata transit in aërem, & ille supercalescens in ignem: & hic extinctus reuertitur in aërem, in frigidatus autem ex superadustione, fit terra aut lapis, aut sulphur, sicut hoc ex fulmine manifestum est. Plato autem censet terrā omnino intransmutabilem esse, cetera autem elementa & in hanc, & in se inuicē trāsmutari. Diuiditur itaq; terra à subtilioribus nō trāsmutata, sed soluta aut permixta in illa, quæ illam dissoluunt, rursusq; in seipsam remigrans. Vnūquodq; autem elementorū duas specificas qualitates habet, quarū priorē sibi propriā retinet, in altera tanq̃ media cōuenit cum sequenti. Est enim ignis calid⁹ & siccus, terra sicca & frigida, aqua frigida & humida, aër humidus & calidus. Atq; hoc modo secundū duas qualitates contrarias elementa sibi contraria sunt, ut ignis aquæ, & terra aëri. Adhuc secundū alium modū elemēta sibi opponūtur: Nam quēdā grauiā sunt, ut terra & aqua: & alia leuiā, ut aër & ignis: quæ obrem priora passiua, posteriora uero actiua Stoici nuncuparūt. Proinde adhuc Plato secundū aliū modū distinguens, tres unicuiq; assignat qualitates: igni uidelicet acuitatē, raritatē & motū: terræ autem obscuritatē, densitatē & quietē. Et secundū has qualitates contraria sunt elementa ignis, & terra. Reliqua autē elementa ab illis qualitates mutant, ita ut aër duas accipiat qualitates ignis, raritatē & motū: atq; unā terræ uidelicet obscuritatem. Contrā aqua duas quidem terræ, obscuritatē & densitatē: & unā ignis uidelicet motū. Sed ignis aere duplo rarior, triplo mobilior, quadruplo acutior: Aer autem duplo acutior aqua, triplo rarior, quadruplo mobilior. Proinde aqua duplo acutior terra, triplo rarior quadruplo mobilior. Quemadmodum itaq; se habet ignis ad aerē, sic aer ad aquā, & aqua ad terram, rursusq; sicut terra ad aquā, sic illa ad aerem, atq; hic ad ignem. Atq; hæc est radix & fundamentum omnium corporum, naturarū, uirtutum & operum mirabilium: & qui has elementorum qualitates, & eorundem mixtiones cognouerit, facile perficiet opera miranda atq; stupenda, eritq; consummatus in Magia naturali.

De triplici elementorum ratione consideranda. Cap. IIII.



Vatuer itaq; quæ diximus sunt elemēta, sine quorū notitia perfectum nullum in Magia producere possumus effectum. Sunt autem singula triplicia, ut sic quaternarius cōpleat duodenarium: & per septenarium in denarium progrediens, ad supremam unitatem, unde omnis uirtus & mirabilis operatio dependet, fiat progressus. Primo igitur ordine elementa pura sunt, quæ nec componuntur, nec mutantur, nec patiūtur commixtionem, sed incorruptibilia sunt, & nō à quibus, sed per quæ omnium naturalium rerum uirtutes producuntur in effectū. Virtutes illorum à nullo explicari possunt: quia in omnia possunt omnia. Hæc qui ignorat, ad nullam mirabilium effectuum operationem pertingere potest. Secundi ordinis elemēta cōposita sunt multiplicia, & uaria, & impura, reducibilia tamē per artem ad purā simplicitatē: quibus tunc

ad suam simplicitatem reuerfis, uirtus est super omnia cōplementum dans omnium operationum occultarum & operationū naturæ: & hæc sunt fundamentum totius Magiæ naturalis. Tertiū ordinis elementa hæc primo & per se non sunt elementa, sed decomposita, uaria, multiplicia, & inter se inuicem permutabilia: ipsa sunt infallibile medium ideoq; uocantur media natura, siue anima mediæ naturæ: paucissimi sunt qui illorum profunda mysteria intelligant. In ipsis per certos numeros, gradus & ordines est con summatio omnis effectus in quacunq; re naturali, cœlesti & supercœlesti. miranda sunt, & plena mysteriis quæ operari possunt in Magia tam naturali q̃ diuina: per ipsa enim omnium rerum ligationes etiam solutiones & trāsmutationes, & futurorum cognitio & prædictio, etiam malorum dæmonum exterminatio & bonorum spirituum conciliatio ab illis descendit. Sine his igitur triplicibus elementis eorundemq; cognitione, nemo confidat se in occultis Magiæ & naturæ scientiis quicq; posse operari. Quicunq; autem hæc in illa, impura in pura, multiplicia in simplicia reducere nouerit, eorundemq; naturam, uirtutem, potestatem in numero, gradibus & ordine, sine diuisione substantiæ discernere sciuerit: is facile obtinebit omniū naturalium rerū, & cœlestiū secretorū scientiam & operationē perfectam.

De mirabilibus ignis, ac terræ naturis. Caput V.



Domnium mirabilium operationem, ait Hermes, duo sufficiunt, ignis & terra: hæc est patiens, ille agens. Ignis (ut ait Dionysius) in omnibus & per omnia clare uenit, & remouetur, omnibus lucidus est, simul & occultus incognitusq;: ipse quādo per seipsum est, non accedente materia in qua propriam manifestet actionem immensus est, & inuisibilis, per seipsum potēs ad actionem propriam, mobilis tradens seipsum omnibus quodam modo proximantibus, renouatiuus, naturę custodia, illuminatiuus, circūuelatis splendoribus incomprehensus, clarus, discretus, resiliens, sursum ferēs, acute means, excelsus, nō receptus contumelia minorationis, semper motus mouens, alterum comprehendens, incomprehensus, non indigus alterius, latenter crescens à seipso, & ad susceptas materias manifestās suimet magnitudinem, actiuius potens simul omnibus præsens inuisibiliter, neglectus esse nō paritur, ad certam sicut quædam uindicta generaliter & propriæ subito reducens in rationem, incomprehensibilis, inpalpabilis, non minutus, in omnibus ditissimus suimet traditionibus. Immensa & improba rerū naturæ portio ignis est (ut ait Plinius) & in quo dubium sit plura absumat, an pariat. Ignis ipse unus est, & per omnia penetrās, ut aiunt Pythagorici, sed in cœlo dilatatus, collustrans, in inferno uero coarctatus, tenebrosus, & crucians, in meditullio de utroq; participans. Ignis itaq; in se unus, in recipiente multiplex, & in diuersis diuersa nota distributus, ut apud Ciceronē testatur Cleanthes. Est itaq; ignis hic adinuentitius quo utimur: est in lapidibus, qui ictu cha

lybis excutitur: est in terra, quæ ex refossione fumar: est in aquis, quæ fontes & puteos calefacit: est in profundo mari, quod uentis agitatū tepescit: est in aëre, quæ sæpe feruescere uidemus: & animalia quæq; & uiuentia omnia, & uegetantia calore nutriuntur: & omne quod uiuit, propter inclusum ignem uiuit. Superni ignis propria sunt calor omnia fecundans, & lux omnibus uitam tribuens. Inferni ignis propria sunt ardor omnia consumens, & obscuritas cuncta sterilitate complens. Fugat itaq; cælestis & lucidus ignis tenebrosos demones: fugat & hic noster ligneus colidus, quatenus habet simulachrum, & uehiculū lucis illius superioris. Quin & illius, qui ait: Ego sum lux mundi, qui uerus ignis est, pater luminum, à quo omne datum optimū uenit, splendore ignis sui emittens & communicans primo soli, & cæteris cælestibus corporibus, & hæc tanq̃ per media instrumenta illū in hūc ignem nostrū influens. Sicut ergo tenebrarū demones in tenebris ipsis robustiores sunt: sic boni demones, qui sunt angeli lucis, incrementa suscipiunt à luce, non solum diuina, solarī, & cælesti, sed etiam ei⁹ qui apud nos est ignis. Hinc primi religionū & ceremoniarum sapientissimi institutores orationes & psalmodias, & sacra quæq; non nisi accensis luminibus fienda decreuerunt. Hinc illud Pythagoræ symbolum: Ne loquare de deo absq; lumine, iusseruntq; ad fugandos malos demones, apud cadauera mortuorum lumina accendi, & ignes, nec illa amoueri, quousq; perfectis sacro ritu expiationibus terra cōdantur: ipsiq; omnipotens in ueteri lege exquirebat omnia sua sacrificia igne offerri, atq; ut in altari semper ignis arderet, quæ etiā apud Romanos Vestæ sacerdotes perpetuum seruabāt custodiebātq;. Omnium autem elementorū basis & fundamentum, terra est: ipsa enim est obiectum, subiectum, & receptaculū omnium radiorum influxuumq; cælestium: ipsa in se cōtinet omnium rerum semina seminalesq; uirtutes: ideo ipsa dicitur animalis, uegetalis, & mineralis: quæ ab omnibus reliquis elementis ac cælis fecūdata, omnium ex se ipsa est gignitiua. Ipsa est receptiua omnium fecunditatum, & ueluti prima parens etiam omnium pululatiua, centrum & fundamentum & mater omniū. Tolle de illa quantumcunq; secreta, lota, depurata, subtiliata, si dimiseris aliquādiu sub diuo, mox cælestibus uiribus fecundata & prægnās, ex se ipsa producet plantas, producet uermiculos & animalia, producet lapillos, lucidasq; metallorum scintillas. In ea sunt secreta maxima, si quādo fuerit per artificium ignis purgata, & ad simplicitatem suam congrua lotionē reducta. Ipsa est prima creationis nostræ materia & restauratiōis ac conseruationis nostræ uerissima medicina.

De admirandis aquæ, & aëris atq; uentorū naturis. Cap. VI.



On minoris potētie sunt reliqua duo elemēta, aqua uidelicet & aër: nec in illis natura cessat mirabilia operari. Aquæ enim tanta necessitas est, ut absq; illa nullū animal degere possit: nulla herba, nec plāta quæuis, circa aquæ humectationē possit perger-

*Luminaria quæ
in solis uisibilia.*

minare. In ipsa est seminaria om̃ rerū uirtus aīalium primo, quorū semen aqueū esse manifestū est: sed & fruticū, & herbarū semina licet terrea sint, ta-
 be fieri tamē aqua necesse est, si fecūda esse debeāt: siue id fiat humore terre
 imbibito, aut rore, uel pluuiā, uel de industria adiecta aqua. Sola siquidē ter-
 ra & aqua, à Mose describunt producere animā uiuentē. sed aqua duplicē
 productionē tribuit, natantiū uidelicet in aq̃s, & uolantiū in aēre supra ter-
 rā. Terrenarū etiā productionū ipsi aque partim deberi, eadē scriptura testa-
 tur, inquit, quod post creationē uirgulta & plātā nō germinauerāt, q̃a de-
 us nō pluerat super terrā. Tāta eius elemēti potestas est, ut nec spūalis rege-
 neratio fiat sine aqua, sicut ipse Christus ad Nicodemū testatus est. Maxi-
 ma quoq; eius in religione uis est, in expiationibus & purificationibus, nec
 minor q̃ ignis necessitas. Infinita ei⁹ utilitates sunt, & usus multiplex, resq;
 oēs ex eius potestate consistunt: ut quę generandi, alendi, augmentādi uim
 possidet. Inde Thales Milesius atq; Hesiodus, aquam om̃ rerum principi-
 um statuerunt, omniumq; elementorum antiquissimum esse dixerunt atq;
 potentissimū, quippe quod ceteris omnibus imperat. Nā, ut ait Plinius, ter-
 ras deuorāt aque, flāmas necāt, scandūt in sublime, & nubium obtētū cōlū
 sibi uendicāt: eadē cadentes om̃ terra nascentiū causa fiūt. Innumera sunt
 aquarum miracula à Plinio, Solino, multisq; historicis descripta, de quarū
 mirabili uirtute etiam meminit Ouidius in his uersibus:

Medio tua corniger Hammon

Vnda die gelida est, ortuq; obituq; calescit.
 Admotis Athamantis aquis accendere lignum
 Narratur, minimos cum luna recessit in orbes.
 Flumen habent Cicones, quod potum saxea reddit
 Viscera, quod tactis, inducit marmora rebus.
 Crathis & hinc Sybaris uestris conterminus oris,
 Electro similes faciunt, auroq; capillos.
 Quodq; magis mirum, sunt qui non corpora tantum,
 Verum animos etiam ualeant mutare liquores.
 Cui non audita est obscenā Salmacis unda:
 Aethiopesq; lacus: quos si quis faucibus hausit,
 Aut furit, aut patitur mirum grauitate soporem.
 Clitorio quicunq; sitim de fonte leuauit,
 Vina fugit, gaudetq; meris abstemius undis.
 Hinc fluit effectū dispar Lyncestius amnis:
 Quem quicunq; parum moderato gutture traxit,
 Haud aliter titubat, quā si mera uina bibisset.
 Est lacus Arcadiæ Pheneum dixere priores,
 Ambiguus suspectus aquis, quas nocte timeto,
 Noctē nocent potā, sine noxa luce bibuntur.

VIII.

DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

Refert præterea Iosephus fluminis cuiusdam inter Arceam & Raphaneā Syriæ urbes admirabilem naturam: Qui cum pleno deferatur alueo, per integrum sabbathum mox ceu obturatis fontibus deficiens, per sex integros dies siccum aluei sui præbet transitum: rursusq; septimo die ignotis naturæ causis ad præiorem redit aquarum abundantiam: quãobrem incolæ illum Sabbathæum nuncuparunt, ob sacrum Iudæis septimum diem. Testaturq; nobis euāgelium de piscina probatica, in quam post commotam ab angelo aquam qui prior in illam descendisset, à quacunq; ægritudine liberabat. Eadem uis atq; potestas fuisse legitur fonti Ionidum Nympharum, qui in Eliorum agro apud Heraclæam pagum iuxta Cytheron fluuium extabat: in quem qui ægroto corpore descēdisset, abacto omni corporis uitio sanus & integer inde exiret. Narrat Pausanias esse in Lycæo Arcadiæ mōte fontē qui Agriæ uocabatur, ad quē quoties regionis siccitas frugū interitum minaret, ingressus Iouis Lycæi sacerdos, post immolatas hostias sacris precibus sacros ueneratus latices, quercus ramum manu tenēs, ad sacrati fontis summos latices demittebat: tūc commotis aquis uapor exinde in æra sursum latus in nubes cōflabatur, cōcurrentibusq; nebulis cœlū omne obducebatur nubibus: quibus paulo post in pluuiam resolutis, omnem regionē salubriter irrigabāt. Verū de aquarū miraculis præter ceteros autores multos scripsit Ruffus Ephesius medicus mirāda, & apud nullum alium quod sciam autorem reperta. Superest de aëre dicere. Hic spiritus est uitalis, cuncta permeans entia, omnibus uitam & consistentiam præbens, ligans, mouēs, & implens omnia. Hinc Hebræorum doctores illum non inter elementa numerant, sed uelut medium & glutinum, diuersa insimul coniungens, & tanquā spiritum mundani instrumenti reboantē habēt. Ipse enim proxime cœlestium omnium influxus in se concipit, aliisq; cum elementis tum mixtis singulis communicat, nō minus etiam rerū omnium cum naturalium tum artificialium, & sermonum quorūcunq; species, uelut deficum quoddam speculum in se suscipit & retinet: illasq; secum ferēs corpora hominum & animalium, per poros ingrediens, tam in somno quàm in uigilia illis imprimens, uariarum mirabilium somniorum, præfagiorum & auspiorum materiam præbet. Hinc etiam fieri dicunt, cur transiens locum, in quo homo occisus fuerit, uel cadauer recens absconditum, timore atq; pauore cōcitatur: quia aër ibidem plenus horribilibus homicidii speciebus, spiritum hominis, dum unā inspiratur, similibus speciebus afficit atq; perturbat, unde contingit sequi pauorem: Omne nanq; subito imprimens, naturā stupefacit. Hinc multi philosophi arbitrati sunt, aërē causam esse somniorum, plurimūq; aliarum animæ impressionum, per dilationē idolorū, seu similitudinum, seu specierū, quæ deciduntur à rebus & sermonibus in ipso aëre multiplicatis, quo usq; perueniant ad sensus, & tandem ad phātasiam, & animam recipientis, uidelicet quæ soluta curis, nec impedita, species hu-

*flumini quid sit
flumen.*

*aqua ab omni
flumen*

*Ruffus Ephesius
de aqua scripsit
De aere.*

de timore et pauore

de somniis

iussimodi obuiam expectans, ab illis informatur. Ipsæ nanq; rerum species, licet ex propria natura deferantur ad sensus hominū & animalium, possunt tamen à cælo, dum sunt in aëre, acquirere aliquam impressionē, ex qua unā cum aptitudine, à dispositione recipiētis magis ferantur ad sensum unius, quā alterius. Atq; hinc possibile est naturaliter, & procul omni superstitione, nullo alio spiritu mediante, hominē homini ad quācunq;, longissimā etiā uel incognitā distantia & mansionē, breuissimo tēpore posse nunciare mentis suæ conceptū: etsi tēpus in quo istud fit, non possit præcise mensurari, tamen intra uigintiquatuor horas id fieri omnino necesse est: & ego id facere noui, & sæpius feci. Nouit idem etiam, fecitq; quondam abbas Tritemius. Quō etiā idola quædā, non modo spiritalia, sed etiā naturalia à rebus effluant, ut puta per influxum quendā corporum à corporibus, atq; in ipso aëre conualescant, tum per lumen, tum per motū, tum ad uisum, tū ad alios etiam sensus, sese nobis offerant & ostendant, & in nos mirabilia quandoq; agant, probat docetq; Plotinus. Et nos uidemus quomodo austro flāte aër densatur in tenues nubes, in quibus ueluti in speculo reflectuntur imagines ualde distātes castrorū, montium, equorū & hominū, & aliarū rerum, quæ decedētib; nubibus mox euanescent. Et in Meteoris prodit Aristoteles, quoniam in nube aëris concipiatur iris, quadam speculi similitudine. Et Albertus, effigies corporum, inquit, naturæ ui in aëre humecto facile effingi possunt eodem modo, quo imagines rerum sunt in rebus. Et narrat Aristoteles, cuidā ex uisus debilitate contigisse, ut speculum illi fieret propinquus aër, & radii uisuius ad ipsum repercuteret, nec posset penetrare, unde quorsum ibat, idolum suum aduersa facie, sese præcedere arbitrabatur. Similiter speculorum quorundam artificio, quas uolumus imagines in aëre, etiam remote, extra specula producuntur: quæ tunc imperiti homines uidentes, demonum, aut animarum umbras se uidere putant: cum tamē non sint, nisi simulacra quædam sibi ipsis cognata, ac uitæ omnis expertia. Et notum est, si quis in loco obscuro, & omnis luminis experte, nisi quod per minimū foramen solis radius alicubi ingreditur, supposita illi papyro alba, aut speculo plano, uideri in ea quæcunq; foris à sole illustrata agantur. Et est aliud præstigiū admirandū magis, ubi pictis certo artificio imaginib;, scriptis uel literis, quis nocte serena plenæ lunæ radiis opponat, quarum simulacris in aëre multiplicatis, sursumq; raptis, & unā cū lunæ radiis reflexis, alius quispian rei conscius per longam distantiam uidet, legit, & agnoscit, in ipso disco, seu circulo lunæ: quod equidem nūciandorū secretorū obsessis uillis, & ciuitatibus utilissimū artifiū est, olim à Pythagora factitatū, & hodie aliquibus adhuc, pariter & mihi nō incognitū. Atq; oīa hæc, & multo plura, maioraq; in ipsa aëris natura fundata sunt: & ex mathematica, atq; optica, suas rationes habent. Et sicuti hæc simulacra reflectūtur ad uisum, ita nōnunq; etiam ad auditum, quod in echo manifestum est. Sed sunt illis occultiora

de spiritibus

*maria a des affingit
de son sein leur
cheu à abouffir.*

X. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

artificia, quo quis etiam per remotam distantiam, audire & intelligere queat, quid alius loquatur, uel susurret in occulto. Ex aëreo elemento sunt etiam uenti: ipsi enim nihil aliud sunt, quam motus aër, & conciratus. Horum quatuor sunt principales, à quatuor cœli cardinibus flâtes, uidelicet Notus ab austro, Boreas ab aquilone, Zephyrus ab occidēte, & ab oriente Apelcotes siue Euris: quos Pontanus his duobus uersiculis complexus ait:

A summo Boreas, Notus imo spirat olympo.

Occasum insedit Zephyrus, uenit Euris ab ortu.

Notus uentus meridionalis est, nebulosus & humectus, & calidus, & morbosus, quem Hieronymus uocat pincernam pluuiarum. Ouidius sic describit:

Madidis Notus euolat alis

Terribilem picea tectus caligine uultum,

Barba grauis nimbis, canis fluit unda capillis,

Fronte sedent nebulae, rorant pennaeque sinusque.

Boreas autem Notus contrarius, septentrionalis uentus est, uiolentus & selenus, qui nubes discutiens aërem serenum reddit, aquam gelu cōstringit: hunc Ouidius de se sic inducit loquentem:

Apra mihi uis est, qua tristitia nubila pello,

Et freta concutio, nodosaque robora uerto,

Induro nubes, & terras grandine pulso:

Idem ego, quum fratres cœlo sum nactus aperto,

(Nam mihi campus is est) tanto molimine luctor,

Vt medius nostris concussibus insonet aether,

Exiliantque cauis elisi nubibus ignes.

Idem ego, cum subii conuexa foramina terrae,

Supposuique ferox imis mea terga cauernis,

Sollicito manes, totumque tremoribus orbem

Concutio.

Zephyrus uero, qui & fauonius, uentus leuissimus ab occidente flans, & placide spirans, frigidus est & humidus, resoluens hyemes, germina floresque producens, huic contrarius Euris, qui & subsolanus, & Apelcotes, ab oriente, uentus aquosus & nubificus, & rapida uoracitatis, de istis ita canit Ouidius:

Euris ad auroram, Nabathæaque regna recessit,

Perfidaque radiis iuga subdita matutinis.

Vesper, & occiduo quæ litora solæ repescunt,

Proxima sunt Zephyro, Scythiam septemque triones,

Horrifex inuasit Boreas: contraria tellus

Nubibus assiduus, pluuioque madescit ab Austro.

De generibus compositorum, quomodo se habeant ad elementa, atque quid elementis ipsis conueniat cum anima, & sensibus, & moribus. Cap. VII.



Est quatuor simplicia elementa, proxime sequuntur ex illis composita perfectorum quatuor genera, quæ sunt lapides, metalla, plantæ, & animalia: & licet ad singulorum generationem omnia elementa in compositionem conveniant, singula tamen unum præcipuum elementum sequuntur imitanturque: Nam lapides omnes terrei sunt, natura siquidem graves sunt, & descendunt, & ita concreti siccitate, ut liquefieri nequeant. Metalla autem aquea sunt & liquabilia, & quod confitentur physici, experiuntur alchimici, ex aqua viscosa, siue ex aqueo argento uiuo generata sunt. Plantæ sic cum aëre conueniunt, ut nisi sub diuo non pullulent, neque coalescant. Sic animalibus omnibus,

Ignis est ollis uigor & cælestis origo.

Ad eoque cognatus illis ignis est, ex eo extincto mox tota uita deficiat. Rursus unumquodque illorum generum in se distinctum est per elementorum gradus. Nam inter lapides præcipue terrei dicuntur, qui opaci sunt, & grauior: aquei autem, qui transparentes sunt: & qui ex aqua concreti sunt, ut crystalus, berillus, & margaritæ in conchis: & sunt aërei qui aque supernant, & spogliosi sunt, ut lapis, spogia, & pumex, & tophus: sunt & ignei, ex quibus ignis extrahitur, & in ipsum aliquando resoluitur, aut ex ipso geniti sunt: sicut lapis fulminis, & lapis pyrites atque asbestus. Similiter inter metalla, terrea sunt plumbum & argentum: aquea, argentum uiuum: aërea, cuprum, & stannum: ignea uero, aurum atque ferrum. In plantis quoque, terram imitantur radices, propter densitatem: folia autem, aquam propter succum: flores aërem, propter subtilitatem: semina ignem, propter spiritum gignituum. Præterea alia dicuntur calidæ, alia frigida, alia humida, alia sicca, elementorumque nomina ab eorum qualitatibus sibi mutuantes. Inter animalia etiam quædam præ cæteris terrea sunt, & terræ uiscera inhabitant, ut uermes, & lumbrici, & talpæ, & multa reptilia: alia aquea sunt, ut pisces: alia aërea, quæ extra aërem uiuere nequeant: sunt & ignea ignem habitantes, ut salamandra, & quædam cicadæ, pyraustas uocant, & quæ igneo quodam calore feruntur: ut columbæ, strutiones, leones, & quas uocat Sapiens bestias uaporem igneum spirantes. Præterea in animalibus terram referunt ossa, caro aërem, & spiritus uitalis ignem, aquam uero humores. Et hi etiam elementis partiti sunt, nam rubra cholera cedit igni, sanguis aëri, pituita aquæ, nigra bilis terræ. In ipsa denique anima, teste Augustino, refert ignem intellectus, aërem ratio, aquam imaginatio, terram uero sensus. Atque hi etiam inter se elementis dispartiantur, nam uisus igneus est, nec enim sine igne & luce percipit: auditus aëreus est, nam aëre percussio sonus efficitur: olfactus autem & gustus ad aquam referuntur, sine cuius humore nec sapor nec odor fit: denique tactus totus terreus est, & crassi ora corpora sibi adsciscens. Actus quoque & operationes hominis ab elementis moderantur: tardus enim motus & solidus, à terra signatur: paucior, & inertior, & remissum opus, aqua signatur: alacritas, & amicales mores, aër: impetum

De lapidib.

De metallis

De plantis

acutū & iracundū, ignis. Elementa itaq; omniū prima sunt, & omnia ex illis
& secundū illa sunt, atq; ipsa in omnibus, & per omnia vires suas diffundunt.

Quomodo elementa sunt in cœlis, in stellis, in dæmo-
nibus, in angelis, in ipso deniq; deo. Cap. VIII.



ST Platoniarum omnium unanimis sententia, quemadmo-
dum in archetypo mundo omnia sunt in omnibus, ita etiam
in hoc corporeo mūdo, omnia in omnibus esse, modis tamē
diuersis, pro natura uidelicet suscipientiū: sic & elementa non
solum non sunt in istis inferioribus, sed & in cœlis, in stellis, in dæmonibus,
in angelis, in ipso deniq; omnium opifice & archetypo. Sed in istis inferio-
ribus elemēta sunt crassæ quædam formæ, immensæ materiæ, & materialia
elementa: in cœlis autem sunt elementa per eorum naturas & vires: modo
uidelicet cœlesti & multo excellentiori, quā infra lunam. Nam cœlestis
terræ soliditas illic est absq; crassitudine aquæ: & aeris agilitas procul ab ef-
fluxu: ignis calor ibi non urens, sed lucens omniaq; suo calore uiuificans.
Ex stellis præterea ignei sunt Mars, atq; Sol: ærei, Iupiter & Venus: aquæ,
Saturnus & Mercurius: terrei, qui incolant orbem octauū, atq; Luna (quæ
tamē à plerisq; aquea putatur) quādo uidelicet terræ instar cœlestes aquas
attract, quibus imbibita uicinitate sua illas nobis influit & cōmunicat. Sūt
etiam inter signa quædam ignea, quædam terrea, quædā ærea, quædā aquea:
reguntq; in cœlis elementa, quatuor illas triplicitates distribuentes illis cu-
iusq; elementi principium, medium & finem: sic & principium ignis Aries,
progressum & augmentū Leo, finem Sagittarius habent: principium terræ
Taurus, progressum Virgo, extremum Capricornus: aeris principium Ge-
mini, processum Libra, terminū Aquarius: aquæ principium Cancer, me-
dium Scorpius, finem Pisces possident. Ex horū itaq; planetarum & signo-
rum mixtionibus simul cum elementis, conficiuntur omnia corpora. Iam
uero etiam & dæmones hac ratione à se distincti sunt: ut alii dicātur ignei,
alii terrestres, alii ærei, alii aquei. Hinc illi apud inferos quatuor fluiui, igne-
us Phlegethon, æreus Cocytus, Styx aqueus, terreus Acheron. Quin & in
euangelis legimus ignē gehennæ, & ignem æternum, in quem ire iubebun-
tur maledicti: & in Apocalypsi legit, stagnū ignis: & Esaias de damnatis ait,
Percutiet eos dominus ære corrupto: & apud Iob: Ad nimium calorē tran-
sibunt ab aquis niuium: & apud eundem legimus, terrā tenebrosam & oper-
tam mortis caligine, terrā miseriæ tenebrarum. Proinde etiā in supramun-
danis angelis & beatis intelligentiis hæc elementa ponunt: est enim in ipsis
essentiæ stabilitas, terrea uis, quæ sunt firma dei sedilia: est & elementia pie-
tasq; aquea uirtus mundans: Hinc à Psalmista uocantur aquæ, ubi de cœlo
ait, Qui regis aquas supiora eis: sunt etiā in illis aer subtilis spiritus, & amor
ignis relucens: hinc uocātur à sacris literis, pennæ uentorum: & alibi de illis
ait Psalmista: Qui facis angelos tuos spiritus, & ministros tuos ignē urentē,

elementa sunt omnia

In stellis

In dæmonibus

In angelis

Ex ordinibus quoque angelicis ignei sunt seraphim, & uirtutes & potestates: terrei cherubin: aquei throni, & archangeli: ærei dominationes & principatus. De ipso etiam archetypo omnium rerum opifice nonne legit, *Aperiat* terra, & germinet saluatore: nonne de eodē dicitur, fons aquæ uiuæ mūdificans & regenerans: nōne idē spiritus spirans spiraculū uitæ: idēque etiā Moſe & Paulo testibus, ignis consumens eſt: Elementa igitur ubique, & in omnibus *Elementa oībus inſunt rebus.* reperiri ſuo modo, nemo negare poteſt: primū in iſtis inferioribus, ſed ſeculēta & craſſa, in cœleſtibus aut puriora & nitida: in ſupracœleſtibus uero uiuentia, & ex omni parte beata. Sunt igitur elemēta, in archetypo ideæ producendorum, in intelligentiis diſtributa potestates, in cœlis uirtutes, in inferioribus craſſiores formæ.

De uirtutibus rerum naturalium ab elementis proxime dependentibus. Caput IX.



Virtutes rerum naturales quædā ſunt elementales, ut calefacere, *Virtutes naturales rerum uariæ.* frigefacere, humefacere, exſiccare: & uocantur operationes ſeu qualitates primæ, & ſecundū actū: hæ enim qualitates ſolē totā omnino tranſmutāt ſubſtantiā, quod aliæ qualitatū nulla facit: quædā uero inſunt rebus ab elemētis cōponentibus tales, etiā ultra qualitates primas, ut ſunt maturatiuæ, digeſtiuæ, reſolutiuæ, molliſicatiuæ, induratiuæ, ſtypticæ, abſterſiuæ, corroſiuæ, cauſticæ, apertiuæ, euaporatiuæ, cōfortatiuæ, mitigatiuæ, cōglutinatiuæ, opilatiuæ, expulſiuæ, retētiuæ, attritiuæ, repcuſiuæ, ſtupefactiuæ, elargitiuæ, lubrificatiuæ, & aliæ plures: multa enim habet agere qualitas elemētalī in mixto, q̄ per ſe nō operat. Et hæ operationes dicunt qualitates ſecundariæ, q̄a ſequunt naturā & mēſurā mixtionis primæ: uirtutū: quæadmodū de his in medicorū libris copioſe tractat: ſicut maturatio, quæ eſt opatio caloris naturalis ſecūdū certā mēſurā in ſubſtantiā materiæ: induratio operatio eſt frigoris: ſimiliter & cōgelatio, & ſic de ſimilibus. Et hæ operationes quādoque agūt in mēbrum determinatū, ut prouocantes urinam, uel lac, uel menſtrua, & dicūtur qualitates tertiæ, quæ ſequuntur ſecundas, ſicut ſecundæ primas. Secundū has itaque primas, ſecundas & tertiās qualitates, multæ ægritudines & curantur & inducuntur. Multa etiā artificialiter fiunt, quæ homines ualde admirātur: ſicut eſt ignis aquā *Artificioſa multa admiranda.* cōburens, quæ uocāt ignē Græcū: cuius plures cōpoſitiones docet Ariſto. teles in tractatu de hoc ſingulari. Simili modo fit etiā ignis, qui oleo extinguitur, & aqua accenditur frigida, quando rorat de ſuper: & ignis qui pluuiā, uel uēto, uel ſole accēdit. & fit ignis, qui uocatur aqua ardēs, cuius cōſectio notiffima eſt, qui nihil cōſumit præter ſeipſum: & fiunt ignes inextinguibiles, & olea incombustibilia, & lampades perpetuæ, quæ nec uento, nec aqua, nec ullo modo extingui poſſunt: quod penitus incredibile uidet, niſi fuiſſet famoſiffima illa lampas, quæ in templo Veneris quōdam lucebat, in qua ardebat lapis aſbeſtus, qui ſemel accenſus reuera, nunquā extinguitur. Cō-

Lapis asbestus

tra etiam præparatur lignum, uel aliud quoddam combustibile, ut ab igne lædi nō possit. & sūt cōfectiones qbus inunctis manibus possumus portare ferrū ignitū, aut mittere manū in metallum liquefactū, seu toto corpore ire in ignē absq; ullo malo, & horū similia. Et est gen^o lini, quod Plinius asbestū uocat, Græci ἀσβεστον dicūt, quod ignibus nō absumitur, de quo Anaxilaus ait, circumdatam eo arborē surdis, & qui non exaudiant istibus cēdi.

De uirtutibus rerum occultis. Cap. X.



Proprietates occulte
cur dicantur.

Nsunt præterea rebus uirtutes aliæ, quæ non sunt alicuius elementī, sicut fugare uenenū, pellere anthraces, attrahere ferrum, uel quid aliud: & hæc uirtus est sequela speciei, & formæ rei huius, uel istius. Vnde etiam exigua quantitate non exiguum habet in agendo effectum: quod non est elementalī qualitatī concessum. Nā hæc uirtutes, quia multum formales sunt, ideo cum minima materia plurimū possunt: elementalī autē uirtus, quia materialis est, ut multū agat, multā etiā desiderat materiā. Vocātur autē proprietates occulte: quia causæ earū latentes sunt, ita quod humanus intellectus non potest eas usquequaq; inuestigare: quare philosophi maximā earū partē longa experientia, plus q̄ rationis indagine adepti sunt. nā ut in stomacho cibus digeritur per calorē, quē cognoscimus: sic transformatur per uirtutē quādam occultam, quam ignoramus: non quidē per calorē, quia sic in foco potius apud ignē q̄ in stomacho transformaretur. Sic sunt rebus ultra elementales qualitates quas cognoscimus innatæ quādam aliæ uirtutes, & ita à natura cōcreatæ, quas admiramur, ac sæpe stupeſcimus nobis ignoras, uel raro uel nusq̄ conspectas: ut de phœnice aue unica seipsam renouante legitur apud Ouidium:

Vna est quæ reparat, sese ipsa refeminat ales,

Aſſyrii phœnica uocant.

Et alibi:

Conuenit Aegyptus tanti ad miracula uisus,

Et raram uolucrum turba salutat ouans.

Matræ fera.

Admirationem grandem tum Græcis tum Romanis olim de se Matreas peperit: Is dicebat feram à se nutriri, quæ ipsa semet uoraret. Vnde & hodie adhuc anxie multi scrutantur, quæ nam sit Matræ fera. Quis non miretur fossiles ex terra pisces, de quibus Aristoteles, Theophrastus & Polybius historicus prodiderunt: Et quæ de canentibus lapidibus tradidit Pausanias, oīa sunt occultæ uirtutū opa. Sic auis struthio ferrū frigidū atq; durissimū coq̄t, & digerit in corporis sui nutrimentū: cui^o stomachus tradit etiā ferro ignito nō lædi. Sic pisciculus ille echines, ita frenat uētorū imper^o, & domat æquoris rabiē, ut quantūcūq; etiā imperēt & sæuiāt procellæ, infinitis etiā uelis per uentū tensis, tamē usq; adeo solo tactu compescit & cogit stare nauigia, ut moueri nullo modo possint: sic salamādræ & pyraustæ bestiolæ uiuunt in igne: & licet quandoq; ardere uideantur, tamē non læduntur. Simile est de quodam bitumine, quo oblita dicuntur fuisse arma Amazonū, quod

nec ferro, nec igne soluitur: cū quo etiam & portæ Caspiæ ex ære fabricatæ illitæ fabulantur ab Alexandro magno: simili etiam bitumine legitur arcā Noë cōglutinatam fuisse, ipsa à tot milibus annorum super montibus Armeniæ adhuc durare. Sunt horum mirabilium alia multa uix credibilia, quæ tamen experientia ipsa cognita sunt: cuiusmodi de Satyris prodit antiquitas, quæ animalia semihumana ac semibruta figura constant, sermonis tamen & rationis capacia: quorū unū quempiam beato Antonio eremitæ quondā locutū, & gentilem errorem in se animalibus colendis dānasse, cōmunemq; deum pro se precandū orasse, ipse refert sacer Hieronymus, eorumq; uiuentem unum olim in publicum productum affirmat, & mox ad Constantinum principem destinatum.

Quomodo uirtutes occultæ infunduntur rerum speciebus ab ideis, per rationes animæ mundi, stellarumq; radios: & quæ res hac uirtute magis habundant. Cap. XI.



Platonici omnia inferiora ferūt esse ideata à superioribus ideis: ideam autē definiunt esse formā supra corpora, animas, mētes, unam, simplicem, puram, immutabilem, indiuisibilē, incorporeā & æternā: atq; eandē idearū oīm esse naturā. Ponūt autē ideas primo in ipso quidē bono, hoc est deo, per causæ modū, solū esse relatiuis quidusdam rationibus inter se distinctas: ne, quicquid est in mundo, sine ulla uarietate sit unicū: conuenire tamen inter se essentia, ne deus sit substantia multiplex. Ponunt secundo in ipso intelligibili, hoc est in anima mūdi, per formas proprie, atq; insuper absolutis formis inuicem differētes, ita ut ideæ in deo quidē omnes una forma sint: in anima mundi uero multæ: ponuntur in sequentibus mentibus siue corpori coniunctis, siue à corpore separatis, participatione iam quadam, & gradatim iam magis magisq; distinctæ. Ponunt in natura tanq̃ semina quædā infima formarū ab ideis infusa. ponunt in materia deniq; ut umbras. Accedit adhæc, quod totidē sunt in anima mundi rationes rerū seminales, quot ideæ sunt in mente diuina: quibus ipsa rationibus ædificauit sibi in cœlis ultra stellas etiā figuras, impressitq; his omnibus proprietates. Ab his itaq; stellis, figuris ac proprietatibus omnes specierū inferiorum uirtutes & proprietates depēdent, ita, ut quælibet species, habeat figurā cœlestē sibi conuenientē, ex qua etiā prouenit sibi mirabilis potestas in operādo, qualem per rationes animæ mūdi seminales propriam ab idea sua suscipit dotem. Sunt enim ideæ nō modo causæ essendi alicuius speciei, sed etiā sunt causæ cuiusq; uirtutis, quæ tali speciei inest: & hoc est, quod multi dicunt philosophorū, quod uirtutibus certis, scilicet certam & stabilem rationē habentibus, non fortuitis, nec casualibus, sed efficacibus, sed potentibus & indeficientibus, nihil frustra, nihil incassum agētibus, mouentur uirtutes in natura rerū existentes, quæ quidē uirtutes sunt idearū operationes: quæ nō errant nisi per accidens ex impuritate uidelicet

& inæqualitate materiæ: hoc enim modo inueniuntur res etiā eiusdē speciei magis ac minus potentes, secundū puritatē uel confusionē materiæ, omnes enim influxus cœlestes impediri possunt per cōfusionem & inabilitatē materiæ. Vnde Platonici ipsis in prouerbio fuit, secundū merita materiæ infundi uirtutes cœlestes: de quo & Virgilius meminit ubi canit:

Igneus est ollis uigor, & cœlestis origo

Seminibus, quantum non noxia corpora tardant.

Quare hæ res, in quibus minus immergitur idea materiæ, hoc est, quæ separatorum maiorem accipiunt similitudinem, uirtutes habent potentiores in operatione, similes operationi ideæ separatæ. Scimus itaq; situm ac figuram cœlestium, causam esse omnis nobilis uirtutis, quæ est in speciebus inferioribus.

Quomodo diuersis indiuiduis, etiam eiusdem speciei, diuersæ uirtutes influuntur. Cap. XII.



Indiuiduorum singulares etiā dotes plurimis insunt, tam mirabiles, quàm in speciebus, etiam à figura cœlestium situq; stellarum. Omne enim indiuiduum quando incipit esse sub determinato horoscopo & constellatione cœlesti, contrahit cū esse mirabilem quandam uirtutem operadi & patiendi, rem mirabilem, etiam præter eam quam habet à sua specie, cum per influxum cœlestium, tum per obedientiam materiæ generabilium ad animam mundi, quæ quidem talis est, qualis est obediētia nostri corporis ad nostras animas. Nos enim sentimus in nobis id, quòd ad quamcunq; formam concipimus, mouetur corpus nostrum delectabiliter, uel horrende, uel fugiendo: sic frequenter animæ cœlestes, quando diuersa concipiunt, tūc materia mouetur per obedientiam ad illud: sic in natura multa apparent prodigia ex imaginatione superiorum motuum: sic etiam uirtutes diuersas, nō modo res naturales, sed etiam quandoq; res artificiales concipiunt, & hoc maxime si anima operantis in idem nititur. Vnde inquit Auicenna, quæcunq; hic fiunt, oportet præexistere in motibus & conceptionibus stellarum, & orbium. Sic fiunt in rebus uarii effectus, inclinationes & mores, non tātummodo à materia uarie disposita, ut pleriq; opinantur, sed ab influxu uario & forma diuersa: nō quidem diuersitate specifica, sed particulari & propria. Et horum gradus uarie distribuuntur ab ipsa omnium prima causa deo, qui idem manens distribuit singulis ut uult, cui tamen cooperantur secundæ causæ, angelicæ & cœlestes, corpoream materiam, & alia illis commissæ disponentes. Infunduntur itaq; uirtutes omnes à deo per mundi animam, particulari tamen uirtute imaginum & intelligentiarum præfidentium, & concursu radiorum & aspectuum stellarum peculiari quodam & harmonico concentu.

Vnde proueniant uirtutes rerum occultæ.

Caput XIII.



Mnibusnotum est, uirtutem quādam magneti inesse, qua fer-
rum attrahit: & quōdādam sua præsētia uirtutem magne-
tis tollit: sic electrum & balagius cōfricati & calefacti paleam
deducunt; lapis asbestus accensus, nunquam aut uix extingui-
tur: carbunculus in tenebris lucet: aëtites foetus mulierum & plātarum, su-
perpositus corroborat, suppositus trahit: iaspis sanguinem cōprimit: echin-
neis nauem sistit: rabarbarum, cholera depellit. Chamæleontis iecur sum-
mis tegulis exustum, imbres & tonitrua excitat. Heliotropius lapis uisum
perstringit, & gestantē inuisibilem reddit: lyncurius lapis præsētia ab oculis
aufert: lipparis suffitus omnes bestias euocat: Synochitides umbras infe-
rorum educit: anachitides diuorū imagines apparere facit: Enneētis somni
antibus suppositus oracula reddit. Est herba Aethiopica, qua ferunt siccare
stagna, & clausa omnia aperiri, & laticem herbam legimus à Persarum regi-
bus dari legatis, ut quocunq; uenissent, rerum copia abundarent. Est & her-
ba Spartanica, siue Scythica, qua gustata uel saltē in ore detenta, ferunt Scy-
thas duodecim dies fame & siti durare: & dicit Apuleius se à numine edoctū
multa herbarum & lapidum genera esse, quibus homines etiam perpetuā
uitam sibi contribuere possunt: sed fas nō esse, scientiam eorum homines
cognoscere: qui cum parū tempus uiuentes, malis auide studeant, & nul-
lum non scelus audeant, si prolixitatem temporis accipiant, neq; diis ipsis
parsuros. Verum unde nam sint hāc uirtutes, nemo ex his prodidit, qui de re-
rum proprietatibus ingentia uolumina ediderūt, nō Hermes, nō Boechus,
nō Aaron, nō Orphēus, nō Theophrastus, nō Thebith, nō Zenothemis, nō
Zoroaster, nō Euax, non Dioscorides, non Isaac Iudæus, nō Zacharias Ba-
bylonius, non Albertus, non Arnoldus: & tamen omnes hi falsi sunt, quod
Zacharias ad Michridatem scribit, magnā uim, & humana fata lapidū her-
barumq; uirtutibus inesse. Vnde igitur hāc ueniant altior speculatio requi-
ritur. Opinatur Alexander Peripateticus, à suis sensibus & qualitatibus nō
discedens, hāc ab elementis earundemq; qualitatibus prouenire: quod for-
te uerum putari posset, nisi qualitates illæ sint eiusdem speciei, operationes
autem lapidum multæ, nec in specie, nec in genere conuenientes. Ideo Aca-
demici cum suo Platone ideis rerum formatricibus has uirtutes attribuūt:
Auienna autem ad intelligentias, Hermes ad stellas, Albertus ad formas
rerum specificas huiusmodi operationes reducunt. Et quāuis hi autores si-
bi inuicem aduersari uideantur, nullus tamen eorū, si recte intelligatur, à ue-
ritate discedit: cum omnia eorum dicta ad eundem effectū in pluribus con-
ueniant. Deus enim in primis omnium uirtutū finis & origo, sigillū idearū
ministris suis præsētat intelligētis: qui tanquā fideles executores, res quasq;
sibi creditas ideali uirtute consignāt cœlis atq; stellis, tanquā instrumenta,
materiam interim disponentibus ad suscipiendum formas illas, quæ in ma-
iestate diuina, ut ait Plato in Timæo, per astra deducenda residēt: easq; da-

tor formarum distribuit per ministerium intelligentiarū, quas super opera sua constituit rectrices & custodes, quibus ea facultas in rebus sibi commissis credita est, ut omnis uirtus lapidum, herbarum, metallorum & ceterorum omnium sit ab ipsis intelligentiis præsentibus. Prouenit itaq; forma & uirtus primo ab ideis, deinde ab intelligentiis præsentibus & regentibus, postea à cælorum aspectibus disponentibus, porro ab elementorum dispositis complexionibus correspondentibus cælorum influxibus, à quibus ipsa elementa disponuntur. Habent igitur operationes eiusmodi in rebus istis inferioribus per expressas formas, in cælis autem per uirtutes disponentes, in intelligentiis per rationes mediantes, in archetypo per ideas & formas exemplares, quas omnes in cuiusq; rei effectus & uirtutis executione conuenire necesse est. Virtus igitur & mirabilis operatio est in unaquaque herba & lapide, sed maior in stella, ultra quā etiam ab intelligentiis præsentibus unaquaq; res multa sibi comparat: potissime autem à suprema causa, cui omnia mutua & consummata correspondent, consonaria suo harmonico concētu, ueluti hymnis quibusdam, semper summum illum opificem collaudātes, quemadmodum in fornace Chaldaica à sanctis illis pueris inuitantur cantantibus: Benedicite dominum uniuersa germinantia in terra, & omnia quæ mouentur in aquis, omnes uolucres cæli, bestię & pecora simul cum filiis hominum. Nulla itaq; est causa necessitatis effectū, quā rerum omnium connexio cum prima causa, & correspondentia ad illa diuina exemplaria & ideas æternas, unde unaquq; res determinatū habet in archetypo particularem locum, unde uiuit & originē trahit: omnisq; uirtus herbarum, lapidum, metallorum, animalium, uerborum & orationum & omnium quæ sunt à deo, insita est. Qui licet per intelligentias, & cælos in hæc inferiora operatur, nōnunquam tamen omiſſis his mediis, aut suspenso eorum ministerio, immediate ex seipſo illa facit deus, quæ opera tūc miracula uocantur: nam cū primæ causæ imperio & ordine, secundariæ causæ, quas ministras Plato & alii uocant, necessario agāt, & effectus suos necessario producāt, nōnunq̃ tamē pro libitu suo sic illas absoluit aut suspēdit de⁹, ut ab illius imperii & ordinis necessitate penitus desistant. Et hæc maxima dei sunt miracula. Sic ignis in fornace Chaldaica nō cōbussit pueros: sic sol ad imperium Iosue à cursu suo unius diei spatio retrocessit: sic ad Ezechię petitionem, per decem lineas siue horas regressus est: sic patiente Christo in plenilunio defectum sol sustinuit. Et harum operationū rationes nullo rationis discursu, nulla magia, nulla quantumcunq; occulta seu profunda scientia inuestigari aut attingi possunt, sed solis diuinis oraculis addiscenda sunt & exquirenda.

De spiritu mundi quis sit, & quod sit uinculum occultarum uirtutum. Cap. XIII.



Emocritus aut & Orpheus, & multi Pythagoricos, celestium uires inferorumque naturas diligenter perscrutati, omnia plena diis esse dixerunt: nec abs re, siquidem nulla res est tam praestantibus uiribus, quae uiduata diuino auxilio sui natura contenta sit. Deos aut uocabant uirtutes diuinas in rebus diffusas: quas Zoroaster diuinas illices, Synesius symbolicas illecebras, alii uitas, alii etiam aëtas nominabant: & ab his uirtutes rerum dependere dicebant: quia solius animae sit, ab una materia extendi in res alias, circa quas operatur: sicut homo, qui extendit intellectum ad intelligibilia, & imaginationem ad imaginabilia: & hoc est quod intelligebant dicentes, uidelicet unius entis animam egredi, & in aliud ingredi, & fascinare ipsum, & suas operationes impedire: quemadmodum adamas impedit magnatē, ne ferrum attrahat. Cum uero anima primum mobile sit, & ut dicunt, sponte & per se mobile: corpus uero uel materia per se ad motum inefficax, & ab ipsa anima longe degenerans, ideo ferunt opus esse excellentiori medio, scilicet, quod sit quasi non corpus, sed quasi iam anima, siue quasi non anima, & quasi iam corpus, quo uidelicet anima corpori connectatur. Medium aut tale fingunt esse spiritum mundi, scilicet, quem dicimus essentiam quintam: quia non ex quatuor elementis, sed quoddam quintum super illa aut praeter illa subsistens. Talis igitur spiritus necessario requiritur tanquam medium, quo animae coelestes insint corpori crassiori, & mirificas dotes largiantur. Hic quidem spiritus talis formae est in corpore mundi, qualis in humano corpore noster: sicut enim animae nostrae uires per spiritum adhibentur membris, sic uirtus animae mundi per quintam essentiam dilatatur per omnia: nihil enim reperitur in toto mundo quod suae uirtutis scintilla careat. Magis tamen ac maxime infunditur his, quae huiusmodi spiritus plurimum hauserint: hauritur aut per radios stellarum, quatenus res his se reddunt conformes. Per hunc itaque spiritum omnia occulta proprietates propagant, in herbas, lapides & metalla, & in animantia, per solē, per lunā, per planetas, perque stellas planetis sublimiores. Potest autem hic spiritus nobis prodesse magis, si quis illum sciuerit ab aliis elementis plurimum segregare: aut saltem his rebus plurimum uti, quae hoc spiritu plurimum abundant. Hic siquidem res, in quibus spiritus ille minus immergitur corpori, ac minus cohibetur materia, potentius perfectiusque agunt, tum etiam promptius generant sibi simile: est enim omnis generatiua & seminaria uirtus in eo: quare Alchymistae nituntur cum spiritum ex auro argentoque discernere: quem rite segregatum & extractum, si postea illum cuius eiusdem generis materia, hoc est, cuius metallorum adhibuerint, aut statim argentum uel conficiant. Et nos illud facere nouimus, & aliquando uidimus: sed non plus auri fabricare potuimus, nisi quantum erat illud auri pondus, de quo spiritum extraximus. Nam cum sit ille spiritus forma extensa & non intensa, non potest ultra suam mensuram imperfectum corpus in perfectum permutare: quod tamen fieri posse alio artificio non inficior.

Quomodo debemus inuestigare, & experiri uirtutes rerum, per uiam sumptam à similitudine. Cap. xv.



Atet ergo in rebus proprietates occultas non ab elemē tali natura, sed cœlitus infitas, sensibus nostris occultas, rationi uix deniq; notas, quæ quidem à uita spirituq; mundi per ipsos stellarum radios proficiscuntur: quæ à nobis non aliter quàm experientia & coniecturis indagari possunt. Vnde ô cupiēs, qui in hoc studio operari affectas, considerare debes, quòd unaquæq; res mouet & conuertit ad suum simile, & inclinatur ad seipsum, secū dum totum posse suum, tam in proprietate, scilicet in uirtute occulta, quàm in qualitate, scilicet uirtute elementalī. Quandoq; etiam in ipsa substantia, sicut in sale uidemus, nā quicquid diu steterit cum sale, fit sal: omne enim agens cū agere cœperit, non ad inferius seipso mouet: sed quodammodo quoad fieri potest, ad sui par & cōsentaneum: quod etiam manifeste uidemus in animantibus sensibilibus, in quibus cibum non in herbam, uel plantam, nutritiua uirtus trāsmutat, sed in carnem conuertit sensibilem. Quibus igitur in rebus inest alicuius qualitatis uel proprietatis excessus, ut calor, frigus, audacia, timor, tristitia, iracundia, amor, odium, uel quæuis alia passio, aut uirtus, siue in sit ipsis per naturam, siue quandoq; etiam per artem uel casum, ut audacia in meretrice: hæ res ad talem qualitatem, passionem, uirtutem, maxime mouent & prouocāt. Sic ignis mouet ad ignē, & aqua mouet ad aquam, & audax mouet ad audaciam. Et est notum apud medicos, quòd cerebrum iuuat ad cerebrum & pulmo iuuat ad pulmonem: sic ferunt, quòd ranæ dexter oculus dextro, sinister sinistro, suspensi è collo natiui coloris panno, lippitudines sanant: simile etiam de cancri oculis ferunt: sic pedes testudinis conferunt podagricis, adalligati ita, ut pes pedi, manus manui, dextro dextro, sinistro læuus suspendatur. Hoc modo dicūt, quòd omne animal sterile prouocat ad sterilitatem: & ex eo maxime testiculi, & matrix uel urina. Sic ferūt mulierem non concipere quæ accipit omni mēse de urina mulæ, uel aliquid infusum in ea. Si igitur uolumus operari ad aliquā proprietatem uel uirtutem, quæramus animantia, uel alias res, quibus talis proprietas excellentius inest, & ex his assumamus nobis partem, in qua talis proprietas uel uirtus maxime uiget: ut si quando uelimus promouere amorem, quæramus aliquod animal quod maxime diligit, cuiusmodi sunt columba, turtur, passer, hirūdo, motacilla: & ex his assumamus mēbra uel partes, in quibus maxime uiget Venereus appetitus, quæ sunt, cor, testiculi, matrix, priapus, sperma, menstruum. Atq; id fiat eo tēpore, quādo hæc animalia tali affectu maxime capiuntur, & intendunt: tunc enim ualde prouocant amorem, & inferunt. Simili modo ad augendam audaciam, quæramus leonē, uel gallum, & ex his capiamus cor, uel oculos, uel frontem. Et sic intelligendum est, quod dicit Pselus Platonius, quòd canes, & corui, & galli, conferunt ad uigiliā: etiam

philomela, & uespertilio, & noctua, atq; ex his maxime caput, cor, & oculi. Ideo dicunt, si quis cor corui, uel uespertilionis super se portauerit, nō dormitabit donec deponatur. Idem facit caput uespertilionis aridum alligatū in dextro brachio uigilantis: nam si ponatur super dormientem, fertur nō excitari, donec depositum fuerit. Eodem modo rana & bubo efficiūt loquacem, & ex his maxime lingua & cor: sic lingua ranæ aquaticæ supposita capiti, facit loqui in somnis: & cor bubonis impositū mammæ mulieris dormientis sinistræ, fertur efficere, ut omnia secreta pronūciat: idem fertur efficere cor noctuæ, & sepum leporis positum supra pectus dormientis. Eodem modo omnia animalia longæua ad uitā conferunt longæuam: & quęcunq; habentia in se uirtutem renouatiuam, conferunt ad nostri corporis renouationem & iuuentutis restitutionem, quod medici se nosse multoties ostenderunt: sicut manifestum est de uipera & serpentibus. Et notū est, quod cerui renouant senectutem suam comestione serpentum: eodem modo phoenix renouatur per rogam, quem sibi construit, & similis uirtus est in pellicano, cuius dexter pes si sub fimo calido ponatur, post tres mēses regeneratur ex eo pellicanus. Iccirco medici quidam quibusdam confectio- nibus ex uipera & elleboro, & ex quorundā eiusmodi animalium carnibus cōfectis, promittunt restituere iuuentutē, & restituūt quandoq; nōnunq; etiā talem, qualē Mēdea Pelix seni promissam restituit. Creditū quoq; est, urfi sanguinē applicato ore ē recenti uulnere haustū, hoc porionis genere corporei roboris incrementa præstari: quia id animal robustissimū sit.

Qualiter diuersarum uirtutum operationes transfundantur ab una re in aliam, & sibi mutuo comunicantur. Caput XVI.



Cire debes, tantam esse rerum naturalium potētiam, quod nō modo cunctas res sibi propinquantes sua uirtute efficiant, uerum etiā præter hoc, infundunt ipsis cōsimilē potētiam per quā hac eadē uirtute ipsę etiā cetera afficiāt, quēadmodū in magne te uidemus: qui quidē lapis nō solū annulos ferreos trahit, sed uim etiā annulis ipsis infundit: qua hoc idē efficere possunt, qualē se uidisse referūt August. & Albertus. Hoc modo fert, quod meretrix publica in qua est audacia & impudētia exterminata, hac ipsa proprietate cūcta sibi propinqua afficit quæ deinde reddūt eā aliis. Ideo dicūt, quod si qs induat uestē uel camisiā meretricis, uel secū habuerit speculum in quo ipsa se quotidie speculauerit, reddetur audax, intimidus, impudēs & luxuriosus: simili modo dicūt pānū, qui fuerit in funere, concipere ex hoc proprietatē aliquā tristitiæ & saturnalem: & laqueū suspensiosus similiter aliquas mirabiles habere proprietates. Simile est quod narrat Plinius, si quis terram substernat lacertæ uiridi excæcatæ, & unā in uitreo uase annulos includat ferro solido uel auro, cum receperit uisum lacertam apparuerit, per uitrum emissa annulos contra

lippitudinem ualere. Idem quoque in mustela & annulis ualere, cuius oculis punctim erutis, constat etiam uisum reuerti: simili modo ponuntur annuli per certum tempus in nido passerum siue hirundinum, quibus postea ad amorem uel beneuolentiam utimur.

Qualiter per litem & amicitiam, uirtutes rerum inuestigandæ, & experiundæ sunt. Cap. XVII.



Estat nunc uidere, quod omnes res habent inter se amicitiam & inimicitiam: & omnis res habet aliquod timendum & horribile inimicum & destructiuum: contra, aliquod exultans, latificans & confortans: sic in elementis, ignis aduersatur aquæ: & aer terræ: ceterum inter se conueniunt. Rursus in cœlestibus Saturno amici sunt, Mercurius, Iupiter, Sol & Luna: inimici eius Mars & Venus: Iouis amici sunt omnes planetæ præter Martem: sic & Martem omnes odio habent, præter Venerem: Solem amant Iupiter & Venus, inimicantur Mars, Mercurius & Luna: Venerem diligunt omnes præter Saturnum: Mercurii amici sunt, Iupiter, Venus & Saturnus: inimici, Sol, Luna, Mars: Lunæ autem amici sunt, Iupiter, Venus, Saturnus: inimici, Mars & Mercurius. Est alia stellarum inimicitia, quando uidelicet habent domus oppositas: sicut Saturnus ad luminaria, Iupiter ad Mercurium, Mars ad Venerem. Et fortior inimicitia est eorum, quorum exaltationes oppositæ sunt: ut Saturni & Solis, Iouis & Martis, Veneris & Mercurii. Fortissima autem est amicitia eorum qui concordant in natura, qualitate, substantia, potestate, sicut Mars cum Sole, & Venus cum Luna, similiter Iupiter cum Venere: & est amicitia eorum quorum exaltatio est in domo alterius: ut Saturni cum Venere, Iouis cum Luna, Martis cum Saturno, Solis cum Marte, Veneris cum Ioue, Lunæ cum Venere. Et cuiusmodi sunt amicitia & inimicitia superiorum, tales sunt inclinationes rerum illis subditarum in istis inferioribus. Habitudines ergo istarum amicitia & inimicitia, nihil aliud sunt, quam inclinationes quedam rerum in seinuicem, appetendo talem uel talem rem, si absit: & moueri ad illam, nisi impediatur, & requiescere in adepto, fugiendo contrarium, & horrendo proximationem eius, nec quiescere in illo. Hac itaque sententia ductus Heraclitus, professus est omnia fieri per litem, & amicitiam. Inclinationes uero amicitia in uegetabilibus, & mineralibus sunt, qualem habet magnes attractiuam in ferrum: & smaragdus in diuitias, & gratiam: iaspis in partum: achates in facundiam: Simili modo naphtha trahit ignem, profilitque in eam undecunque uisam: similiter aproxis herbe radix, à longinquo attrahit ignem, ut naphtha: & similis inclinatio est inter palmam masculinam & feminam: quarum cum ramum unius ramus alterius tetigerit, complicant se in mutuum amplexum, nec fructum fert femina absque masculo: & amygdala solitaria minus fecunda est. Amant uites, ulmum, & oppium: & oliua myrtum mutuo diligit: similiter oliua & ficus. In animalibus uero amicitia est inter merulam

& turdum, cornicē & ardeolam, inter pauones & columbas, turtures & psittacos. Vnde scribit Sappho ad Phaonem:

Et uariis albæ iunguntur sæpe columbæ,

Et niger à uiridi turtur amatur auc.

Rursus amici sunt musculus & balena. Nec solum animalium inter se amicitia est, sed etiam cū alijs rebus, ut cum metallis, & lapidibus, & cum uegeta
 libus: sic feles siue catus gaudet nepeta herba, ad cuius affricationem concipere tradit, & defectū masculi supplere: & equæ in Cappadocia se flatui uen
 ti exponunt, atq; ex eius afflatu & attractu cōcipiunt: sic ranæ, buffones, serpentes, & quæcunq; uenenosa reptilia, gaudent in planta quæ apium risus dicitur, de qua ferunt medici, si quis comederit, ridendo moritur. Rursus testudo quando uenatur à serpente, comedit origanum, & confortatur per illud: & ciconia in serpentum pastu origano sibi salutem quærit: & mustella pugnatura cōtra regulum, comedit rutam: unde cognoscimus origanum & rutam uirtutem possidere contra uenena. Sic in quibusdam animalibus est naturalis peritia, & ars innata medicinalis: nā buffo quādo alieno morbo
 fu & ueneno uulneratur, solet adire rutam, uel saluiam, & locum uulneris affricare, & sic se à periculo ueneni liberare. Sic homines à brutis multa ad
 modum morborum remedia, & rerum uirtutes edocti sunt: sic chelidoniā uisui salubrem herbam hirundines monstrauere, quæ cum ea pullorū suorum oculis medentur: & pica cum ægrotat, lauri folium in nidum immittit, & ita conualescit. Similiter palumbi, graculi, perdices, merulæ lauri folijs annum fastidium purgant, quo etiam corui chamæleontis uenenum extingunt: & leo si febricitat, uorata simia cōualescit: upupa uua pasta lassa, adianto sibi medetur: sic dictamnium herbam ad extrahendas sagittas utilem cerui docuerunt: siquidem percussī telo, hoc eius herbæ pastu eiiciunt: idem faciunt capræ Cretenses: sed & ceruæ paulo ante partum, purgant se quadam herba, quæ fefelis dicitur: similiter phalangio tacti, cācros edendo sibi salutem quærunt: Sues etiam à serpentibus lassæ, eodem sibi pastu medentur: & corui cū uenenatos se sentiūt toxico Gallico, quercū, uel ut alii dicunt, coruatiam quærunt pro medela: Elephantes chamæleonte deuorato, sibi succurrunt oleastro: Vrsi à mandragora lassī deuoratis formicis euadunt: medentur sibi anseres, anates, cæteraq; aquaticæ aues herba sideritide: Columbæ, turtures, gallinæ, herba helxine: Grues iunco: Pantheræ contra aconitum sibi humanis stercorebus medentur: Apri hedera: Ceruæ herba cinnare.

*Animalium
cū alijs reb'
amicitia.*

*Homines à brutis
quenā didicerint.*

De inimicitiarum inclinationibus. Cap. XVIII.



Conuerso se habent inimicitiarum inclinationes: sunt autem sicut odium nature inclinationes eiusmodi, & tanquam ira, indignatio & contrarietas quædam imperiosa, ut res fugiat suū contrariū, ut propellat tanq̃ fugientia à facie eius. Eiusmodi

XXIII. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

inclinationes habet rabarbarum in cholera, theriaca in uenenum, sapphi-
rus in anthracem, & ardore febriles, & ægri tudines oculorum: amethystus
in ebrietatem: iaspis in fluxum sanguinis, & noxia phāta smata: smaragdus,
& agnus castus in libidinem: achates in uenena: Pæonia in morbum cadu-
cum, corallus in atræ bilis illusiones, & dolores stomachi: ropazius in ardo-
res spirituales, ut sunt auaritiæ, luxuriæ, & omnes excessus amoris. Similis
est inclinatio formicarum ad origanum herbam, & ad alam uespertilionis,
& ad cor upupæ, à quorum præsentia fugiunt: estq; etiam origanum solifu-
gis contrarium, & salamandris resistit: & cum brassica tam pertinaci odio
dissentit, ut alternatim sese conficiant: sic oleum oderunt cucumeres, ut in
hamum sese curuent, ne attingant: & dicitur quod fel corui fugat & deterret
homines à loco ubi absconditum fuerit cum quibusdam aliis rebus: sic ada-
mas dissidet cum magnete, ut iuxta positus non sinat ferrū attrahi: & apiū
raninum fugiunt oues tanq̃ mortiferum: & quod mirabilius est, signum hu-
ius mortis natura pinxit in hepatibus ouium, in quibus figura apii ranini
descripta naturaliter apparet: similiter capræ sic odiunt ocimum, ut nihil
sibi ducant pestilentius. Rursus inter animalia dissentiant mures & muste-
læ: unde caseos, si cerebrum mustelæ coagulo addatur, negant à muribus
attingi, nec corrumpi præterea uetustate: sic scorpionibus contrarius est
stellio intātum, ut uisu quoq; pauorem eis afferat, & torporem frigidi sudo-
ris: itaq; in oleo putrefaciunt, & interficiūt cum eo ictus inungētes scorpio-
num. Est etiam inimicitia inter scorpiones & mures: quare etiam mus sup-
positus puncturæ scorpionis, curare eam traditur. Inimicantur etiam scor-
pius & stalabotes, aspides, & ichneumones. Fertur quoq; serpentibus nihil
æque aduersari quàm caneros, suesq; percussos hoc pabulo sibi mederi. Sol
etiam cum sit in cancro torqueri serpentes, etiam scorpius & crocodilus se
mutuo perimunt: & si quis crocodilum ibidis penna tangat, immobilē red-
det: otidis auis euolat uiso equo, & ceruus fugit uiso ariete: fugit etiam uisa
uipera: elephas audito grunnitu suis, & leones uiso gallo timēt: & pantheræ
non attingūt perunctos iure gallinarum, præcipue si allium ei fuerit inco-
ctum. Est etiā inimicitia inter uulpes, cygnos, tauros & cornices. Inter aues
quoq; perpetuum bellum gerunt cornices & noctuæ, miluius & coruus, pi-
talles & turtures, bicuthus & pagrus, clorius & turtur, ægepii & aquilæ, cerui
& dracones. Inter aquatilia etiam inimici sunt, delphines & balenæ, cestris &
lupus, muræna & congrus. Itē polypum intantū locusta pauet, ut si iuxta
uideat omnino moriatur. Locustam congrus, rursus polypum congrus lace-
rant: pantheris quoq; esse in meru hyæna dicitur, ut ne conetur quidem re-
sistere, & aliquid de corio earū attingere: & si pelles utriusq; contrarie suspē-
dātur, ferunt decidere pilos pantheræ. dicitq; Orus Apollo in hieroglyphi-
cis, si quis hyænæ pelle succinctus medios feratur in hostes, à nullo lēditur,
& intrepide præterit. Similiter habet agnus inimicitias & noxietatem lupi

Animalium
antipathia
atq; dissidi-
um.

contra se, & horret & fugit ipsum atq; timet. Et dicunt quòd si suspendatur cauda, uel pellis, uel caput lupi supra præsepe tristatur oues, nec comedunt aliquid præ nimio timore. Et refert Plinius, quòd esalon parua auis oua corui frangens, cuius pulli infestantur à uulpibus, inuicem hæc catulos ipsius, ipsamq; uellit: quod ubi uiderint corui contrà auxiliantur, uelut aduersus communem hostem. A canthis auicula in spinis uiuens, iccirco asinos odit flores spinos deuorantes, Egithus uero auis minima intantū cum asino dissentire fertur, ut sanguinem eorum constet non coire, quo etiā rudente egithi oua, & pulli pereunt. Oliua quoq; cum meretrice intantū dissentire fertur, quòd si ab eadem plantata fuerit uel infructuosa perpetuo manere, uel omnino arescere dicitur. Nihil magis timet leo, q̃ faces ardentes, neque ulla alia re atq; his domari creditur: & lupo neq; ferrum timet, neq; hastam, sed lapidem, cuius proiectu uulnere facto gignuntur lupo uermes: reformidat camelum equus, adeo ut nec quidem speciem eius intueri nec sentire sustineat. Elephas furēs uiso ariete mitescit. coluber nudū hominē timet, quem uestibus persequitur: taurus ferociens si ficui alligetur conflagrasset impetus eius. Electrum omnia trahit præter ocymum, & quæ oleo perlita sunt, cum quibus naturali quadam antipathia dissidet.

Quomodo inuestigandæ & experiundæ sunt rerum uirtutes, quæ illis à tota specie insunt, aut particulari ipsius indiuidui dono alicui rei sunt agnatæ. Cap. XIX.



Insuper considerare debes uirtutes rerū inesse quibusdā secundum speciem: ut audacia & animositas in leone & gallo, timiditas in lepore & agno, rapacitas seu uoracitas in lupo, insidiositas & fraudulentia in uulpe, adulatio in cane, auaritia in coruo & cornice, superbia in equo, ira in tygride & apro, tristitia & melancholia in cato, libido in passere, & sic de similibus. Maxima enim pars naturalium uirtutum species comitatur. Quædam uero insunt rebus secundum indiuiduum, quemadmodum sunt quidā homines, qui uehementer abhorrent aspectum cati, ita ut sine horrore grauissimo aspicere non possint, qui quidem horror non inest ipsis secundum speciem humanam, quod manifestum est. Et narrat Auicenna, tempestate sua uixisse hominem, quem fugerent uenenata omnia, morientibus omnibus, quæ forte mordicus illum apprehendissent, ipso omnino illæso: & refert Albertus se in Agrippina Colonia uidisse puellā, quæ araneas in escam uenabatur, eoq; cibi genere oblectata insigniter aleretur. Sic sunt audacia in meretrice, timiditas in fure. Et hoc modo dicunt philosophi, quòd indiuiduum aliquod quod nunquam passum sit ægritudinem, confert omni ægritudini: ideo dicunt quòd os hominis morui, qui nunquam habuerit febres, suspensum supra patientem, liberat à quartana. Insunt etiam indiuiduis singulares multæ uirtutes, à corporibus cælestibus infusæ, quod superius monstrauiamus.

Virtutes rebus dupliciter insunt.

Quod uirtutes naturales quibusdam insunt per totam
suam substantiam, quibusdam uero in certis suis
particulis aut membris. Cap. XX.



Vrsus considerare debes, uirtutes rerum quibusdam inesse secundum totum, hoc est, secundum totam suam substantiam, uel eius omnes partes: sicut pisciculus ille echeneis, qui solo tactu fertur nauem sistere, hoc non agit secundum aliquam precipuam suam partem, sed secundum suam totam substantiam: Sic hyena habet secundum suam totam substantiam, quod umbræ eius contactu canes obmutescant: sic chelidonia confert uisui, non secundum aliquam, sed secundum omnes suas partes non minus radice, quam foliis & semine: & sic de similibus. Quædam autem uirtutes insunt rebus secundum aliquas eius partes, puta solū in lingua, uel oculis, uel alijs quibusdam membris, siue partibus: sic in oculis basilisci & cablepæ est uirtus uiolentiissima occidendi homines, ubi ipsos uiderit: similis uirtus est in oculis hyænæ, quæ quodcunque animal lustraerit, euestigio hæret stupefcit, & mouere se non potest: similis uirtus est in oculis luporum quorundam, qui se quæ prius uiderint, stupefcit, & rauescit adeo, ut si clamare uoluerit, non habeat uocis ministeriū: de hoc Vergil. meminit, ubi canit:

Vox quoque; Mœrim

Iam fugit ipsa, lupi Mœrim uidere priores.

Cur oculis
et non alijs
partibus po-
tissimum uti-
tur fascino-
res.

Sic & scæminæ quædam erant in Scythia, & apud Illyricos & Triballos, quæ quoties quem iratæ aspexerant, interemisse feruntur. Similiter & Telchines Rhodi populi leguntur fuisse, qui omnia aspectu suo in peius commutauerant, propterea à Ioue submersi. Iccirco fascinores huiusmodi animalium oculis in collyrijs utuntur ad similes passiones, per fascinationes operaturi. Simili modo formicæ fugiunt ex corde upupæ, non ex capite, pede uel oculis: sic fel stellionum in aqua tritum, fertur congregare mustelas, non cauda, uel caput: & fel caprarum uase æneo in terram conclusum, ranas congregat: & iecur caprinum papilionibus & rineis omnibus contrarium est: & cor canis habentem fugiunt canes: & uulpes gallinaceos non attingunt qui uulpinum iecur comederint. Sic habent res plurimæ diuersas uirtutes per diuersas suas partes diuersimode dispersas, prout ipsis secundum receptibilem diuersitatem cælitus infunduntur: quemadmodum in corpore humano ossa non recipiunt nisi uitam, oculi uero uisum, & aures auditum. Et est in humano corpore os quoddam minimū, quod Hebræi Luz appellant, magnitudine ciceris mūdāti, quod nulli corruptioni obnoxium, nec igne quidem uincitur, sed semper conseruatur illæsum: ex quo (ut dicunt) uelut planta ex semine, in resurrectione mortuorum corpus nostrum animale repullulascet. Et hæc uirtutes non declarantur ratione, sed experientia.

De uirtutibus rerum quæ insunt ipsis in uita tantum, & quæ remanent in illis etiam post interitum. Cap. XXI.



Cire præterea oportebit quasdam proprietates inesse rebus tantummodo in uita, quasdam etiam permanere post mortem: sic echeneis sistit nauigia: & regulus, & catablepa interimunt uisu, quando uiuunt: post mortem uero nihil tale agunt: sic tradunt in torminibus anate uiua apposita uentri transire morbum, anatemque emori: simile est quod dicit Archytas: si accipiat cor recenter extractum ex animali, & adhuc calens, atque uiuens suspendatur supra patientem febrem quartanam, tollit eam. Sic si quis transglutit cor upupæ, uel hirundinis, uel mustelæ, uel talpæ, eo adhuc uiuente & palpitante, confert ei ad memoriã, reminiscẽtiam, intellectum & diuinationem. Hinc totum est generale præceptum, quod scilicet quæcunque colligenda sunt ex animalibus, siue lapides, siue membra, siue excrementa, ut pili, sterqus, ungulæ, hæc ab animalibus, illis adhuc uiuentibus, auferri debent, atque etiã, si fieri potest, ipsis postea adhuc uiuis remanentibus. Vnde præcipiunt, quando colligis linguam ranæ, eam uiuam remittas in aquam: si colligas dentem uel oculum lupi, non interficias lupum: & sic de similibus. Sic tradit Democritus, si quis extrahat ranæ marinæ uiuenti linguam, nulla alia parte corporis adherente, ipsa quoque demissa in mare, imponat supra cordis palpitationem mulieri dormienti, quæcunque interrogauerit, uera responsuram. Simili modo oculos ranarum ante solis ortum adalligatos ægro, ita ut cæcas demittant in aquam, tertianas abigi promittunt: eosdemque cum carnibus luscinia in pelle ceruina adalligatos præstare uigiliam somno fugato, tradunt. Similiter pastinace radius adalligatus umbilico, fertur faciles partus facere, si uiuenti ablatus sit, ipsa quoque de nouo in mare demissa. Sic ferunt serpentis oculum dextrum adalligatum contra epiphoras prodesse, si serpens uiuus dimittatur. Et est quidam piscis, siue serpens maximus nomine myrus, cui si eruaturs oculus, & alligetur fronti patientis, ophthalmiam sanare dicitur, pisci uero oculum renasci: sed altero illum capi lumine, qui uiuentem non dimiserit. Item dentes omnium serpentum, quando uiuis exempti sunt, suspensi supra patientem, quartanã sanare dicuntur: similiter dente talpæ uiuæ exempto ea dimissa, sanari dentium dolores: nec adlatrare canes, caudam mustelæ, quæ dimissa sit, habentes. Et narrat Democritus, linguam chamæleontis, si uiuenti erepta sit, ad iudiciorum euentum pollere, eandemque salutarem esse parturientibus circa domum: cauendum autem, ne domo inferatur, quia esset perniciosissimum. Sunt adhuc proprietates post mortem remanentes: ac de his dicunt Platonici, quod res in quibus minus mergitur idea materiæ, in his adhuc postquam mortuæ sunt, & defunctæ fuerint, id quod immortale est, mirabilia operari non cessat: Sic in herbis & plantis, auulsis & arefactis adhuc uiget & operatur ipsa uirtus ab idea quondam infusa. Inde est, quod sicut aquila in uita sua omnes aues superat & uincit: sic etiam ea defuncta, pennæ eius omnes aliarum auium penas & plumas destruuunt & corroduunt: eadem ratione pellis leonis omnes alias pelles

Ab animalibus colligenda, illis uiuentibus auferri debent.

Quæ post mortem uires suas retineant.

XXVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

*Tympano
rū ex diuer
sis pellibus,
diuer si esse
ctus,*
cōsumit:& pellis hyænæ, destruit pelles pantheræ:& pellis lupi corrodit pellem agni. Et quædam hæc non agunt solum in contactu corporeo, sed etiā quandoq; in harmonia uocali: sic tympanum factum de pelle adib, hoc est lupi, obmutescere facit tympanum de pelle agni. Simili modo tympanum factum de pelle Ericii marini, procul fugat omnia reptilia, per quamcunq; distantiam sonus eiusmodi auditus fuerit:& fides factæ ex intestinis lupi, si cum ouinis fidibus in lyra, aut cythara tēsa fuerint, nullam inde fieri posse consonantiam, manifestum est.

Quomodo res inferiores subsunt corporibus cœlestibus, & quomodo humanum corpus, ipsaq; hominum exercitia & mores, stellis atq; signis distribuuntur. Cap. XXII.



Manifestum est, quod omnia inferiora subsunt superioribus, & quodam modo (ut inquit Proclus) sibi inuicem insunt, scilicet in infimis suprema, & in supremis infima: sic in cœlo sunt terrena, sed sicut in causa modoq; cœlesti: & in terra sunt cœlestia, sed modo terrestri, scilicet secundum effectum. Sic dicimus esse hic entia quædam solaria, quædam lunaria, in quibus sol & luna causant aliquid suæ uirtutis. Vnde res huiusmodi recipiunt plures operationes & proprietates cōsimiles operationibus stellarū ac figurarū, quibus subsunt: sic cognoscimus solaria esse respectiua cordis & capitis, propter leonē solis domū, & arietē solis exaltationē: sic Martialia conferūt capiti & testiculis, propter arietem & scorpionem: hinc quibus uino inebriatis, sensus titubant & caput dolet, missis in aquam frigidam testibus, aceto uel dilutis, præsentaneum remedium est. Sed circa ista necessarium est scire, quomodo corpus humanum distribuitur planetis atq; signis. Scias itaq; iuxta Arabum traditionē, solem præesse cerebro, & cordi, femori, medullis, oculo dextro & spiritui uitæ: linguæ uero & ori, & cæteris instrumētis siue organis sensuum, tam interiorū q̃ exteriorū: insuper manibus, pedibus, cruribus, neruis, & uirtuti phantasticæ præesse: Mercurium spleni, lieni, stomacho, uescicæ, matrici ac auri dextræ, ipsiq; receptiuæ uirtuti: Saturnū hepatis & carnosiori parti stomachi: uentri quoq; & umbilico louē: unde in Iouis Ammonii tēplo effigiē umbilici repositā tradit antiquitas. Sūt præterea q̃ illi etiā costas, pectē, intestina, sanguinē, brachia & dextrā manum, ac sinistram aurē, ac uirtutē naturalem attribuant: sanguini autem & uenis, & renibus, & chyli fellis, natibus, & dorso, & decursui spermatis, & uī irascibili, præficiant Martem. Iterū renibus & testiculis, uulua, & matrici, & genitali semini, & uī concupiscibili Venerem: insuper & carni, & pinguedini, uentri, pectini, & umbilico, & eiusmodi omnibus quæ operi Venero inseruiunt, ut ossi sacro, & spinæ dorfi, & lumbis: præterea, capiti & ori, quo osculū amoris pignus donat, præesse dicit. Luna uero etsi totū corp⁹, & singula mēbra pro uarietate signorū sibi uēdicet, tamē peculiariter sibi adscribunt cerebrū, pulmo, medulla spinæ dorfi, stomachus,

*Umbilici effigies cur
in tēplo Io-
uis Ammonij*

& menstrua, & omnia excrementa, atq; oculus sinister cum crescenti uigore. Ipse uero Hermes in animalis capite septē dicit esse foramina, septē planetis distributa: uidelicet aurem dextram, Saturno: sinistram, Ioui: narem dextram, Marti: Veneri sinistram: oculum dextrum, Soli: sinistrum, Lunę: os autem Mercurio. Singula perinde signa zodiaci sua membra curant: sic Aries caput atq; faciem regit: Taurus, collum: Gemini, brachia atq; humeros: Cancer præst pectori, pulmōni, stomacho & lacertis: Leo præst cordi, & stomacho, & iecori, atq; dorso: Virgo respicit intestina, & fundum stomachi: Libra gubernat renes, & femur, atq; nates: Scorpīus genitalia, & uulnam, & matricē: Sagittarius dominatur femori atq; subinguinibus: Capricornus regit genua: Aquarius crura & tibias: Pisces regūt pedes. Et sicut horum signorū triplicitates sibi correspondent, & conueniunt in cœlestibus: sic etiam conueniunt in membris, quod ea experientia satis cōstat, quoniā ex frigore pedum dolet uenter & pectus, quæ membra eidem triplicitati respondent. Vnde & medela uni apposita, alteri prodest: ut calefactis pedib⁹ cessat dolor uentris. Huius itaq; ordinis memor, scias quod res quæ alicui planetarum subsunt, singularem quandam habent aspectum, siue inclinationem ad membra eidem planetæ, & suis præcipue domiciliis & exaltationi attributa: reliquæ enim dignitates, ut triplicitates & termini, & facies in hac parum habent. Hac igitur ratione Præonia, citraria, gariophyllon, cortices citri, amaracus, dorycniū, cinnamomum, crocus, lignum aloës, thus, ambra, muscus, & partim myrrha, medentur capiti & cordi: propter Solem, Arietem & Leonem: sic arnoglossa herba Martis, medetur capiti & testib⁹ propter Arietem & scorpionem: & sic de reliquis. Præterea conferunt Saturnalia ad tristitiam & melancholiam: Ioualia ad lætitiā & ad dignitatem: Martialia ad audaciam, rixam & iram: Solaria ad gloriam & uictoriam & animositatem: Venerica ad amorem, libidinem & concupiscentiam. Mercurialia ad facundiam: Lunaria ad uulgarem uitam. Ipsaq; hominum exercitia & mores secundum planetas distributa sunt: Nam Saturnus regit senes, & monachos, & melancholias, & thesauros absconditos, & quæ longis itineribus & cum difficultate acquiruntur: Iupiter uero habet religiosos, prælatos, reges & duces, & lucra licite acquisita: Mars tonsores, chirurgos, medicos, lictores, carnifices, macellarios, furnarios, pistores, milites, qui passim Mauortii dicuntur. Similiter & reliquæ stellæ sua exercitia significāt, prout hæc in Astrologorum libris descripta sunt.

Humani corporis partes
q̃b⁹ planetis
atq; zodiaci
signis sub-
sint.

Homīnū mo-
res & exer-
citia plane-
tis subiecta.

Quomodo cognoscendum, quibus stellis res naturales subsunt,
atq; quæ res sunt solares. Cap. XXIII.



Væ uero res cui stellæ uel signo subsint, cognoscere difficile est ualde: cognoscuntur tamen per imitationem radiorū, uel motus, uel figuræ superiorū: quædam etiam per colores & odores, quædam etiam per suarum operationum effectus quibusdam

stellis consonantes. Sic solaris sunt inter elementa ignis, & lucida flamma: in humoribus sanguis purior, & spiritus uitæ: inter sapores, qui est acutus, dulcedini mixtus. Inter metalla aurum propter splendorem: habetq; à Sole, quod sit cordis confortarium. Inter lapides uero qui aureis guttis solares radios imitantur: sicut lapis ætites aureis guttis Solem imitans, uirtutem habet contra morbum caducum, & contra uenena: sic lapis, qui dicitur Solis oculus, figuram habens similē pupillæ oculi ex cuius medio radius emicat, confortat cerebrum, confert uisui: sic carbunculus nocte lucens, uirtutem habet contra omne uenenum aëreum & uaporosum: sic chrysolithus lapis habens in colore tenuem et lucidam uiriditatem, in qua quādo Soli opponitur stella aurea emicat, confortat spiritualia, confert asthmaticis: & quando perforatur, et setis alini in foramen repletus, sinistro brachio alligatus, fugat phantasmas, et terrores melancholicos stultitiamq; repellit: sic lapis Iris similis in colore crystallo, qui ut frequenter, reperitur hexagonus, quādo sub tecto pars eius radiis Solis opponitur, et pars altera in umbra tenet, colligit radios in se solares, quos proiciēs reflectēdo facit apparere Irim in opposito pariete. Itē heliotropius lapis uiridis ad modū iaspidis, uel smaragdi, guttis rubeis stellatus facit constantē, gloriosum et bonæ famæ, confert ad uitæ longitudinē: & est uirtus eius mirabilis, quā habet in radios solares, quos in sanguinē cōuertere dicit, hoc est, apparere sanguineos, quasi Sol patere eclipsim, quādo uidelicet inungitur succo herbæ eiusdem nominis, & in uas plenum aquæ ponitur: & est alia uirtus eius mirabilior in oculos hominū, quorum aciem ita præstringit, atq; ita obæcat uisum hominum, ut uideri non permittat gestantē se, quod tamen non facit sine adiutorio herbæ eiusdem nominis, quæ & heliotropium uocatur, hoc est solsequium. Has uirtutes & Albertus magnus, & Gulielmus Parisiensis in scripturis suis confirmant. Hyacinthus etiam habet uirtutem à Sole cōtra uenena, & pestiferos uapores, reddit gestantem tutum & gratum, confert ad diuitias, & ingeniū, confortat cor: retentus in ore, uehementer animū exhilarat. Item pyrophilos lapis rubicundus permixtus, de hoc teste Alberto refert Aesculapius in una epistolarum suarū ad Octauium Augustum, quod aliquod uenenū est tantæ frigiditatis, quod cor hominis intercepti conseruat ab uisione, ita quod si aliquādiu ponatur in igne, conuertitur in lapidem: & hic est ille, qui uocatur pyrophilos ab igne. Habet mirabilem uirtutē cōtra uenena, & reddit gestantem gloriosum, & formidolosum aduersariis. Præ omnibus autē solaris est lapis, quem inuenisse fertur Apollonius, nomine panthæra, qui alios lapides ad se trahit, quemadmodum magnes ferrum, cōtra omnia uenena efficacissimus, ab aliis pantherus dictus, quia panthæra animali maculoso adsimilatur: ideo etiam Pantochras dicitur, quia omnes colores continet. Aaron illū Euanthum nūcupat. Solares præterea sunt, topazius, chrysopassus, rubinus, balagius: Item solaris sunt auripigmentum, auricq; colo-

Chrysolithus lapis.

Iris lapis.

Hyacinthus uirtutes.

Pyrophilos.

ris, & luminis plurimi. Ex plātis uero & arboribus, sunt solares, quæ uertuntur ad solē, ut heliotropium, & quæ implicant in se folia recedēte Sole, oriente uero, explicant paulatim: ut lotos, quam quidam arbusculam solarē esse, & fructuum & foliorum figura testatur: Sic Pæonia, chelidonia, citraria, zinziber, gentiana, dictamnus, uerbena quoq; præstans uaticinium & expiationem, fugansq; cacoðemonēs. Laurus etiam Phœbo sacer, ac cedrus, palma, & fraxinus, & hederā, & uitis: & quæcūq; uenena, & fulgura repellūt, & perpetuo uirentes hyemis algores non uerentur. Item solaria sunt mēta, mastix, zedoaria, crocus, balsamus, ambra, muscus, mel flauum, lignū aloës, gario-
phyllum, cinnamomum, calamus aromaticus, piper, thus, amaracus, & Libanotis: quod Orpheus uocat solis thymiama. Inter animalia uero solaria sunt magnanima, animosa, studiosa uictoriæ & gloriæ: ut leo ferarum rex, crocodilus, lynx, aries, caper, taurus armentorū rex, ab Aegyptiis apud Heliopolim soli sacratus, quem ueritem nomināt: & bos Apis in Memphi, & in Hermintho taurus nomine Pathim. Lupus etiam Apollini & Latonæ sacer est. Præterea solaris est cynocephalus, qui per singulas horas duodecies in die latrat, & æquinoctiū tempore duodecies per singulas horas mingit: idem & in nocte, unde illum in hydrologiis sculpebant Aegyptii. Item solares sunt inter aues, phœnix auis unica, & aquila auiū regina: item uultur, color siue cygnus: & quæ quasi quibusdam hymnis applaudunt surgēti soli, & quasi aduocant, ut gallus & coruus, accipiter etiam, quia in Aegyptiorum theologia spiritus & lucis symbolum est, à Porphyrio inter solares numeratur. Præterea solaria sunt quæcūq; colligunt solis operū similitudinem, ut uermiculi nocte lucentes, scarabeus quoq; quē felē uocāt, forma lucida, quē etiam cantharum dicunt, qui pilulas uoluit, ac desuper incubat, aliosq; generat. Appionis interpretatione hoc ipso solis operum similitudinem colligens, cuius oculos etiam iuxta solis cursum uariari constat, solaris esse iudicatur: & quæ ex eis sunt. Ex pisciculis autē maxime solaris est uirulus marinus, fulguri resistens, item dactylus, & pulmo nocte lucentes, & Stella ob adurentem feruorem, strombi regem secuti: similiter & margari regem habentes, exsiccati; in lapidem aurei coloris durescunt.

Cynocephalus in hydrologiis Aegyptii cur per uerit.

Quæ res subsint lunæ. Caput XXIIII.



Vnaria uero sunt inter elementa terra, deinde aqua, tam maris quam fluuiorū, & omnia humida, humores arborū, & animalium, maxime albi, ut albumina ouorū, pinguedines, sudores, pituitæ & superfluirares corporū. Ex saporibus salus & insipidus: Inter metalla uero argentū: Inter lapides illius est crystallus, argentea marcasita, & omnia alba & uirida. Item lapis selenites, id est lunaris, ex candido translucens, melleo fulgore, motum imitans lunarem, lunæ figuram in se habēs, reddensq; eā in dies singulos crescētis, minuētis uel numero. Itē margaritæ, quæ ex aquæ stillicidiis in conchis generant: similiter & crystallus,

Arbores &
plantæ luna-
res.

& berillus. Inter plantas & arbores lunares sunt, selenotropion quæ uertitur ad lunam, quemadmodum heliotropion ad solem, & palma arbor ad singulum lunæ ortum, singulum ramum emittens: hyssopus etiam species roris-marini, minima arbor & maior plantarum, de utrisq; participans: est etiam lunaris hagnus castus, siue casta arbor, & oliua. Similiter & herba chinostates, quæ crescit & decrescit cum luna: scilicet in substantia & numero foliorum, non solum in humore & uirtute: quod singulæ plantæ quodammodo commune habent, præter cepas Martias, quæ solæ contra lunæ augmenta & decrementa minuendi & augendi uires contrarias habent: quemadmodum inter uolatilia origis Saturnia auis lunæ simul ac soli inimicissima est.

Animalia lu-
naria.

Animalia lunaria sunt quæ humana consuetudine gaudent, & quæ uario naturæ amore & odio pariter excellunt, ut canes omnis generis. Lunaris etiam est chamæleon, qui pro uarietate coloris obiecti similem semper induit: quæadmodum luna pro uarietate signi, in quo reperit, naturâ uariat.

Aues luna-
res.

Item lunares sunt, porcæ, ceruæ, capræ, & animalia quæcunq; quæ lunarem motum obseruant & imitantur: ut cynocephalus & panthera: ferrur enim hæc in armo habere similem lunæ maculam crescētem in orbes, & cornua pari modo curuantem. Lunares sunt & feles, quorum oculi ad lunæ uices ampliores aut minores fiunt: & quæ huiusmodi sunt, ut sanguis mēstruus, cum quo multa mira & monstrosa fiunt apud magos. Hyæna etiam sexū mutans, uariisq; obnoxia ueneficiis, & animalia omnia, quæ amphibia dicuntur, ut quæ terram simul cum aqua incolunt: ut castores & lutres, & quæ uenantur pisces: præterea animalia omnia monstrosa, & quæ absq; manifestis seminibus aut æquiuoce generantur, ut mures ex coitu & ex terræ computrescentia. Inter aues, lunares sunt anseres, anates, merguli, & oēs aquatiles & piscium uenatrices, ut ardeæ: & quæ æquiuoce producunt, ut uespæ, ex cadaueribus equorum: apes ex putrefactione uaccarum: musciliones ex uino corrupto, & scarabei ex carnibus asinorum. Maxime uero lunaris est scarabeus bicornis, quem tauriformem uocant: qui pilulam defodiēs, relinquit octo & uiginti diebus, quibus luna totum zodiacum metitur, nono autem & uigesimo die, quibus luminariū coniūctionem futuram putat, adaperiens in aquam proiicit, unde tūc prodeunt scarabei. Inter pisces lunares sunt ælurus, cuius oculi ad uices lunæ uariantur: & quicunq; lunæ motum obseruant, ut torpedo, echeneis, cancer, ostrea, conchylia & ranæ.

Pisces luna-
res.

Quæ sunt sub Saturno. Cap. XXV.



Aturalia sunt inter elemēta terra, & etiam aqua: inter humores atra bilis humectans, tam natiua, quàm aduentitia præter adustam: Ex saporibus acetosi, acriores, & graues. Inter metalla plumbum, & propter pondus aurū, aurea q; Marcasita. Inter lapides onychinus, ziazaa, camoinus, sapphirus, fuscus iaspis, chalcedonius, magnes, & omnia terrea fusca, & ponderosa. Inter plantas & arbores, aspho-

delus, serpentaria, ruta, cuminum, helleborus, silphium, mandragora, opium: & quæ stupefaciunt, & quæ neque seruntur unquam, neque fructus ferunt, & quæ nigrantes baccas, nigros uel fructus produciunt: ut ficus atra, pinus & cupressus arbor feralis, & non regerminans baccis, torua, sapore amara, odore uiolenta, umbra nigrata, pice acerrima, fructu superuacua, duratione incorrupta, funesta & diti sacra sicut apium, quo antiquitus tumulorum thecas, antequam in illis mortuorum imponerent corpora, sternere consueverunt: quãobrem in conuiuiorum coronamentis ex omnibus passim herbis & floribus sarta necesse fas erat præterquam ex apio: quoniã lugubre sit, & hilaritati non conueniat. Animalia reptilia segregata, solitaria, nocturna, tristia, contemplatiua uel penitus bruta, auara, timida, melancholica, multi laboris, tardi motus, immundi uictus, & quæ fetus suos deuorant. Ex istis ergo sunt, talpa, asinus, lupus, lepus, mulus, catus, camelus, ursus, sus, simia, draco, basiliscus, bufon, serpentia omnia & reptantia, scorpiones, formicæ, & quæ ex putrefactione nascuntur in terra, in aquis, in ædium ruinis, ut mures uermesque multiplices. Inter aues uero Saturniæ sunt, quæ sunt longi colli & grossæ uocis, ut grues, struthiones, & pauones, Saturno & Iunoni sacræ. Item bubo, noctua, uespertilio, upupa, coruus, & origis auis inuidiosissima. Ex piscibus uero anguilla, seorsum ab aliis piscibus degens, muscipula, & canicula fetus suos deglutientes. Item testudines, ostrea, conchylia, & spongiæ marinæ, & quæ ex eis sunt.

*Cupressus
feralis arbor.*

*Apium coronamentis
olim interdictum.*

Quæ sunt Iouialia. Caput XXVI.



Iouialia sunt inter elementa aeris: inter humores sanguis, & spiritus uitæ, cuncta quoque ad uitæ augmentum nutrimentumque & uegetationem spectantia. Ex saporibus, qui sunt dulces & suaues. Ex metallis, stannum, argentum & aurum, propter temperantiam. Inter lapides, hyacinthus, berillus, saphirus, turchia, smaragdus, iaspis uiridis, & perpetuo uirides, ærei que colores. Inter plantas & arbores, barba Iouis, ocymum, buglossa, macis, spica, menta, mastichæ, inula, uiola, lolium, hyoscyamus, populus: & quæ felices arbores traduntur, ut quercus, æsculus, ilex, phagus, corilus, populus, sorbus, ficus alba, pirus, malus, uitis, prunus, fraxinus, & cornus, atque oliua & oleum. Insuper frumentum, hordeum, triticum, passulæ, liquiritia, zaccharum, & omnia quorum dulcedo est manifesta & subtilis, participans aliquid styptici & acuti saporis, ut sunt nuces, amygdalæ, pineæ, auellanæ, pistacæ, radices præoniæ, myrobalani, & rabarbarum, & māna. Orpheus quoque illi attribuit styracem. Inter animalia sunt, quæ præferunt aliqualem dignitatē & sapientiam: & quæ sunt mitia & bonæ disciplinæ, ac bonorum morum, ut ceruus, taurus, elephas: & mansueta quæque animantia, ut ouis & agnus. Ex auiibus autem quæ sunt complexionis temperatæ, ut gallinæ & uitella ouorum. Item perdix, phasianus, hirundo, pellicanus. Item cucupha & ciconia, aues

Aquila imperatorum insigne, & iustitiæ symbolum. piissimæ & gratitudinis signacula: estq; ei sacrata aquila, Imperatorum insigne, ac iustitiæ cum clementia symbolum. Inter pisces autem delphynus, anchia, silurus, propter pietatem.

Quæ referunt Martem. Cap. XXVII.



Artialia sunt inter elementa, Ignis: pari modo adusta & acuta omnia: inter humores cholera: Sapores autem amari, acres & linguam perurentes, & qui dicuntur lachrymosi: inter metalla, ferrum, æs rubeum: & omnia ignea, rubea & sulphurea: inter lapides, adamas, magnes, lapis sanguinaris, iaspis, multigenius, amethystus: inter plantas & arbores, elleborus, allium, euphorbium, cartabana, armoniacum, raphanus, laureola, napellus, scāmonia, & omnia uenenosa ex caloris superabundantia: & quæ pungentibus spinis munitæ sunt uel contactu suo cutem urunt, pungunt uel ampullant, ut cardo, urtica, flammula: & quæ comesta lachrymas excutiunt, ut cepæ, ascalonia, porrum, sinapium, castoreū: & arbores omnes spinosæ, atq; cornus Marti sacer. Animalia autē quæ sunt bellicosa, rapacia, audacia, & perspicuæ imaginationis, ut equus, mulus, hircus, hœdus, lupus, pardus, onager: serpētes quoq; & dracones ueneno infensi: & quæcunq; hominibus infesta, ut pulices & muscæ, cynocephalus, propter iracundiam. Aues omnes rapaces, carniuoræ, ossifragæ, ut aquila, falco, accipiter, uultur: & quæ diræ & ferale aues dicuntur, noctuæ, ululæ, tinunculi, milui: & quæ semper famelicæ ac rapacissimæ sunt: & quæ glutiunt, & quasi uocem strangulantis emittunt, ut corui & cornices, & picus præ cæteris Marti sacer est. Ex piscibus habet lucium, mullum, pastinacam, arietem, hircū, lupum, glaucum, qui uoracissimi simul ac rapacissimi sunt.

Quæ sunt Venerea. Cap. XXVIII.



Enerea sunt inter elementa, aër atq; aqua: inter humores pituita cum sanguine, spiritu ac semine genitali: inter sapores habet dulcem unctuosum & delectabilem: inter metalla habet argentum, & æs croceum atq; rubeum: inter lapides conueniunt illi berillus, chrysolitus, smaragdus, sapphirus, iaspis uiridis, corneola, lapis acritates, lapis lazuli, corallus, omnesq; pulchri, uarii, albi uel uiridis coloris. Inter plantas & arbores, uerbena, uiola, capillus Veneris, herba lucia, siue ualeriana quæ Arabice dicitur phu. Item thymus, ladanū, ambra, muscus, sandalum, coriandrum, & omnia thymiamata, & fructus delectabiles, & suaues, ut pira dulcia, ficus & mala Punica, quæ poetæ dicunt in Cypro à Venere primo sata. Præterea dedicata illi sunt Luciferi rosa, Hesperii etiam myrtus. Animalia habet luxuriosa, deliciofa, fortis amoris, ut catuli, cuniculi, fœtofa oues, capræ & hircus, & cæteris animantibus citius generās, quem etiam post septimum diem ab ortu coire dicunt. Item taurus propter fastum, & uirulus propter lasciuia, etiam Venerei sunt. Ex auibus uero cygnus, motacilla, hirundo, pellicanus, & chenalopex, pullorum maxime amātes. Item

Hirci salaci
t. 46.

coruus & columba Veneri sacra, & turtur, quarum auium alterutra offerri iuebatur in purificationem partus, passer etiam Veneri sacer, qui iubente lege dabatur in purificationem lepræ Martii mali, quo nil eque proficuum resistit: Aquilam etiam Aegyptii Venerem uocāt, quod sit in Venerē prona, terdecies, enim in die oppressa, si mas uocer, denuo accurrit. Ex piscibus uero Veneri sunt, grues libidinosi, scari salacissimi, merula ob fœtus amorem, & cancharus pro coniuge pugnans, & tirhymallus ob odoris fragrantiam & suauitatem.

Quæ sequuntur Mercurium. Cap. XIX.



Mercurialia sunt inter elementa aqua, licet indistincte omnia moueat: similiter & humores, præcipue tamē permixtos: sed & spiritum animale regulat, saporesq; uarios & peregrinos permixtosq;: ex metallis illius sunt, argentum uiuum, stannū, marcasita argentea. Inter lapides, smaragdus lapis, achates, porphyrites, topazius, & qui sunt diuersorum colorum, & quibus figuræ uariæ à natura insitæ, aut qui ab arte facti sunt, ut uitrum, & quæ croceum cum uiridi miscent. Inter plantas & arbores, corilus, pentaphyllon, Mercurialis, fumus terræ, pimpinella, maiorana, petroselinum, & quæ breuiore & minores in foliis sunt, mixtisq; naturis & uario colore compositæ. Animalia sagacia, ingeniosa, strenua, uersatilis ingenii, uelocis cursus, & facilem cōsuetudinē cum hominibus habentia, ut canes, simia, uulpes, mustela, ceruus & mula: & animalia Hermaphroditica, & quæ utrunq; sexum uicissim mutant, ut lepus, & hyæna & similia. Inter aues quæ à natura ingeniosæ, canoræ & musicæ sunt & uersatiles, ut cardueles, ficedulæ, merula, turdus, alauda, philomela, calandris, psittacus, pica, ibis, porphyrio, & scarabeus unicornis. Inter pisces uero trochus qui seipsum inirit, quo circa masculo, fœminā uocāt. Item polypus fraudulentus & colore uersatilis, & pastinaca ob solertiam: similiter & mugil cauda cibum hamo excutens.

Quod totus sub lunaris mundus, & quæ in eo sunt, planetis distribuitur. Cap. XXX.



Raterea quicquid in toto mundo reperitur, iuxta planetarum dominia efficitur, uirtutemq; sortitur: sic in igne uiuificum lumen, Soli calor, Marti in terra, superficies uaria Lunæ & Mercurio & stellato cælo, moles autem tota Saturno. At in mediis elementis, ubi regit, humor æreus subiacet Ioui, aqueus uero Lunæ, mixtus autem obtemperat Mercurio & Veneri. Simili ratione à natura causæ agentes sequuntur Solem, materia uero Lunam, fœcunditas causarum agentium Iouem, fœcunditas materiæ Venerem, expeditio uelox ad effectum Martem & Mercurium: illum propter uehementiam, hunc propter dexteritatem multiformemq; uirtutē: cūctorum autē continuatio permanens Saturno dedicatur. Sed & in uegetabilium numero omne fructum

ferens à Ioue est, & omne flores ferens à Venere, & omne semen & cortex à Mercurio, omnis autem radix à Saturno, & lignum omne à Marte, & folia à Luna. Hinc omnia quæ fructum ferunt & non florescunt, Saturni & Iouis sunt: quæ uero florescunt, & semina, non autem fructum producunt, hæc Venere sunt, atque Mercurii: quæ autem sine semine sponte producuntur, à Luna & Saturno sunt: pulchritudo omnis à Venere est, & robur à Marte: & unusquisque planetarum regit & disponit id, quod ei assimilatur. Similiter in lapidibus, pondus glutimen & stypticitas est à Saturno, beneficium & temperamentum à Ioue, durities à Marte, uita à Sole, gratia & pulchritudo à Venere, occulta uirtus à Mercurio, commune beneficium à Luna.

Qualiter prouinciæ, & regna planetis distribuuntur.

Caput XXXI.



Ple etiam terrarum orbis per sua regna & prouincias, planetis atque signis distributus est: Nam Saturno cum Capricorno subiiciuntur Macedonia, Thracia, Illyria, India, Arriana, Gordiana quarum regionum multæ sunt in Asia minori. Cum Aquario autem subsunt illi, saueromatica regio, Oxiana, Sogdiana, Arabia, Phazania, Media, Aethiopia, & hæ regiones pro maiori parte ad Asiam interiorē pertinent. Ioui autem subiiciuntur cum Sagittario, Tuscia, Celtica, Hispania, & felix Arabia. Cum piscibus, Lycia, Lydia, Cilicia, Pamphylia, Paphlagonia, Nasamonia, & Garamantica. Mars regit cum Ariete, Britanniam, Galliam, Germaniā, Barstaniā, concaua Syria, Idumæam & Iudæam. Cum Scorpione autem Syriam, Comagenem, Cappadociam: Metagonitidem, Mauritaniam & Geruliam. Soli cum suo Leone subiectæ sunt Italia, Apulia, Sicilia, Phœnices, Chaldæi, Orsenii siue Orchenii. Venus cum Tauro habet Cyclades, maritima parua Asia, Cyprium, Parthiam, Mediā & Persidē. Cum Libra autem imperat, Bactrianis, Caspiis, Sericæ, Thebaidi, Oasidi, & Troglodytis. Mercurius cum Geminis tenet Hyrcaniam, Armeniam, Mantianam, Cyrenaicam, Marmaricam, & inferiorem Aegyptum. Cum Virgine uero, Græciam, Achaiam, Cretam, Babylonem, Mesopotamiam, Assyriam, & Elam, unde Elamitæ in scriptura dicti sunt. Lunam cum Cancro sequuntur, Bithynia, Phrygia, Colchica, Numidia, Aphrica, Carthago, & tota Carchedonia. Hæc ita ex Ptolomei sententia collegimus: quibus iuxta aliorum astrologorum scripta alia multa addi possent. Verum qui has prouinciarum partitiones supra syderalem hanc distributionem cum regentium intelligētiarum ministeriis, ac Israëlitarum tribuum benedictionibus, apostolorum sortitionibus, ac sacrarum literarum typicis signaculis cōferre nouerit, grandia, quin & prophetica super unamquamque regionem elicere poterit futurorum oracula.

Quæ subsunt signis, ac stellis fixis, earumque imaginibus.

Caput XXXII.



Imilis est per omnia ratio de figuris stellarum fixarum habenda: sic Arieti cœlesti uolūt subiici arietem terrestrem, & Tauro cœlesti, taurum, atq; bouem terrestrem: sic Cancro, cācros, Leoni leones, Virgini uirgines, & Scorpionem præsidere scorpionibus, & Capricornum capricornis, & Sagittarium equis, & signo Piscium subesse pisces. Similiter Vrsa cœlestis præsidet urfis: Hydra serpentibus, & cani subsunt canes: & sic de singulis. Ipse uero Apuleius signis atq; planetis, præcipuas ueluti proprias quasdam herbas distribuit, uidelicet Arieti elelisphacon, Tauro peristereona orthion, Geminis peristereona hyption, Cācro symphyton, Leoni cyclaminū, Virgini calamynthū, Libræ scorpiuron, Scorpioni arthemisiā, Sagittario anagallidem, Capricorno lapathum, Aquario draconteā, Piscib⁹ aristolochiā. Planetis uero, Saturno semperuiuum, Ioui eupatorium, Marti peucedanum, Soli heliotropium, Veneri panacem, siue callitrichum, Mercurio phlommum, Lunæ agloophotim. Vcrū Hermes, quem sequitur Albertus, Planetis dat Saturno asphodelū, Ioui hyoscyamum, Marti arnoglossam, Soli polygoniam, Veneri uerbenā, Mercurio pentaphyllon, Lunæ chenostacen. Iamq; etiam experiētia cognoscimus, asparagos subesse Arieti, & basilicon Scorpioni. Nam seminata rasura cornu arietis, nascuntur asparagi, & basilicon cōtritum inter duos lapides gignit scorpiones. Præterea ex stellis insignioribus, iuxta Hermetis, & Thebit doctrinam, hic aliquot enumerabo, quarum prima dicitur caput Algol, & præest ex lapidibus adamanti: ex plantis elleboro nigro & Arthemisiā. Sequuntur Pleiades, præfidentes ex lapidibus crystallo & diodoco: ex plantis herbæ diacedon, & thuri, & sceniculo: præterea subesse sibi uolunt ex metallis argētum uiuum. Tertia Aldeboran habet sub se ex lapidibus, carbunculum & rubinum: ex plātis tithymallum, & matrifyluam. Quarta dicitur Hircus, hic tenet ex lapibus, sapphirū, ex plantis, marrubium siue prassium, mentam, Arthemisiā & mandragoram. Quinta Canis maior, hic habet ex lapidibus sub se berillum: ex plantis sauinam, Arthemisiā, & dracontem: ex animalibus linguam colubri. Sexta canis minor, habet ex lapidibus achatem: ex plantis florem heliotropii & pulegii. Septima cor Leonis, habet ex lapidibus granatum: ex plantis chelidoniam cum Arthemisiā, & mastychē. Octaua cauda Vrsæ maioris, habet ex lapidibus magnetem: ex plantis cichorium, cuius folia & flores uoluuntur ad septentrionem, & Arthemisiā cum flore peruincæ: ex animantibus dentem lupi. Nona dicitur Ala corui, huic subest ex lapidibus onychinus niger: ex plantis lappacium, quadraginum, hyoscyamus, & consolida: ex animantibus uero, lingua ranæ. Decima spica, habet sub se ex lapidibus, smaragdum: ex plantis, saluiam, trifolium, peruincam seu promarullam, Arthemisiā & mandragoram. Undecima dicitur Alchamech, præest ex lapidibus, iaspidi: ex plātis, plantagini, Duodecima Elpheia, huic subest ex lapidibus, topazius: ex plātis præest,

Asparago-
rum satio
mira.
Scorpionū
productio.

XXXVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

rorimarino, trifolio & hederæ. Decimatertia dicitur cor Scorpionis, huic subest ex lapidibus, sardonius, & amethystus: ex plantis aristolochia longa, & crocus. Decimaquarta uultur cadens, huic subest ex lapidibus chrysolithus: ex plantis satureia, & fumus terræ. Decimaquinta, cauda capricorni dicitur, hæc tenet ex lapidibus chalcedonium: ex plantis maioranam, Artemisiam, nepetam, & quam calamintham dicunt, pulegio similem, & radicem mandragoræ. Illud præterea sciendum est, non quamlibet, aut lapidē, aut plantam, aut animal, aut aliud uno solo sydere regi, sed multa etiā à pluribus recipere influxum, & non tam separatum, quàm coniunctum: sic inter lapides chalcedonius subest Saturno & Mercurio, cum cauda Scorpionis, & Capricorni, sapphirus autem Ioui & Saturno, & stellæ Alhayoth. Tuthia Ioui & luminaribus: smaragdus Ioui, Veneri & Mercurio, ac spicæ: Amethystus autore Hermete, subest Marti cum Ioue, & corde Scorpionis: iaspis multigenus Marti, & Ioui, ac stellæ Alchamech: chrysolithus Soli, Veneri & Mercurio, & stellæ quæ dicitur Vultur cadens: topazius Soli, & Elpheia: adamantus Marti & capiti algol. Simili modo ex uegetabilibus herba serpentaria subest Saturno & Serpentario cœlesti: mastiche & menta Ioui atq; Soli, sed mastiche etiam cordi Leonis, & menta hirco adhærent: sic elleborus Marti & capiti algol. Muscus & sandali, soli cum Venere: coriandrum Veneri cum Saturno dicata sunt. Ex animalibus etiam uitulus marinus subest soli ac Ioui. Vulpes & simiæ Saturni sunt & Mercurii, & canes domestici Mercurii sunt, & Lunæ, & iā plura ex istis in superiorib' docuim'.

De signaculis & characteribus rerū naturalium. Cap. XXXIII.



Res quælibet suū habet characterem.

Mnes stellæ suas proprias habent naturas, proprietates, conditiones: quorum signacula & characteres per suos radios etiā in istis inferioribus producant, in elementis, in lapidibus, in plantis, in animalibus & eorum membris. Vnde unaquæq; res à dispositione harmonica, & à sua stella ipsam irradiante fortitur speciale aliquod signaculum, seu characterem sibi impressum, illius stellæ siue harmoniæ significatiuum, ac specialem in se continentem uirtutem, ab aliis differentem, uel genere, uel specie, uel numero præiacentis materiæ. Habet itaq; quælibet res suum characterem ad aliquem peculiarem effectum sibi à sua stella impressum, maxime ab illa quæ in ipsa præ cæteris obtinet principatum: & hi characteres has stellarum suarum proprias naturas, uirtutes & radices in se continent atque retinent, earumq; consimiles operationes in res alias, super quas reflectuntur, producant, & stellarum suarum influxus prouocant adiuuantq; siue planetarum, siue etiam stellarum fixarum, & imaginum, & signorum cœlestium, quoties uidelicet in debita materia, suo tempore debitisq; solennitatibus fuerint fabricati. Quod considerantes antiqui sapientes, qui ad inuestigandas occultas rerū condiciones plurimum laborauerunt, stellarum imagines, figuras, signacula, figilla, characteres

Spatularia
unde proces-
serit.

In hūana na-
tura cœlesti-
um influxu-
um signacu-
la abūde re-
periuntur.

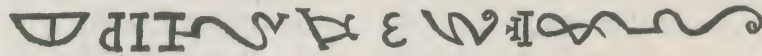
Literæ seu characteres Saturni.

Literæ seu characteres Iouis.

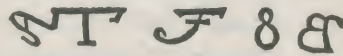
Literæ seu characteres Martis.

d ii

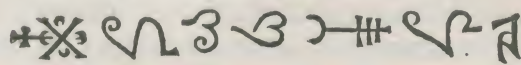
Literæ siue characteres Solis.



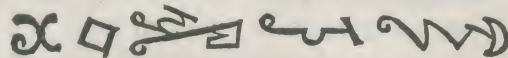
Literæ siue characteres Veneris.



Literæ siue characteres Mercurii.



Literæ siue characteres Lunæ.



Quomodo per res naturales earumq; uirtutes, possu-
mus allicere & attrahere influxus atq; uirtutes cor-
porum cœlestium. Cap. XXXIII.



Vnc si optas ex aliqua mundi parte stellæ uirtutem accipe-
re, adhibitis quæ ad stellam hanc attinent, eius proprium subis
influxum, uelut lignum per sulphur, picem & oleum, paratum
ad suscipiendum flammam. Nihilominus quando cuidam re-
rum speciei uel indiuiduo rite adhibes multa, quæ sparsa sunt eiusdem inter
se ideæ ac stellæ conformia, mox per materiam hanc ita opportune paratâ
singulare munus ab idea infunditur per rationem animæ mundi. Dico au-
tem opportune paratâ, scilicet sub harmonia simili harmoniæ, quæ quan-
dam uirtutem infuderat materiæ. Nam licet res uirtutes aliquas, quales di-
ximus, habeant: tamen illæ uirtutes ita delitescunt sunt, quod raro opus
aliquod ab illis tali uirtute perfectum extat: sed sicut in grano sinapis con-
tuso latentem excitat acuitatem: & sicut calor ignis literas scriptas succo
cepæ uel lacte, producit in aspectum prius delitescunt: & literæ hirci ad-
pe lapidi inscriptæ, & prorsus occultæ, quâdo submergitur lapis aceto, pro-
deunt, & quasi sculptæ eminetes extant, atq; sicut tactus scopo uel arbuti ra-
biem suscitât consopitam, sic ipsa harmonia cœlestis latentem in materia
uirtutem prodit, excitat, corroborat, & manifestâ efficit, atq; ut ita loquar,
de potentia producit in actum: quando res illi sub cœlesti opportunitate
rite exponuntur. Exempli gratia: si cupis uirtutem à Sole attrahere, quæ re
quæ sunt solaris: inter uegetabilia, plantas, metalla, lapides, & animantia:

simile.

hæc sunt adhibenda, hæc sumēda: potissime uero quæ in ordine solari sunt superiora, hæc enim magis cōferunt: sic singulare munus à Sole trahes per radios Solis simul opportune susceptos, perq; spiritum mundi.

De commixtionibus rerum naturalium ad inuicem,
earumq; utilitate. Cap. xxxv.



Om̃pertum habemus in natura inferiori, non inueniri in uno quodam comprehensas cūctas superiorum corporum dotes, sed per plures apud nos species esse dispersas, sicut sunt plures res solares, quarum tamen unaquaq; non cunctas Solis complectitur uirtutes: sed alia alias habet à Sole proprietates. Quare aliquando necesse est, in operationibus fieri mixtiones, ut si centum uel mille Solis uirtutes per tot plātās, animalia & similia sparsæ fuerint, possumus has simul cōflare & in unam redigere formam, in qua dicta uirtutes iam omnes unitas uidebimus contineri. Est autem in commixtione uirtus duplex: una uidelicet, quæ partibus suis prius insita est, & cœlestis, alia per certam & artificiosam multarum rerum inuicem confusarum, & secundum certas proportionum commixtionum, quales cum cœlo consentiant sub certa constellatione acquisita: & hæc uirtus descēdit per similitudinem & habitudinem quandam rerum ad inuicem cum superioribus, in quantum sequentes uirtutes antecedētib; gradatim correspondent, ubi præsertim patiens ad suū insuper agens accommodatur. sic ex certa quadam herbarum, uaporum & similium compositione, cum physicè, tum astronomicè confecta, resultat quadam communis forma, pluribus syderum dotata muneribus: sicut in melle apum, quod ex innumerabilium florum succis exceptum & in unam formam redactum, omnium continet uirtutem, diuino propè & admirabili muscarum artificio. Quo tamen haud minus mirandum est, quod Eudoxus Gnidius refert de melle factitio, quod gigātum in Libya gens quadam ex floribus cōficere nouit optimum, adeo ut ab apum melle minimum distare uideatur. Omnis autem commixtio, quæ constat ex pluribus, tunc est perfectissima, quando ita ex suis partibus conglutinatur, ut unum fiat, undiq; sibi constet, neque facile dissipetur: sicut uidemus aliquando lapides & corpora diuersa, ui quadā naturali sic conglutinari & uniri, ut penitus unū uideantur: sicut duæ arbores per insitionem, & ostræ cū lapidibus ui quadam naturæ occulta: uisq; sunt animalia in lapides uersa, atq; sic cum lapidis substantia unita, ut iam unum corpus, & illud homogeneous efficere uiderentur. Sic hebenus in arborum genere, modo lignum, modo lapis est. Quando itaq; aliquis commixtionem fabricat ex multis materiis sub cœlestibus influxibus, tūc uarietas illinc quidem cœlestiū actionū, hinc uero potentiarū naturalium cōgregata, facit qdā mirabilia, per unguēta, per collyria, per suffumigationes, per similia, qualia uidelicet legūtur in libris Chiramidis, Archytæ, Democriti & Hermetis q Alchorat inscribit, & aliorū pluriū.

Duplex in
cōmixtione
uirtus.

De unionem rerum commixtarum, atq; introductione nobilioris
formæ uitæq; sensibilis Cap. XXXVI.



Ciendum uero, quo alicuius rei nobilior forma est, eo res ipsa
prōptior est, & propēfior ad recipiendum, eo etiā potētior ad
agendū. Reddunt itaq; incōprehensibilia res mirabilia, quan-
do scilicet materiis commixtis, opportunisq; tēporibus præ-
paratis, ad uiuificandum ponuntur, uitam illis ex stellis, animamq; sensibi-
lem, tanquam nobiliorem formam conciliando. Tanta quippe est in mate-
riis præparatis potentia, quas tunc uitam adipisci uidemus, quando quali-
tatum perfectæ commixtio priorem iam contrarietatem fregisse uidetur:
perfectiorem uero adeptæ sunt uitam, quatenus complexio à contrarieta-
te est remotior. Cælum uero causa præpotens ab initio cuiusq; rei genera-
dæ, concoctione materiæ & digestionem perfectæ, cœlestes influxus dotesq;
mirificas cū uita simul largit, quatenus in ipsa uita animaq; sensibili est cō-
prehēfio ad nobiliores uirtutes ac sublimiores cōcipiēdas. Virtus præterea
cœlestis alibi quidem sopita iacet, ceu sulphur à flamma remotum: in uiuē-
tibus autem corporibus sæpe flagrat, sicut sulphur accensum: tum uapore
suo proxima omnia complet: sic miranda quædam opera procreantur, qua-
lia leguntur in libro Nemith, qui & legū Plutonis inscribitur, quia eiusmo-
di generationes monstrosæ sunt, neq; secundum leges naturæ producunt.
Nos enim scimus, quòd ex uermibus generantur culices, ex equo uespæ, ex
uitulo & boue apes, ex cæcro ablatis pedibus inhumato generatur scorpius,
ex anate tosta donec in puluerem teratur, illo in aquam proiecto, genera-
tur ranæ: si autem in pastillo cocta & per frustra incisa in loco humido &
subterraneo dimittatur, generantur bufones: ex basilicone herba inter duos
lapides trita, generantur scorpiones: & ex capillis mulieris menstruata sub
fimo locatis, fiunt serpentes: & pilus ex cauda equi in aquam proiectus, uitā
concepit, & trāsit in uermem perniciosum. Et est artificium, quo in ouo ex-
cubante gallina generatur forma similis homini, qualem ego uidi, & com-
ponere noui, quam magi mirandis uirtutibus efficacem perhibent, & hanc
ueram mandragoram dicunt. Oportet igitur cognoscere, quæ & quales ma-
teriæ, siue natura siue arte inchoatæ uel perfectæ, siue ex pluribus aggrega-
tæ, quales cœlitus influxus suscipere possunt. Cōgruitas enim rerum natu-
ralium ad cœlestia sufficit, ut ab illis hauriamus influxum: quia cum nihil
prohibeat ad inferiora cœlestia lumen suum diffundere, materiā nullā per-
mittunt expertem fore suæ uirtutis. Quapropter quantumcunq; materiæ
perfectum ac purum est, ad cœlestem influxum nō ineptum est. Ea enim
est colligantia & continuas materiæ ad animam mundi, quæ quotidie in-
fluit super naturalia, & super omnia quæ natura præparauit, ut impossi-
bile sit præparata materia non influi uitam aut nobiliorem quandam for-
mam.

Varia uario-
rum animalium
procreatio.

Materiæ ad
animā mundi
colligantia.

Quomodo certis quibusdam præparamentis naturalibus
& artificialibus, cœlestia quædam & uitalia dona de-
super trahimus. Cap. XXXVII.



Icunt Academici simul cum Trismegisto, & Iarchas Brachma-
nus, atq; Hebræorum Mecubales fatētur, omnia quæ sunt sub
lunari globo in hoc inferiori mundo generationi & corruptio-
ni subiecta, eadem etiam esse in cœlesti mūdo, sed modo quo-
dam cœlesti, deinde etiam in mundo intellectuāli, sed multo perfectiori
& meliori nota, per fectissimo tandem in archetypo. Atq; hac serie unum-
quodq; infernum suo superiori, & per hoc supremo, pro suo genere respon-
dere: & ab eisdem suscipere, è cœlis quidem uim illam cœlestem, quam quin-
tam essentiam, siue spiritum mundi, siue mediam naturam uocant: ab intel-
lectuali autem mundo spiritualementem, uiuentemq; uigorem, omnem qualita-
tiam uirtutem transcendentem: ab archetypo deniq; per hæc intermedia
pro gradu suo originalem uim totius perfectionis. Hinc ab istis inferiori-
bus ad sydera, ab illis ad eorūdem intelligentias, & inde ad archetypum una
quæq; res aptè reduci potest: ex quarum serie tota magia, & omnis occulti-
or philosophia emanat. Trahitur enim quotidie aliquid naturale per artē,
trahitur quotidie diuinum aliquod per naturam, quod intucētes Aegyptii,
naturam magam uocauere, hoc est, uim ipsam magicam, in attractu simi-
lium per similia, & conuenientium per conuenientia. Attractus autem hu-
iusmodi, per rerum mutuam conuenientiam ad se inuicem superiorum cū
inferioribus, Græci *συμπέδου* uocauerunt: sic conuenit cum terra aqua
frigiditate, aqua cum aëre humore, aër cum igne calore, ignis conuenit cū
cœlo in materia: nec miscetur ignis cum aqua, nisi per aërem, nec aër cum
terra, nisi per aquam. Sic nec miscetur anima corpori, nisi per spiritum:
nec intellectus spiritui, nisi per animam. Sic uidemus, cum natura fœtus
corpus humanum figurauerit, hoc ipso præparamento, spiritum statim
ab uniuerso deducit: spiritus hic fomes est in spiritu corporeq; ad intelligē-
tiam, mentemq; diuinitus consequendam: sicut in ligno siccitas parata est
ad penetraturū oleum: oleum huic imbibitum esca est ad ignem: ignis ipse
luminis est uehiculum. His exemplis uidemus quomodo certis quibusdā
præparamentis naturalibus & artificialibus, cœlestia quædam dona desu-
per suscipere possumus. Conueniunt enim lapides & metalla cum herbis,
& hæc cum animalibus, hæc uero cum cœlis, & hi cum intelligentiis, & istæ
cum diuinis proprietatibus & attributis, atque cum ipso deo, ad cuius si-
militudinem, & imaginem omnia creata sunt. Prima autē dei imago, mun-
dus: mundi homo, hominis animal, animalis zoophytū, illius uero planta,
plantæ autem metalla, & horum lapides similitudines imaginationesq; re-
præsentant. Rursus in spiritualibus conuenit planta cū bruto uegetatione,
brutum cum homine sensu, hic cum dæmone intellectu, illi cum deo im-
d iiii

Magia unde
emanat.

XLIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

*Naturæ mi-
ra coligan-
tia.*

mortalitate iunguntur: diuinitas menti, mens intellectui: hic intēioni, hæc imagini: illa sensationi, ea sensibus, ipsi tandē rebus. Ea enim est naturæ col-
ligantia & continuitas, ut omnis uirtus superior per singula inferiora lon-
ga & continua serie radios suos dispartiendo usq; ad ultima fluat: & inferio-
ra per singula sua superiora ad suprema perueniāt. Sic enim inferiora ad su-
periora inuicē connexa sunt, ut influxus ab eorum capite prima causa, tan-
quam chorda quædam tensa, usq; ad infima procedat: cuius si unum extre-
mum tangatur, tora subito tremat, & tactus eiusmodi usq; ad alterum extre-
mum resonet, ac moto uno inferiori, moueatur & superius, cui illud corre-
sponder, sicut nerui in cythara bene concordata.

Quomodo dona, nō solum cœlestia & uitalia, uerū etiam intellectualia
quædā & diuina de super suscipere possumus. Cap. XXXVIII.



Radunt Magi per inferiora superioribus conformia, posse
opportunis cœli influxibus cœlestia dona trahi: atq; sic quoq;
per hæc cœlestia cœlestes dæmones, quatenus stellarū pedisse
quos nobis cōciliari & insinuari. Quare certis quibusdam ma-

teriis naturalem uim diuinitatis habentibus, hoc est, quæ naturaliter supe-
ris cōsentaneæ sunt, rite collectis, partim physicē, partim astronomicē, un-
diq; opportune conflatis, dona non solum cœlestia aut uitalia, uerum etiam
intellectualia, quædam dæmoniaca & diuina de super suscipi posse, Iambli-
chus, Proclus, atque Synesius, cū tota Platoniorum schola confirmant: &
Mercurius Trismegistus scribit ex propriis certisq; rebus certo cuidam dæ-
moni congruentibus, compositam rite statuam, confestim per dæmonem
cōgruum animari. Cuius etiam meminit Augustinus de ciuitate dei libro
octauo. Ea enim est mundi concordia, ut etiam super cœlestia trahantur à
cœlestibus, & supernaturalia à naturalibus conspiciēt ac trahantur: quia una
uirtus opifex & specierum participatio per omnia diffunditur: quæ quidē
uirtus opifex, sicut ex occultis rationibus manifesta producit, ita magus as-
sumit manifesta, occulta ut attrahat: puta, per stellarū radios, per suffumi-
gationes, per lumina, per sonos, per res naturales cœlestibus congruas: qui-
bus ultra corporeas qualitates insunt etiam rationes, & sensus, & numeri, &
mensuræ incorporeæ atq; diuinæ. Sic legimus antiquos certis rebus natura-
libus sæpe diuinum aliquod & mirandum suscipere solitos: sic lapis qui na-
scitur in pupilla oculorum hyænz, sub lingua retentus, diuinationem præ-
stare dicitur. Idem fertur selenites lapis lunaris, efficere: sic anchitide dicūt
euocari imagines deorum, synochitide umbras inferorum euocatas tene-
ri: Similia aglaoptis herba, quæ & marmoritides uocatur, in marmoribus
Arabiz nascens Persico latere, efficit, ut narrat Plinius, atque magos ea uri,
cum uelint deos euocare, esseq; herbam theangelidam nomine, qua pota
magi diuinent. Præterea etiam esse herbas qualdam, quibus mortui reuo-
cētur ad uitam. unde Xanthus historicus narrat herba quadā nomine bali,

*Magus per
manifesta,
occulta at-
trahit.*

occisum draconis catulum, uitā restitutum à parente, eademq; Tillonem <sup>Tillo p her-
bā uitā re-
stitutus.</sup> quendam, quē draco occiderat, resuscitatū: Et Iuba refert, in Arabia herba <sup>Alia: ad uī-
tā reuocari
possunt, ho-
mo non ita.</sup> quadam hominem reuocatum ad uitam. Verum an possint talia reuera fieri ui herbarū, uel cuiusuis alterius rei naturalis in hominem, in sequētib; differemus: posse autem fieri in ceteris animantibus certū & manifestum est. Sic muscæ submersæ si ponantur in cineribus tepidis, reuiuiscunt: & apes submersæ similiter uitam recuperant in succo nepetæ, & anguillæ defectu aquæ mortuæ, si corpore integro existēte ponantur sub fimo in aceto, & addatur de sanguine uulturis, post paucos dies oēs recuperāt uitā. Echeneim si quis in frustra discerperit, & in mare proiecerit, paulo post partes cōuenire, & reuiuiscere aiunt. Scimus quoq; pellicanum necatos pullos suos reuocare ad uitam proprio sanguine.

Quod certis quibusdam mundi materiis mundana numina, & horū numinū ministros dæmones allicere possumus. Cap. XXXIX.

Nemo ignorat malos dæmones malis ac prophanis artibus allici posse, quemadmodum narrat Psellus Gnosticos magos consueuisse, quos pene execrandē & abhominabiles turpitudines exequabantur, quales olim in sacris Priapi, & in seruitio idoli quod uocabatur Panor: cui pudendis discoopertis sacrificabatur. Neq; istis dissimile est, si modo ueritas & non fabula est, quod legīt de rēplariorū detestanda hæreſi, & similia horū de maleficis mulieribus cōstāt, quę quidē anilis demētia sæpe in eiusmodi flagitiis errare deprehenditur. His igit & horū similibus mali dæmones alliciuntur, atq; conspirant: quēadmodum malignus dæmon de Cynope mago ad Ioannem: omnis, inquit, potestas satanæ illic inhabitat, & coniurationē inquit cū uniuersis principatibus &, pariter nos ipsi cū eo, & obedit nobis Cynops, & nos uicissim obediunt illi. Nemo rursus ignorat ecōuerso bonis operibus, pura mente, mysticis orationibus, deuotis suppliciis, & similibus, supercælestes angelos nobis cōciliari. Nemo igitur dubitet simili modo certis quibusdā mūdi materiis mūdāna numina quoq; allici posse, uel saltē dæmones horū numinū ministros siue pedissequos, ut inquit Mercurius, dæmones aëreos, non supercælestes, nedū sublimiores. Sic legimus ueteres sacerdotes fecisse statuas & imagines futura prænūtiātes spiritusq; stellarum ipsis infundisse, nō tam materiis certis cohibitos, q̃ eis dē gaudentes: quatenus uidelicet eiusmodi materias sibi ipsi congruas dignoscens, semper libenterq; habitant in eisdem, perq; illas loquuntur efficiuntq; mirabilia, nō secus atq; soleāt dæmones humana corpora occupantes.

De ligationibus cuiusmodi sunt, & quibus modis soleāt fieri. Ca. XL.



Itum est de uirtutibus & mirabili efficacia rerum naturalium. Restat nunc uidere rem magnæ mirabilitatis, & ipsa est ligatio hominum in amorem uel in odium, in ægritudines & sanitates, & eiusmodi. Item ligatio furū & latronū, ut in aliquo loco

Ligatio
multiplex.

Ligationes
per quas fiunt.

furari non possint: ligatio mercatorum, ut in aliquo loco emergere uel uendere nequeant: ligatio exercitus, ut metam aliquā transire non possit: ligatio nauium, ut nulla uentorum, etiam infinitis uelis per uentum tensis portum egredi minime ualeant. Item ligatio molēdini, ut nullo impetu uolui possit: ligatio cisternæ uel fontis, ut aqua exinde hauriri nequeat: ligatio agri, ut fruges in eo produci nequeant: ligatio loci alicuius, ut in eo ædificari nihil possit: ligatio ignis, ut in aliquo loco accendi non possit: & quod aliquod combustibile appposito fortissimo igne non ardeat. Item ligatio fulgurum & tempestatum, ut nocere non possint. Item ligatio canum, ut latrare non possint: ligatio auium & ferarum, ut uolare uel fugere nequeant: & horum similia uix credibilia, quæ tamen sæpius experiētia cognita sunt. Fiunt autem ligationes huiusmodi per ueneficia, per collyria, unguēta, potiones siue philtrea, per alligationes & suspensiones, per annulos, per fascinationes, per fortes imaginationes & animi excessus, per imagines & characteres, per incantationes & imprecationes, per lumina, per sonos, per numeros, per uerba & nomina, inuocationes, sacrificia, adiurationes, exorcismata, consecrationes, deuotiones, per quæ uarias suppositiones & obseruationes, horumque similia.

De ueneficiis, earundemque potentia. Cap. XLI.



Ueneficiorum tanta narratur esse potentia, ut credantur omnia inferiora subuertere, & tabescere & permutare posse, quemadmodum canit Vergilius:

Has herbas, atque hæc Ponto mihi lecta uenena

Ipse dedit Mæris, nascuntur plurima Ponto:

His ego sæpe lupum fieri, & se condere syluis,

Mærim, sæpe animas imis exire sepulchris,

Atque satas aliò uidi traducere messes.

Item alibi de sociis Vlyssis:

Quos hominum ex facie dea sæua potentibus herbis

Induerat Circe, in uultus ac terga ferarum.

Et paulo post:

Picus equum domitor, quem capta Cupidine coniunx,

Aurea percussum uirga, uersamque uenenis

Fecit autem Circe, sparsitque coloribus alas.

Sunt autem huiusmodi ueneficiorum species, cuiusmodi recitat Lucanus de uenefica illa Thessala, manes euocante, inquiens:

Huc quicquid foetu genuit natura sinistro

Miscetur, non spuma canum, quibus unda timori est,

Viscera non lyncis, non duræ nodus hyænæ

Defuit, & cerui pasti serpente medulla.

Non puppim retinens Euro tendente rudentes

In mediis echeneis aquis, oculique draconum:

Et qualia narrat Apuleius de Pamphila illa uenefica ad amorem operante: cui Fotis ancilla pilos caprinos ab inflatis utribus detōsos, pro Bœotii adulescentis capillis, attulit Pamphilæ, inquiens: Iam uecors animi, tectum scādulare conscendit, quod altrinsecus ædium patore perflatili nudatum, ad omnes orientales cæterosq; aspectus peruium maxime his artibus suis cōmodatum secreto colit, priusq; apparatu solito instruxit feralem officinā, omne genus aromatis, ignorabiliter laminis literatis, & infeliciū nauium durātibus clauis defletorum, sepulorum etiam cadauerum expositis multis admodum membris: hic nares & digiti, illic carnosī clauī pendentium, alibi trucidatorum seruatus cruor, & extorta ferarum dentibus trunca caluaria, tunc decantatis spirantibus fibrīs litat uario latice, nūc rore fontano, nunc lacte uaccino, nunc melle mōtano libat & mulsa: sic illos capillos in mutuos nexus obditos atq; nodatos, cum multis odoribus dat uiuis carbonibus adolendos, tunc protinus inexpugnabili magicæ disciplinæ potestate, & cæca numinum coactorum uiolentia, illa corpora quorum fumabant stridentes capilli, spiritum mutuuntur humanum, & sentiunt, & audiunt, & ambulant, & quo nidor suarum ducebat exuuiarum ueniunt, & pro illo iuene Bœotio aditum gestientes fores insiliūt. Augustinus quoq; perhibet se in Italia audiuisse mulieres quasdam ueneficas, artibus adeo imbutas, ut dato caseo statim homines conuerterent in iumenta, quæ necessaria portarent, & hos finito opere in homines iterum restituerent.

Homines subitō in iumenta uersi.

De quorundam ueneficiorū admirādis uirtutibus. Cap. XLII.



Vnc uero narrabo quædam ueneficia, & horum exemplo sit parata uia ad totam hanc considerationem. Ex eis igitur sunt sanguis menstruus, qui quantas in ueneficio uires habet, uideam⁹.

Sanguinis menstruū uires.

Nam ut dicunt, acescunt eius superuentu musta nouella, uitis eius tactu in perpetuum læditur, sterilefcunt tactæ fruges, moriunt in sitæ, exuruntur hororum germina, & fructus arborum decidunt, speculorum fulgor aspectu ipso, hebetatur, & acies ferri in cultris tonsoriis eborisq; nitor præstringuntur, etiam ferrum rubigine protinus corrumpitur: æs etiā contactum, graue uirus diri odoris accipit & æruginem, in rabiem aguntur gustato eo canes, atq; insanabili ueneno morsus infigitur, aluei apum emoriuntur, tactisq; aluëariis fugiunt, linaq; cum coquuntur, nigrescunt, equæ si sint grauidæ, contacto eo abortum patiuntur: abortum etiam facit illitū prægnantibus. A sinæ non concipiunt tot annis, quot grana hordei eo cōtacta comederint: cinisq; pannorum mēstruosorum si quis cum aspergat lauandis uestibus purpuram mutat, floribus colorem adimit. Ferunt tertianas quartanasq; febres fugari menstruo in lana arietis nigri in argento brachiali incluso. Præterea tertianis quartanisq; efficacissimum dicitur plantas ægri cum eo subterlini: multoq; efficacius ab ipsa muliere etiā ignorāti: sic & comitiales imperus morbosq; sanari. Inter omnes autem conuenit, si

Hydropho
bi remediū.

aqua potus ue formidetur à morſu canis, ſuppoſita tantū calyci lacinia mē
ſtruo tinēta, ſtatim metum eius diſcuti. Præterea ferūt nudatas in menſe,
ſi ſegetem ambiant, erucas ac uermiculos, ſcarabeosq; ac cantharides & no
xia quæq; decidere: cauendum uero, ne id oriente ſole faciāt, ſementē enim
areſcere. Similiter abigi grandines turbinesq;, ac contra fulgura prodeſſe.
horum plura Plinius ipſe recitat. Illud ſcias, maius uenenum eſſe, ſi decre
ſcente luna accidat: ſed uim eius maiorem eſſe, ſi in ſilente luna contingat:
ſi uero in defectu lunæ ſolis ue euenit, irremediabile fieri: maxime uero ac
potentiſſimi uigoris eſſe, quando purgatio illa primis annis euenit, atq; in
uirginitate prima ſit, id quoq; conuenit tunc ei: nam tactis omnino poſti
bus domus, irritum in ea ſit omne maleficium. Præterea ferūt, quòd fila ue
ſtis contactæ, ne igne quidem uincuntur, atq; ſi in incendium proiiciantur,
non dilatari amplius. Dicitur quoq;, quòd ſi radix pæoniæ cum caſtoreo &
litura pannorum menſtruorum detur patienti, ſanari morbum comitia
lem. Præterea ſi ſtomachum cerui cremaueris uel affaueris, adiungasq; de
pannis menſtruosis ſuffitus, eo baliſtas nihil proficere ad uenationem: ca
pillos etiam mulieris menſtruosæ, ſi ſub ſimo ponantur, generari ſerpen
tes: ac etiam ſi crementur, fugari eorū odore ſerpentes, tanta uis eius uene
ficii eſt, ut etiam uenenosus ſit uenenum. Eſt & hippomanes carūcula, inter
ueneficia haud parū famoſa, caricæ magnitudine, colore nigro, quæ in fron
te naſcentis pulli equini apparet: quam niſi ſtatim mater uorauerit, animū
à filio penitus auerſum habet, & ſærum nō alit: ob hoc maximam uim eius
ad amorem concitandum ferunt, quando in puluerem uerſa cum amantis
ſanguine propinatur in poculis. Eſt & aliud ueneficium quod eodem nomi
ne hippomanes dicūt, uirus ſcilicet illud, quod ex equarum inguinibus de
fluit, quo tēpore ferūt in amoris furorē, cuius meminit Vergil. ubi canit:

Hippoma
nes.

Hinc demum hippomanes, uero quod nomine dicunt

Pæſtores, lentum diſtillat ab inguine uirus.

Hippomanes quam ſæpe male legere nouerçæ,

Miſcentes herbas, & non innoxia uerba.

De hoc & Iunenalis Satyricus:

Hippomanes carmenq; loquor, coſtumq; uenenum

Priuiigno datum.

Narrat Apollonius in ſuis Argonauticis, Promethei herbam quam natam
ait ex ſanie & cruore in terrā ſtillante, dum iecur Promethei uultur in Cau
caſo laceraret ac depaſceretur: cuius flos, inquit, aſſimilis croco, colore co
rycto, caule gemino, cubiti menſura prominens, radix ſub terra uelut caro
recenter incifa ſuccum nigricantem tanq̃ phagi emittit: Quo ſi quis Proſer
pinæ prius re diuina peracta corpus illiniat, illum nec ferro nec igne oblæ
di poſſe, tradit. Et Saxo Grammaticus ſcribit, Frotoni cuidam ueſtē fuiſſe,
qua indutus nullo telorum acumine lædi poterat. Hyæna etiam multis ue

neficiis inficitur: nam ut refert Plinius, sanguine eius tactis postibus, ferunt <sup>Hiane uene-
ficia.</sup> præstigiōrū infestari artes, nec posse elici deos, nec colloqui quocunq; modo tententur. Item tali sinistri cinere decocto, cum sanguine mustellæ perunctos, omnibus odio euenire. Idem fieri oculo decocto. Rursus extremam fistulam intestini contra ducum ac potestatum iniquitates administrari, & ad successus petitionum, iudiciorum ac litium euctus pollere, si omnino aliquantulum quis secum habeat, eiusdem quoque cauerna sinistro lacerto religata, si quis mulierem aspiciat, amatoriuū esse tam præsens, ut ilico sequatur: frontis uero corium fascinationibus resistere. Basilisci quoq; sanguinē, <sup>Basilisci, &
illius san-
guinis uene-
ficia.</sup> quem & Saturni sanguinem uocāt, tantas in ueneficio uires habere ferunt, ut gerenti ipsum, tribuat successus petitionum à potestatibus, tum etiam à diis precum, morborumq; remedia & beneficiorum munera: dicunt quoq; ricinum, si euellatur ex aure leua canis, cui nō insit alius, q̃ niger color, in augurio uitæ uim magnam obtinere, nam si æger respondeat ei, qui intulerit à pedibus stanti interroganteq; de morbo, certam esse spem uitæ: moriturū uero, si nihil respondeat. Dicunt quoq; lapidem à cane rabioso morsum, habere uim discordiæ, si ponatur in potu, nec adlatrari à canē, lingua canina in calceamento subdita pollici, præsertim si iungatur cum herba eiusdē nominis, scilicet cynoglossa. Idem fieri membranam ex secundis canis habentem: fugere autem canes cor caninum habentem. Et narrat Plinius, esse ranas rubetarum nomine, quæ in uepribus tantum degunt, plenas ueneficiorum, miranda de his fieri: nam officulo quod est in sinistro latere, deiecto in aquam frigidam, statim feruere, canum impetus eo cohiberi, amorem concitari, & iurgia, addito in portione: libidinem adligatū, stimulare contrā officulo quod est in dextro latere, refrigerari aquam feruentem, nec postea feruere nisi exempto, quartanas cū eo sanari adligato in pellicula anguina recenti, aliasq; febres, atq; amorem libidinemq; inhiberi. Lien uero atq; cor ex his ranis contra ueneficia quæ fiunt ex ipsis efficaciter auxiliari. hæc Plinius recitat. Dicitur etiam ferrum cum quo homo occisus sit, mirandam inter ueneficia uim habere: nam si fiant ex eo morsus equi, & calcaria, ferunt cum eis omnem equum uel ferocissimū facillime regi & superari. Et si ex eis ferrentur equi pedes, ferunt ipsum uelocissimum fieri, nec ullo labore lassescere. Volunt præterea characteres & nomina quædam inscribi debere. Dicunt etiam, si quis gladium cum quo decollantur homines uino immergat, quicunq; de hoc æger biberit, liberatur à febre quartana. Dicunt etiā poculum ex ursino cerebro confectum, & ex eiusdem craneo propinatum, ursinā rabiem induere, ita, ut homo ille qui biberit, se in ursam trāsfiguratum putet, omniāque uisā sub ursorum specie diiudicet, & sic in illa rabie perseuerare, quousque poculi uis fuerit resoluta, nullo alio malo in completionē sua inde percepra.

De suffitibus, & earum ratione & potentia. Cap. XLIII.



*Suffitus ad
prophetiam
conducens.*

*Spirituum
herbae.*

Vffumigationes etiam quædam ad stellas accommodatæ plurimum possunt, quatenus aërem spiritumq; uehementer afficiunt ad dotes cœlestes opportune sub stellarum radiis capessendas: spiritus enim noster ab huiusmodi uaporib⁹ plurimū trāsmutatur, siquidem uterq; sit uapor quidam alterius similis. Aër etiam per dictos uapores inferiorum & cœlestium qualitatibus facillime affectus, in præcordia assidue & repente penetrans, ad similes nos mirabiliter redigit qualitates: quare uaticinatio adhiberi solent suffumigationes ad phantasmam afficiendam, quæ quidem certis numinibus consentaneæ ad diuinam inspirationem suscipiendam nos accommodant: sic dicunt quod suffitus ex semine lini, & semine psyllii, & radicibus uiolæ & apii, facit uidere res futuras, & confert ad prophetiam. Quantū uero suffumigationes in aërem possint nemo miretur, qui sentiat cum Porphyrio certis quibusdā uaporibus à propriis suffumigationibus exhalantibus, aëreos dæmones statim allici & insinuari, tonitrua & fulmina induci, & similia: quemadmodum iecur chamæleontis in summis tegulis ustum, constat imbres & fulmina incitare: similiter caput & guttur, si roboreis lignis accēdatur, imbrium & tonitruum cōcussus facere. Fiūt etiam suffumigationes sub opportunis stellarum influibus, facientes dæmonum idola in aëre uel alibi protinus apparere. Sic inquirunt, si ex coriandro, & apio siue hyoscyamo cum cicuta fumigium fiat, dæmones statim congregari: hinc illas herbas spirituum uocant. Similiter dicunt, si ex radice canne ferulæ cum succo cicutæ & hyoscyami, & tassi, barbasti, & sandalo rubeo ac papauere nigro, facta confectio fiat suffitus, facit apparere dæmones & figuras extraneas: & si istis additum fuerit apium, fugat dæmones ex omni loco, & destruit idola illorum. Simili modo suffitus factus ex calaminto, præonia, menta & palma Christi, omnes malos spiritus & noxia phantasmata propellit. Præterea certis suffumigiis, quædam animalia cōgregari uel fugari tradunt, sicut de lipare suffito refert Plinius, omnes bestias euocari: sic è summo gutture cerui ustis ossibus congregari serpentes, cornu uero ceruino suffito fugari. Idem faciunt pennæ pauonū suffitæ. Similiter accenso pulmone asini, uenenata omnia fugere: ungula eq̃ suffita in domo aliqua, effugari mures. Idem fieri ex ungula mulæ. Muscas quoq; ea fugari, si de sinistro pede fuerit. & dicunt, quod si suffumigetur domus aut locus aliquis cum felle sepiæ, confecto cum thimymate, & rosis, & ligno aloës, si tunc proiciatur in loco illo aliquid de aqua marina, aut de sanguine, uidebitur tota domus plena aqua aut sanguinis: & si proiciatur ibi terra arata, uidebitur terra tremere. Vapores autē eiusmodi corpus aliquod efficere, & uirtutē huic infundere atq; diutissime perseverare, nō secus arbitradū est, atq; cōtagiosus aliquis aut uenenosus pestilētiæ uapor etiā ultra bienniū in pariete domus seruat⁹, habitātes inficit, ac qualis ex epidemia uel lepra latēs in ueste calamitas, diu postea inficit utētē. Iccirco imaginib⁹

& annulis, & similibus magiæ instrumentis, & thesauris absconditis suffumigationes certæ adhibentur, quas haud parū conferre Porphyrius testatur. Sic dicunt, si quis defoderit aurum uel argentum uel aliquod pretiosum, luna soli coniuncta in imo cæli, & suffumigauerit locum cū coriandro, & croco, & hyoscyamo, & apio, & papauere nigro æquisponderibus contusis, & cū succo cicuræ distemperatis, nunquā inueniri aut auferri poterit quod sic absconditū est, semperq; dæmones custodiēt illud: & si q̄s nitatur inde aliquid auferre, infestabit ab illis, & incidet in phrenesim. & dicit Hermes, quod sperma ceti in suffitu non habet sibi par ad alliciendos dæmones: quare si ex eo & ligno aloës, costo, musco, croco, thymiamate, cū sanguine upupe distemperatis fiat suffitus, ualde cito cōgregat spiritus aëreos: & si ex eo suffumigetur circa sepulchra mortuorū, cōgregat manes & umbras mortuorum. Sic quoties ad solem opus aliquod dirigimus, suffumigamus cum solaribus: si ad lunam, cū lunaribus, & similiter de ceteris faciebant. Er est sciendū, quod sicut cōtrarietas & inimicitia est in stellis & spiritibus, ita etiā in suffumigiis ad eosdē: sic contrariatur inuicem lignum aloës & sulphur: thus, & argentū uiuum: & spiritus inducti per suffitū ligni aloës, accenso sulphure fugiunt. Quemadmodum exemplificat Proclus spiritum solitum apparere in forma leonis, obiecto gallo, mox disparuisse, quia gallus contrariatur leoni, & sic de similibus considerandum & practicandum est.

Cōpositio quorundā suffitūū planetis accōmodatorū. Cap. XLIII.

Sic cōficimus pro Sole suffumigationem, ex croco, ambra, musco, ligno aloës, ligno balsami, & ex fructibus lauri, cum gario-
phyllis, & myrrha, & thure, quæ omnia contusa & certa propo-
rtione commixta, ea uidelicet quæ suauiore reddat odorem,
incorporantur cum cerebro aquilæ, uel sanguine galli albi, in modum pilu-
larum uel trochiscorum.

Lunarem uero suffumigationem conficimus ex capite ranæ arfacto, & oculis tauri, & semine papaueris albi cū thure & camphora, quæ incorpora-
buntur cum sanguine menstruo, uel sanguine anseris.

Pro Saturno capitur semen papaueris nigri, semen hyoscyami, radix mā-
dragoræ, lapis magnes & myrrha, & conficiuntur cum cerebro cati uel san-
guine uestertilionis.

Pro Ioue accipitur semen fraxini, lignum aloës, storax, gummi benzæ,
lapis lazuli, & de summitate pennarum pauonis, & incorporantur cum san-
guine ciconiæ, uel hirundinis, uel cerebro ceruino.

Pro Marte capimus euphorbium, bdelliū, armoniacū, radices utriusque
ellebori, lapidem magnetis & parum sulphuris, & incorporantur omnia cū
cerebro corui, sanguine humano, & sanguine cati nigri.

Pro Venere cōficim⁹ fumigiū ex musco, ambra, ligno aloës, rosis rubeis,
& corallo rubeo, & cōficiuntur cū cerebellis passerū & sanguine colūbarū.

LII. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

Pro Mercurio fit suffumigium, ex mastiche, thure, gariophyllis & herba pentaphyllo, ac lapide achate, & incorporantur omnia cū cerebro uulpis uel mustelæ, & cum sanguine picæ.

Sunt præterea suffitus Saturni, omnes odoriferæ radices, ut costi & herbæ thuris. Iouis suffitus, odoriferi quicq; fructus, ut nux muscata, ut gariophylli. Martis, omne odoriferum lignum, sandalorum, cupressi, balsami, & ligni aloës. Solis omne gūmi, thus, mastiche, benzaë, storax, ladanū, atq; ambra & muscus. Veneris sunt flores, rosæ, uiolæ, crocus, & consimiles. Mercurii oēs cortices lignorū & fructuū, ut cinnamomū, cassia lignea, macis, cortices citri, & lauri grana, & quæq; etiā odorifera semina. Luna habet pro suffitu uegetabiliū omniū folia, ut foliū Indum, & folia myrti, & lauri. Scias præterea iuxta magorum sententias, quod in omni opere bono, ut sunt amor, beneuolentia & similia, suffumigium debet esse bonum, redolēs & pretiosum. In malo aut opere, ut sunt odiū, ira, calamitas & similia, suffumigium debet esse fœtidum & uile. Habent etiam duodecim signa Zodiaci suos suffitus, ut Aries, myrrham: Taurus, costū: Gemini, mastichen: Cácer, cāphorā: Leo, thus: Virgo, sandalos: Libra, galbanum: Scorpius, opopanacen: Sagittarius, lignum aloës: Capricornus, asam: Aquarius, Euphorbium: Pisces, thymiana. Potētissimum aut suffituum describit Hermes, ex septem aromatibus, iuxta septem planetarū uires conflatū: recipit namq; à Saturno costū, à Ioue nucem muscatā, à Marte lignū aloës, à Sole mastichem, à Venere crocum, à Mercurio cinnamomum, à Luna myrtum.

De Collyriis, unctionibus, philtis, corūq; uirtutibus. Cap. XLV.



Collyria etiā & unguēta naturalium cœlestiumq; uires conspiciantia circa spiritum nostrū, possunt eum multiplicare, transmutare, transfigurare, transformare, alias aliter: iam uero & transpositionem inducere potentiarum illarum, quæ sibi insunt, ut iam non solum possit in proprium corpus agere, sed etiam in propinquū, atq; illud per radios uisuales, per fascinationes, perq; cōtactus quadam simili afficere qualitate. Spiritus autē noster, quia uapor est sanguinis subtilis, purus, lucidus, acutus, atq; unctuosus: iccirco conducit collyria ex similibus uaporibus conficere, qui cum spiritu nostro magis consonant in substantia, tum propter similitudinem magis alliciunt, attrahunt spiritūq; transformant. Similes uirtutes unguenta quædam & aliæ confectioes possident: hinc per contactus quādoq; ægritudines, ueneficia, uel amores inducuntur quibusdam rebus manibus uel uestibus inunctis: similiter per oscula quibusdam rebus in ore retentis amores inducuntur, ut apud Vergilium legimus Venerem Cupidinem precatam esse:

Vt te gremio accipiat lætissima Dido

Regales inter mensas, laticemq; Lyæum

Et dabit amplexus, atq; oscula dulcia figet,

Occurrit in spires ignem, fallasq; ueneno.

Visus autem quia est purius, & reliquis sensibus clarius sentiens, acutiusq; ac altius nobis rerum notas inficiens, maxime ac plus aliis conuenit cū spiritu phantastico, quod apparet in somniis, ubi sæpius nobis uisa sese offerūt quàm audita, uel reliquæ sensationes. Iccirco collyria quando uisuales spiritus transformant, spiritus ille imaginationem facile afficit, quæ quidem diuersis speciebus ac formis affecta, ipsas per eundem spiritum transmittit ad sensum exteriorem uisus, quò casus causatur in eo talium specierū ac formarum sensatio suo modo, ac si ab exteris obiectis moueretur, ut putet se uidere imagines terribiles, dæmones & similia: sic fiunt collyria facientia nos dæmonum umbras in aëre uel alibi protinus aspicere, quale ego noui ex felle hominis & oculis catti nigri, & ex quibusdam aliis rebus conficere. Simile huic etiam ex sanguine upupæ, uespertilionis & hirci conficitur: & dicunt, si inungatur speculum chalybeum cum succo arthemisiæ, & fumigetur, facit in eo uidere inuocatos spiritus. Sic fiunt etiam quædam suffumigationes uel inunctiones, quæ faciant dormientes loqui, ambulare & exercere opera uigilantium, atq; etiā quandoq; quæ uigilantes uix possint uel ausint. Quædam nos faciunt audire sonos horrendos, uel delectabiles nusq; præsentis & eiusmodi. Hæc eadem causa est cur maniacy ac melancholici credunt se ea uidere uel audire extrinsecus, quæ non nisi intrinsecus imaginatio phantasticatur, hinc timēt non timenda, & in suspensiones mirabiles, ac falsissimas incidunt, & fugiunt nemine persequente, irascuntur & luctantur nemine præsentis, timent ubi non est timor: cuiusmodi passionis etiam magicæ confessiones inducere possunt, per suffumigationes, per collyria, per unguenta, per potiones, per ueneficia, per lampades & lumina, per specula, per imagines, incantamenta & carmina, per sonos & concentus, ex certorum animalium neruis, certa harmonia constantibus, etiā per uarios ritus, observationes, ceremonias, religiones, & superstitiones, sicut hæc suis locis tractabuntur. Neq; solum his artificiiis eiusmodi passionis, apparitiones & imaginationes inducuntur, sed etiam res ipsæ atq; homines reuera permutantur, & in uarias formas transfigurantur, sicut de Proteo, Periclimeno, Acheloo, & Metra Erifichthonis filia narrat poetæ: sic Circe socios mutauit Vlyssis: & quondam in louis Lycæi sacris gustatis sacrificiorum extis, homines in lupos uertebantur, quod dicit Plinius accidisse cuidam Demarcho, putat idem Augustinus. Narrat etiam dum esset in Italia, accepisse quasdam fœminas, dato uiatoribus ueneficio in caseo, eos in iumenta uertisse, rursusq; cū portassent, quæ uoluissent onera, in homines restituisse, idq; patri cuidam Præstantii nomine tunc accidisse. & ipsæ sacræ literæ testantur magos Pharaonis mutasse uirgas suas in dracones, & aquam in sanguinem, & alia quædā.

De alligationibus, & suspensionibus physicis.

Caput XLVI.

c iii

Visus purior est quæditus.

Maniacorum & melancholicorum affectus unde.



*Palmae
feminae ad
masculinam
inclinatio.*

*Torpedo
stuporem in
ducit.*

*Alligationes
& inuolutio
nes quomodo
fieri debeant.*

Nima mundi quando per suam uirtutem omnia uel naturaliter generata, uel artificialiter facta fecundat, infundendo ipsis proprietates coelestes, ad aliquos mirabiles effectus quos operantur, tunc res ipsae non solum applicatae per suffumigationes, uel collyria, uel unguenta, uel potiones, uel aliquo eiusmodi modorum, uerum etiam quando conuenienter inuolutae alligantur, uel à collo suspenduntur, uel alio quouis modo supponuntur, uel leuissimo contactu approximantur, suam nobis imprimunt uirtutem: per has itaque alligationes, suspensiones, inuolutiones, suppositiones contactusque, corporis & animae accidentia mutantur, in ægritudines, in sanitates, in audaciam, in timorem, in tristitiam, in lætitiā, & similia: & reddunt gestantes gratiosos uel terribiles, acceptos uel reprobos, honoratos & dilectos, uel odiosos & abominabiles. Passiones autem eiusmodi per supradicta infundi non secus arbitrantur, quod in insitionibus arborum manifestum est, ubi uirtus uitalis transfunditur à trunco in surculum illi insitum cum alia ligatura, qua contactus sibi inuicem non hæcant: sic in palma femina quādo appropinquat ad masculinam, rami eius declinant ad masculinum & incuruantur: quod uidentes hortulani, ligant funes de masculo ad feminam, quæ redit erecta super seipsam, tanquam adepta sit per continuationem funis masculi uirtutem. Simili modo uidemus, quod torpedo marina etiam per longissimam uirgam procul tacta subito manum stupefacit tangentis. Quod si quis etiam leporem marinum attingat, aut manu aut baculo dum in morbo est, animi defectum incurrit. Similiter dicunt, quod stella marina uulpino sanguine & clauo æreo ianuæ affixa, mala medicamenta nocere non posse: dicitur etiā, quod si mulier accipiat acum, inficiatque sinu, deinde inuoluat luto in quo cadauer humanum defossus fuerit, & secum porrauerit in panniculo qui fuerit in funere, non poterit uir quispiam cum ea coire quā diu secum habuerit. Iam his exemplis uidemus quo modo certis quarundam rerum alligationibus uel suspensionibus, & quodam simplici contactu, aut per alicuius filii continuationem quasdam uirtutes inde suscipere possumus. Oportet autem nosse certam alligandi & suspendendi legem & modum huic artificio congruentem, scilicet ut fiant sub certa constellatione & consona, fiantque dictae alligationes & suspensiones cum filis metallicis uel sericeis, uel ex capillis, uel neruis, uel pilis, uel setis certorum animalium factis. Inuolutiones uero fiant in foliis herbarum, uel pelliculis animalium, uel certis paniculis & similibus, quatenus res inter se consentiant: ut si solarem alicuius rei uirtutem tibi conciliaturus fueris, hanc inuolutam lauri folio, uel pelle leonis, filo aureo, uel sericeo crocei coloris, collo suspēdas, Sole in figura cœli regnante: sic enim solaris uirtutis illius rei poteris euadere copos. Quod si Saturnalis rei alicuius uirtutē opas, hanc simili modo, Saturno dominante, inuoluas pelle asini, uel paniculo funerali, præsertim si ad tristitiā oparis, & filo nigro suspēdas: simili modo de reliquis estimandum est,

De annulis & eorum compositionibus Cap. XLVII.



Nnuli etiā quos semper magnificat antiquitas, quando opportune fabricantur, simili modo suam in nobis promunt uirtutē, quatenus gestantem, eiusq; spiritum afficiunt lætum, uel tristē, mansuetum uel terribilem, audacem uel timidum, amabilem uel odiosum: etiam quatenus muniunt nos contra ægrotudines, uenena, hostes, cacodæmones, & contra quæuis alia noxia, uel non obligant eisdem. Modus autem construendi annulos eiusmodi, talis est: quando uidelicet *Annulorum compositio.* stella aliqua ascendit fortunata, & à Luna feliciter aspecta, uel sibi coniuncta, debemus lapidem herbamq; huic stellæ subditam accipere, atq; annulū ex metallo huic stellæ conformi fabricare, & in eo lapillum insigere herba uel radice subiecta: deniq; inscriptiones imaginum, nominum, characterū, præterea suffumigationes nō prætermittere: sed hæc alibi discutiemus, ubi de imaginibus & characteribus tractandum erit. Sic legimus apud Philostratum Iarcham sapientum Indorum principem, septem annulos hac lege confectos & septem planetarū uirtutibus, ac nominibus insignitos tradidisse Apollonio, quos ille singulis diebus singulos gestauerit, iuxta dierū nomina distinguens, quorum beneficio ipse supra annum centesimum ac tricesimū uixerit: insuper & iuuentē nitorem semper retinens. Simili modo Moses Hebræorū legislator ac princeps, in Aegypto magia imbutus, annulos amoris & obliuionis confecisse legitur apud Iosephū. Erat etiā narrante Aristotele, apud Cireneos annulus Batti, gratitudinis atq; honoris habens argumentum. Legimus insuper Eudamum quendam philosophum annulos cōtra serpentū morsus, fascinationes atq; dæmonia cōfecisse. Idē de Salomone narrat Iosephus. Quin & apud Platonē legimus Gygi Lydorum regi annulum fuisse mirandæ ac inusitatæ uirtutis, cuius sigillum cū ille in palmā conuertisset, à nullo uidebatur, ipse omnia uidens: qua annuli opportunitate fretus, reginæ stuprum intulit, regem dominum occidit, & quoscūq; sibi obstare arbitrabatur interemit, atq; in his eum facinoribus nullus uide re poterat, tandem eo annuli beneficio rex Lydiæ factus est.

De coloribus uirtutibus, & quæ loca cuiq; stellarū correspondent. Ca. XLVIII.



Vnt & locorum mirandæ uirtutes, aut à rebus locatis, aut ab influxibus stellarū illa comitantes, aut alio quouis modo aduentitiæ: Nam ut refert Plinius de cuculo, quo quis loco primū audiat alitē illā, si dexter pes circūscribat, ac uestigiū id effodiatur, nō gigni pulices ubicunq; spargatur. Sic ferunt puluerē è uestigio anguium collectum, si cū eo respergantur apes, in alueare reuerti: similiter puluerem in quo se mula uolutauerit inspersum corpori, mitigare ardores amoris: puluerē aut in quo se accipiter uolutauerit, si alliget linteolo rutilo, ferūt ipsum quartanis remedio esse: sic & è nido hirūdinū lapillus collectus, recreare cōfestim dicit comitiales: & adalligatus, perpetuo tueri, potissime

Loca plane-
tis respon-
dentia.

Mundi pla-
ge planetis
subiectæ.

si sanguini uel cordi hirundinum fuerit inuolutus: & fertur, si quis incisa ue-
na & ieiunus transferit super locum ubi recenter ceciderit corruens morbo
comitiali, in eum transire morbum. & narrat Plinius, quod clauum ferreum
defigere in quo loco primum caput defixerit corruens morbo comitiali, ab-
solutorium eius mali fore. Sic herbam in capite statuae natam collectamq;
alicuius, in uestis panno adalligatam lino ruffo, capitis dolorem cōfestim
sedare tradunt: & herbam quamcunq; è riuis, aut fluminibus collectam an-
te solis ortum, ut nemo colligentem uideat, tertianam leuo brachio, ita, ut
æger quid sit illud ignoret. Ex locis uero quæ stellis appropriata sunt, Satur-
no correspondent loca quæuis fœtida, tenebrosa, subterranea, religiosa & fu-
nesta, ut cœmiteria, busta, & hominibus deserta habitacula, & uetustate ca-
duca, loca obscura, & horrenda, & solitaria antra, cauerna, putei. Præterea pi-
scinæ, stagna, paludes, & eiusmodi. Ioui adscribuntur loco quæuis priuile-
giata, purpuratorum consistoria, tribunalia, cathedra, gymnasia, scholæ, &
omnia loca nitida, munda, uariis suauibus odoramentis respersa. Mars te-
net loca ignea & sanguinolenta, fornaces, pistrinas, macella, cruces, patibu-
la, & loca in quibus bellorum strages, cedēsque factæ sunt, & carnificinas, &
eiusmodi. Ad Solem pertinent lucida, ær serenus, palatia regum, & princi-
pū aulæ, pulpita, theatra, throni, & omnia regia, & magnifica quæq;. Venus
autem incolit fontes amœnos, uiridantia prata, floridos, hortulos, ornata
cubilia, & lupanaria, (& ut Orpheo placet) cerulea, littora & balnea, chorea-
rum palæstras, & muliebria cuncta. Mercurius obtinet officinas, scholas, ta-
ernas, mercatorum foros & cōsimilia. Luna habitat deserta, syluas, rupes,
& immania saxa, montes, nemora, fontes, aquas, flumina, maria, litora, na-
ues: dicitur quoque uarios lucos inerrans, possiderq; uias publicas, & recon-
ditoria frugum, & similia. Hac ratione ad amorem operaturi, solent suæ ar-
tis instrumēta, siue annulos, siue imagines, siue specula, seu alia per aliquod
certum tempus sepelire, aut abscondere in lupanari, quod ex loco illo Ve-
nerea quadam facultate adficiantur: quod nō secus fieri putant, q̄ res quæ stāt
in loco fœtido, efficiuntur fœtidæ: & quæ in loco aromatico, fiunt aromati-
cæ & redolentes. Ipsi etiam mundi situs huc pertinent. Hinc collecturos
herbam Saturnalem, uel Martialem, uel Iouiam, iubent ad oriētem specta-
re, uel ad meridiem. Primum, quia gaudent esse orientales à Sole: alterum,
quia principalia eorum domicilia, scilicet, Aquarius, Scorpius, Sagittarius,
signa sunt meridionalia: Similiter Capricornus & pisces. Collecturos uero
rem Veneream, Mercurialem uel Lunarē, spectare iubent uersus occiden-
tem, quia gaudent esse occidentales: uel contra septentrionem, quia domi-
cilia eorū principalia, quæ sunt, Taurus, Gemini, Cācer, Virgo, signa sunt
septentrionalia: sic in opere solari spectādum est contra orientem, uel me-
ridiem, quin potius semper ad ipsum solare corpus atq; lumen.

De lumine & coloribus, de lychnis & lampadibus,

& q̄ colores, q̄bus stellis, domibus & elementis distribuant. Ca. XLIX.



Vmen etiam qualitas multum formalis, & simplex actus intelligentiæ, & imago: primo a diuina mente in omnia diffusa, sed in ipso deo patre, qui est pater luminū, est prima uera lux: deinde in filio illius illustrans splendor & exuberans: in spiritus sancto ardens fulgor, superans omnem intelligentiam etiam, ut inquit Dionysius, seraphinorum. In angelis itaq; diffusa fit splendens intelligentia, profusumq; gaudium supra omnis rationis terminos, diuersis tamen gradibus secundum suscipientis intelligentiæ naturā suscepta: descendit deinceps in cœlestia, ubi fit copia uitæ & efficax propagatio, etiā uisibilis splendor: In igne uero naturalis quidā uigor à cœlestibus insitus: In hominibus deniq; fit lucidus rationis discursus, & rerum diuinarum cognitio, totaq; rationalis: sed & hæc multiplex, aut dispositione corporis, ut uolunt Peripatetici, aut quod uerius est, pro libito causæ largientis, qui diuidit singulis prout uult; transit inde ad phantasiam, supra sensum tamen: sed solum imaginabilis tādē ad sensum maxime uero oculorum. In eo fit uisibilis claritas, porrigiturq; alternis perspicuis corporibus, in quibus fit color & pulchritudo renitens: in opacis autē uirtus quædam benefica & generans, penetratq; usq; ad centrum, ubi radiis eius in angustum collectis, fit caliginosus calor, cruciās & exæstus, adeo omnia lucis uigorem, pro eorū capacitate persentiunt, quæ cuncta ad se uiuifico calore connectens, tum cūcta permeans entia, earum qualitates uirtutesq; conducit per omnia. Idcirco uetant magi umbra cuiusq; infirmi aspergi, uel infirmi alicuius urinam cōtra solem lunam uel nudari: quia radii luminis penetrantes, subito morbosum corpus noxias qualitates secum ferentes, traiciunt in aduersum, atq; illud eiusmodi qualitate male afficiunt: Hæc ratio est, cur fascinoles obseruant, ut umbra sua fascino natum contegant: sic hyæna umbræ suæ cōtactu facit obmutescere canes. Fiunt etiam artificialiter lumina quædam per lampades, lychnos, cādelas, & eiusmodi ex certis q̄busdam rebus & liquorib⁹, ad stellarū normā opportune electis, & ad eorūdem cōgruitatē inter se compositis, quæ quādo accenduntur, atq; solæ lucent, solent nonnullos mirabiles & cœlestes producere effectus, quos sæpe homines admirantur, quemadmodū ex Anaxilao narrat Plinius, equarum uirus à coitu in lychnis accensum, equinorū capitum uisum, monstrifice representare: simile fieri etiam ex asinis. & muscilionescum cera distemperata & accensa, faciunt uidere muscas: & corium serpentis accensum in lampade, facit apparere serpentes. Et dicunt quando uuæ sunt in flore, si quis circumligarit illis phialam plenam oleo, & dimiserit ita donec fuerint maturæ, illuminato illo postea in lāpade, facit uidere uuas. Idem ualere etiam in cæteris fructibus. Quod si centaurea permisceatur cū melle & sanguine upupæ, & ponatur in lucerna, circūstātes apparebūt solito maiores: et si per noctē illuminetur in sereno, uidet, quod stellæ discurrāt

adinuicem. Piscis sepiæ atramento etiam ea uis est, ut in lucernam addito, Aethiopes uidere faciat. Fertur quoq; quod candela ex quibusdam Saturnalibus rebus confecta, si accensa extinguatur in ore hominis recenter morui, postea quoties sola luceat, inferre circumstantibus tristitiam maximam, atq; timorem. Huiusmodi plures consimiles lychnos, & lampades, narrat Hermes & Plato, & Chyrannides, & ex posterioribus Albertus, in quodā tractatu de hoc singulari. Colores etiam lumina quædam sunt, qui rebus immixti, solent eas stellis ac cœlestibus corporibus, quibus ipsi congruunt, exponere. Et nos in posterioribus dicemus, quorum colorum sint planetarū lumina: secundum quos etiam fixarum stellarum naturę deprehendantur: quæ etiam ad lampadum & lucernarum flammās huc adhibere licebit. Sed hoc loco quomodo rerum inferiorum mixtorumq; colores, uariis planetis distribuantur referemus. Sunt enim colores omnes nigri, lucidi, terrei, plūbei, fusci, Saturnum referentes. Colores uero sapphiri, aërei, perpetuo uirides, clari, purpurei, obscuriores, aureiq; argēteo mixti, pertinent ad Iouem. Colores autem rubei, ardentes, ignei, flammei, uiolacei, purpurei, sanguinei & ferrei, referunt Martem. Colores autem aurei, crocei & purpurei, lucidiores, referunt Solem. Colores uero omnes albi, pulchri, uarii, uirides, rubicundi, aliquantulum crocei siue purpurei, referunt Venerem, Mercurium, atq; lunam. Quin etiam ex domibus cœli, prima & septima, habēt colorem album: secunda & duodecima, uiridem: tertia & undecima, croceum: quarta & decima, rubeum: quinta & nona, mellitum: sexta & octaua, nigrū. Habent etiam elementa suos colores, per quos physici de complexione & proprietate naturæ iudicant: terrenus enim color, ex frigido siccoq; conductus, fuscus & niger est, & atram bilem, Saturniamq; naturam pollicetur: cœruleus ad albedinem tendens, denotat pituitam: nam frigus albefacit, humidum, siccumq; denigrat: subrubeus color sanguinem indicat: sed igneus, siue flammæus ex candescens cholera: quæ cum propter subtilitatem suam, omnibus facile est cōmixtibilis, uarios deinceps causat colores: nam si sanguini miscetur, illo dominante rubore uiget: si dominetur cholera, subruffum efficit: si æqualis mixtio est, ruffum facit: sed si cum sanguine est cholera adusta, canabinum reddit: rubeum cum sanguine dominante, aut subrubicundum, præualente cholera: quod si cum humore melācholico misceatur, nigredine tingit, sed cum melancholia & phlegmate, æqua portione, facit canabinum: si superabūdat phlegma, luteum: si melācholia uincit, glaucum: si autem cum solo phlegmate misceatur, æqua portione, facit citrinum: si per excessum alterius, pallidum aut suppallidum. Sunt autē colores omnes magis potentes, quando sunt sericei uel metallei, uel in substantiis perspicuis, uel lapidibus pretiosis, & in his, quæ cœlestem similitudinem propinquius imitantur, maxime autem in uiuentibus.

Planetarum
colores.

Domorum
cœli colores.

Humorum
colores.

De fascinatione, atq; eius artificio. Cap. L.



Fascination est ligatio, quæ ex spiritu fascinatis per oculos fasci- ^{fascination}
 nati ad cor ipsius ingressa peruenit. Fascinationis autē instru- ^{quid.}
 mētum spiritus est, scilicet uapor quidam purus, lucidus, sub-
 tilis, à cordis calore ex puriori sanguine generatus: hic similes ^{fascinationis}
 sibi radios per oculos semper emittit: radii isti emissi uaporē spiritale secū ^{instrumētū,}
 ferunt: uapor ille sanguinem, sicut apparet in lippis ac rubētibus oculis, cu- ^{spiritus.}
 ius radius usq; ad obuios spectantis oculos emissus, uaporem unā secū cor-
 rupti sanguinis trahit, cuius contagione cogit spectantis oculos morbo si-
 mili laborare. Sic patefactus, & in aliquē intentus oculus cum forti imagi-
 natione pro suorum radiorū aculeis, qui spiritus uehicularia sunt, ipsos in ad- ^{Radij, uehi-}
 uersos oculos iaculatur: qui quidē lentus spiritus fascinati diuerberans ocu- ^{cula spūs.}
 los, cū à percutientis corde incitatur, percussī præcordia, tanq̃ regionē pro-
 priā fortitus, cor uulnerat, & spiritum inficit peregrinus hic spiritus. Vnde
 Apuleius: Isti, inquit, oculi tui per meos oculos ad intima delapsi p̃cordia,
 acerrimū meis medullis cōmouēt incendiū. Scias itaq; hoīes tū maxime fa- ^{fascination}
 scinari, quando frequētissimo intuitu acie uisus ad acie dirigētes, oculi ocu- ^{quō fiat.}
 lis reciproce inhiant, radii radiis copulantur, & lumina luminibus iungun-
 tur, tūc spiritus spiritui iūgitur, & scintillas defigit, sic fortissimæ ligationes,
 sic amores acerrimi solis oculorum radiis accenduntur etiā uel rep̃tino
 quodam intuitu, ueluti iaculo seu ictu totū corpus penetrante: unde tūc spi-
 ritus & sanguis amatorius sic uulnerati, non aliter in amātem & fascinantē
 feruntur, q̃ sanguis & spiritus uindictæ alicuius cæsi prolabuntur in cæden-
 tem: unde Lucretius de his amatoriiis fascinationibus cecinit:

Idq; petit corpus mens unde est faucia amore,
 Nanq; omnes plerunq; cadunt in uulnus, & illam
 Emicat in partem, sanguis quaq; icimur ictu,
 Et si cominus est, hostem rubor occupat humor.

Tanta est fascinationis potentia, præsertim quando affectui uapores ocu-
 lorum subseruiunt. Iccirco utuntur fascinantē collyriis, unctiōibus, alli-
 gationibus & huiusmodi, ad spiritum tali uel tali modo afficiendum & cor-
 roborandum. Vt ad inducendum amorem collyriis utuntur Venereis, ex
 hippomane, sanguine columbarum uel passerum, & ex similibus. Ad indu-
 cendum timorem, collyriis utuntur Martialibus, ut ex oculis luporum, hy-
 ænæ, & similibus. Ad calamitatem uel egritudinem, utuntur Saturnalibus.
 Similis de singulis ratio est habenda.

De certis obseruationibus, admirandas uirtutes
 producentibus. Cap. LI.



Crus quoque certos & obseruationes, certam naturalium uim
 possidere tradunt, ut credāt morbos quosdam sic uel sic aufer-
 ri posse aliquando, uel inferri: sic ferunt quartanas abigi, si rese ^{Resegminū}
 gmina unguū ægri ligētur ad collū angillæ uiuæ in linteolo, ^{unguū effe-}
 ctus.

LX. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

ipsa sic in aquā remissa. Et narrat Plinius, quod ex ægro resegmina unguis
 è pedibus manibusq; cera permixta, ita ut dicatur, quartanæ, tertianæ, uel
 quōdianæ febri remedium fieri, atq; sic ante solis ortum alienæ ianuæ affi-
 gantur, remedium fore in his morbis. Simili modo omnia resegmina ungui-
 um, si ad cauernas formicarum adiciantur, eam quæ primo cœperit trahere,
 correptam iubent collo subnecti, atq; ita discuti morbum: è ligno fulgure
 ictō, reiecto post terga manibus, aliquid demorbari ferunt: & in quartanis
 fragmentum clauis è cruce inuolutum lana, subnectunt collo, aut spartum
 è cruce, liberatoq; condunt cauerna, quam sol non attingat. Item immatura
 morte raptorum manu, strumas parotidas gutture tacto, sanari affir-
 māt. Item dicunt difficiles partus statim solui, cū quis lectum in quo sit gra-
 uida transmiserit, lapide uel missili, ex his quæ tria animalia singulis ictibus
 interfecerūt, scilicet, hominem, aprum, ursam. Idem quoq; efficere hastam
 militarem, euulsam à corpore hominis, si terram non attigerit, sagittas etiā
 corpore eductas, si terram non attigerint, subiectas cubantibus, ferunt ama-
 torium esse. dicunt etiam comitiales morbos sanari cibo è carne feræ occi-
 sæ eodem ferro quo homo interfectus sit: negātur oculorum uitia fieri, nec
 lippiri eos, qui cum pedes lauent aqua, inde ter oculos tangant: inguinibus
 medentur aliqui licium telæ detractum, nouenis septenis'ue nodis adalligā-
 tes, ad singulos nodos uiduam aliquam nominantes. Item pecudis lien su-
 per dolentes lienem extenditur, dicente eo qui medetur lieni se remedium
 facere: post hæc iubent ipsum in pariete dormitorii, tecto'ue includi & obfi-
 gnari annulo, ter noniesq; carmen dici: liberat eodem uitio lacertæ uiridis
 urina, in olla ante cubiculum dormitorii eius cui medetur suspēsa, ita quod
 æger egrediens reuertensq; attingat manu. Item in urina uituli lacerta ne-
 cata, Venerem eius qui fecerit cohiberi dicūt: qui uero in urinam canis suā
 ingesserit, dicitur ad Venerem pigrior fieri, ac lumborū torporē sentire: fe-
 runt contra omnia mala medicamenta auxiliari suam cuiq; urinam maturi-
 nis horis instillatam in pedem. Est rana parua arborem scandens, in eius os
 si quis expuat, ipsamq; dimittat, tussim liberare dicitur. Mirum quoq; est,
 sed experimēto facile quod narrat idem Plinius, si quē pœniteat ictus emi-
 nus cominus'ue illati, & statim expuat, mediam in manum qua percussit, le-
 uatus ilico percussus à pœna, hoc delūbata quadrupede approbari, statim
 à tali remedio correcto animalis ingressu: quidam etiā aggrauāt ictus ante
 conatum. simili modo saliuā manu ingesta, expuere similiter in calceamen-
 tum dextri pedis antequam induatur, bonum est, cum quis transit locum,
 in quo aliquod periculū aderit. Despuimus quoq; comitiales morbos, con-
 tagia, repercutiendo: ueniam etiā à diis spei alicuius audacioris petunt ali-
 qui in sinum despuēdo. Simili modo terna despuere deprecatione in omni
 medicina mos fuit, atq; ex hoc effectus adiuuari. Tradunt lupos in agrum
 non accedere, si capri unius pedibus infractis, cultroque adacto paulatim

*Sputi uel sa-
 liuæ effica-
 cia.*

*Lupi quō à
 fuit arcēdi*

sanguis circa fines agri spargatur, atq; ipse fodiatur in eo loco, à quo cœperit primo trahi. Methanenses Trezeniorum oppidani contra Noti iniuriam ad præseruandas uites præsentaneū remediū certissimo semper experimēto cōpertū habuerunt, si flante adhuc uento, gallū gallinaceū albū duo uiri diuersum trahentes discerperent mediū, et uterq; suā partē retinens uineta perlustrarēt, quousq; circuitu peracto ad eum ex quo mouerāt loco, ambo sibi obuii redissent, tūcq; eo loci gallinacei frustra defodissent. Tradunt etiā si quis uiperam in uaporē baculo sustineat, cum futura præcinere, baculum quoq; quo angui rana excussa sit parturientibus auxiliari. hæc Plinius ipse recitat. lubent etiam in colligendis radicibus & herbis tribus circulis ante gladio circumscribere, postea effodere, cauere præterea contrarium uentū. Item dicitur, quod si quis mensurauerit hominem mortuum cum fune, primo à cubito ad maiorem digitum, deinde ab humero ad eundem digitum, & postea à capite usq; ad pedes, faciendo ter omnes istas mensurationes, si alius quispiam postea cum eodem fune simili modo mensuretur, ferunt illum improspari, & infortunari, ac cadere in calamitatem & tristitiam. Et narrat Albertus ex Chyrannide, quod si qua mulier te ligauit maleficiis in amorem suum, accipe camisiam suam & per caputium, & per manicā eius dextram minge foras & dissoluetur maleficium. Et narrat Plinius, quod ad fidere grauidis, uel cum remedium alicui adhibetur, digitis peccinatim inter sese complexis, ueneficium esse, idq; compertum Alcumena Herculem pariente: peius autem fore, si circa unum ambo ue genua id fiat: Similiter poplites alternis genibus imponere ueneficiū est: ideoq; hæc in consiliis dum potestatumq; fieri ueritum, uelut omnes actus impediunt: & dicitur si quis ante ostium stans nomine uocet cum muliere iacentem atq; ille respondeat, si tūc aut cultrum, aut acum infigat ostio, frangatq; acie demissa, non poterit iacens coire cum illa, quam diu hæc ibi fuerint.

De uultu ac gestu, corporisq; habitudine & figura, & quæ ex his quibus stellis respōdeāt, unde physiognomoniam, & metoposcopia, & chiro-mantia, diuinationū artificia, sua fundamenta habeāt. Ca. LII.



Vultus uero ac gestus, corporisq; motus & situs, & figura nobis insuper adhibita, ad cœlestia munera capienda conducunt, nosq; superis exponunt, certos in nobis effectus producant, non secus atq; in elleboro, quam quidē herbam colligens, siue folium sursum trahat, siue deorsum, hoc ipso motu causat, ut humores sursum trahat, uel deorsum. Quantum etiam uultus atque gestus, uisum, imaginationem spiritumq; animalem afficiunt, nemo ignorat: sic coeuntes ad prolem, plerunq; uultus quos ipsi tunc uel agunt, uel imaginantur, solent nascituris filiis imprimere: sic clemens ac latus in urbe principis uultus lætificat populum: ferox uel tristis, repēte perterret: sic facile misericordiam mouet gestus ac figura lugētis: sic facile amorem excitat amabilis personæ

Vultus atq;
gestus q̄m
imaginatio-
nē afficiāt.

Qui gestus,
quosnā refe-
rāt planetas.

figura. Scire autem debes huiusmodi gestus ac figuras tanquam corporis harmonias ipsum non secus exponere cœlestibus, quàm odores & medicinæ spiritum, atq; passionēs interiores animam. Nā quemadmodū medicinæ & passionēs animi certis cœli dispositionibus coalescūt: sic etiam gestus ac motus corporis certis cœlestium influxibus efficaciam nanciscuntur. Sunt autem gestus Saturnum referentes, qui sunt tristes ac mœsti, ut sunt planctus, capitis ictus: item religiosi, ut genuflexio aspectu deorsum fixo, ueluti deprecantis: pectoris ictus uultusq; consimiles, & austeri ac Saturnini hominis, qualem describit Satyricus:

Obstipo capite, & figentem lumina terra,

Murmura cum secum, & rabiosa silentia rodit,

Atq; exporrecto trutinatur uerba labello.

Figure qui-
bus planetis
refrōdeant.

Iouem uero referunt, uultus hilares & honesti, gestus honorifici, manuum coniunctio, quasi plaudentis, siue laudantis: item genuflexio capite sursum eleuato tanquam adorantis. Martem referunt, gestus acres, feroces, crudelēs, iracundi, truces, uultusq; consimiles. Solares sunt animosi, honorifici, uultusq; consimiles: item deambulationes & genuflexio, unico genu tanquam honorantis regem. Venerei sunt, ut choreæ, amplexus, risus, uultus amabiles ac læti. Mercuriales sunt inconstabiles, strennui, lubricosi & huiusmodi, uultusq; cōsimiles. Lunares sunt mobiles, uenefici, pueriles & eiusmodi. Et quemadmodum de gestibus loquuti sumus, sic etiam hominum figuræ discretæ sunt: Saturnus enim hominem indicat, colore inter nigrum & croceum, macrum, recuruum, cute aspera, eminentibus uenis, corpore pilosum, paruis oculis, iunctis superciliis, rara barba, grossis labris, aspectu in terram demerso, ponderoso incessu, confriantem pedes ambulando, callidum, ingeniosum, seductorem, interfectorem. Iupiter uero hominē significat colore album, rubore suffusum, pulchri corporis, bonæ staturæ, caluū, habentē oculos maiusculos, nō prorsus nigros, pupillā latā, nares breues, non æquales, dentes anteriores maiusculos, barbā crispā, boni animi & bonorū morū. Mars hominē facit rubeū, capillitio ruffo, facie rotūda, oculis croceis, horribilis & acuti prospectus, audacē, festiuū, superbū, callidum. Sol hominem significat colore fuscum, inter croceum & nigrum, cum rubore superfusum, staturæ breuioris, pulchri tamē corporis, corpore caluū, & crispum, oculis croceis, sapientem, fidelem, laudis cupidū. Venus hominē significat album, tendentem ad nigredinem, plus tamen albū, & rubore adornatum, pulchro corpore, pulchra facie & rotunda, pulchro capillitio, pulchris oculis, quorum nigredo est intensior, bonorum morum, boni amoris, beneuolum, patientem & iocundum. Mercurius significat ex figuris hominem non multum album, neque nigrum, facie oblonga, fronte eleuata, pulchris oculis, nō ex toto nigris, naso recto & longiusculo, rara barba, & longos habentē digitos, ingeniosum, subtilē inquisitorem, uersipellem & uariis

fortunis subiectum. Luna uero significat hominē colore album, mixto rubore, pulchra statura, facie rotunda, & sepe signata, oculis non ex toto nigris, iunctisq; superciliis, beneuolum, facilem & sociabilem. Habent etiā Signa, & facies signorum suas figuras, quas qui scire uelit in Astrologorum libris eas requirat. Ex istis deniq; figuris & gestibus, physiognomonia, & metoposcopia, diuinationū artes dependent: ipsaq; etiam chiromantia, prædicentes futuros euentus, non ut causā, sed ut signa per effectus cōsimiles, ab eadem causa causatos: & licet hæ diuinationum species per inferiora & debiliora signa uaticinari uideantur, non tamen aspernanda nec damnanda sunt eorum iudicia, quādo nō ex superstitione, sed ex partiū omniū corporis harmonica correspondētia prognosticātur. Quicūq; aut nūc natura, studio, actione, motu, gestu, uultu, animi affectibus tēporisq; opportunitate cælestia melius imitat, is tanq; supis illis similior, ampliores inde pōt recipere dotes.

De diuinatione auspiciorum, & auguriorum. Cap. LIII.



Vnt quædam alia diuinationū genera à naturalibus causis dependentia, quæ sua arte & experientia cōstant in uariis rebus: quibus medici, agricolæ, pastores, nautæ, unusquisq; ex probabilibus signis prognosticātur: quorum multa tradidit Aristoteles libro de temporibus. Inter quæ diuinationum genera, auspicia & auguria, principatum tenent: quæ tanto olim apud Romanos in pretio fuerunt, ut nihil eorū quæ ad publica uel priuata negocia pertinerent, inauspicate ^{Romani nū inauspicatū fecerunt.} perfecerint: populum uero Hetruscum hoc artificio maxime præstitisse, Cicero in libro Diuinationum, copiose declarat. Sunt uero auspiciorum plures species. ^{Auspiciorū species.} nam quædam dicuntur pedestria, quæ uidelicet ex quadrupedibus capiuntur: quædam auguria, quæ ex auibus: quædā cælestia, quæ ex tonitruis & fulmine: quædam caduca, ut cū in templo uel alibi, quid decidisset: quædam sacra, quæ ex sacrificiis capiebantur. Horum quædam dicebantur piacula & tristia auspicia, ut cum hostia profugisset ab ara, uel percussa mugitum dedisset, uel in aliam partem corporis, quā oportet cōcidisset. His superadditur Exauguratio, quando uidelicet è manu augurantis uirga decidisset qua contemplari & auspicium capere mos fuit. Michael Scotus ^{Auguriorū genera duodecim.} duodecim recitat auguriorum genera, sex uidelicet à dextris, quorum nomina dicit, fernoua, feruetus, confert, emponēthem, sonnasarnoua, sonnasaruetus: & alia sex à sinistris, quorum nomina sunt, confernoua, conferuetus, uiarā, herrenam, scassarnoua, scassaruetus: deinde exponens ea nomina inquit: Fernoua est augurium, quādo tu exiueris domum tuam causa facienda aliquid, & eundo uides hoīem, uel auē, eundo uel uolando, ita quod se ponat ante te in sinistra parte tui: istud est tibi signum bonæ significationis super negotiū. Feruetus est auguriū, quando tu exiueris domū causa faciendi aliquid, & eūdo prius inuenis uel uides auem, uel hoīem pausantē ante te in sinistra parte tui: istud est tibi malum signum super negotio. Viaram est

LXIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

augurium, quando homo, uel auis, suo itinere uel uolatu ante te transit, ueniens à dextra parte tui, & redens in sinistram, euanesceat: istud est tibi bonum signum super negotio. Confernoua est augurium quando prius inuenis hominem uel auem, euntem uel uolantem, & pauset ante te à dextris, te uidente: istud est tibi bonum signum super negotio. Conferuetus est augurium quando prius inuenis uel uides hominem uel auem, reclinantem à dextris tuis uidente te: est tibi signum malum super negotio. Scimasarnoua auguriū est, quādo homo uel auis post terga consequit te, & trāsit te, sed anteq̃ perueniat ad te, uel tu ad eam, alicubi pauset te uidente à dextris tuis: est tibi signum bonum. Scimasaruetus est augurium quando uides post te hominē uel auem à dextro latere pausantem: est tibi signum malum. Scassarnoua est, si uideris post te hominem uel auem, sed antequam perueniat ad te uel tu ad eam, pauset in loco te uidente: signum est bonum. Scassaruetus est, si uideris hominem uel auem prætereuntem, & in loco pausantem à sinistro latere: signum est tibi malum. Emponenthem, quando homo uel auis ueniens à sinistris, & transiens ad dextrā, euanesceat à conspectu tuo absq̃: quod uideas repausantem: signum est tibi bonum. Hartenam auguriū est, si homo uel auis à dextris ueniens, post terga tua trāsiens in sinistram, uiderisq̃: eam alicubi pausantem: hoc signum est malum. hæc Scorus hæctenus. Augurabant etiam ueteres ex sternutamentis, quorum meminit etiam Homerus in Odyssæa libro decimosextimo, quia putabant illa procedere ex loco sacro uidelicet capite, in quo uiget & operatur intellectus: unde & sermo quicunq̃ mane surgenti inopinato in buccam mentem uel uenerit, prælagium & augurium aliquod habere traditur.

De diuersis quibusdam animantibus, & aliis rebus, quā in auguriis significationem habeant. Cap. LXIII.



Rima quæq̃: auspicia in opis cuiusq̃ initio accipienda sunt: ut si ueste tuā in initio opis à foricibus corrolam senseris, desine ab inceptis: si egrediēs offenderis in limine, aut in uia impegeris pedē, cōtine iter: si qd mali ominis in principio negotiorum tuorum tibi occurrerit, differ inchoata: ne, uel tota intentio frustet, aut inutiliter cōpleat: sed expecta donec omine meliore faustā agēdis arripas horā. Videm⁹ aīalia p̃multa ex ui quadā ipsis à natura insita, p̃stigiōsa atq̃ fatidica: nōne gallus cātū horas solertissime indicat: & alis aptis leonē fugat: aues cōplures cātū & garritu, muscæ acri p̃uētura pluuiā p̃nūciant: & delphines crebris supra aquas saltibus tēpestates p̃currūt. Lōgū esset retexere oīa prælagia q̃ ex auiibus, & animalibus didicere Phrygii, Cilices, Arabes, Umbri, Tusci, & alii populi, q̃ auguria sequuti sunt: q̃ pillos multis expimētis & exēplis cōprobata sūt. In oībus nāq̃: sunt abscondita futurorum oracula: maxima autē q̃q̃: tibi aues ominales p̃nūciabūt. Hæ sunt quas ex hoīb⁹ in aues cōuersas eē referūt poētæ. Itaq̃: quid cornix loquat̃ diligēter auscultra, sitūq̃: ei⁹ sedētis, aut uolātis à dextris

Ominales
aues que
sunt.

an à sinistris, loquax an clamosa an silens, præcedat an sequatur, transeun-
tis'ue expectet aduentum, an fugiat, quo'ue discedat, omnia diligēter atten-
de. Dicit Orus Apollo in hieroglyphicis: Geminæ cornices nuptias signifi-
cant, quoniā hoc animal duo oua parit, ex quibus marem & fœminam ge-
nerari oportet: si autē, quod rarissime euenit, duo mares generētur, aut duæ
fœminæ, iugatæ mares cum fœminis alteri cornici non admiscētur: itidem
neq; fœminæ alteri mari, sed dissociatæ, solæ degunt: Ideo unicæ cornici oc-
currentes, augurantur futurum, ut uiduali uita sibi uiuēdum sit. Idē etiam
portendit columba nigra: hæc enim post maris interitum, semper sola de-
git. Coruos autem non minore diligentia obseruabis, hos nanq; rebus ma-
ioribus præferri, & cornici præiudicare dicūt: & sensit Epicetus Stoicus phi-
losophus & grauis autor, si cui coruus aduersum crocitarer, uel cōpori uel
fortunæ, uel honori, uel uxori, aut natis aduersa portēdere. Deinde cygnos,
qui aquarum secreta prænoscent considerabis, eorum nanq; hilaritas non
modo nautis, sed quibusq; præterea peregrinātibus felices præfagiunt euen-
tus, nisi fortioris superentur superuentu, ut puta aquilæ, quæ potentissima
imperii sui maiestate, omnium auium fidem, si contra loquatur, euacuat:
cunctis siquidem auibus altius uolat, profundiusq; perspicit, & ab ipsius lo-
uis arcano nunq̃ excluditur: altitudinem & uictoriam, sed per sanguinē por-
tendit: quia non aquam, sed sanguinem bibit. Locrensisbus aduersus Croto-
nienses dimicantibus, aquila superuolans contulit uictoriam: Hieroni ad
prima belli egredienti, aquila ex improviso residens in clypeo, regem illum
futurum prænuntiavit. Nascente Alexandro Macedone duæ aquilæ tota
die supra domū sedentes, omen duplicis imperii Asiæ & Europæ ei porten-
derunt. Eadem Lucio Tarquinio Prisco Demarathi Corinthii filio ob sedi-
tionem domo profugo, & in Heturiam profecto Romamq; petenti, pileū
auferens ac alte uolans rursus capiti reponēs, Romanorū regnū illi por-
tendit. Iam uero & uultures significant difficultatem, duritiem, & rapacita-
tem, quod in origine urbis cōdendæ experiētia uerificatū est: futuræ quoq;
stragis loca ostendunt septem diebus præuenientes: & quoniam in eam par-
tem respiciunt, in qua altera pars inferior futura est, tanquā inhiās occiden-
dorum maiori numero, ideo solebant antiqui reges speculatores mittere,
qui renuntiarent, quam in partem uersi respicerent uultures. Phoenix autē
singularis fœlicitatis successus pollicetur, qua uisa noua Roma, melioribus
auspiciis condita est. Pellicanus, quia filiorum causa periclitatur, significat
hominem amicitia suæ pietate subiturum discrimen. Pieta auis Pietauorū
urbi nomen dedit, ac gētis lenitatem colore & uoce præfigurauit. Ardea re-
rum arduarum auspiciū est. Ciconia, concordia auis, concordiam facit.
Grues à gruere antiquo uerbo, quasi congruere dicti, semper adferūt quod
expedit, atq; inimicorum insidias cauere faciunt. Cucupha gratitudinē in-
dicat, sola enim hæc parentibus senio confectis gratiam refert: contra Hip-

Auguria
maioribus
auibus su-
menda.

popotamus paricida, ingratitude meritorū & iniustitiā nunciat. Origis
 A minorib. auis inuidiosissima, inuidiā significat. Iamq; etiā ex minoribus auibus, Pica
 que suman- loquax, hospites nuntiat: albanellus præteruolans, si à sinistris ad dextrā fe-
 tur auguria. ratur hospitii hilaritatē: si contrario, contrarium indicat. Stryx auis semper
 infausta est, & etiam noctua: quæ quia noctu ex improviso aggreditur pul-
 los, quæadmodum mors de improviso superuenit, ideo mortem prænunti-
 are dicitur, nonnunq; tamen quia noctis tenebris non cæcatur, hoīs dilige-
 tiā & uigilantiā significat, quod residens in Hieronis hasta cōprobauit. Bu-
 bonē uero Dido dū miscere Aeneæ infaustum sensit, inde cecinit Poëta:

Solaq; culminibus ferali carmine bubo

Sæpe queri & longas in fletum ducere uoces.

& alibi:

Ignauus bubo dirum mortalibus omen.

Idem in capitolio cecinit, quum res Romana apud Numatiā inferior fuit,
 atq; quum Fregellæ ob factā in Romanos coniurationē sunt dirutę. Inquit
 Almadel, bubones & nycticoraces cum ad insolitas regiones mansionesq;
 diuertūt, iudicio esse earundē regionū & ædiū hoīs morituros, propterea
 quod aues illæ delectantur cadaueribus, eaq; præsentunt: morituri aut ho-
 mines, iā potestate cadauera sunt. Sed & de accipitre litis pñutio canit Naso

Odimus accipitrem, quia uiuit semper in armis.

Lælius Pompei legatus in Hispania inter pabulatores occiditur, id fatum
 accipiter supra caput uolitans, sibi prænūtiasse dicitur. Et inquit Almadel,
 quod eiusdem speciei aues inter se pugnātes, regni mutationem significāt:
 si uero specie diuersæ contra se inuicem bellum gerant, & quæ amplius non
 uisæ conueniant, nouam regionis illius fortunam portendunt. Minutulæ
 etiam aues, aduentu uel recessu suo familiam augeri uel minui portēdunt:
 earum uero uolatus quanto serenior, tanto laudabilior. Vnde Melampus
 augur, ex auicularum uolatu Græcorum stragem coniecit, quando ait: Vi-
 des ut nulla serenos ales agit cursus. Hirundines quoniam moribundæ pul-
 lis latebras parant, patrimonium amplum uel à mortuis legatum porten-
 dunt. Vespertilio fugienti occurrens, euasione significat: nā ipsa licet pen-
 nas non habeat, tamen euolat. Passer autem fugienti malum omen est, ipse
 enim accipitrem fugiens ad noctuam percurrit, apud quam æque periclitat-
 ur: tamen in amoribus boni auspicii est, siquidem libidine cōcitus, septies
 in hora coit. A pes regibus bona omnia sunt, nam populū obsequentiē mon-
 strant: muscæ uero importunitatem & impudentiā significant, quia sæpius

Domestica
 rū auguria.

abactæ, continuo nihilominus redeunt. Aues etiam domesticæ, auguriorū
 non sunt expertes, nam galli cantu suo spem & iter inchoantis pro mouēt.
 Quin & Tiberio nascituro prægnans Liua mater ouum gallinę subductū,
 eoulsq; sinu suo fouit, donec gallus insigniter cristatus exclusus est, unde au-
 gures interpretati sunt, nasciturum puerum fore regnaturum. Et scribit Ci-
 cero apud Thebaidam gallos gallinaceos canendo totis noctibus Bæotiis,

aduersus Lacedæmones præfagisse uictoriam: quod augures ita interpreta-
ti sunt, quoniã auis illa uicta silet, canit autẽ si uicerit. Simili ratione etiã ab
animalibus & bestiis, euentuũ omina capiuntur, nã occurfus mustelæ omi-
noscus est. Leporis occurfus, itinerãtimẽdus est, nisi captũ ceperit. Mulus
quoq; infensus est, quia sterilis est. Porcus uero perniciosus, talis est enim
eius natura, ideo perniciosos homines significat. Equus iurgioꝝ & pugne ra-
tionem habet: Vnde apud Vergilium uisis equis albis exclamat Anchises:

Ab aialibus
omina que
sumantur.

Bellum o terra hospita portas,

Bello armantur equi, bella hæc armenta minantur.

Tamen quando curru iuncti occurrunt, quia concordii iugo trahũt, pacem
significant sperandam. Asinus inutilis est: profuit tamen Mario, qui cum
hostis patriæ pronuntiatus, uidit asinum oblatum pabulum spernẽtem, ad
aquam properantem, quo augurio ostensam sibi salutis uiam ratus, auxili-
arẽ amicorũ turbã orauit hoc unum auxilii genus exhiberent, & se ad mare
cõducerẽt, quo impetrato, parua superimpositus carinã Syllæ uictoris mi-
nas euasit: utcunq; tamen asellus in augurio occurrat, semper laborẽ, patiẽ-
tiam, impedimenta significat. Lupus uero obuius bonus nuncius est, cuius
efficacia uisa est in Hierone Siculo, cui lupus in literario ludo tabulam eri-
piẽs, successum regni firmavit: tamẽ eius quẽ ante uiderit uocẽ præcludit,
P. Africano & C. Fulvio Coss. Minturnis lupus uigilem laniauit, quando
Romanus exercitus in Sicilia à fugitiuis superatur. Quin & perfidos signifi-
cat, & malæ fidei homines: quod notum est in Romuli progenie: nam fides
quam matre lupa olim suxerunt, & sibi inuicem ab initio seruauerũt, uelut
lege quadam naturæ, manauit ad posteros. Leoni occurrere, cũ sit hoc ani-
mal inter cetera fortissimũ, omnibus terrorẽ incutiens, bonum est: sed læ-
nam mulieri occurrere, malum est quia conceptũ impedit, nam læna non
parit secundario. Ouibus & capris occurfare bonum est. Legitur quoq; in
Ostentario Tuscorum, si hoc animal insolito colore fuerit indutum, portẽ
di imperatori rerum omnium cum felicitate largitatẽ: Vnde Vergilius ad
Pollionem canit:

Ipsa sed in pratis aries iam suaue rubenti

Murice, iam croceo mutabit uellera luto.

Bonum etiã est occurrere bobus triturantibus, sed melius arãtibus, qui etsi
uiam rumpentes iter tardant, moram tamen hanc auspicii gratia compen-
sant. Canis in itinere faustus est, quod Cyrus expositus in syluis, à cane ad
regnũ enutritus est: quẽ & angelus, Tobia socius, nō est aspernatus comitẽ.
Castor quia uenatoribus testiculos suos demordens, abiectos relinquit, ma-
li ominis est, & homini sibi ipsi damnũ illaturũ portendit. Iamq; etiã ex mi-
nutis animalibus mures dãnũ significat: quẽ quũ in capitolio aurũ roserũt,
eodẽ die ambo cõsules iuxta Tarẽtum insidiis ab Annibale intercepti sunt.

Minutorum
omina ani-
malium.

Locusta quasi loco stare faciẽs, aut loca exurẽs, uota præpedi, & mali omi-

nis est: contrā cicadē iter promouent, & bonum rerum nuntiant euentum. Aranea à superioribus filum ducens, spem uenturæ pecuniæ nunciare dicitur. Similiter & formicæ, quia norūt sibi providere, & tutas parare latebras, ideo securitatem & diuitias portendunt, multitudinisq; exercitū significāt. Hinc cum Tiberii Cæsaris mansuefactum draconē formicæ deuorassent, responsum fuit, ut caueret multitudinis tumultum. Si tibi occurrat anguis, caue à maledico inimico: nam hoc animal nullo alio mēbro pollet, quàm ore. Anguis in regiam irrepens, Tarquinio casum suum augurata est. Duo angues in lecto Sempronii Gracchi reperti sunt, dictum illi ab aruspice, si marem aut fœmellam emitteret, aut sibi aut uxori breui moriendū: ille uxoris uitam suā præferēs, occiso mare fœmellam emisit, paucisq; post diebus uita excessit. Sic uipera mulieres prauas scelestosq; filios significat, & anguilla hominem significat omnibus infensum: hæc enim seorsum ab aliis piscibus degit, nec iuncta cum aliis inuenitur. Inter omnia autē auspicia & omnia, nullum homine efficacius est, nullum potentius, nullum quod euidentius ueritatem exponat: eius igitur occurrenti cōditionem, ætatem, sexum, professionem, situm, gestum, motum, exercitium, complexionem, habitū, nomen, uerba sermonemq; omnia diligenter notabis, & requires: nam cum cæteris animalibus tam multa insunt præfagiorum lumina, non dubiū est, hæc multo efficaciora clarioraq; humanæ animæ esse infusa, quod & Tullius ipse testatur inquiring, humanis animis naturaliter quoddam auspiciū inesse suæ æternitatis, ad omnes rerum series & causas cognoscēdas. In fundamentis Romanæ urbis caput hominis integra facie repertum, magnitudinem imperii præfagiuuit, & monti capitolii nomen indidit. Brutiani milites contra Octauium & M. Antonium præliaturi, in castrorum porta Acæthiopem offenderunt: quem licet, ut aduersæ rei augurium ilico trucidarēt, tamen infelicitate pugnatū est, atq; Brutus & Cassius ambo duces interiire. Ipse etiam monachorum occursum uulgo ominosus habetur, magis autem si matutinus fuerit: quia id hominum genus plurimum è mortuario ueluti uultures ex morticiniis uiētitat.

*Efficacissimū ab hoīe
auspiciū.*

Quomodo uerificantur auspicia per lumen sensus naturæ, ac de eius experiundæ aliquot regulis. Cap. LV.



Vspicia & auguria, quæ ex animantibus & auibus futura prædicent, Orpheum illum theologum primo monstrasse legimus, quæ de post apud omnes gentes magni habita sunt. Verificantur autem ipsa per luminositatem sensus naturæ, quasi ab hoc quædam lumina diuinationis descēdant super quadrupedia, uolatilia & alia animantia, per quæ habeant nobis de euentibus humanis præfagire: quod etiam sentire uidetur Vergilius ubi canit:

Haud equidem credo, quia sit diuinius illis
Ingenium, aut rerum fato prudentia maior,

Eiusmodi autē sensus naturæ, ut inquit Guilielmus Parisiensis, ipse est omni humana apprehensione sublimior, & prophetiæ uiciniſſimus uehementēq; ^{Sensus natura sublimi-} similis. Ab hoc sensu mirabilis quidam diuinationis splēdor aliquibus animalibus naturaliter inditus est: quēadmodum in quibusdam canibus manifeste apparet, qui latrones & occultos homines, & sibi & hominibus penitus incognitos, huiusmodi sensu agnoscunt, inueniunt, inuestigant, cōprehendunt, in eos faucibus & dentibus irruētes. Simili sensu uultures futuras præuident strages ex præliis, & cōgregantur in locis ubi futura sunt, tanquam præuideant sibi futuram escam cadauerum. Eodem sensu perdices cognoscūt matrem suā, quā nunquam uiderūt, & relinquūt perdicem quæ furatur oua matris, & fouet ea. Hoc eodē sensu, omnino ignorante anima humana sentiuntur quædam nociua & terrifica, unde terror & horror inuadit plurimum homines nihil de rebus huiusmodi sentiētes uel cogitantes. Sic latro latens in domo aliqua, qui cum omnino ibi esse nesciatur uel cogiteretur, horrorem, timorem & cordis inquietudinem incutit eiusdem domus habitatoribus, forrasse non omnibus, quia eiusmodi splēdor nō omnibus hominibus inest, sed paucis. Sic meretrix abscondita in domo aliqua amplissima, aliquando ab aliquo omnino ignorante, ibi esse sentitur. Proditum est historiis, Heraiscū quendam Aegyptium, diuinæ naturæ uirū, immundas mulieres nō oculis tantū sed uoce procul audita cognouisse, statimq; capitis dolore eā ob rē non mediocriter affectū. Refert quoq; Guilielmus Parisiensis mulierē quandā suo tēpore, uirū quē adamabat, quando adiret locū in quo ipsa morabatur, eiusmodi sensu lōge à duobus miliaribus præsensisse ueniētē. Refert etiā tēpore suo ciconiā quandā adulterio cōiunctā per olfactū masculi cōgregata à masculino multitudine ciconiarum ac detegēte ipso crimē scemellē, ipsam à tota illa multitudine tanq̃ omniū iudicio reā iudicatā, deplumata ac laceratā fuisse. Recitat etiā de quodā equo, qui cū ignorans cū matre sua cōcubuerat, postea id deprehendens, ipsum sibi propriis dētribus, genitalia abscidisse, tanq̃ uindictā in se incestū. Similia de equis recitant Aristoteles, Varro & Plinius. Narrat ipse Plinius de aspide quadā simile factū, q̃ cū ad mēsam cuiusdā ueniēs in Aegypto quotidie aleretur, enixa catulos quorū ab uno filius hospitis interceptus est, illa reuersa & cognita culpa, necē intulisse catulo, nec postea in tectū id reuersam fuisse. Iam his exēplis uidemus, quō sup animātia quædam præfagiorū lumina descēdere possunt, uelut signa rerū in eorū gestu, motu, uoce, uolatu, incessu, cibo, colore, & eiusmodi cōstituta. Nam iuxta Platoniorū doctrinam, est rebus inferioribus uis quædam insita, per quā magna ex parte cū superioribus conueniūt, unde etiam animalium taciti cōsensus cū diuinis corporibus consentire uident, atq; his uiribus eorū corpora & affectus affici, quarum nomine suis adscribuntur numinibus. Considerare igitur oportet quæ animantia sunt Saturnalia, quæ referunt Iouem, quæ Martem, & sic de singulis, & secūdum eorū

LXX. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

proprietates elicere præfagia: sic quæ Saturnum referunt & Martem, diræ omnes dicuntur & ferales aues: ut noctuæ, ululæ, & cæteræ quas supra recitauimus, bubo quoq; quia auis Saturnalis solitaria & nocturna inauspiciatissimi ominis esse fertur, de qua ait poëta:

Fœdaq; sic uolucris uenturi nuncia luctus

Ignauus bubo, dirum mortalibus omen.

Cygnus uero auis deliciofa, Venerea, atq; etiam Phœbo sacra, felicissimi dicitur esse præfagii, præsertim in auspiciis nautarū, quia aqua non mergitur, unde canit Ouidius:

Cygnus in auspiciis semper lætissimus ales.

Osciua
aues.

Sunt præterea osciua aues, quæ ore cantuq; auspicium faciunt: ut sunt coruus, picus, cornix, unde Vergilius.

Sæpe sinistra caua prædixit ab ilice cornix.

In auiū uola
tu quid cōsi-
derandū.

Aues uero quæ futura uolatu portendunt sunt, sicut buteones, sanqualæ, aquilæ, uultures, grues, cygni, & similes: in uolatu nanq; considerantur, utrū tarde an festinanter uolant, si quando ad dextram, uel ad sinistram uolūt, quot numero insimul conuolitent: hoc modo grues quando festināter uolant, significant tempestatem: quando silenter, serenitatē. Item quando duæ aues simul cōuolant & ferales sunt, malum portēdere dicuntur, quia numerus confusionis est. Simili modo de cæteris inuestigabis rationem de numeris huc transferendo: præterea similitudinem obseruare in his coniecturis magistrale est, quemadmodū apud Vergilium dissimulata ipsa Venus filiū Aeneam his carminibus edocet:

Ni frustra augurium uani docuere parentes,

Aspice bis senos lætantes agmine cygnos,

Aetherea quos lapsa plaga Iouis ales aperto

Turbabat cælo, nunc terras ordine longo,

Aut capere, aut captas iam despectare uidentur:

Ut reduces illi ludunt stridentibus alis,

Et cætu cinxere polum, cantusq; dedere:

Haud aliter puppesq; tuæ pubesq; tuorum

Aut portum tenet, aut pleno subit ostia uelo.

Mirabilissimum autē augurandi genus est eorū, qui audiunt & intelligunt sermones animalium sicuti apud ueteres Melāpus & Tiresias & Thales atque quo legitur excelluisse Apollonius Tyaneus, quem auium sermonem calluisse ferunt: de quo narrat Philostratus & Porphyrius, quod cū olim Apollonius in cætu amicorum consedisset, spectans ad passerces in arbore confidentes, uenisse unum aliunde passerculum garritu & uoce obsirepentem, cunctosq; illum sequutos euolasse, dixit ad socios, passer ille reliquis nūciauit a sinum prope urbem in angiportu onustum tritico cecidisse, triticūq; humi diffusum: his uerbis affatim permulti commoti iuere spectatū, & ita

factum esse ut Apollonius dixerat, mirabundi inuenerunt: Porphyrus autem Platonius libro tertio de sacrificiis hirundinē fuisse dicit. Certū enim est, quia omnis uox cuiuscūq; animalis significatiua est alicuius animæ suæ passionis, uel affectus læti, uel tristi, uel iracundi, quas uoces ab hominibus circa has exercitatis intelligi posse non est adeo mirandum. Verum Democritus ipse, hanc artem tradidit, ut ait Plinius nominando aues, quarum cōfuso sanguine serpens gignatur: quē quisquis ederit, intellecturus sit auium colloquia. Et ait Hermes. Si quis certo die kalendarū Nouēbriū egressus ad uenandū, primam auem quā ceperit coxerit cum corde uulpis, omnes qui ex hoc ederint auium cæterorumq; animalium uoces intellecturos. Tradiderunt etiam Arabes, eos brutorum callere sensa, qui cor aut epar draconū comedissent. ipseq; Proclus Platonius credidit tradiditq; cor talpæ ad præfagia cōferre. Erant etiā diuinationes & auspicia, quæ ab extis, & fibris sacrificiorū capiebantur, quarum inuentor fuit Tages, de quo Lucanus cecinit:

*Animalium
uoces, passi-
onū aīe si-
gnificatiua
sunt.*

Et fibris sit nulla fides, sed conditor artis

Finxerit illa Tages:

Extorum caput Romanorum religio putauit iecur. Hinc aruspices in extis futura perquirentes, iecur primum inspiciebant, duobus in eo cōstitutis capitibus, quorū unū ciui, alterū hosti nūcupabant, collatisq; capitibus huius aut alterius partis pronūtiabāt uictoriā, quæadmodū apud Lucanū Pōpeianorū cædē, ac Cæsareanorū uictoriā extra significasse legimus in his uersib⁹:

*Tecur exto-
rorum ca-
pit.*

Quodq; nefas nullis impune apparuit extis,

Ecce uidit capiti fibrarum increfcere molem,

Alterius capitis pars ægra & marcida pender,

Pars micat, & celeri uenas mouet improba pulsu.

Deinde perfectis uisceribus cor perquirebant. Quod si hostia sine corde reperta esset, aut caput in iocinore defuisset, pestifera hæc erāt auspicia, & piacularia dicebātur: Similiter etiam si hostia ab ara profugisset, aut percussa mugitum dedisset, aut in aliā quā oporteret corporis partē cecidisset. De his legimus, Iulio Cæsari quo die ueste purpurea processit, & in sella aurea sedit sacrificiū cor in extis bis defuisse. Et C. Mario Vricæ immolati, iecur in extis defuit. Similiter & Caio principi, & M. Marcello, C. Claudius & L. Petellius Coss. cum immolassent uictimas, iecur subito tabuit: nec multo post hic morbo, alter Ligurū armis interiit, extis ita prædicētibus: quod profecto aut deorum uirtute, aut dæmonum opera fieri putatur. Hinc maximi semper apud ueteres momēti habitum est, quoties insolitū quid in extis appareret: quemadmodum Syllæ apud Laurentum sacrificanti similitudo coronæ in capite iecoris apparuit: quod Posthumius aruspex illi uictoriā cū regno portēdere interpretatus est, admonuitq; iccirco, ut solus Sylla extis illis uisceretur. Ipse etiam extorum color suam considerationem habet. De istis meminit Lucanus:

LXXII. DE OCCVLTÀ PHILOSOPHIA,

Terruit ipse color uatem, nam pallida tetrìs
Viscera tincta notis, gelidoq; infecta cruore,
Plurimus asperfo uariabat sanguine liuor.

Tanta olim ueneratio fuit harum artium, ut potentissimi & sapientissimi
quiq; uiri illas sectarentur, imò senatus atq; reges nihil inauspicate agerēt.
Sed hæc omnia hodie cum negligentia hominum, tum autoritate patrum
abolita sunt.

De aruspicina fulgurum, & fulminum, & quomodo portentā &
prodigia interpretanda sunt. Cap. LVI.



Prodigiōrū
interpretē
qualem esse
oporteat.

A ceterum autem in augurio fulgurum & fulminum, ostento-
rumq; & quomodo portentā & prodigia interpretanda sunt,
Hetrusci uates, & sacerdotes scientiam tradiderunt. Statuerunt
enim sexdecim cæli regiōes, & cuiq; sua numina adscripta, præ-
terea undecim fulminum genera: & nouem deos qui ea iacularentur, ratio-
nes prodendo quid ex quaq; parte significant. Portenta uero, & prodigia, ostē-
taq; quotiescunq; contingūt, semper aliquid magnum prænūtiare certum
est. Oportet autem illorum interpretem esse similitudinum optimum cō-
iectorem simul ac curiosum indagatorem, eorum qui in tempore illo uer-
santur principum prouinciarumq; negotia. Solorum siquidem principū, &
populorū prouinciarumq; ea cælestium cura est, ut præ cæteris per astra,
per sydera, per portentā, perq; prodigia præfigurentur, admoneanturq;.
Quod si etiam præteritis sæculis idem aliquod, uel cōsimile quid apparue-
rit, id ipsum quoq; & quid inde secutū sit considerare oportebit, & iuxta hæc,
uel eadem, uel consimilia prædicere, quia eadem sunt signa rebus eisdem, si-
miliaq; similibus. Sic multos excellētes uiros & reges, prodigia præuenerunt
in ortu aut obitu: ut de Mida puero refert Cicero, cui dormienti formicæ
tritici grana in os coniecere, quod omen fuit magnarum diuitiarū. Sic Pla-
toni cum in cunis dormienti apes in ore consedissent, orationis suauitas
prænunciata est. Hecubæ Paridem parituræ, uisum fuit parere ardētem fa-
cem, quæ Troiam & totam Asiam incenderet. Matri Phalaridis uisum fuit
Mercurii simulachrum sanguinem in terram effundere, quo rota domus
inundaret. Genitrici Dionysii uisum fuit parere satyriscum, quæ prodigio-
sa somnia, ipse euentus secutus est & comprobauit. Tarquinii Prisci uxor ui-
dēs flammam lambere Seruii Tullii caput, regnum illi prædixit. Simili mo-
do post captam Troiam disceptante Aenea cum Anchise patre de fuga, ap-
paruit flamma uerticem lambens Ascanii, nullamq; eis inferens lēSIONEM:
quod cum Ascanio regnum portenderet, discedere persuasit, omnes & insi-
gnes clades porrentis & prodigiis præuentæ sunt. Sic legimus apud Pliniū:
M. Attilio & C. Portio consulibus lac & sanguinem pluuisse, quod sequenti
anno pestem ualidam Romam inuasuram prænuntiavit. Item in Lucanis
pluit ferrum spongiarum fere simile anno antequā M. Crassus in Parthis

exprimunt imaginum notis. Erant etiam olim fontes fatidici, sicut Patris fons Achaia, & quæ dicebat aqua Iunonis apud Epidaurū, de quibus plura in sequentibus ubi de oraculis loquemur. Verū huc etiā referri poterit Aruspicina piscium cuiusmodi olim apud Lycios capiebat in loco quæ Dina dicebat iuxta mare in sacro Apollinis luco sicca in arena excavatus, in quē confluturus de futuris assatas carnes demittēs, subito locus ille aquis replebat, magnāq; pisciū multitudo ac admirabiliū figurarū hoibus ignotorū apparebat, ē quorū formis uates quod futurū esset prædicebat. Hæc latius ex Polycharmo in Lyciorū historiis refert Athenæus: Simili modo Aëromantia prognostica præbet, per impressiones æreas, per uentorū flatus, per irides, per halones, per nebulas & nubes perq; imaginationes in nubib⁹, & uisiones in ære. Ita etiā Pyromantia diuinat per impressiones igneas, per stellas caudatas, per igneos colores, perq; uisiones & imaginationes in igne. Sic Ciceronis uxor illū sequenti anno consulē futurū prædixit, eo quod cū quēdā post peractū sacrificiū in cineribus conspiciere uellet, flamma repente exiliuit. Huius generis sunt quæ dicit Plinius, quod terreni ignes pallidi murmurantesq; , tēpestatum nuntii sentiuntur: pluuiæ etiā si in lucernis fungi: si flexuose uolitet flamma, uentū portendi: & lumina cū præ se flāmas elidūt aut uix accenduntur: itē cū in eo pendentes coaceruantur scintillæ, uel cū tollentibus ollas carbo adhærescit, aut cum contentus ignis ē se fauillā discurit, scintillam uel emitrit, uel cū cinis in foco cōcrescit, & cū carbo uehemēter perlucet. His adiungitur Capnomantia, à fumo sic dicta, quia flammā & fumū scrutatur, eorūque colores, sonos & motus: quādo in rectū protenditur, uel in obliquū fertur, siue in orbē uoluit, quāmodū de his legitur apud Statiū his uersibus:

Vincatur pictas, pone cia altaria uirgo,

Quæramus superos, facit illa acieq; sagaci

Sanguineos flammæ apices, genitumq; per auras

Ignem, & clara tamen mediæ fastidia lucis

Orto, docet tunc in speciem serpentis ianem

Ancipiti gyro uolui, frangi q; rubore.

Iam uero etiam in Aethnæis crateribus atq; in Nymphæis cāpis apud Apolloniaras auguria ab igne & flammis capiebantur læta quidem, si quæ iniecta fuissent corripere: tristia, si respuissent. Atq; de his etiam in posterioribus inter oraculorum responsa dicemus.

De mortuorū reuiuiscētia, de lōgæua dormitione atq; inedia. Ca. LIII.



Onueniunt philosophi Arabes, quod aliqui homines possunt se eleuare supra uires corporis, & supra uires sensitiuas, illisq; superatis perfectione cœli & intelligentiarum diuinum in se recipere uigorem. Cū itaq; animæ hominū omnes perpetuæ sint, perfectis quoq; animis omnes spiritus obediūt, putant magi perfectos homines per suæ animæ uires alias inferiores animas iam quodammodo sepa-

ratas moribundis corporibus suis posse restituere, rursusq; inspirare, non se-
 cus atq; mustela interempta spiritu & uoce parentis reuocatur in uitā: atq;
 leones inanimem partum inhalando uiuificant: & quoniā, ut aiunt, omnia
 similia similibus applicata similiū naturarū efficiuntur, & omne patiens &
 actum alicuius agentis in se recipiens etiam agentis illius natura induitur
 atq; connaturatur: hinc putant ad hāc uiuificationē haud parum cōferre,
 etiā herbas quasdam & magicas confectiōes, quales ex cinere Phœnicis, &
 serpentum exuiis confici tradunt, quod tamen plerisq; fabulosum & mul-
 tis etiā impossibile uideri posset, nisi historica fide haberetur cōprobatum.
 Nam plerōsq; aqua submersos, alios ignibus iniectos, & rogo impositos, ali-
 os in bello occisos, alios aliter exanimatos post plures etiā dies reuixisse le-
 gimus, quēadmodum de Auiola uiro consulari, de L. Lamia, Cælio Tube-
 rone, Corfidio, Gabieno, & plerisq; aliis testatur Plinius. Similiter Aescopū
 fabulatorem, Tindorem quoq; & Herculem, atq; Palicos Iouis & Thalię fi-
 lios mortuos iterum reuixisse legimus: plurimos etiam per magos & medi-
 cos in uitam reuocatos, sicut de Aesculapio ab historiis proditū est, & nos
 superius narrauimus ex Iuba & Xantho, & Philostrato, de Tillone & Arabe
 quodam, atq; Apollonio Tyaneo. Legitur etiam Glaucus quispiā mortu⁹,
 quem præter omnium expectationem accurrentibus medicis, herba quam
 draconem uocant uitæ restitutum dicūt: alii gustato mellito pharmaco re-
 uixisse aiunt, unde ortū est adagium: Glaucus potō melle resurrexit. Apu-
 leius etiam ritum huiusmodi reuocationū referens de Zachla Aegyptio p-
 pheta inquit: Propheta sic propitiatus herbulam quampiā ob os corporis,
 & aliam pectori eius imponit, tunc orientē obuersus, uel incrementa solis au-
 gusti tacitus imprecatus, uenerabili scena facies ad studia præsentīū tātum
 miraculum certatim adrexit, iam tumore pectus extolli, iam salubris uena
 pulsari, iam spiritu corp⁹ impleri, & adsurgit cadauer, & profatur adolescēs.
 Quæ si uera esse debeant, oportet moribundas animas nōnunquam in cor-
 poribus suis latere uehementioribus extris oppreſſas, & ab omni corpo-
 rea actione solutas: sic ut uita, sensus, motus, corpus omne deferant, ita ta-
 men, quod homo uere nondum mortuus sit, sed iaceat exanimis, & tāmquam
 mortuus, etiam per diuturnum tempus. Atq; id sapissime compertum est,
 pestilentiarum temporibus multos uidelicet qui pro mortuis tumulandi
 ferebantur in sepulchris reuixisse: multoties etiam mulieribus accidisse le-
 gimus ex suffocatione matricis laborantibus: & narrat Rabi Moyses ex li-
 bro Galeni, quē tranſtulit Patriarcha, quod accidit homini suffocatio quæ
 durauit diebus sex, nec comedit, nec bibit, & redduntur eius arteriæ duræ.
 Et dixit in eodem libro, quod accidit homini repletio ex aqua, amittit pul-
 sus totius corporis, & non mouetur cor, & iacet sicut mortu⁹. Et dicit quod
 accidit ex casu à loco alto, uel clamore magno, uel ex longa mora sub aqua
 syncopis, durans quadraginta octo horis, & iacet homo sicut mortuus,

Suffocatio
 & extasis
 mira exem-
 pla.

in cuius facie surgit pulvis uiriditas. Et refert in eodem libro, de eo qui sepeliuit mortuum ante septuaginta duas horas post mortem ipsius, & interfecit eum, quia sepeliuit eum uiuum, & dedit ibi signa quibus cognoscitur, quod isti sint uiui licet iaceant similes mortuis, & certo moriantur nisi succurratur illis, aut per phlebotomiam, aut alias curationes: & hæc sunt ex his quæ ualde raro contingunt. Hic est modus per quem intelligimus magos & medicos suscitare mortuos, sicut per serpētum iētus examinati olim per Marforum & Psillorum gentem uitæ restituebantur. Posse autem huiusmodi extases longo tempore durare, absq; hoc quod homo uere mortuus sit, non secus arbitrandum est atque in gliribus & crocodilis, & plerisque serpentibus, quæ per totam hyemem sic obdormierunt, sic somno expirant, ut uix igne reuocari queant: & ego sæpe uidi dissectum glirem immobilem manere, tanquam mortuum, donec coqueretur, atq; tunc primum in bullienti aqua dissecta membra uitam demonstrasse. Similiter licet difficile creditu sit, legimus tamen apud probatos historicos, etiam homines quosdam longæuo somno plurimos annos continuos dormiuisse, interim donec euigilassent, nihil seniores effecti: quod ipse testatur Plinius, de puero quodā, quem æstu & itinere fessum in specu septem & quinquaginta annos dormiuisse narrat. Legimus etiam Epimenidem Gnosium annis quinquaginta septem dormiuisse in spelunca. Hinc natum adagiū: Ultra Epimenidē dormire. Narrat M. Damascenus suo tempore in Germania defessum rusticū sub fœni tumulo per totū autumnū, sequentemq; hyemem continuo dormiuisse, donec æstate fœno paulatim depasto experrectus rāquā semimortuus, totusq; extra se positus, inuentus est. Confirmant hanc opinionē ecclesiasticæ historiæ de septem dormientibus, quos annos centum & nonaginta sex dormiuisse ferūt. Est in Noruegia sub eminenti littore antrū, ubi ut Paulus Diaconus & Methodius martyr scribunt, septem uiri dormientes iacuerunt sopiti longo tempore sine ulla corruptione, & sæpe populos ad ipsos lædendum ingressos cōtinuo fuisse contractos: deniq; accolas pœna præsentis cautos ab ipsorum læsione destitisse aiūt. Ipse autem inter philosophos non infimi nominis Xenocrates, longæuā hanc indormitationē, quāndā naturalē pœnā, certis quibusdā animarū demeritis ab æterno deputatā putauit. Ipse M. Damascenus multis rationib⁹ possibilē & omnino naturalē probat, nec absurdū putat, quod cū cæteris animātibus quibusdā concessum est, ut sine cibo & potu, sine excretionē, sine tabefactione & corruptione plurib⁹ mēsis dormire possint: id etiā homini, siue hic accadat illi portione aliqua uenefica, aut ægritudine soporifera, seu meticuloso quodā sopore, aut similibus de causis, pluribus diebus, aut mēsis, aut annis, secūdū intentionē uel remissionē uiriū, & passionū aīæ suæ posse cōtingere. Et narrāt medici antidota, de quibus si quis nimīā portiūculā ederit, diuturnā deinde posse pferre inediā, ceu quondā Helias certo esculēto ab angelo pasto,

Sōni diuturni exempla.

ambulauit & ieiunauit in fortitudine cibi illius quadraginta dies. Et recitat Ioānes Bocarius, fuisse suo tempore uirum apud Venetias, qui in singulos annos per quadraginta dies absq; ullo cibo ageret ieiunium. Quodq; magis mirum est, fuisse eodem tempore in inferiori Germania mulierem, quæ in tricesimum annum nihil unquā cibi sumpserat, quod quidem nobis incredibile uideri posset, nisi confirmaret hanc rem recens, & nostri seculi miraculum in fratre Nicolao de Saxo, natione Heluetio, quem in eremo duobus & uiginti annis, quo usq; uita excessit, sine omni cibo uixisse constat. Mirum & illud quod prodidit Theophrastus, fuisse Philinū quendam qui nullo sit usus potu uel cibo, præterquā lactis. Et sunt graues authores qui herbā quādam Spartanicam describunt, qua Scythas duodecim dies durare sine cibo & potu, ea semel gustata, uel in ore retenta tradunt.

Mira ieiuniorū
exempla.

De diuinatione, quæ per somnia fit. Cap. LIX.



ST etiam diuinationis species, quæ inter dormiendum fit, somniorum scilicet, & philosophorū traditionibus, & theologorum autoritatibus historiarumq; exemplis, & quotidiana experientia comprobata. Somnium autem dico hic, nō quod phantasma, uel insomnium: hæc enim uana sunt, & nihil diuinationis habet: sed ex uigiliarum reliquiis aut corporis turbatione nascuntur: quoties nanque oppressi corporis uel fortunæ commodis uel incommodis, tunc qualis animus uigilantem fatigauerat, talis se ingerit dormienti: uel aliquando contrarius in somnio decepti. Somnium igitur dico hic, quod in spiritu phantastico, animo & corpore bene se habentibus, cœlestiū causatur influxu. Huius quidem interpretandi regula apud astrologos inuenitur, in ea parte, quæ de quæstionibus inscribitur, sed tamē parū sufficiens, quia somnia huiusmodi diuersis hominibus, diuersimode usuueniūt, iuxta diuersam spiritus phantastici qualitatem ac dispositionem: quapropter non potest eadem communisq; regula somniorum interpretandorum singulis adhiberi: sed iuxta Synesii sententiam, cum accidentia sunt eadem rebus, eisdem similiaq; similibus, sic qui in idem aut simile uisum sæpius inciderit, eandem aut simile sibi designauerit sententiā, passionē, fortunā, actionem, euentum deniq; quem admodum inquit Aristoteles, sensu confirmatur memoria, ex memoria uero eiusdem rei sæpius obiecta nascitur peritia, ex pluribus peritiis paulatim cumulaturs ars & scientia: simili ratione & circa somnia oportebit incedere. Vnde iubet Synesius, unumquemq; somnia sua & suos inde obseruare euentus, scilicet, quæ uisa in quales euentus inciderint, ac huiusmodi regulas, scilicet uisa & accidentia, cum somniis, tum uigiliæ memoriæ commendare, atque sedula quadam hac obseruatione huiusmodi per plurimas regulas penes seipsum accumulare, ex qua quidem accumulatione, ars quædam diuinatori, & suorum cuique somniorum interpretandorum paulatim confurgit, dum nihil dilabitur à memoria. Efficaciora autem sunt somnia, quan-

Somnium.

do luna illud preuertit signum, quod fuit in nona radice natiuitatis uel reuolutionis illius anni, uel in nono signo à signo profectiois. Verissima autem atq; certissima diuination, neq; natura neq; humanis artibus, sed purgatis mentibus prouenit, inspiratione diuina. Quod uero hic ad uaticinia & oracula spectat discutiemus.

De furore & diuinationibus, quæ in uigilia fiunt, de melancholici humoris potentia, quo etiam dæmones nonnunquam in humana corpora illiciuntur. Cap. LX.



Furor diuinationis species,

Contingit etiam, nō modo dormientes, sed & uigilantes nōnunquam soluto animo, suisq; stimulis impulso diuinare, quam diuinationem Aristoteles furorem uocat, & ab humore melancholico procedere docet in tractatu de diuinatione inquit: Melancholici propter uehementiam longe bene coniectant, & cito habitū imaginantur facillimeq; cœlestium recipiunt impressionem. Et in Problematis ait: Sibyllas, & Bacchides, & Niceratum Syracusanum, & Amonem à naturali melancholica complexione fuisse diuinatores atq; poëtas. Causa itaq; furoris, si qua intra humanum corpus est, humor est melancholicus: non quidem ille, qui atra bilis uocatur, qui adeo praua horribilisq; res est, ut impetus eius à physicis ac medicis ultra maniam, quam inducit, etiam malos dæmones ad obsidenda humana corpora illicere perhibeatur. Humore igitur hic intelligimus melancholicum, quæ naturalis & candida bilis uocatur: Hæc enim quando accenditur, atq; ardet, furorem concitat, ad sciētiam nobis ad diuinationem conducētem, maxime autem si uiuetur influxu aliquo cœlesti, præcipue Saturni, qui cum ipse frigidus sit atq; siccus, qualis est humor melancholicus, illum quotidie influit, auget atq; conseruat. Præterea cum sit ipse arcana contemplationis autor, ab omni publico negotio alienus, ac planetarum altissimus, animā ipsam cum ab externis officiis ad intima semper reuocat, tum ab inferioribus ascendere facit, trahendo ad altissima scientiasq; ac futuros præsentia largitur: & hoc est quod intendit Aristoteles in lib. Problematum: Ex melancholia, inquit, quidam facti sunt sicut diuini prædicentes futura, & quidam facti sunt poëtae. Ait præterea omnes uiros in quauis scientia præstantes, ut plurimū extitisse melancholicos: quibus etiā Democritus & Plato attestantur asserentes melancholicos nonnullos intantū præstare ingenio, ut diuini potius quàm humani uideantur. Sic melancholicos per plures primū rudes, ineptos, insanos, quales extitisse aiunt Hesiodum, Ionem, Tynnichum, Cæleinsensem, Homerū & Lucretiū, sæpe furore subito corripi, ac in poëtas euadere, & miranda quædam diuinaq; canere, etiam quæ ipsi met uix intelligāt. Vnde diuus Plato in Ione, Pleriq; inquit, uates postquā furoris remissus est impetus, quæ scripserūt nō satis intelligūt, cū tamē recte de singulis artibus in furore tractauerint, quod singuli harū artifices legendo diiudicāt. Tantū præterea tradūt melancholici hu-

Melancholici ingenio pollent.

moris imperium esse, ut suo impetu etiā cœlestes dæmones in humana cor-<sup>Melancholi-
ci humoris
imperium.</sup> pora nonnunquā rapiantur, quorū præsentiā, & instinctu, hoīes debaccha-
ri, & mirabilia multa effari omnis testatur antiquitas: idq; sub triplici diffe-
rētia, iuxta triplicē animæ apprehensionē; uidelicet imaginatiuā, rationalē
& mentalem contingere putant. Dicunt itaq; quando anima melancholi-
co humore impulsā, nullo cohibente, habenas corporis, mēbrorumq; uin-
cula transgressa, tota in imaginationē transfertur, subito efficitur inferiorū
dæmonū habitaculū, à quibus manualiū artiū sæpe miras accipit rationes.
Sic uidemus rudissimum aliquem hominem subito in pictorem egregium
aut architectum, uel alterius cuiusq; artis euadere magistrū. Quando uero
eiusmodi dæmones futura nobis portendunt, tunc ostendunt quæ ad ele-
mentorū turbationes, temporumq; uicissitudines attinent, ut futuram plu-
uiam, tempestatē, inundationem, terrē motū, mortalitatem, famē, stragem
& eiusmodi: quæadmodum apud Aulū Gelliū legimus, Corneliū sacerdo-
tem, quo tempore Cæsar & Pompeius in Thessalia confligebant, Pataui fu-
rore correptum, & tempus, & ordinem, & exitum pugnæ prænarrasse. Quā-
do uero anima tota in rationem conuertitur, mediōrū dæmonum efficitur
domiciliū: hinc rerū naturalium humanarumq; nanciscitur scientiam atq;
prudentiam. Sic uidemus hominem aliquem subito in philosophum, uel
medicum uel oratorem egregiū euadere, ex futuris autē prædicere quæ ad re-
gnorum mutationes & seculorū restitutiones pertinent, quæadmodum Si-
bylla Romanis. Cū uero anima tota in mētem assurrexerit, tunc sublimiū
dæmonum receptaculum effecta, ab illis arcana ediscit diuinorū, puta dei
legem, ordines angelorum, & quæ ad æternarum rerū cognitionē anima-
rumq; salutem pertinent. De futuris uero præuidet, quæ diuinæ providen-
tiæ adiacēt, ut futura prodigia seu miracula, futurū prophetā, uel legis mu-
tationem. Sic de Christo Sibyllæ ante aduentum eius longo tempore uati-
cinatæ sunt. Sic Vergilius nasciturum Christum iam in propinquo intelli-
gens, Cumani Sybillæ recordatus, cecinit ad Pollionem:

Vltima Cumæi iam uenit carminis ætas;

Magnus ab integro seclorum nascitur ordo.

Iam redit & uirgo, redeunt Saturnia regna,

Iam noua progenies cœlo demittitur alto.

Et paulo post innuens originalem culpam irritam fore, ait:

Te duce si qua manent sceleris uestigia nostri

Irrita, perpetuo soluent formidine terras.

Ille deū uitam accipiet, diuisq; uidebit

Permixtos heroēs, & ipse uidebitur illis,

Paciarumq; reget patriis uirtutibus orbem.

**Subditq; inde serpentis occasum, & ligni mortis, siue ligni scientiæ boni &
mali uenenum sopitum iri, inquiens:**

& subiungit:

Occidet & serpens, & fallax herba ueneni.

Manfuram tamen originalis peccati fomitem innuit, cum dicit:

Pauca tamen suberunt priscae uestigia fraudis.

Tandem, qua potest maxima hyperbole hanc prolem acclamando dei sobolem, adorat his uerbis:

Chara deum soboles magnum louis incrementum

Aspice conuexo nutantem pondere mundum

Et terras, tractusq; maris, caelumq; profundum,

Aspice uenturo latentur ut omnia seculo.

O mihi tam longe maneat pars ultima uitae,

Spiritus & quantum sat erit tua dicere facta.

Sunt etiam quaedam prognostica, quae inter confinia naturalis & transnaturalis diuinationis media sunt, ut in his qui morti proximi, & senecta debilitati, nonnunquam futura prauident, quia ut inquit Plato, in repub. qui sensibus minus praepediti sunt, eo acutius intelligunt, & quia loco quo sunt migraturi uiciniores sunt, & quasi iam paululum relaxatis uinculis, cum oino corpori amplius obnoxii sunt, diuinæ reuelationis lumina facile percipiunt.

De formatione hominis, de sensibus exteris & intimis ac mente: de triplici animae appetitu, ac passionibus uoluntatis. Cap LXI.



ST Theologorum quorundam opinio, deum ipsum hominis primæui corpus non immediate creasse, sed cœlitū adiutorio ex elementis cōposuisse atq; formasse, cui opinioni adstipulatur etiam Alcinoüs ex Platonis dogmate, putās summū deū mundi totius deorumq; & dæmonū creatorem esse, atq; illa iccirco immortalia esse, cetera autem & mortalium animantium genera iuniores deos ad mandatum summi dei procreasse: nam si ipse hæc etiam genuisset, immortalia nata fuissent. Dii itaq; ex terra & igne aëreq; & aqua, portiones quasdam mutantēs ligantesq; inuicem, corpus unum ex omnibus confecerūt, quod animæ ad ministerium subiecerunt singulis illius potentiis singulas in eo prouincias assignātes, humilioribus quidem humiliores sedes assignantes: quippe iracundiæ præcordia, cupidini uterum, nobiliores autem sensus in caput, ueluti in totius corporis arcem; deinde sermonis organa multifaria.

*Sensus exte-
riores quibus
elementis re-
spondeant.*

Diuidunt autem sensus in externos & intimos: externos deinde in quinque omnibus notissimos partiūtur, quibus pariter quinque organa siue subiecta, quasi fundamenta quædam attribuuntur sic disposita, ut quæ eminentiore parte corporis collocantur, potiorē quoq; puritatis ordinem obtineant: oculi enim supremo loco collocati purissimi sunt, ignis lucisq; naturæ sunt cognati: deinde aures secundum & loci & puritatis ordinem obtinentes, cōparantur aëri: tertium possident nares, mediam inter aërem aquamq; continentes: deinceps uero gustandi organum crassius & aqueæ naturæ simillimum: postremo gradu tactus per totū diffusus, terræ crassitudini deputa-

tur. Puriores autem sensus sunt, qui non appropinquant sensibilibus à longinquo percipiunt, ut uisus, & auditus: deinde etiam odoratus per medium aërem non appropinquantia percipit: gustus autem nō nisi propinqua sentit. Tactus utroq; modo se habet, nam appropinquantia corpora sentit: & quemadmodum uisus per medium aërem cernit, ita etiam tactus per medium uirgam uel baculum, dura, mollia & humida sentit. Verum tactus solus è sensib^o omni animali communis est: certissimum autem hūc sensum homo possidet, hoc nanq; & gustu reliqua animalia præcellit, sed in aliis tribus sensibus à quibusdam animalibus euincitur, sicut à cane qui homine acutius uidet, audit, atque olfacit, similiter acutius multis cæteris animantibus & homines uident lynces & aquilæ. Sensus uero interiores, ut uult Auerrois, in quatuor partiti sunt, quorum primus cōmunis appellatur, eo quod omnes quæ per externos sensus hauriuntur imagines primus colligit atque perficit. Secundus uis imaginatiua, cuius officium est cum ipsa nihil præsentiat, imagines à prioribus sensibus acceptas retinere, easq; tertiæ sentiendi naturæ, quæ phantasia existimandi atq; cogitandi uis est, offerre, cuius opus est, acceptis imaginibus, quid aut qualem sit id cuius illæ imagines sunt, percipere atq; iudicare, atq; ea ipsa quæ sic discreuerit, coniunxerit, perceperit, iudicauerit quartæ potentia, quam memoriam dicimus, seruanda commendare. Etenim illius in genere uirtutes sunt, discursus, dispositiones, persecutiones & fugæ, atq; cōcitationes ad agendum. At in specie intellectualiū intellectiones, uirtutes, disciplinæ ratio, consiliū, electio. Hæc autem est, quæ per somnia nobis futura monstrat: unde phantasia aliquādo nominatur intellectus phantasticus: est enim ultimū uestigiū intelligentiæ, quæ ut ait Iamblichus, omnibus animi uiribus adnata, omnes figuras effingit, similitudines specierum, & operationes, uisq; seu impressiones uirū aliarum transmittit in alias: quæ quidē à sensu micat, in opinionē excitat: quæ uero ab intellectu, secundo loco offert opinionem, sed à seipsa ab omnibus imagines suscipit, atq; per suā proprietatē, secundū assimilationē proprie designat, omnes actiones animæ fingit, atq; externas accommodat intimis, etiā corpori impressiones imprimat. Gustu & tactu homo reliqua præcellit animalia.

Habet autem sensus isti sua organa in capite, nam sensus communis cū imaginatione, priores cerebri cellulas possidet, licet Aristoteles organum sensus cōmunis posuerit in corde, cogitatiua autem uirtus, supremum, & medium capitis obtinet, deinde memoria postremum. Porro organa uocis, atq; sermonis, multa sunt, siquidem interni pectoris inter latera, musculi, thorax, pulmo, thracea, arteria, fauces, & horū maxime, quod est cartilaginofum, secundū recurrentes neruos, & plectrū linguæ, & omnes hæ particule & musculi, quæ exufflationis organa sunt. Sermonis uero organū propriū, os est, in quo plasmantur, formantur, & figurantur uerba & loquelæ, lingua, & gurgulione, in illo plectri obtinentibus uicem, & palato sonum faciente, dentium & oris apertione, ueluti in lyra chordarum similitudinem referentibus naso, Sensuum organa in capite

Mentis ge-
mina natura

Triplex in
anima appe-
titus.

insuper ad sonoritatem bonam aut malam conferente. Supra sensibile ani-
mam, quæ per corporis organa vires suas explicat, supremum locum occu-
pat mens ipsa incorporea, & hæc geminam naturam habens: Vnam rerum
earum quæ naturæ ordine continentur, causas, proprietates progressusque
perquirentem, & in veritatis contemplatione contentam, quem iccirco cō-
templatiuum intellectum uocant: Alteram mentis natura siue uis, quæ agē-
da, quæque fugienda sint consultando discernens, tota in consultatione &
actione uersatur, quem iccirco actiuium intellectum uocant. Hunc itaque
ordinem potentiarum, natura statuit in homine, ut per exteriores sensus co-
gnosceremus corporalia, per interiores ultra hoc similitudines corporū, &
ulterius per mentem siue intellectum abstracta quæ nec corpora sunt, nec
illis similia. Et iuxta hunc triplicem potentiarum animæ ordinem tres na-
scuntur in anima appetitus: Primus naturalis, qui est inclinatio quædā na-
turæ in suū finē, ut lapidis deorsum qui inest omnibus: alius animalis q̄ se-
quitur sensus, diuisus in irascibilem & cōcupiscibilem: tertius intellectiuius,
qui appellatur uoluntas, in hoc differens à sensitiuo qui est per se illoꝝ, quæ
possunt offerri sensibus, nihil concupiscens, nisi aliquo modo comprehen-
sum. Voluntas uero etsi sit per se omniū possibiliū, quia tamen libera est per
essentiam, potest etiā esse impossibiliū, qualis fuit in dæmone appetente se
esse æqualē Deo, itaq; uoluptate & dolore cōtinuo alteratur & deprauatur,
dum inferioribus potentiis assentitur. Vnde quatuor ex eius deprauato ap-
petitu nascuntur in eo passionēs, q̄bus similiter corpus nonnūquam afficit̃,
quarū prima uocatur oblectatio, quæ est mentis siue uolūtatis quædā mol-
lities atq; assentatio, quia illi quomodo sensus porrigūt suauitati libētissime
consentit, parer, atq; obsequit̃: quā iccirco definiunt esse inclinationē animi
ad emollientē uoluptatē. Secunda uero dicitur effusio, quæ est remissio aut
dissolutio uirtutis, quando uidelicet ultra oblectationē tota mētis uis atque
intentio præsens boni dulcedine deliquescit ac defluit, penitusq; se diffun-
dit & effert ad eo fruendū. Tertia dicitur iactantia, scilicet elatio gestiēs, ex-
istimans se maximum quoddam bonum consequutum, cuius possessione
se insolentius efferēs, exultat & inaniter gloriatur. Quarta & ultima est ma-
leuolentia, uoluptas quædam ex malo alterius sine suo emolumento. Dicit̃
tūc aut sine emolumento suo, quia si quis ob utilitatem suam ex malo alte-
rius gaudeat, hoc erit potius ex beneuolentia in seipsum, quā ex maleuo-
lentia in alios: Atq; his quatuor passionibus ex deprauato uoluptatis appe-
titu genitis, totidem contrarias passionēs generat ipse dolor, puta horroꝝ,
tristitiam, metum, & de bono alterius sine suo detrimento dolorem, quam
dicimus inuidiam, hoc est, in alienis bonis tristitiam, quemadmodū miseri-
cordia tristitia quædam est in alienis malis.

De passionibus animi, & earum origine, differentia & speciebus.

Cap. LXII.



Passiones animi nihil aliud sunt, quàm quidam motus siue inclinationes prouenientes ex apprehensione alicuius rei, tanquàm boni uel mali, conuenientis uel discōuenientis. Apprehensiones autem huiusmodi sunt triplices, uidelicet sensuales, rationales, mentales. Et secundum has triplices sunt in anima passiones: nā quandoq; sequuntur apprehensionem sensitiuam, & tūc respiciūt bonū aut malum temporale, sub ratione cōmodi uel incōmodi, delectabilis & offensus, & dicuntur passiones naturales siue animales: quandoq; sequuntur apprehensionem rationalem, & sic respiciunt bonum aut malum sub ratione uirtutis & uitii, laudis & uituperii, utilis & inutilis, honesti & turpis: & dicuntur passiones rationales seu uoluntariæ: quandoq; sequuntur apprehensionem mentalē, & respiciunt bonum & malum sub ratione iusti & iniusti, ueri & falsi, & tunc dicuntur passiones intellectuales, siue syndæresis. Subiectū autem passionum animæ, est ipsa uis animæ concupitiua, & diuiditur in concupiscibilem & irascibilem, & utraq; respicit bonū & malū, sed diuersimode: Vis enim concupiscibilis quandoq; respicit bonum & malum absolute, & sic causatur amor seu libido, & è contrario odium: uel respicit bonum, ut absens, & sic causatur cupiditas: seu desiderium & malū ut absens, sed ut imminens, & sic causatur horror, fuga & obominatio: uel respicit bonū & malum ut præsens & adeptum, & sic oritur hinc delectatio, lætitia, uoluptas: inde tristitia, angustia, dolor. Vis autem irascibilis respicit bonum & malum sub ratione difficultatis ad adipiscendum siue obtinendū, fugiendū uel depellendū: & hoc quandoq; cum fidentia: & sic causatur, hinc quidem spes, inde uero audacia: quandoq; cū diffidentia, & sic oritur desperatio, & metus, siue timor. Quandoq; uis ipsa irascibilis surgit in uindictam, & hoc fit solum circa malum præteritum tanquàm illatæ iniuriæ seu læsionis, & causatur ira. Et sic reperimus undecim passiones in ipso animo, quæ sunt, amor, odium, desiderium, horror, lætitia, dolor, spes, desperatio, audacia, timor, ira.

Quomodo passiones animi mutant corpus propriū permutando accidentia, & mouendo spiritum.

Cap. LXIII.

Passionum autem animæ quando sensualem apprehensionem sequuntur, uim regitiuam habet phantasia, seu uirtus imaginatiua. Hæc enim de sua potentia iuxta passionum diuersitatem primo diuersimode alterat & transmutat corpus proprium transmutatione sensibili, mutando accidentia in corpore, & mouendo spiritum sursum uel deorsum, ad extra uel ad intra, & diuersas qualitates producendo in membris: Sic in gaudio spiritus expelluntur, in timore retrahuntur, in uerecundia mouentur ad cerebrum: Sic in gaudio dilatur cor ad extra paulatim, in tristitia constringitur paulatim ad intra. Simili modo in ira uel timore, sed subito. Rursus ira uel cupiditas uindictæ producit calorem, rubedinem, amarum saporem, & alui influxum. Timor inducit frigus, cordis

trepidationem, uocis defectum, atq; pallorem. Tristitia sudorem, & albedinem cæruleam. Misericordia etiam quæ tristitia quædam est, sæpe miserâ-
 ris corpus male afficit, ut alterius corpus uidetur affectû. Palam quoq; est
 inter amantes aliquos, tam fortem esse ligaturam amoris, ut quod patitur
 unus eorum, patiatur & alter. Anxietas etiam inducit siccitatem, & nigredi-
 nem: quantos etiam colores cupido amoris concitet, in hepate & in pulsu,
 noscunt medici, eo iudicio nomen amara in passione heroica deprehēden-
 tes. Sic Naustratus cognouit Antiochum amore Stratonice captum. Ma-
 nifestû præterea est passionibus eiusmodi quando uehementissimæ sunt, pos-
 se mortē inferre: & hoc apud uulgus palam est, nimia læritia, tristitia, amo-
 re, odio, interdum mori homines, sæpe etiam morbo leuari. Sic legimus So-
 phoclem & Dionysium Siciliæ tyrannum, utrunq; accepto tragicæ uictō-
 riæ nuntio, subito mortuos. Sic mater uiso filio è Cænensi prælio redeunte,
 repente obiit. Quid etiam tristitia possit, omnibus notû est. Scimus etiam
 canes nimia tristitia de morte dominorum suorum sæpe mortuos fuisse.
 Nonnunquam etiam ex huiusmodi passionibus morbi diuturni sequuntur,
 & quandoq; curantur. Sic ex alto despicientes aliqui præ timore nimio con-
 tremiscunt, caligant, infirmantur, quandoq; sensus amittunt. Sic singultus,
 febres, morbi comitiales quandoq; sequuntur, quādoq; uero recedunt, quā-
 doq; mirabiles quidam effectus proueniunt, ut in Cræli filio, quem genitrix
 mutum ediderat metus uehemens auditasq; uocem excussit, quam natura
 diu negauerat. Sic repentino quodam casu affectû, sæpe uita, sensus, motus,
 subito membra deserunt, ac sæpe statim reuertuntur. Quantum etiam con-
 iuncta magnanimi audaciæ, uehemens ira faciat, ipse ostendit magnus Ale-
 xander, qui in India prælio circumuentus, lumen & ignem ex se profundere
 uisus est. Theodorici pater ignis scintillas ex toto corpore profudisse legi-
 ita, ut scintillantes flammæ hinc inde etiam cum sono profilirent. Atq; ho-
 rum similia nonnunquam in beluis apparent, sicut de Tiberii equo, quem
 ore flammigerasse proditum est.

Quomodo passionibus animi immutant corpus per modum imitatio-
 nis à similitudine. Item de transformatione ac trāslatione hominum,
 & quas uires uis imaginatiua non solum in corpus, sed etiam in ani-
 mam obtineat. Cap. LXIII.



Passiones supradictæ quandoq; alterant corpus per modû imi-
 tationis, propter uirtutem quam habet similitudo rei ad trans-
 mutandum, quam uehemens mouet imaginatio, sicut in stu-
 pore & congelatione dentium ex uisu uel auditu aliquo, uel q-
 uidemus uel imaginamur alium comedere res acres: sic uidens aliū oscitare
 etiā oscitat, & aliqui cum audiunt acida nominare, lingua acescit: molestia
 etiā terri alicuius spectaculi gustum inficit, & prouocat nauscam: quidam
 sanguinis humani aspectu syncopantur: nonnulli cum alicui animarum

Animi passi-
 ones mortē
 nonnunq; in-
 ferunt.

cibū afferri uident, sentiūt in ore saluā amarā. Et narrat Gulielmus Parisien-
 sis se uidisse hominē, qui solo aspectu medicinā mouebat quorū opus erat
 motu expurgatiōis: cū tñ nec substātia medicinā, nec sapor nec odor ipsius
 ad ipsum peruenisset: sed sola similitudo apprehensa. Hac ratiōe somniātes
 se ardere, uel esse in igne, quandoq; cruciātur intolerabiliter, tanq̃ si uere arde-
 ant, cū tñ ueritas & substantia ignis apud eos non est, sed sola similitudo per
 imaginationem apprehensa. Nonnunq̃ etiā ipsa humana corpora transfor-
 mant trāsfiguranturq; & transportātur, sæpe quidem in somniis, nonnunq̃ *Mira imagi-*
 etiā in uigilia. Sic Cyppus qui postea electus est rex Italię, dū tauroq; pugnā *nationis uis,*
 uictoriāq; uehementius admirās meditatur, in illa cura obdormiens noctē,
 mane corniger repertus est, nō aliunde q̃ uirtute uegetatiua uehementi ima-
 ginatione stimulata, corniferos humores in caput eleuāte, & cornua produ-
 cente. Vehemēs enim cogitatio, dum species uehementer mouet, in illis rei
 cogitata figuram depingit, quam illi in sanguine effingunt, ille nutritis à se
 imprimit membris, cum propriis, tum aliquando etiam alienis: sicut imagi-
 natio pręgnātis in fœtum imprimit rei desideratę notā, & imaginatio mor-
 si à cane rabido, in urinam imprimit imagines canū. Sic multi subito cane-
 scunt: alius è puero, unius noctis somnio, in uirum perfectum excreuit. Huc
 multi etiam Dagoberti regis cicatrices, & Francisci stigmata referre uolūt, *Francisci*
 dum ille correptionem uehementer timet, alter Christi uulnera uehemen- *stigmata,*
 tius contemplatur. Sic multi etiā transportantur de loco ad locū transeun-
 tes flumina, & ignes, & loca inaccessa: quādo uidelicet uehemētis alicuius cō-
 cupiscentiæ, aut timoris, uel audaciæ species spiritibus impressæ, uaporibus
 permixtæ mouēt organū tactus in sua origine, unā cū phātasia, quæ motus
 localis principiū est. Vnde cōcitātur mēbra & organa motus ad motū, mo-
 uēturq; sine errore ad locū imaginatū, non quidē ex uisu, sed ex phantasia in-
 teriore. Tāta est uis animæ in corpus, ut quorsum ipsa imaginatur & somni-
 at, ipsum corpus simul attollat atq; traducat. Legimus alia pleraq; exempla
 quibus uis animę in corpus cū admiratione explicat, quale illud scribit Aui-
 cenna de quodā, qui cū uellet, corpus suū paralyti oblādebat. Narrat de Gal-
 lo Vibio, cui hoc accidit uni, ut in infantiā nō casu incideret, sed iudicio pueni-
 ret: nam dū insanos imitat, dū ingenii lenociniū furorē putat, quā adsimula-
 bat infantiā, ad uerā redegit. Et Augustin⁹ refert quosdā q̃ aures pro arbitrio
 mouerēt, & q̃ immoto capite uerticē totā deponerēt ad frontē, reuocarētq;
 cū uellent: & aliū quendā solitū sudare ubi uellet. Notū quoq; est aliquos fle-
 re cū uolūt, & ubertim lachrymas profundere: quosdā etiā repertos, qui eorū
 quę deglutissent, uaria paulatim tanq̃ de sacculo, quod placuisset, proferrēt.
 Et hodie adhuc uidemus plures, qui auium, pecorū, canū hominumq; quo-
 runq; uoces sic imitātur exprimuntq; ut discerni omnino nō possint. Iam
 uero & fœminas in mares mutatas fuisse, multis exemplis narrat Plinius: si-
 milia & suo tēpore accidisse testatur Pontanus, de quadā muliercula Caie

tana, & altera quadam Aemilia, quæ cum utraq; nupta, post plures annos in uiros mutata sunt. Quantum aut ipsa imaginatio possit in animam, nemo ignorat: est enim substantiæ animæ uicinior quàm sensus, quare etiam plus agit in animā quàm sensus: sic mulieres per introductas certis magicis artificiiis fortes imaginationes, somnia, suggestiones, sepiissime ligantur in amorem alicuius arctissimū. Sic perhibent Medeam ex solo somnio exarsisse in amorē Iasonis. Sic anima nonnunquā per uehementem imaginationem uel speculationem à corpore omnino abstrahitur, quemadmodum Celsus narrat de quodā presbytero, qui quoties collibuisse auferebat se à sensibus & iacebat similis mortuo, ut cum pungeretur & ureretur, nō sentiret ullum dolorē, iacebatq; immotus & sine anhelitu: hominū tamen uoces, si altius inclamassent, tanquā ex longinquo se audisse postea referebat. Verum de his abstractionibus latius in posterioribus differemus.

Quomodo passionēs animi etiam operantur extra se in corpus alienum. Caput LXV.



Passiones animæ quæ phantasiā sequuntur, quando uehementissimæ sunt, non solum possunt immutare corpus proprium, uerum etiam possunt transcendere ad operandū in corpus alienum, ita, quod admirabiles quædam impressiones inde producuntur in elementis & rebus extrinsecis, atq; etiam morbos quosdam animi siue corporis, sic possent auferre uel inferre: Nam passionēs animæ sunt potissima causa temperamenti corporis proprii. Sic anima fortiter eleuata & uehementi imaginatione accensa, immittit sanitatem uel ægritudinem, nō solum in corpore proprio, sed etiam in corporibus alienis. Sic putat Auicenna, quod ad imaginationē alicuius cadat camelus. Sic qui morsus à cane rabido in rabiem incidit, apparent in urina eius figuræ canum. Sic prægnantis mulieris cupiditas in corpus alienum agit, quando inficit fœtum in aluo, rei desideratę nota. Sic multę monstrosæ generationes prodeunt ex monstriosis prægnantiū imaginibus, ceu qualē refert Marcus Damascenus apud Petram sanctam, oppidum in Pisanis confinibus sitū, Carolo Boëmiæ regi & Imperatori oblatam puellā, toto corpore feræ instar hirsutā & uillosam, quā mater religioso quodam horrore, in imaginē diui Ioannis Baptistæ, quæ ad letulum erat, dum conciperet affecta, talē postea progeneravit. Atq; id non solū in hominibus, sed etiā in brutis animantibus fieri spectamus. Sic legimus Iacobū patriarchā, uirgis in aquā proiectis, discolorasse oues Laban. Sic pauonū aliarūq; uolucrū cubantiū imaginarię uires, pennis colorē imprimūt: unde albos producimus pauones, cubantiū habitacula albis linteis circūpendentes. Iamq; his exēplis patet, quomodo phantasiæ affectus, ubi uehementius se intenderint, non modo corpus propriū, sed & alienū afficiūt. Sic etiā malefactorū nocendi cupiditas, fixis obtutibus q̄ perniciosissime homines fascinat. Assentiunt istis Auicenna, Aristoteles, Algazel & Galenus. Manifestū enim

*Pauones albi
quō produ-
cantur.*

est, corpus à uapore alterius corporis morbidi facillime infici, quod in peste & lepra palam uidemus. Rursus, in uaporibus oculorū tāta uis est, quod possunt proximum fascinare atq; inficere, sicut regulus & carablepa aspectu suo homines interimūt: & scēminē quādam in Scythia, apud Illyricos & Triballos, quem iratæ aspexerant, interimebant. Nemo ergo miretur, corpus atq; animam unius, ab animo alterius posse similiter affici, cum sit animus longe potentior, fortior, feruentior, motuq; ualentior, quā uapores ex corporibus exhalantes, nec etiam desunt media, per quā operetur: neq; præterea minus subiicitur corpus alieno animo, quā alieno corpori. Hoc modo ferunt hominem, solo affectu atq; habitu agere in alterum: Ideoq; præcipiunt philosophi, consortium malorū atq; infœliciū hominū procul fugiendum, horum siquidē anima noxiorum plena radiorum, calamitosa contagione propinquos inficit: contrā, bonorum ac fœliciū consortia præcipiūt appetenda, quoniam sua propinquitate multum nobis prosunt. Sicut enim odor ex asa fœtida, uel musco, sic ex malo mali, & ex bono boni, aliquid profilit in proximum, ac diu quandoq; perseverat, infusum. Nūc uero si passionēs supradictæ tantam uim habent in phantasia, certe maiorem habent in *Ratio excellētiōr phantasia.* ratione, quatenus iam ratio ipsa, phantasia est excellentior. Multo denique maiorem in mente, hæc enim quādo ad beneficium aliquod, tota animi intentione erga superos defigitur, sepe corpus tā proprium quā alienum, circa quod est affectum, diuino aliquo munere afficit. Hoc modo legimus ab Apollonio, Pythagora, Empedocle, Philolao multisq; prophetis, & etiā nostræ religiōis sanctis, miracula facta fuisse. De his latius patebit inferius, ubi de religiōe differemus.

Quod passiones animi plurimum iuuantur ab opportunitate cœlesti: & quā necessaria sit in omni opere, ipsa animi constantia.

Caput. LXVI.



Passiones animi cum cœlo plurimum adiuuantur & adiuuant, potentissimæq; euadunt, quatenus cum cœlo consentiunt uel naturali quodā pacto, uel uoluntaria electione seu libero arbitrio. Nam, ut inquit Ptolemæus, qui elegit id quod melius est, nihil differre uidetur ab eo, qui habet hoc ex natura. Conducit ergo maxime in quouis opere ad beneficia cœli suscipienda, si cogitationibus, affectibus, imaginationibus, electionibus, deliberationibus, contemplationibus & similibus, nos quoq; cœlo cōsonos præstiterimus. Passiones enim eiusmodi spiritū nostrū ad similitudinē suam uehementer agitāt, ac subito nos nostraq; superis exponūt eiusmodi passiones significātibus: tū etiā ob dignitatē & propinquitatē suā cū superioribus multo magis atq; amplius cœlestia capiūt, quā res quæuis materiales. Potest enim animus noster per imaginationē uel rationē quadā imitatione, ita alicui stellæ cōformari, ut subito eiusdē stellæ muneribus impleat, tanquā sui influxus proprium receptaculum

Mens uero cōtemplatrix quatenus se ab omni sensu, imaginatione, natura deliberatione seuocat, & ad separata se reuocat, nisi quatenus Saturno se exponit, pręsentis indagationis non existit. Multa enim mens nostra p fidem operat, quę est firma adhęsio, fixa intentio, & uehemens applicatio operantis aut suscipientis, in quacunq; re ad ipsum cooperantem & dantem uim ad opus, quod facere intendimus, adeo, ut fiat quodāmodo in nobis idolū uirtutis suscipiendę, & rei in nobis uel à nobis faciendę. Debemus igit in quouis opere & rerū applicatiōe uehemēter affectare, imaginari, sperare firmissimę que credere, id enim plurimū erit adiūmēto. Et uerificatum est apud medicos, firmā credulitatē, spem indubiā, & amorē erga medicū, & medicinā, ad sanitatē plurimū cōferre, etiā aliquādo uel plus q̄ medicinā. Nā cū hoc quod operatur medicinę uirtus & efficax uis, operatur etiā medici fortis animus, potēs immutare qualiratis in corpore ægroti, maxime quādo ille medico adhibens fidē eo ipso sese disponit ad medētis & medicinę uirtutē suscipiendam. Ideoq; oportet in magia operantē esse cōstanti credulitate, confidentem, & de consecutione effectus nullatenus dubitare, nec animo hęsitare. Nā sicut firma & pertinax credulitas mirabilia operatur, etiā nonnunquam in operibus falsis, sic diffidētia atq; hęsitatio uirtutē animi operantis, quę inter utrumque extremū mediū est, dissipat atq; frangit, unde cōtingit opatū à superioribus influxū frustrari atq; deperdi, q̄ sine animi nostri stabili ac solida uirtute rebus & operibus nostris coniungi atq; uniri minime potest.

Quomodo animus humanus potest coniungi cū cōlestium animis & intelligentiis, atq; simul cum illis mirabiles quasdam uirtutes rebus inferioribus imprimere.

Cap. LXVII.



Icūt Philosophi, maxime Arabes, animū humanū quādo per suas passionēs & effectus ad opus aliquod attentissimus fuerit, cōiungi ipsum cū stellis, animis, etiā cū intelligētiis: & ita quoque coniunctū causam esse ut mirabilis quēdā uirtus operibus ac rebus nostris infundatur, cū quia est in eo rerū omniū apprehēsiō & potestas, tū quia omnes res habēt naturalē obedientiā ad ipsum, & de necessitate efficaciam, & mouent ad id quod desiderat nimis forti desiderio. Et secundum hoc uerificatur artificii charactērū, imaginum, incantationū & sermonum quorundā, & plurimorū aliorū experimentorū mirabilium ad omnem rem quā animus affectat. Hoc modo quicquid dicitur animus uehemēter amantis, efficaciam habet ad amorem, & quicquid dicitur animus fortissime odientis, habet efficaciam nocendi & destruendi. Similiter & in ceteris quę adfectat animus forti desiderio. Omnia enim quę tunc agit & dicitur ex characteribus, figuris, uerbis, sermonibus, gestibus & eiusmodi, omnia sunt adiuantia appetitum animę & acquirūt mirabiles quasdam uirtutes, tū ab anima operantis in illa hora quando ipsam appetitus eiusmodi maxime inuadit, tum ab opportunitate & influxu cōlesti animum tunc taliter mouente

Res ois naturalcm habet ad animū humanū obedientiā.

Animus enim noster quando fertur in aliquem magnū excessum alicuius passionis uel uirtutis, arripit sepiissime ex seipso horam uel opportunitatem fortio- rem, meliorem & magis conuenientem. Quod etiam Thomas Aquinas tertio libro cōtra Gentiles fatetur. Sic mirandæ multæ uirtutes admirabiles quasdam operationes causantur, & sequuntur, per grandes affectiones in rebus illis quas dicitur tunc anima in illa hora ad illas. Sed scias eiusmodi res nihil, uel saltem parum nisi auctori earū conferre, atq; illi qui iam inclinatur ad illas ac si iam esset author illarum: & hic est modus per quem inuenitur efficacia ipsarū. Et est generalis regula in istis, quod omnis animus qui est magis excellēs in suo desiderio & affectu ipso, efficit sibi res huiusmodi magis aptas, efficaces, ad id quod appetit. Oportet igitur quēcunq; uolentē operari in magia, scire & cognoscere suæ ipsius animæ proprietatē, uirtutē, mensurā, ordinem & gradum in potentia ipsius uniuersū.

Regula generalis.

Quomodo animus noster potest permutare & ligare res inferiores, ad id quod desiderat. Cap. LXVIII.



Nest etiam hominum animis uirtus quædam immutandi, attrahendi, impediendi & ligandi res & homines ad id quod desiderat, & omnes res obediunt illi, quando fertur in magnum excessum alicuius passionis uel uirtutis intantū, ut superet eos quos ligat. Superius enim ligat quod inferius est, & ad se conuertit, & inferius eadem ratione ad superius conuertitur, uel aliter afficitur aut agitur. Hac ratione res quæ superiorem alicuius stellæ obtinent gradum, ligant, uel attrahunt, uel impediunt res, quæ tenent inferiorem, prout inter se conueniunt uel disconueniunt. Hinc timetur gallus à leone, quoniam præsentia solaris uirtutis conuenit gallo magis quā leoni: sic magnes trahit ferrū, quia in ordine cœlestis uisū superiorē obtinet gradum: sic adamas impedit magnetem, quia in ordine Martio sibi est superior. Simili modo homo aliquis cum per sui animi affectiones, tum etiam per rerum naturalium ritas adhibitiōes cœlestibus dotibus opportune expositus, si in uirtute solari fortior euaserit, ligat & trahit inferiorem in admirationem & obedientiam: in ordine lunari ad seruitutē uel infirmitatem: in Saturnali ad quietem uel tristitiam: in Iouio ad uenerationem exhibendam: in Martio ad timorem uel discordiam: in Venereo ad amorem uel lætitiā: in Mercuriali ad persuasionem & obsequiū, & similia. Radix uero eiusmodi ligationis ipsa est affectio animæ uel hemens & exterminata, cum concursu ordinis cœlestis. Dissolutiones autē uel impeditiones huiusmodi ligationis fiunt per contrariū effectum, & illū excellentiorem & fortio- rem: nam sicut maior animi excessus ligat, ita etiam soluit & impedit. Deniq; ubi times Venerem, oppone Saturnum: ubi Saturnum times aut Martē, Venerē oppone uel Iouē: hos enim inimicos & maxime contrarios inuicem ferūt esse astrologi. Hoc intellige, affectus diuersos & contrarios in istis inferioribus causantes: nam in cœlo quidem ubi ni-

Ligationis radix.

hil deficit, ubi amore cūcta regunt, odiū seu inimicitia esse minime potest.

De sermone, atq; uirtutibus uerborum.

Cap. LXIX.



Stenſo itaq; nunc in animi affectibus magnam reſidere uiſtu-
tem, ſciendum inſuper eſt, nō minorem in eſſe uerbis rerumq;
nominibus, maximam præterea in ſermonibus & orationibus
complexis. Quibus potiffimum à brutis differimus & rationa-
les dicti ſumus, non à ratione quæ ſecundum animam accipitur, quam ca-
pacem affectuum appellant, quam Galenus dicit etiam bruta animalia no-
biſcum habere communem, licet alia magis, alia minus: ſed rationales dici-
mur à ratione quæ iuxta uocem in uerbis & ſermone intelligitur, quæ uoca-
tur ratio enunciatiua qua parte cæteris animantibus maxime antecellimus:
nam λόγος Græcis & rationem & ſermonem & uerbum ſonat. Eſt autem
uerbum duplex, internum uidelicet & prolatum: internum uerbum eſt con-
ceptus mentis & motus animæ, qui in cogitatiua præſentia ſine uoce fit: quæ
admodum dum in ſomniis nobis loqui & diſputare uidemur, & in uigilia eti-
am ſilentes ſæpe totam aliquam percurrimus orationem. Verbum autem
prolatum quendam in uoce & locutionis proprietate actum habet: & cum
anhelitu hominis, oris apertione & ſermone linguæ proferitur: in quo parcs
natura corpoream uocem & ſermonem, menti & intellectui copulauit, enū-
ciatiuam & conceptuum intellectus noſtri interpretem illam faciens ad au-
dientes, de quo nobis hic dicendum eſt. Sunt itaq; uerba aptiſſimum medi-
um inter loquentem & audientem deferentia ſecum non tantum conceptū,
ſed & uirtutē loquentis energia quadam transfundentes in audientes & ſuſci-
pientes, tanta ſæpe potentia, ut non immutent ſolummodo audientes, ſed
etiam alia quædam corpora & res inanimatas. Illa autem uerba præ cæteris
maioris efficaciæ ſunt, quæ res maiores, puta intellectuales, cœleſtes, & tranſ-
naturales, cū expreſſius, tū myſterioſius repræſentant: quæq; à digniore lin-
gua, & ſanctiori dignitate inſtituta ſunt, hæc enim ueluti ſigna quædam & re-
præſentationes, ſeu ſacramenta rerum cœleſtium & ſupernaturalium uim
obtinēt, cum ex uirtute rerum explicatarum quarum uehicula ſunt, tum ex
ui inſita illis à uirtute inſtituentis & proferentis.

Quæ uerba
maioris ſunt
efficaciæ.

De uirtute priorum nominum.

Cap. LXX.



Propria rerum nomina magicis operationibus plurimum ne-
ceſſaria teſtantur ſermē omnes: Nam quum uis rerum natura-
lis procedit primo ab obiectis ad ſenſus, deinde ab his ad imagi-
nationem, ab hac deniq; ad mentem, in qua concipitur quidem
primo, deinde p uoces & uerba exprimitur. Dicunt iccirco Platonici in hæc
ipſa uoce, ſiue uerbo, ſiue noīe iā ſuis articulis formato ipſam uim rei ſub ſi-
gnificatiōis forma quaſi uitā aliquā latere: primo ab ipſa mēte quaſi p ſemi-
na rerū conceptā, porro p uoces ſiue uerba quaſi partū æditā, poſtremo etiā
ſcriptis ſeruata. Hinc dicūt Magi propria rerū noīa eſſe quoddā rerū radios
ubiq; ſemp præſentes, rerūq; uim ſeruantes, quatenus eſſentia rei ſignatæ in

ipsis dominat & discernit, atq; res per illa tāq; p proprias & uiuas imagines agnoscūt. Sicut enim ex cœlorū influxibus & elemētis cū uirtutibus planetarū summus opifex producit diuersas species & res particulares: sic secūdū eandē influxuū & influentiū proprietates propria rebus nomina resulat & imposita sunt ab eo, qui numerat multitudinem stellarū omnibus eis nomina uocans, de quibus nominibus alibi dicit Christus: nomina uestra scripta sunt in cœlis. Hos itaq; cœlestiū influxus rerūq; singularū proprietates cognoscēs protoplastes, noīa rebus secūdū earū quiditates imposuit sicut scriptū est in Genesi: quia adduxit de' cūcta quę creauerat corā Adā ut nomina ret illa: & sicut ipse uocauit rē, hoc est nomē illius, quā quidē noīa profecto admirandas in se rerū significatarū continent uires. Omnis itaq; uox significatiua primo significat per influxū harmoniæ cœlestis, secūdario per impositionē hominis, licet frequētius aliter & aliter per hanc atq; per illā: quando autē in aliqua uoce siue nomine concurrūt utrāq; significationes, quę ab harmonia, & quę ab hominibus impositæ sunt, tūc geminata uirtute, naturali uidelicet & uoluntaria, nomē illud ad agendū redditur efficacissimū quoties debitis locis & tēporibus & solēnitatē cū intentiōe exacta in materiā dispositā, & à natura sua ab illo patibilē fuerit prolatū. Sic legimus apud Philostratū, quod cū Romę puella quēdā nuptiarū die mortua Apollonio oblata esset, cōtracta uirgine nomē eius accurate inq;siuit, quo cognito aliquod occultū pronūciasse, quo puella reuixerit. Erat etiā Romanis in sacrorū ritu obseruatio, ut cū urbē aliquā obsiderēt, eius propriū nomē, nomenq; illius numinis in cuius tutela esset urbs illa, diligēter exquirerēt: quibus cognitis carmine quodā tunc eius urbis tutelares deos euocarēt, urbēq; ipsam habitantesq; deuouerēt, atq; sic tandē absentibus diuis deuincerēt, sicut canit Vergilius:

Excessere omnes, aditis arisq; relictis,

Dii quibus imperium hoc steterat.

Carmē uero quo euocabātur numina hostesq; deuuebantur cū oppugnatione ciuitas cingeretur, qui nosse uelit apud Liuium & Macrobiū requirat sed & plura illorū narrat Serenus Samonicus in libris reconditorum.

De sermonibus complexis, & carminibus, incantamentorumq; uirtutibus & astrictiōibus. Cap. LXXI.



Utra uerborū atq; nominū uirtutes alia quoq; maior uirtus reperit in orationibus cōplexis à ueritate in eis cōtenta, quę maxīmā uim imprimēdi, immutandi, ligādi & stabilicēdi habet, adeo ut exagitata magis splēdeat, impugnata magis firmeretur & consolidetur: quę ueritatis uirtus nō est in uerbis simplicibus, sed in enūciationibus, quibus aliquid affirmatur aut negatur, cuiusmodi sunt carmina, incantamēta, imprecationes, deprecationes, oratiōes, inuocationes, obtestationes, adiurationes, exorcismata & huiusmodi. In cōponendis itaq; carminibus & orōibus pro attrahēda stellę aut numinis alicuius uirtute, oportet diligēter

h iiii

Propria nomina rerum radij quidā sunt.

considerare quas in se quælibet stella continet uirtutes, effectus & operationes, atq; hæc carminibus inferere laudando, extollendo, ampliando, exornando, quæ solet stella huiusmodi afferre & influere, deprimendo & improbando quæ solet destruere & impedire, supplicando & obtestando pro eo quod cupimus adipisci, accusando & detestando id quod uolumus destrui & impediri, atq; ea ratione orationem carminis componere ornatam, elegātem, ac per articulos certis competentibus numeris & proportionibus debite distinctam. Iubent præterea magi inuocandum & precandum per nomina eiusdem stellæ siue nominis, quibus tale carmē attinet, & per sua mirabilia siue miracula, per cursus suos & uias suas in sphaera sua, per lumen suum, per nobilitatem regni sui, per gratiam & claritatē quæ in eo est, per fortes & mirabiles uirtutes suas, & per horum similia. Quemadmodū apud Apuleium Psyche precatur Cererem: Rogo te, inquit, per frugiferam tuam dexterā constanter deprecor per latiferas messium ceremonias, per tacita secreta cistarum, per famulorum tuorum draconum pinnata curricula, & glebæ Siculæ sulcamina, & currum rapacem, & terram tenacem, & illuminatarū Proserpinæ nuptiarum demeacula, & luminosarum filia inuentionum remeacula, & cætera quæ silentio regit Eleusis, Attice sacrarium. Præterea cū multiugis stellarum nominibus, iubent nos etiam inuocare per nomina intelligentiarum ipsis stellis præsentium, de quibus suo loco dicemus latius. Qui autem ampliora horum exempla cupit, hymnos Orphei scrutetur, quibus nihil in magia naturali est efficacius, si illis debita harmonia cum omni attentione ceteraq; circumstantiæ, quas norunt sapientes, adhibita fuerint. Sed ad propositum nostrum reuertamur. Eiusmodi itaq; carmina apte atq; rite ad stellarū normā cōposita intellectu sensuq; plenissima, uehementi affectu opportune pronunciata, tum secūdum eorum articulorum numerū & proportionem, atq; secundum formam ex articulis resultantem unā, atq; per imaginationis impetum uim maximam conspirant in incantante, atque subinde traiciunt in rem incantatam ad illam ligandam aut dirigendam, quorsum affectus sermonesq; incantantis intenduntur. Instrumentū uero ipsum incantantium est spiritus quidam purissimus harmonicus, calens, spirans, uiuens, motum, affectum, significatum secū ferens, suis articulis compositus, præditus sensu, ratione deniq; conceptus: per huius itaq; spiritus qualitatem, per cœlestem eius similitudinem, præter ea quæ dicta sunt, etiam ex opportunitate tēporis excellētissimas cœlitus cōcipiunt carmina uirtutes, multo quidem sublimiores & efficaciores q̃ spiritus & uapores ex uita uegetabili, ex herbis, radicibus, gūmis, aromatibus, suffitibus, & his similibus exhalantes. Atq; ideo solent Magi incantantes res simul afflare, & uerba carminis inhalare, ceu uirtutem ipso spiritu inspirare, ut sic tota animæ uirtus dirigatur in rem incantatam ad suscipiendam dictam uirtutem dispositam. Atq; hic est notandum, quod omnis oratio, & scriptura, & uerba, si

uerba, sicut per consuetos suos numeros & proportiones atq; formam consuetos inducunt motus, ita etiam præter solitū ordinem & retrograde prolata aut scripta ad insolitos mouent effectus.

De incantamentorū mirabili potentia. Cap. LXXII.



Incantationum itaq; siue carminum tantam ferunt esse potentiam, ut penè omnem naturā posse subuertere credantur, quē admodū inquit Apuleius: Magico susurramine amnes agiles reuerti, mare pigrum colligari, uentos unanimis expirari, solē inhiberi, lunam despumari, stellas cuelli, diem tolle, noctem tene. & de eisdem canit Lucanus:

Cessauere uices rerum, dilataq; longa

Hæsit nocte dies, legi non paruit æther.

Torpuir, & præceptis audito carmine mundus. & paulo ante:

Carmen Thessalidum dura in præcordia fluxit,

Non satis adductus amor. & alibi:

Mens hausti nulla sanie polluta ueneni

Excantata perit. Item Vergilius in Damone:

Carmina uel cælo possunt deducere lunam,

Carminibus Circe socios mutauit Vlyssis.

Frigidus in pratis cantando rumpitur anguis, &

Atq; fatas aliò uidi traducere menses.

Et Ouidius in, Sine titulo, inquit:

Carmine læsa Ceres sterilem uanescit in herbam,

Deficiunt læsi carmine fontis aquæ.

Illicibus glandes cantataq; uitibus uua

Decidit, & nullo poma mouente fluunt.

Quæ si uera non essent, non tam arcte statuta pœna legibus sancitū esset cōtra eos qui fruges excantassent. Et Tibullus de quadam incantatrice ait:

Hanc ego de cælo ducentem sydera uidi,

Fluminis hæc rapidi carmine uertit iter.

Hæc cantu finditq; solum, manesq; sepulchris

Elicit & tepido deuocat ossa rogo.

Cum liber hæc tristi depellit nubila cælo,

Cum liber æstiuo conuocat orbe niues.

De quibus omnibus uenefica illa se multum iactare uidetur apud Ouidium cum ait:

Cum uolui ripis ipsis mirantibus amnes

In fontes redire suos, concussaq; sisto,

Stantia concutio cantu freta, nubila pello,

Nubilaq; induco, uentos abigoq; uocoq;

Vipereas rumpo uerbis & carmine fauces,

XCIII. DE OCCVLT A PHILOSOPHIA,

Viaq; saxa sua conuulsaq; roborata,
Et syluas moueo,iubeoq; tremiscere montes,
Et mugire solum,manesq; exire sepulchris,
Te quoq; luna traho.

Omnes præterea poëta canūt,& philosophi non negant, posse carminibus miranda multa effici: ut pelli segetes, cogi fulmina uel imperari, curari morbos & eiusmodi. Nā & Caro in re rustica contra bestiarū morbos quibusdā utebatur cantionibus, quæ adhuc in scriptis eius extant. Solomonem quoq; eiusmodi incārationes calluisse, Iosephus testat. Narrat quoq; Celsus Africanus iuxta Aegyptiorum doctrinam, humanum corpus iuxta signorum zodiaci, facierum, numerum, per totidem scilicet triginta sex demones curari, quorum singuli propriam partem suscipiunt atq; tuentur, quos nomina patria uoce appellant, quibus inuocatis incantamentis suis uitiatas corporis partes sanitati restitunt.

De uirtute scripturæ, & de imprecationibus & inscriptionibus faciendis. Cap. LXXIII.



Officium uerborum atq; sermonis est interiora mentis enunciare, ac de penetralibus cogitationum secreta depromere, uolūtatemq; pandere loquentis. Scriptura autem ipsa ultima mentis expressio est, sermonis uocisq; numerus, collectio, status, finis, continentia & iteratio faciens habitum, qui unius uocis actu non perficitur. Et quicquid in mente, in uoce, in uerbo, in oratione, in sermone est, totum hoc, & omne etiam in scriptura est. Et sicut nihil quod mente concipitur, uoce non exprimitur: sic nihil quod exprimitur, nō etiam scribitur. Atq; ideo iubent magi in quouis opere faciendas imprecationes & inscripciones, quibus operans suum exprimat affectum: ut si herbam colligat, uel lapillum, proferat ad quem usum id faciat: si fabricet imaginem, dicat & inscribat ad quem effectum ea fiat, quas quidem imprecationes & inscripciones etiam Albertus in speculo suo non improbat: sine quibus opera nostra non deducerentur in effectum: siquidem dispositio nō causat effectum, sed actus dispositionis. Inuenimus quoq; idem præceptorum genus antiquis in usu fuisse, quod uel ipse testatur Vergilius ubi canit:

Terna tibi hæc primum triplici diuersa colore

Licia circundo, terq; hæc altaria circum

Effigiem duco. & paulo post:

Necte tribus nodis ternos Amarylli colores,

Necte Amarylli modo, & Veneris, dic, uincula necto.

& ibidem

Limus ut hic durefcit, & hæc ut cæra liquefcit

Vno eodemq; igni, sic nostro Daphnis amore.

De proportiōe, correspondētia, reductione literarū ad signa cœlestia & planetas secūdū uarias linguas cū tabella hoc indicāte. Ca. LXXIII.



Edit deus homini mentem atq; sermonem, quæ (ut ait Mercuri-
 us Trismegistus) eiusdem uirtutis, potētia, atq; immortalitatis
 præmium censentur. Sermonem uero hominum ipse omni po-
 tens deus sua providentia in diuersas linguas diuisit: quæ quidē
 linguæ iuxta suam diuersitatem etiam diuersos ac proprios receperunt scri-
 pturæ characteres, suo quodam certo ordine, numero & figura constantes,
 non fortuito, nec casu, nec fragili hominum arbitrio sed diuinitus sic disposi-
 tos atq; formatos, quo cum cœlestibus atq; ipsis diuinis corporibus uirtuti-
 busq; consentiant. Præ omnibus uero linguarum notis Hebræorū scriptu-
 ra omnium sacratissima est in figuris characterum, punctis uocaliū & api-
 cibus accentuum: ueluti in materia, forma & spiritu consistens: In sede dei,
 quod cœlum est, siderum positione primum exarata, ad quorum figuram,
 ut testantur Hebræorum magistri, sunt formatæ ipsæ literæ mysteriorū cœ-
 lestium plenissime, cum per eorum figuram & formam & significata, tum
 per numeros in illis significatos, tum per earundem uariam colligantię har-
 moniam. Vnde secretiores Hebræorum Mecubales ex literarum illarum
 figura & characterū formis earundemq; signatura, simplicitate, compositio-
 ne, separatione, tortuositate, directione, defectu, abundantia, maioritate,
 minoritate, coronatione, apertura, clausura, ordine, transmutatione, colligan-
 tia, reuolutione literarum & punctorum & apicum, ac supputatione nume-
 rorum per literas significatorum omnia explicare promittunt, quomodo à
 prima causa profecta sunt, & rursus in eandem reducibilia. Trifarum præte-
 rea partiūtur Hebræi alphabeti sui literas, uidelicet in duodecim simplices,
 septem duplices, & tres matres: quas tanquā characteres rerum significare
 dicunt duodecim signa, septem planetas, & tria elementa, uidelicet ignem,
 aquam, terram: nam aërem non elementum, sed uelut elementorum glutinū
 & spiritum habent. His etiam puncta & apices coordinant. Sicut itaq; ex pla-
 netarum & signorum aspectibus simul cum elementis opifice spiritu & ueri-
 tate omnia producta sunt & producuntur, ita ex his literarum characteribus
 & punctis illa producta significantibus constituuntur rerum omnium no-
 mina, ueluti sacramenta quædam & uehicula rerum explicatarum, illarum
 essentiam & uires ubiq; secū ferentes. Horum profunda sensa & sacramenta
 in characteribus illis illorumq; figuris, numeris, situ, ordine & reuolutione in-
 hærent, ut Origenes iccirco existimet ea nomina in aliud idioma traducta
 propriam uim minime retinere: quia non retineant suam naturalem signifi-
 cationem: sola enim nomina primaria quæ sunt recte imposita, quia signifi-
 cant naturaliter, actiuitatem habent naturalem: non sic est de his quæ signi-
 fican ad placitum, quæ actiuitatem non habent ut significatiua sed ut in se
 res quædam naturales. Si qua autem est lingua prima & causalis, cuius uerba
 habent naturalem significationem, hanc cōstat esse Hebraicam, cuius ordi-
 nem qui profunde & radicaliter tenuerit, atq; illius literas proportionabili-

Hebræorum
 scriptura
 sanctissima.

ter reuoluere nouerit, cuiuscunq; idiomatis perfecte inueniendi normam & regulam habebit. Sunt itaq; uigintidua litera fundamentu mundi & omnium creaturarum quae sunt & nominantur in eo, & omne dictum, & omne creatum, ex illis sunt, & ex earum reuolutiōibus nomen, & esse, & uirtutem fortuntur. Oportet autem illarum inuestigatorem per singulas literarum combinationes tam diu discurrere, quousq; pateat uox dei, & apertus sese offerat sacratissimarum literarum textus: hinc enim uoces & uerba in magicis operibus efficaciam habent: quia illud in quo primum magicam exercet natura, uox est dei. Sed haec altioris speculationis existunt quam ut in hoc libro tractanda ueniant. Sed ad literarum partitionem redeamus. Harum apud Hebraeos tres matres sunt uidelicet: י ו א Septem duplices, uidelicet, ב ג ד כ פ ר ת Reliquae duodecim uidelicet, ש ק צ ע ס נ ט ל ז ה ו ח ט י ך ם ן ף ץ simplices sunt. Par ratio apud Chaldaeos est. Ad harum imitationem etiam ceterarum linguarum litera signis & planetis atq; elementis suo quodam ordine distribuuntur: Nam ex Graecis Α Ε Η Ι Ο Υ Ω septem planetis respondēt, Β Γ Δ Ζ Κ Λ Μ Ν Π Ρ Σ Τ duodecim signis zodiaci attribuuntur. Ceterae quinque Θ Ξ Φ Ψ quatuor elementa & mundi spiritum representant. Apud Latinos uero haec eadem, sed alio ordine significantur: Nam uocales quinque, Α Ε Ι Ο Υ, atq; Ι & Υ consonantes septem planetis adscribuntur: Consonantes uero Β Γ Δ Ε Ζ Η Θ Ι Κ Λ Μ Ν Ξ Ο Π Ρ Σ Τ praesunt duodecim signis: Ceteri, scilicet Κ Q X Z quatuor faciunt elementa. H aspiratio mundi spiritum representat. Y, quia Graecus & non Latinus character est, & Graecis uerbis solum inferuiens, sui idiomatis sequitur naturam. Verum illud non est ignorandum, Hebraeos literas compertum a sapientibus omnium esse efficacissimas, quia habent similitudinem maximam cum caelestibus & mundo. Ceterarum uero linguarum literas tantam efficaciam non habere, quia ab illis remotius distant. Harum uero dispositiones sequens tabella explicabit. Habent etiam litera quaeque sui ordinis numeros duplices, extensos uidelicet qui quotas literarum secundum suum ordinem simpliciter exprimunt: atq; collectos, qui praecedentium omnium literarum numeros secum recolligunt: de inde etiam numeros integrales qui ex literarum nominibus iuxta uarios numerandi modos resultant. Quorum numerorum uires qui cognouerit, poterit in unaquaque lingua per suas literas admiranda elicere mysteria, pariterq; & praeteritorum & futurorum temporum colligere uaticinia. Sunt in super & alia literarum cum numeris mysteriosa coniugia, sed de his omnibus in sequentibus libris abunde differentes, huic priori libro hic finem imponemus.

AMPLISSIMO DO-

MINO, PRINCIPI ILLVSTRISSIMO HERMANNO, AB
Vuyda, Principi electori, Vuestphaliae & Angariae Duci, Domino &
Archipræsuli Colonienfi & Padebornensi, Domino suo gratio-
sissimo, Henricus Cornelius Agrippa ab Nettefzheym. S. D.



N NVNC (princeps illustrissime amplissime que
præsul) reliquos occultioris philosophiae siue magiae li-
bellos, quos nuper me editurum fuisse, quādo priorem
illorum in lucem dedi, tuæ magnidecentiae promiserā:
sed repentina fermē & inopinata Diuæ Margaretæ Au-
striacæ principis meæ obitus superueniens, ab illo eden-
di studio tunc me retardauit. Deinde quo minus ederem
tur, obstitit nonnullorum rostratorum sycophantarū, atq; scholasticorū
aliquot sophistarum improbitas, ob editam de Vanitate scientiarum & ex-
cellentia uerbi dei declamationē, sine intermissione contra me saeuientiū,
& acerba odii, inuidiæ, liuoris & calumniarum continuatione cōtra me cer-
tantium, quorum alii elato supercilio, plenis buccis, declamatoria uoce in
templis apud promiscuum populum me impietatis traducebāt: alii angu-
laribus susurramentis per singulas domos uicatim imperitorū aures mea
infamia complebant: alii per publica & priuata conciliabula, Pontifices &
principes ipsūq; Cæsarem contra me instigabāt. Hinc hæsitare cœpi, es-
sem ne residuos hos libellos editurus, quum subdubitarē hoc ipso me ma-
ioribus obiicere calumniis, & ueluti ex fumo in flammā conuicere, timorq;
quidā rusticus inuasit, ne illos edendo tibi molestus plus quā officiosus
uiderer, ac etiam tuę sublimitati zoilorum illorum conflare inuidiam, pa-
riterq; detrahentium linguis te obiicerē. Quæ omnia cum me uaria despe-
ratione perturbarent, hæsitationem meam tuæ intelligētiæ perspicacitas,
exacta discretio, candor iudicii, sine superstitione religio, ceteraq; in te no-
tissimæ uirtutes, & maior omni exceptiōe autoritas atq; integritas, quæ ob-
treçantium linguas facile cōtinere atq; etiam refrenare possent, excusso tū-
more erexerunt impuleruntq; id rursum audētius adgredi, quod iā propē
ex desperatione deseruerā. Accipe igitur nunc (Princeps illustrissime) bo-
no animo hunc secundū occultioris philosophiæ librū, in quo cœlestis ma-
gię mysteria intimamus, patefactis omnibus atq; mōstratis quæ de iis peri-
ta rerū prodit antiquitas, quęq; ad notitiā nostrā peruenerunt, quo studio-
sis & horū arcanorū curiosis post naturalium uirium ostensionē, etiam cœ-
lestis magię arcana (hactenus neglecta et parum iusta notitia à posteris ap-
prehēsa) nūc tuo auspicio per nos proponātur: ē quibus quotusquisq; post
hac profecerit aut aliquid fructus excerpserit, tibi referat adscribatq; grati-
am, qui huius editionis occasio fuisti, quodq; foribus patefactis hæc ē uin-
culis emitterentur, facultatem præstitisti.

V ALE.

HENRICI CORNE

LII AGRIPPÆ DE OCCULTIORE PHILO-

sophia siue de magia, Liber secundus.

De necessitate Mathematicarū disciplinarū, atq; de mirandis multis
operibus, quæ solis mathematicis artibus perpetrantur. Cap. I.



THEMATICAE DISCIPLINAE AD

magiam tam sunt necessariae atq; cognatae, ut qui hanc
absq; illis profiteatur, is tota aberret uia, frustra q; la-
boret, minimeq; desideratum adsequatur effectū: quæ
cunq; enim sunt & fiunt in istis inferioribus naturali-
bus uirtutibus, omnia hæc numero, pondere, mensu-
ra, harmonia, motu & lumine fiunt atq; reguntur: & o-
mnes res quas uidemus in istis inferioribus, habent radicem & fundamen-
tum in illis: nihilominus tamen etiam absq; naturalibus uirtutibus, ex solis
mathematicis disciplinis, opera naturalibus similia produci possunt, ut in-
quit Plato, res non quidem ueritatis & diuinitatis particeps, sed simulachra
quædam sibi ipsis cognata, ut corpora euntia uel loquentia, quæ tamen ca-
rent uirtute animali, quales fuerunt, quæ apud antiquos Dædali simulachra
& αὐτόματα appellata sunt, & quorū Aristoteles meminit, Vulcani & Dæda-
li tripodes seipso mouentes, quos sponte sua in certamen produisse narrat
Homerus, & quos legimus in Hiarbæ Gymnosophistæ conuiuio seipso
motasse: aureasq; statuas pincernarum & structorum operam conuiuiis præ-
stasse. Leguntur etiam statuæ Mercurii quæ loquebantur, & columba Ar-
chitæ quæ lignea uolabat: & quæ narrat Cassiodorus Boëthii miracula, Dio-
medem in ære buccinantem, æneum anguem insibilantem, simulatas aues
cantilenæ dulcedinē emittentes. Huiusmodi generis sunt quæcunq; ex Geo-
metria & Optica prodeunt simulachrorum miracula, de quibus in priori-
bus, ubi de elemento æris locuti fuimus, fecimus mentionē. Sic fiunt specu-
la, alia concaua, alia columnaria, facientia rerum simulachra in ære, remo-
tis extra se spatiis uelut umbras uideri: cuiusmodi Apollonius & Vitellius
in suis libris de Perspectiua & Speculis docuere. & legimus Magnum Pom-
peium speculum quoddam inter spolia ex oriente Romam attulisse, in quo
armatorum conspiciebantur exercitus. Et fiunt specula quædam translucida,
quæ certis quibusdam herbarum succis infecta, artificialiq; lumine irradia-
ta, totum circumuicinum ærem mirabilibus implent phantasmatibus. Et
nouī ego fabricare duo specula reciproca, in quibus lucente sole omnia quæ
cunq; illius radiis illustrantur, per remota plurium miliarium spatia euidē-
tissime cernuntur. Hinc magus expertus philosophiæ naturalis & mathe-
seos, cognitisq; medijs sciētis ex his utrisq; existētibus, Arithmetica, Musica,

Speculorum
mira artifi-
cia.

C. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

Geometria, Optica, Astronomia, & quæ ponderibus, mensuris, proportionibus, articulis & iuncturis scientiæ sunt, cognitisq; etiam mechanicis artibus ex illis resultantibus, quid mirum si supra ceteros homines arte & ingenio præcellens, mirabilia multa operetur, quæ etiam prudentissimi quique & scientissimi ualde admirentur. Nonne in hunc diem uestigia extant antiquorum operum, puta Herculis & Alexandri columnæ; portæ Caspiæ ex ære conflatæ, & ferreis trabibus obseratæ, ut nullo ingenio nec arte elidi possint? & Iulii Cæsaris Romæ iuxta Vaticanum erecta pyramis, & in medio mari extructi arte montes, & arces saxorumq; moles, cuiusmodi ego in Britannia uidi uix credibili arte congestas. Et legimus apud fidos historicos, similibus artibus olim abscissas rupes, completas ualles, & ætos in planum montes, perfossa saxa, ad aperta mari promontoria, excauata terræ uiscera, diducta flumina, iuncta maribus maria, coërcita æquora, scrutataq; maris profunda; exhaustos lacus, exiccatas paludes, factas nouas insulas rursusq; alias restitutas continenti, quæ omnia etsi cum natura ipsa pugnare uideantur, tamen legimus facta, & in hunc diem cernimus illorum uestigia, cuiusmodi uulgus dæmonum opera fuisse fabulatur, cum eorum artes atque artifices à memoria perierint, nec sint qui curent ea intelligere atq; scrutari. Ideoq; mirandum spectaculum aliquod uidentes, cæcipientes intellectu, effectum omnem in dæmones reiciunt, aut miracula putant, quæ aut naturalium aut mathematicarum disciplinarum sunt opera. Ut si quis ignoret uirtutem magnetis, uideatq; graue ferrum sursum ferri, aut in æra suspendi, sicut olim Mercurij idolum ferreum apud Treuerim in medio templi magnetis lapidibus legitur suspensum, hoc attestante uersiculo:

Ferreus in mediis uolitat caducifer auris.

Simile cuius etiam de Solis idolo in Serapis templo apud Aegyptum factum legimus: nonne protinus dicet, quoniam dæmonum opus est: si uero cognouerit uirtutem magnetis ad ferrum, & expertus fuerit illam, cessat omnis sua admiratio, & nullus supererit scrupulus illud esse opus naturæ. Atque hic uos scire conuenit, quod sicut per res naturales uirtutes colligimus naturales, ita per res abstractas mathematicas & cœlestes, uirtutes suscipimus cœlestes, puta motum, uitam, sensum, sermonem, præsagium & diuinationem, etiam in materia minus disposita, ut quæ non natura, sed arte sola fabricata sit: & ita dicuntur fieri posse imagines loquentes & futura prædicentes, sicut narrat Gulielmus Parisiensis de capite æneo sub ortu Saturni conflato, quod humanis uocibus loqui perhibent. Qui uero eligere nouerit materiam dispositam & patiendi paratissimam, agensque fortissimum, hic indubios potentioresque producet effectus. Est enim Pythagoræorum generalis sententia, sicut mathematica sunt formaliora Phisicis, ita esse actiualiora: & sicut in suo esse minus dependent, ita etiam in suo operari: inter omnia autem mathematica, numeros, ut sunt formaliores, ita etiam esse

actualiores, quibus uirtutem & efficientiam tam ad bonum quàm ad malū, non solum ethnicorum philosophi, sed etiam Hebræorum ac Christianorum attribuunt theologi.

De numeris eorundemq; potentia & uirtute.

Cap. II.



Nquit Seuerinus Boëthius, omnia quæcunq; à primæua rerum natura constructa sunt, numerorum uidentur ratione formata, hoc enim fuit principale in animo conditoris exemplar: hinc elementorum multitudo mutuata est, hinc temporum uices, hinc motus astrorum & cæli conuersio, omniumq; status numerorum colligatione subsistit. Sunt itaq; numeri magnarum sublimiumq; uirtutum potētes. Neq; enim mirum est, cum in rebus naturalibus sint tot ac tantæ uirtutes occultæ, licet manifestarum operationū, esse in ipsis numeris multo quidem maiores, occultiores, mirabiliores atq; efficaciores, quatenus ipsi sunt formaliores, perfectiores, cælestibus insiti, separatis substantiis immixti, deniq; maximam & simplicissimam habentes cum ideis in mēte diuina commixtionem, à quibus proprias & efficacissimas uires sortiuntur: quam ob rem etiam ad dæmonica & diuina munera consequenda plurimum ualent, plusq; possunt, quemadmodum in rebus naturalibus qualitates elementales in transmutando ad aliquod elementale multum ualent atq; possunt. Rursus omnia quæ sunt atq; fiunt, certis numeris subsistunt uirtutemq; sortiuntur. Tempus enim constat numero, omnisq; motus & actio, & omnia quæcunq; tempori & motui subiecta sunt: concentus etiam atq; uoces per numeros eorumq; proportionem uim habent atq; constant, proportionēsq; ex numeris ortæ, per lineas & puncta constituunt characteres & figuras: & hi sunt proprii operibus magicis, medio existente inter utrosque appropriato per declinationem ad extrema, ut in usu literarum.

Omnia certis constant numeris.

Denique omnes species naturalium & eorum quæ supra naturam sunt, certis numeris astringuntur: quod intuens Pythagoras, numerum esse inquit quo cuncta constant, distribuitq; singulis singulas uirtutes. & Proclus ait: Numerus semper existit: alius tamen in uoce, alius in earum proportionē, alius in anima & ratione, & alius in diuinis. Themistius uero & Boëthius & Auerrois Babylonius cum Platone, sic numeros extollunt, ut neminem absque illis posse recte philosophari putent. Loquuntur autem de numero rationali & formali, non de materiali, sensibili siue uocali, numero mercatorū, de quo Pythagorici & Academici, & Augustinus noster nihil curant, sed intendunt ad proportionem ex illo resultantem, quem numerum naturalem, & formalem & rationalem uocant, ex quo magna sacramenta emanant, tam in naturalibus, quàm diuinis atq; cælestibus. Per illum habetur uia ad omnia scibilia indaganda & intelligēda. Per illum habetur proximus accessus ad prophetiam naturalem: atque ipse abbas Ioachim in prophetiis suis alia uia quàm per numeros formales non processit.

CII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,
 Quantas uirtutes numeri possideant in rebus cum naturalibus tum
 transnaturalibus. Cap. III.



*Pentaphylli
 herbæ uirtu-
 tes.*

IN numeris itaq; mirandam latere efficaciam & uirtutem, tam ad bonum quàm ad malum, non modo splendidissimi philo-
 sophi unanimiter docent, sed etiam doctores catholici, præ cæ-
 teris Hieronymus, Augustinus, Origenes, Ambrosius, Gre-
 gorius Nazianzenus, Athanasius, Basilus, Hilarius, Rabanus, Beda, & plu-
 res alii confirmant. Hinc Hilarius in commentariis super Psalmos, testatur
 septuaginta seniores secundum numerorum efficaciam psalmos in ordinẽ
 rede gisse. Rabanus quoque doctor præclarus, de numerorũ uirtutibus sin-
 gularem librum composuit. Cæterum nunc in natura quantas uirtutes
 possident numeri, patet in herba quæ pēta phyllon, hoc est quinq; folium
 dicitur: hæc enim uirtute quinarĩ resistit uenenis, pellit dæmonia, confert
 expiationi: atq; eius folium bis, quotidie unum uino sumptum, curat ephē-
 meram: tria, tertianam: quatuor, quartanam. Similiter seminis heliotro-
 pii grana quatuor pota, quartanis: tria uero, tertianis prodesse dicuntur. Si-
 mili modo uerbenaca febribus in uino mederi fertur, si in tertianis à tertio
 geniculo: in quartanis, à quarto incisa fuerit. Serpens si semel calamo per-
 cutiatur, interit: si secundo, confirmatur. Hæc & eiusmodi plura apud ua-
 rios autores testificata leguntur. Vnde autem hæc fiant, causam certe ha-
 bent, quæ est ipsa uaria uariorum numerorum ad se inuicem proportio.

*Septenarij
 mirũ experi-
 mentum.*

*In numeris
 hic quid cõ-
 sideradum.*

*Numerorũ
 significatio.*

Mirum quoque de septenario experimentum, quod masculus omnis septi-
 mus absque scemella intermedia natus, uim habet curadi strophulas, solo
 tactu uel uerbo. Similiter filia quæque septima nata, miro modo partum
 adiuuare traditur: nec attenditur hic numerus naturalis, sed formalis ratio
 quæ est in numero. Illudq; quod supra diximus, semper mente teneatur, nõ
 in uocalibus & mercatoriis numeris has uires esse, sed in rationalibus, for-
 malibus & naturalibus, hæc dei & naturæ sacramenta distincta atq; conten-
 ta. Quicunque autem nouerit numeros uocales & naturales cum diuinis
 coniungere, & in eandem consonantiam temperare, hic per numeros po-
 terit operari mirabilia & etiam cognoscere. Pythagorici etiam multa sese
 prognosticare profitebantur per numeros nominum, in quibus profecto
 nisi magnum aliquod lateret mysterium, non dixisset Ioannes in Apoca-
 lypsi: Qui habet intellectum, computet numerum nominis bestię, qui est
 numerus hominis, & hic modus computandi, penes Hebręos & Cabalistas
 celeberrimus est, sicut infra ostendemus. Sed illud sciendũ est, quod nume-
 ri simplices significant res diuinas: denarii, cœlestes: centenarii, terrestres:
 millenarii, quæ futuri sunt seculi. Præterea cum partes animi secundum
 Arithmeticam mediocritatem, propter identitatem seu excessuum æqua-
 litatem inuicem copulantur: corpus uero, cuius partes magnitudinibus
 differunt, secundum Geometricam mediocritatem compositum sit: animal

uero ipsum ex utroque, anima scilicet ex corpore, secundum eam quæ harmoniæ conuenit mediocritatem constet, hinc est quod numeri plurimum operantur in animam, figuræ in corpora, concentus autem in ipsum animal.

De unitate & eius scala.

Cap. IIII.



Vnc particulatim de numeris ipsis determinemus: quia uero numerus nihil aliud est quàm unitatis repetitio, primo ipsam unitatem consideremus. Vnitas enim omnem numerum simplicissime penetrat, omniumq; numerorum communis mensura, fons & origo, omnem numerum in se unice coniunctum continet, multitudinis omnis infors, semper eadem & immutabilis: unde etiam in se ipsam multiplicata, nihil producit nisi seipsam: indiuisibilis est, partium omnium expers: quod si diuidi aliquando fingatur, non secatur, sed multiplicatur scilicet in unitates: nulla tamen harum unitatum maior uel minor est tota unitate, quemadmodum pars minor est toto: multiplicatur itaque non in partes, sed in seipsam: ideoque hanc alii concordiam, alii pietatem, alii amicitiam nuncupauere, quòd ita necatur, ut non secetur in partes: sed & Martianus ex Aristotelis sententia, Cupidinem asserit nominatam, ex eo quòd unum solum ipsa sit, & se quæri semper uelit, & ultra nihil habeat, sed expers totius elationis aut copulæ, in se proprias detorquet ardores. Vnum itaque omnium rerum principium est & finis, neque ipsum principium aut finem habens: nihil uno prius est, nihil uno posterius. Vnum omnium rerum principium est, & usque ad unum omnia sunt, & ultra ipsum nihil est, & omnia quæ sunt, unum ipsum desiderant, quia omnia ab uno processerant, & ut sint eadem omnia, ab illo uno participare necesse est: & sicut omnia ab uno in multa processerunt, sic cuncta quæ ad illud unum à quo processerunt redire conantur, necesse est exuere multitudinem. Vnum igitur ad summum refertur deum, qui cum ipse sit unus & innumerabilis, innumeras tamen res de se creat & intra se continet. Vnus itaque est deus, unius dei unus mundus, unius mundi unus sol, unus quoque in mundo phoenix, rex unus in apibus, dux unus in gregibus, in armentis rector unus, & grues unam sequuntur, & multa alia animantia unitatem uenerantur. Inter membra corporis, unum est principium à quo reliqua reguntur, siue id sit caput, siue (ut alii uolunt) cor. Vnum est elementum uincens & omnia penetrans, ignis. Vna res est à deo creata, subiectum omnis mirabilitatis, quæ in terris & in cœlis est, ipsa est actu animalis, uegetalis & mineralis, ubique reperta, à paucissimis cognita, à nullis suo proprio nomine expressa, sed innumeris figuris & ænigmatibus uelata, sine qua neque Alchymia, neque naturalis magia, suum completum possunt attingere finem. Ab uno homine Adamo, omnes producti sunt: ab uno illo omnes mortui sunt: ab uno I E S V C H R I S T O, rursus regenerati sunt:

Vnitatis nomina.

Vnitatis excellentia.

In rebus uirtutes que sint.

& quod ait Paulus, unus dominus, una fides, unum baptisma. Vnus deus & pater omnium, unus mediator dei & hominū, unus altissimus creator qui super omnes, per omnia & in omnibus nobis: unus enim pater deus, à quo omnia, & nos in illo: unus deus Iesus Christus, per quem omnia, & nos per ipsum: unus deus spiritus sanctus, in quem omnia, & nos in ipsum.

SCALA VNITATIS.

In mundo Arche- typo.	☿ Iod	Vna diuina essentia, fons omnis uirtutis & potestatis, eiusq; nomen unica simplicissima litera expressum.
In mundo intellectu- ali	A nima mundi.	Vna suprema intelligentia, prima creatura, fons uitarum.
In mundo caelesti	Sol	Vnus rex stellarum, fons lucis.
In mundo elemētali	Lapis philosophorum.	Vnum subiectum & instrumentum omnium uirtutum naturalium & transnaturalium.
In minore mundo	Cor	Vnum primum uiuens & ultimum moriens.
In mundo infernali	Lucifer.	Vnus princeps rebellionis angelorū & tenebrarum.

De dualitate & eius Scala.

Cap. V.



Binarij ap-
pellationes.

Binarius primus numerus est, quia prima multitudo est, à nullo potest numero metiri præterquā à sola unitate omnium numerorum mensura communi: non est compositus ex numeris, sed ex sola unitate una & una coordinatus: nec dicitur numerus in compositus, sed magis propriè, non compositus: ternarius autem primus numerus in compositus dicitur: Binarius autem primum unitatis germine & prima procreatio: hinc Genesis dicitur, & Iuno, & opinabilis corporatio, motusq; primi probamentum, primaq; forma paritatis. Numerus primæ æqualitatis, extremitatis & interualli, ideoq; iustitiæ peculiaris, eiusq; proprius actus, eo quod duobus gaudeat pariter pōderatis: diciturq; numerus scientiæ, & memoriæ, & lucis, & numerus hominis, qui alter & minor mundus dicitur: diciturq; numerus charitatis & mutui amoris, nuptiarum & societatis, sicut dictum est à domino: Erunt duo in carnem unā. & Ecclesiasticus ait: Melius duos esse simul quā unū, habent enim emolumentū suæ societatis: si unus ceciderit, ab altero fulcietur. Væ soli, quia cum ceciderit, non habet subleuantem se: & si dormierint duo, fouebuntur mutuo, unus quomodo calefiat: & si quispiam præualeat contra unum, duo resistunt ei. Et dicitur numerus connubii & sexus, duo enim sunt sexus, masculinus & fœmineus: & columbæ bina oua pariunt, ex quorum primo masculum, ex secundo fœminam excludunt. Diciturq; medietas capax, bona malaq; par

icipans, principiu diuisionis, multitudinis & distinctionis, & significat materiam. Dicitur aliquando hic etiam numerus discordia & confusionis, infortunii & immunditie. unde diuus Hieronymus contra Iovinianu inquit, quod ideo in secundo die creationis mundi non fuit dictu, & uidit deus quoniam bonu quia binarius numerus sit malus. Hinc est etia, quare iusserit deus omnia animalia immunda in arca bina ingredi: quia binarius (ut dixi) numerus immunditie est, estq; in auspiciis infelicissimus, praesertim si res illa a quibus auspiciu capitur, Saturnia sint uel Martia: nam haec duae infortuna numerantur ab astrologis: Fertur etia binariu adferre occur sacula umbraru, terriculamenta laruaru, nocumenta maloru spiritu huic qui nocte iter faciunt. Pythagoras (ut Eusebius refert) unitatem deum esse dicebat, & bonum intellectum: dualitatem uero demonem ac malu, in quo materialis est multitudo: quare Pythagorici dicunt binariu non esse numeru, sed confusionem quandam unitatu. Et Plutarchus scribit, Pythagoricos unitate Apollinem nuncupare: diada lite & audacia: triada iustitia, q est summa perfectio, neq; tamen uacat multis mysteriis. Hinc duae tabulae legis in Sina, duo cherubim respicientes in propitiatoriu apud Moysen, duae oliuae stillantes oleum apud Zachariam, duae naturae in Christo, diuina & humana: hinc duas dei apparitiones, uidelicet facies & posteriora, uidit Moyses, ite duo testamenta, duo precepta charitatis, duae primae dignitates, duo primi populi, duo genera demonum, boni & mali, duae creaturae intellectuales, angelus & anima, duo luminaria magna, duo solstitia, duo aequinoctia, duo poli, duo elementa productiua animam uiuentem, terra & aqua.

SCALA BINARII.

In Archetypo.	In lahe In El		Nomina dei duarum literarum
In mundo intellectu	Angelus	Anima	Duae substantiae intelligibiles
In mundo coelesti	Sol	Luna	Duo luminaria magna
In mundo elemental	Terra	Aqua	Duo elementa productiua animam uiuentem
In minori mundo	Cor	Cerebrum	Duae principales sedes anime
In mundo infernali	Beemoth	Leuiathan	Duo duces demoniorum
	Fletus	Stridor dentiu	Duo quae cominatur Christus damnatis



Ternarius primus numerus incompotitus, numerus sacer, numerus perfectionis, numerus potentissimus: tres enim sunt personæ in deo, tres sunt uirtutes theologales in religione. Hinc est quod ad ceremonias deorum & religionis plurimum hic numerus confert, ut cuius auspicio preces & libamina tertio repetuntur. Vnde canit Vergilius:

Numero Deus impare gaudet.

Et Pythagorici utebantur eo in sanctificationibus & purificationibus, unde apud Vergilium:

Idem ter socios pura circumluit unda.

Estq; etiam ligationibus aptissimus, hinc illud Vergilii:

Terna tibi hæc primum triplici diuersa colore

Licia circundo, terq; hæc altaria circum

Effigiem duco.

Et paulo post:

Necte tribus nodis, ternos Amarylli colores,

Necte Amarylli modo, & Veneris, dic, uincula necto.

Et de Medea legimus,

Verbaq; ter dixit placidos facientia somnos,

Quæ mare turbatum, quæ flumina concita sistunt.

Et apud Pliniū, Terna despuere deprecatione in omni medicina mos fuit, atq; ex hoc effectus adiuuari. Ternarius siquidem trinō augmento perfectus, longo, lato, profundo, ultra quæ nulla datur dimensionis progressio, unde primus numerus cubicus dicitur. Hinc dicitur, quod corpori trimetro, & numero cubico nihil addi potest. Quare Aristoteles in principio sermonum de cælo, illum quasi legem uocat, secundum quam omnia disponuntur. Tribus enim corporalia & spiritualia constant, principio, medio, fine. tribus (ut Trismegistus ait) perficitur mūdus, Hemarmene, necessitate & ordine, hoc est, conuentione causarum adinuicem, quam plerique factum dicūt, & executione ad factum, ac facturæ debita distributione. Tota temporis mensura ternario concluditur, uidelicet, præterito, præsentī, futuro. Omnis magnitudo tribus continetur, linea, superficie, corpore. Tribus interuallis constat omne corpus, longitudine, latitudine, crassitudine. Tres symphonias cōtinet harmonia, diapason, hemiolion, diatessaron. Tria quoque sunt animarum genera, uegetatiua, sensitiua & intellectualis: atque hanc rationis, iracundiæ cupiditatisq; distribuit tritatio. Iamq; etiam iuxta prophetam tribus à deo disponitur mundus, numero, pondere, & mensura: deputaturq; idealibus formis, sicut binarius materiæ procreanti, & unitas fabricatori deo. Magi quoq; tres mundi principes distribuunt, Oromasim, Mitrim, Araminim, hoc est, deum, mentem & spiritum. Per ternarium cubicum siue solidum, distribuuntur tres rerum productarum enneades, ui-

In rebus
tria q̄ sunt.

Ternarius
idealibus for-
mis deputa-
tus.

delicet supercœlestium, in nouem intelligētiarum ordines: cœlestium, in nouem orbis inferiorum, in nouem genera generabilium & corruptibilium. In hoc deniq; cubo ternario, uidelicet uiginti septem, omnes musicæ proportionēs includuntur, ut Plato & Proclus longa serie differunt. habetq; ternarius in harmonia diapente, gratiam uocis quintæ. Iamq; etiam in intelligentiis tres sunt angelicorum spirituum hierarchiæ. Tres sunt intellectualium creaturarū potentia, memoria, mens & uoluntas. Tres sunt ordines beatorum, uidelicet, martyrum, confessorum, innocentum. Tres sunt cœlestium signorum quaterniones, uidelicet fixorum, mobilium, cōmunium: similiter & domorum, uidelicet cardinum, succedentium & cadentium. Tres quoq; sunt in quouis signo facies & decani, tresq; cuiuslibet triplicitatis domini. Tres sunt inter planetas fortunæ: tres inter diuās, gratiæ: tres apud inferos, paræ: tres iudices, tresq; furia, tricepsq; cerberus. Legimus etiam Tergeminamq; Hecaten, tria uirginis ora Dianę. Tres personæ in supersubstantiali diuinitate. Tria tempora, naturæ, legis & gratiæ. Tres theologicæ uirtutes, spes, fides, charitas. Tribus diebus Ionas fuit in uentre piscis: totidem Christus in sepulchro.

SCALA TERNARI.

In Archetypo	Pater	ſadai Filius	Spiritus ſanctus	Nomen dei triumli- terarum. Tres perſonæ in diuinis
In mundo intelle- ctuali	Suprema Innocentes	Media Martyres	Infima Confefſores	Cœlorū. Tres hierarchiæ an- Tres gradus beato- rum.
In mundo cœleſti	Mobilis Cardines	Fixa Succedentes	Communia Cadentes	Tres quaterniones ſignorum. Tres quaterniones domorum.
In mundo elemē- tali	Simplicia	Compoſita	Decompoſita	Tres gradus elemē- torum.
In minore mūdo	Caput, in quo ui- get intellectus re- ſpondens mundo cœ- leſti.	Pectus, ubi cor ſe- des uitæ, reſpon- dens mundo cœ- leſti.	Vēter, ubi gigni- tiua uirtutis mem- braq; genitalia, reſpondens mūdo elementali.	Tres partes reſpon- dentes triplici mun- do.
In mūdo infernali	Aleſto Mimos Malefici	Megeta Acacus Apoſtata	Cteſiphone Rhadamantus Infideles	Tres furie infernales. Tres iudices infernales Tres gradus dānatorū.



Quaternarium numerum Pythagorici Tetractyn appellant, ipsumque omnibus numerorum uirtutibus præferunt, quia ipse fundamentum & radix omnium aliorum numerorum, unde & omnia fundamenta tam in artificialibus, quam in naturalibus & diuinis quadrata sunt, ut infra ostendemus: significatque soliditatem, quæ per figuram quadrariam etiam demonstratur. Est enim quaternarius, quadratus planus primus, qui constat duabus proportionibus, quarum prior est unius ad duo: posterior, duorum ad quatuor: nasciturque gemina processione & proportionem, uidelicet unius ad unum, & duorum ad duo, ab unitate incipiens, in quaternitate desinens: quæ proportionem in eo differunt, quod iuxta arithmeticam, sunt sibi inæquales: iuxta geometricam uero æquales. Itaque quadratus deo patri adscribitur: quin & totius trinitatis mysterium complectitur: nam ipsius simpla proportionem, prima scilicet unius ad unum, unitas paternæ substantiæ significatur, ex qua unus procedit filius, illi æqualis, altera autem processione, etiam simpla, uidelicet duorum ad duo, notatur secunda processione ex utroque spiritus sanctus, ut sic sit æqualis patri filius, processione prima: æqualis utrique spiritus sanctus, processione secunda. Hinc superexcellsum deo diuinæque trinitatis nomen tetragramaton est, scilicet Iod, He & Vau, He: ubi aspiratio He, spiritus ab utroque processione denotatur: ipsa enim He duplicata, utranque syllabam totumque nomen terminat, pronuntiatur autem Ioua, ut aliqui uolunt, unde gentium ille Iouis, quæ & ueteres quatuor auribus pingebant. Unde quaternarius est fons et caput totius diuinitatis. Vocantque Pythagorici ipsum perpetuum naturæ fontem: quatuor enim sunt gradus in scala naturæ, scilicet esse, uiuere, sentire, intelligere. Quatuor sunt in natura motus, scilicet ascendens, descendens, progrediens, circularis. Quatuor sunt in cælo cardines, scilicet ortus, occasus, medium cæli et immum cæli. Quatuor sunt sub cælo elementa, scilicet ignis, aer, undaque, tellus: secundum hæc, quatuor in cælo tripliciter: quatuor sub cælo qualitates primæ, scilicet frigidum, calidum, siccum, humidum, ab his quatuor humores, sanguis phlegma, cholera, melancholia. Item annus diuiditur in quatuor partes, quæ sunt uer, æstas, autumnus et hyems: similiter aer in Eurum, Zephyrum, Austrum & Boream, diuiditur: quatuor quoque sunt flumina paradisi, & totidem inferni: Quaternarius præterea omnem implet scientiam: primo omnem numerorum simplicem progressum quatuor implet terminis, uidelicet uno, duobus, tribus & quatuor, constituens denarium. Omnem implet numerorum differentiam, primum paræ, & primum imparæ in se continens. Habet in musica diatessaron, gratiam uocis

Nomen dei quadri- literum.	י ח ו ה				In mundo arche- typo unde lex providentie
Quatuor tripli- citates siue hierar- chie intelligibiles	Seraphim Cherubim Throni	Dominaciones Potestates Virtutes	Principatus Archangeli Angeli	Innocentes Martyres Confessores	In mundo intelle- ctuali unde lex fatalis
Quatuor angeli presidentes car- dinibus cœli	מִכָּאֵל Michael	רַפָּאֵל Raphael	גַּבְרִיאֵל Gabriel	אֲדִרְיָאֵל Vriel	
Quatuor prefe- cti elementorum.	שֶׁרָפ Seraph	כֶּרֶב Cherub	תַּרְשִׁישׁ Tharsis	אֲרִיאֵל Ariel	
Quatuor anima- lia sanctitatis.	Leo	Aquila	Homo	Vitulus	
Quatuor tripli- citates tribuum Israel.	Dan Aser Nephthali	Ichuda Isachar Zabulon	Manasse Beniamin Ephraim	Ruben Simeon Gad	
Quatuor tripli- citates apostolica.	Matthias Petrus Iacobus maior	Symon Bartholomæus Mattheus	Ioannes Philippus Iacobus minor	Thadæus Andreas Thomas	
Quatuor euange- listæ.	Marcus	Ioannes	Mattheus	Lucas	
Quatuor tripli- citates signorum.	Aries Leo Sagittarius	Gemini Libra Aquarius	Cancer Scorpius Pisces	Taurus Virgo Capricornus	In mundo cœlesti à quo lex naturæ
Stellæ & planetae ad elementa relati.	Mars & Sol	Iupiter & Venus	Saturnus & Mercurius	Stellæ fixæ & Luna	
Quatuor qualita- tes cœlestium elementorum.	Lumen	Diaphanum	Agilitas	Soliditas	
Quatuor ele- menta.	אֵשׁ Ignis	רוּחַ Aer	מַיִם Aqua	אֲרֶז Terra	In mundo elemen- tali ubi lex gene- rationis & cor- ruptionis.
Quatuor quali- tates.	Calidum	Humidum	Frigidum.	Siccum	
Quatuor tem- pora.	Aestas	Ver	Hæmus	Autumnus	
Quatuor cardi- nes orbis.	Oriens	Occidens	Septentrio	Meridies	
Quatuor mixto- rum genera per- fecta.	Animalia	Plantæ	Metalla	Lapides	
Quadruplicia animalia.	Progressiva	Volatilia	Natantia	Reptilia	

Quæ respōdet ele- mentis in plātis	Semina	Flores	Folia	Radices	
Quæ in metallis	Aurū & ferrū	Cuprū & stannū	Argentū. uiuum	Plumbū et argentū	
Quæ in lapidibus	Lucētes & ardētes	Leues & trāspētes	Clari et cōgelati	Graues et opaci	
Quatuor hominis elementa.	Mens	Spiritus	Anima	Corpus	In minore mūdo scilicet et homine à quo lex prudentiæ
Quatuor potentia animæ	Intellectus	Ratio	Phantasia	Sensus	
Quatuor iudicia- riæ potestates	Fides	Scientia	Opinio	Experimentum	
Quatuor uirtutes morales	Iustitia	Temperantia	Prudentia	Fortitudo	
Sensus responden- tes elementis	Visus	Auditus	Gustus et olfactus	Tactus	
Quatuor humani corporis elemēta	Spiritus	Caro	Humores	Ossa	
Quadruplex spūs	Animalis	Vitalis	Gignitiuus	Naturalis	
Quatuor humores	Cholera	Sanguis	Pituita	Melancholia	
Quatuor cōplexio- num mores	Impetus	Alacritas	Inertia	Tarditas	
Quatuor principes dæmoniorum no- cētes in elemētis	𐤀𐤍𐤃𐤃 Samael	𐤀𐤍𐤕𐤕 Azazel	𐤀𐤍𐤕𐤕 Azael	𐤀𐤍𐤕𐤕 Mahazael	In mundo infernali, ubi lex iræ & puniti- onis.
Quatuor flumina inferna	Phlegethon	Cocytus	Styx	Acheron	
Quatuor principes dæmoniorū super quatuor angelos orbis	Oriens	Paymon	Egyn	Amaymon	

De Quinario & eius Scala.

Cap. VIII.



Vinariarius numerus haud parua est potētiæ, cōstat enim ex pri-
mo pari & primo impari, tāquā ex fœmina, & masculo: impar
enim numerus mas est, par uero fœmina. Vnde Arithmetici il-
lū quidē patrē, hūc uero matrē uocant. Igitur haud parua per-
fectiōis atq; uirtutis est quinariarius, qui ex horū numerorū permixtiōe gene-
ratur: estq; præterea uniuersi numeri, uidelicet denarii, iustissima medietas.
Nā si alitrinsecus circa quinariū, denariū diuidendo adsumas, hinc nouē, in-
de uero unū: uel, hinc octo, inde uero duo: siue septē & tria, seu sex & quatu-
or, unaquaq; collectio denariū cōstituit, & semper eius perfectū mediū est
quinariarius, & eius equedistans: & iccirco numerus cōnubii appellatur à Py-
thagoricis, dicitur & iustitiæ, quia denariū ex æquilibrio secat. Sensus in ho-
mine quinq; sunt, uisus, auditus, olfactus, gustus, tactus: quinque in anima
potestates, uegetatiua, sensitiua, cōcupiscibilis, irascibilis, rationalis: quinq;

Quinarij
nomenclatu-
ra.

CXII.

DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

sunt in manibus digiti, quinque sunt in cœlestibus errantes planetę, secundũ quos quintuplices in quouis signo termini. In elementis quoque quinque genera mixtorum, uidelicet lapides, metalla, plantę, zoophyta, animalia totidemque animalium genera, puta homines, quadrupedia, reptantia, natantia, uolantia. Sunt & quinque genera quibus à deo cõponuntur omnia, scilicet essentia, idem, alterũ, sensus, motus. Hirundo non nisi quinque pullos parit, quos magna pascit æquitate, incipiẽs ab eo qui maximus est natu, & ita in cæteris ortus rationẽ habens. Habet quoque hic numerus uim magnã in expiationibus: nã in sacris, pellit malos dæmones: in naturalibus, pellit uenena. Dicitur quoque numerus felicitatis & gratiæ, & est sigillũ spiritus sancti, & nexus omnia ligãs, atque numerus crucis, etiam Christi uulneribus principalibus, quorũ cicatrices etiam in glorificato corpore suo seruare dignatus est, insigne. Gentiũ philosophi illũ Mercurio sacrũ dedicarunt, tantoque uim eius quaternario excellentiorẽ, quantum animatum inanimato præcellentius. In hoc enim numero Noah pater inuenit gratiam corã domino, & præferuatus fuit in diluuiio aquarũ. In huius numeri uirtute Abraham centenarius ex Sara nonagenaria steriliq; scemina, supraquã à natura concessum est, genuit filium, creuitque in populum magnũ. Hinc in tempore gratiæ, quinque literis inuocatur nomen diuinæ omnipotentię. Nam in tempore naturę, inuocabatur nomen dei trigrammaton, **שר** sadai: in tempore legis, nomẽ dei tetragrammaton **יהוה** ineffabile, cuius loco Hebręi exprimũt **יהושי** adonai. In tempore gratiæ, nomen dei pentagrammaton effabile **יהושע** Ihesu, quod non minore mysterio etiam trilaterum inuocatur **יש**.

SCALA QVINARIJ.

Nomina dei pentagrammaton. Nomẽ Christi pentagrammaton.		אֵלִים אֲדִים יְהוֹה	Elohim Ihesus			In mundo Archetypo.
Quinque substantię intelligibiles.	Spiritus primę hierarchie, uocati dij, sue filij dei	Spiritus secundę hierarchie, dicti intelligentię	Spiritus tercię hierarchie, uocati angeli, qui mittuntur	Animę corporum cœlestium.	Heroës sunt animę beatę	In mundo intellectuali
Quinque stellę erraticę, domini terminorum	Saturnus	Iupiter	Mars	Venus	Mercurius	In mundo cœlesti
Quinque genera corruptibilium	Aqua	Aër	Ignis	Terra	Mixtum	In mundo elementalı
Quinque species mixtorum	Animal	Planta	Metallum	Lapis	Zoophytum	
Quinque sensus	Gustus	Auditus	Visus	Tactus	Olfactus	In minore mundo
Quinque tormẽta corporalia	Amaritudo mortificans	Ulutus horroni	Tenebrę terribiles	Ardor inextinguibilis	Fœx penetrans	In mundo infernali



Senarius numerus est perfectionis, quia perfectissimus natura, in toto numerorum contextu, ab unitate usque ad denarium, solus ipse adeo est perfectus, ut collectione suarum partium idem resulter, nulla inopia deficiens, nec ulla abundantia superflua. Nam si partes eius, mediam scilicet, tertiam & sextam, quæ sunt tria, duo, unum, congregantur, totum senarii corpus perfecte impler: quæ quidem perfectione cæteri numeri carent: hinc à Pythagoricis genesi, nuptiisque: prorsus accommodatus asseritur, mundi quoque signaculum appellatur: senario enim numero constitutus mundus, neque immoderata abundantia superflua, neque frustratus egensque necessariis. Hinc est, quoniam die sexto perfectus est & consummatus à deo mundus: sexto enim die uidit Deus cuncta quæ fecerat, & erant ualde bona. Igitur perfecti sunt cæli & terra, & omnis ornatus eorum. Dicitur etiam numerus hominis, quia sexto die homo creatus est: & dicitur etiam numerus redemptoris, nam sexta die Christus pro redemptioe nostra passus est: unde illi etiam cum cruce magna cognatio. Dicitur etiam numerus laboris & seruitutis: hinc in lege præceptum erat, sex diebus faciendum opus, sex diebus colligendum manna, sex annis seminanda terra, & quod seruus Hebræus sex annis seruiat domino suo. Sex diebus gloria domini inclinauit super monte Sina, cooperiens eum nube: sex alæ sunt cherubinis, sex circuli in firmamento, arcticus, antarcticus, duo tropici, æquinoctialis & ecliptica. sex sunt erronee planetæ, Saturnus, Iupiter, Mars, Venus, Mercurius, Luna, per signiferi latitudinem ultra citraque eclipticam discurrentes. Sex sunt in elementis substantificæ qualitates, uidelicet acuitas, raritas, motus, & horum opposita, obtusitas, densitas, quies. Sex sunt differentia positiōis, sursum, deorsum, ante, retro, dextrorsum, & sinistrorsum. Sex sunt naturalia officia, sine quibus esse nihil potest, uidelicet magnitudo, color, figura, interuallum, status, motus, solida etiam figura quadrati sex superficies habet. Totius harmoniæ toni sunt sex, uidelicet quinque: toni, & duo hemitonia, quæ faciunt tonum unum, qui est sextus.

SCALA SENARII.

In Archetypo	אל גבור אלהים						Nomina dei sex literarum.
In mundo intelligibili	Seraphim	Cherubim	Throni	Dominatio-nes	Potestates	Virtutes	Sex ordines angelorum qui ad inferiora non mittuntur.
In mundo celesti	Saturnus	Iupiter	Mars	Venus	Mercurius	Luna	Sex planeta per zodiaci latitudinem ab ecliptica aberrantes.
In mundo elementalī	Quies	Raritas	Acuitas	Obtusitas	Densitas	Motus	Sex substantificæ qualitates elementorum.
In minore mundo	Intellectus	Memoria	Sensus	Motus	Vita	Essentia	Sex gradus hominis.
In mundo infernali	Acteus	Megaleus	Ormenus	Lycus	Nicon	Mimon	Sex demones calamitatum omnium autores.



Septenarius numerus uariæ & multiplicis potentiae est, constat enim ex uno & sex, uel ex duobus & quinque, uel ex tribus & quatuor, habetque unitatem tanquam copulam geminae trinitatis: unde si singula eius membra eorumque compagines consideremus, proculdubio fatebimur eum tam ex suarum partium colligantia, quam seorsum sua plenitudine, omni maiestate esse plenissimum. Vocantque ipsum Pythagorici humanæ uitæ uehiculum, quod non tam ex partibus suis mutuatur, quam totalitatis suæ proprio iure perficit, complectitur enim corpus & animam: nam corpus constat ex quatuor elementis, & quatuor qualitatibus afficitur: ternarius quoque ad animam spectat, propter triplicem uim eius, scilicet rationalem, irascibilem & concupiscibilem. Septenarius itaque, quia ex tribus constat & quatuor, animam corpori coniungit, ad genituram quoque hominum uis huius numeri pertinet, hominemque concipi, formari, edi, nutriri, uiuere, omninoque constare facit. Nam cum in aluo mulieris genitale semen receptum est, si per horas septem absque effusione permanserit, hæsisse in uitam certum est: tum primis septem diebus coagulatur, fitque ad recipiendum figuram humanam idoneum: deinde maturos infantes producit, qui septimestres uocantur, hoc est, qui septimo mense nati. Post partum deinde an uiéturus sit infans, septima hora discernit: ultra hunc enim numerum, qui aëris halitum sustinuerit, intelligitur natus ad uitam. Post dies septem, iacet reliquias umbilici: post bis septem, incipit ad lumen uisus eius moueri: in tertio septenario, iam libere oculos totamque faciem uertit: post septem menses, fiunt dentationes: post secundum mensium septenarium, sedet sine casus timore: post tertium septenarium, sonus eius in uerba prorumpit: post quartum septenarium, stat firmiter & ambulat: post quintum septenarium mensium, incipit lac nurricis horrescere: post annos septem, cadunt primi dentes, & nascuntur alii ad cibum solidum aptiores, absoluiturque integritas loquendi: post secundum annorum septenarium, pueri pubescunt, fitque generationis initium: ad tertium annorum septenarium, crescit homo in longum, ostenditque flores & lanugines, fitque genitura pollens atque robusta. Usque ad quartum septenarium, crescit homo in latum, & consummantur incrementa staturæ. In quinto, omne uirium & roboris completur augmentum: Sextus uero annorum septenarius, uires seruat collectionis: septimo septenario consummatur prudentia, perfectamque reddit hominum ætatem. Cum uero ad decadas septenas peruenitur, ubi septenarius per numerum completum conducitur, tunc metam communem uiuendi habet, dicente Propheta: Dies annorum nostrorum in ipsis septuaginta annis. Summus etiam humani corporis crescendi modus, est se-

ptem pedum. Septem quoque sunt gradus in corpore, qui dimensionem altitudinis ab imo complēt in superficiem, scilicet medulla, os, neruus, uena, arteria, caro, cutis. Septem sunt quæ à Græcis nigra membra uocantur, lingua, cor, pulmo, iecur, lien & duo renes. Septem sunt corporis principales partes, caput, pectus, manus pedesque & pudendum. De spiritu quoque & cibo constat, quod sine haustu spiritus ultra horas septem uiuere non durat: tum quibus inedia mori constitutum est, post septimum diem non uiuunt. Venæ quoque & arteriæ (ut tradunt medici) numero mouentur septenario. Iudicia quoque in morbis maiori apparentia fiunt diebus septimis, quos medici creticos, hoc est iudiciarios uocant. Ex septenis quoque portiōibus creat deus animam, ut testis est diuus Plato in Timæo. Anima quoque septenario recipit corpus. Ad septimū usque gradū omnis uocum progreditur discrepantia, post quem fit eadem reuolutio. Rursus septem sunt ipsarum uocum modulamina, ditonus, semiditonus, diatessaron, diapente cum tono, diapente cum semitonio, & diapasō. Estque in cœlestibus potentia septenarii potentissima: nam cum sint quatuor cœli cardines diametraliter sese contuentes, qui quidem aspectus plenissimus & potentissimus habetur, septenario numero constat: fit siquidem à septimo signo, crucemque constituit, figuram omnium potētissimam, de qua suo loco dicemus. Sed illud nō ignoretur, septenarium magnam habere in cruce cōmunionem. Simili radiatione & numero distāt solstitiū à bruma, & æquinoctiū hyemale ab æstiuale, quæ omnia septenis signis fiunt. Septem præterea in cœlo sunt circuli, iuxta axis longitudinem: septem circa polum arcticum triones, maiores minoresque. Item septem Vergiliæ quas Pleiades uocant, septem quoque planetæ, secundum illos quoque septem dies constituentes hebdomadam. Luna quoque planetarum septima, & nobis proxima, hunc numerum præ ceteris obseruat, motumque eius ac lumen hic numerus dispensat: nam in uiginti diebus & octo, totius zodiaci ambitum circuit, quem quidem dierum numerum, septenarius septem suis terminis, ab uno uidelicet usque ad septem, quantum singuli numeri exprimunt, antecedentibus addendo, conficit & implet, efficitque quatuor septenarios dierum, quibus Luna omnem zodiaci longitudinem atque latitudinem emetiendo remetiendoque circum perque discurrit: similibusque dierum septenariis lumen suum sempiterna lege uariando dispensat: Primo enim septenario usque ad medietatem tanquam diuisi orbis, crescit: secundo septenario orbem totum lumine complet: tertio decrescendo, rursus in orbem contrahitur diuisum: post quartum uero septenarium ultima luminis sui diminutiōe renouatur, eisdemque septenariis maris incrementa decrementaque disponit, nam primo ab initio crescentis lunæ septenario, minuitur paulisper: secundo, gradatim augetur: tertius quoque septenarius fit similis primo,

& quartus eadem facit quæ secundus. Accommodatur etiam Saturno, qui ab inferioribus ascendendo septimus est planetarum, qui requiem innuit, cui septimus dies adscribitur, qui millenarium septimū indicat, quo (teste Ioanne) captiuato dracone, malorum suggestore diabolo, quiescent mortales, tranquillam uitam degentes. Septenarium præterea Pythagorici numerum uirginitatis appellāt: quia primus est, qui neq; generatur neq; generat, neq; enim potest in duas partes diuidi æquales: itaq; ut gignatur ex aliquo numero repetito, nec ullum ex se etiā numerum parit duplicatus, qui intra denarii limites coartetur, quem primum limitem constat esse numerorum: & ideo septenarium Palladi sacrum fecere. Habet & in religione potentissima suæ uenerationis indicia, & uocatur numerus iuramenti. Hinc apud Hebræos iurare dicitur septenare, quasi per septē obtestari. Sic Abraham quando pepigit fœdus cum Abimelech, statuit septem agnas in testimonium. Dicitur quoq; numerus beatitudinis & requiei, unde illud:

Oterq; quaterq; beati.

Scilicet in anima & in corpore. Septimo quoq; die creator ab opificio quieuit, quamobrem hæc dies apud Mosē sabbathum appellatur, hoc est, dies quietis. hinc septimo die Christus in sepulchro quieuit. Habet quoq; hic numerus cum cruce, ut superius demonstratum est, & cum Christo magnam communionem. In Christo enim omnis nostra beatitudo, quies & felicitas: estq; præterea purificationibus aptissimus. Vnde Apuleius: Meq;, ait, protinus purificandi studio marino lauacro trado, septies submergo fluctibus capite. Et leprosus quoq; mūdandus in lege, septies aspergebatur passeris sanguine, & Helizæus propheta, ut scriptum habetur Regum libro quarto, ait leproso: Vade & lauare septies in Iordane, & recipiet sanitatē caro tua, & mundaberis, & sequitur paulo post: Et lauit se septies in Iordane, iuxta sermonem prophetæ, & mundatus est. Estq; numerus pœnitentiæ & remissionis. Hinc statuta septennis pœnitentia pro quolibet peccato, iuxta Sapientis sententiam dicentis: & super peccatorē septuplum: septimo quoq; anno fiebant remissiones, & post quadratum septenarium dabatur plena remissio, ut in Leuitico legitur. Septē petitionibus cōsummauit Christus orationē expiationis nostræ: hinc & libertatis numerus nuncupatus, quia septimo anno seruus Hebræus libertatem sibi uendicabat. Estq; diuinis laudibus accommodatissimus. Vnde ait propheta: Septies in die laudem dixi tibi, super iudicia iustitiæ tuæ. Dicitur etiam numerus ultiois, sicut dicit scriptura: Septuplum ultio dabitur de Cain. & Psalmista ait: Redde uicinis nostris septuplum in sinu eorum. Hinc septem nequitia apud Salomonē, & septem spiritus nequiores assumpti leguntur in euangelio. Significat etiā præsentis circuli tempus, quod septem dierū circulo peragitur: estq; spiritui sancto sacer, quem septuplum iuxta eius dona propheta Esaias describit, uidelicet spiritum sapientiæ & intellectus, spiritum consilii & fortitudi-

nis, spiritum scientiæ & pietatis, & spiritum timoris domini, quos apud Zachariam legimus septem oculos dei. Septem quoque sunt angeli spiritus adstantes ante faciem dei, ut legitur apud Tobiam. & in Apocalypsi, septem lampades ardebant ante thronum dei, & septem candelabra aurea, & in medio eorum similis filio hominis, & habebat in dextra sua stellas septē. Item spiritus septem erant in conspectu throni dei, & septem angeli adstabāt in conspectu dei, & datæ sunt illis septem tubæ. Vidit quoque agnum habentem septem cornua, & septem oculos, & uidit librum obsignatum septem sigillis, & cum apertum fuisset septimum sigillum, factum est silentium in cælo. Ex supradictis omnibus apparet, septenarium inter cæteros numeros merito dici omnis efficaciar plenissimum. Habet præterea septenarius magnam cum duodenario conformitatem: nam sicut tria & quatuor septē constituunt: sic ter quatuor duodecim reddūt, qui sunt numeri cœlestium planetarum & signorum, ex eadem radice resultantes, & per ternarium de diuinitate, per quaternarium de inferiorum natura participantes. Magna admodum est in sacris literis huius numeri præ cæteris omnibus obseruari, magnaque & multiplicia eius mysteria, quorum multa è sacris eloquiis repetentes hic adnumerare decreuimus: quibus facile constabit, septenarium plenitudinem quandam sacrorum mysteriorum significare. Legimus enim in Genesi, septimum diem quietis domini, septimū ab Adam Enoch, uirum sanctum & pium, & alium etiam ab Adam septimum uirum nequā & digamum nomine Lamech, item septima generatione abolitum peccatum Cain: sicut scriptum est: Septuplum punietur Cain: & septem uindictas ex oluet, qui occiderit Cain. Ad quæ ibidem magister historiæ septem colligit fuisse peccata Cain. Item septena & septena ex omnibus animalibus mundis introducta in arcam Noë, similiter & de uolatilibus: deinde post septem dies pluuisse dominum super terram, septimoque die ruptos omnes fontes abyssi, & inundasse aquas super terram. Item septem aquas Abraham dedit Abimelech: & septem annis seruiuit Iacob pro Lia, & aliis septem pro Rachel: & septem diebus populus Israël luxit mortem Iacob. Præterea septem boues, & septem spicas, septem annos fertilitatis & septem sterilitatis legimus ibidem. In Exodo uero, septimo die præcipitur sabbathum sabbathorum, requies sancta domino: quia septimo die ab opere quieuit dominus. Item septimo die cessauit orare Moses. Septimo die erit solennitas domini, septimo anno liber egredietur seruus, septem diebus bos & ouis sit cum matre sua, septimo anno dimittetur quiescere terra seminata sex annis, septimus dies erit sanctum sabbathum & requies: septimus dies quia sabbathi est, uocabitur sanctus. In Leuitico etiam septimus dies erit celebrior & sanctior, & septimi mensis primus dies erit sabbathum memoriale. Septem diebus offerentur holocausta domino, septem diebus celebrabantur feriæ domini, septem diebus per

annum legitimū sempiternum erit in generationibus uestris. Septimo mēse festa celebrabitur, & habitabit in tabernaculis septē diebus: septies asperget coram domino qui tinxerit digitū in sanguine: septies tinger in sanguine passeris mundatus à lepra: septem diebus lauabitur aquis uiuentibus qui patitur fluxum sanguinis: septies asperget digito in sanguine uituli: septies percutiam uos propter peccatum. In Deuteronomio septē populi terram promissionis habebant. Legitur & septimus annus remissionis, & septē lucernę candelaborū in australi parte erectę. Et in Numeris leguntur septē agnas immaculatas obtulisse filii Israēl, & quod septem diebus uescebatur azymis, & quod septem agnis & hirco expiatur peccatū, & septimus dies erat celeberrimus & sanctus, & septimi mensis dies uenerabilis & sanctus, & septimus mensis scenopegię, & septem uitulos offerebat die septimo, & septem aras erexit Balaā, septem diebus Maria soror Aaron leprosa egreditur extra castra, septem diebus immūsus erit qui tetigerit cadauer. Et in Iosue, septem sacerdotes portabant arcam fœderis ante Hiericho, & septem diebus circuibant ciuitates, & septem buccinę portabantur per septem sacerdotes, & die septimo buccinabant septem sacerdotes. Item in libro Iudicum septem annis Abessa regnauit in Israēl, septē diebus fecit nuptias Samson, & septimo die exposuit uxori problema, septem funibus neruicis ligatus est & septem crinibus capitis sui, septē annis oppressi sunt filii Israēl per regem Madian. Et in libris Regum septem uicibus & septima uice ecce dicit Helias nubecula parua, septem diebus filii Israēl dirigebant acies, & septimo die commissum est bellum: septem annorum cōminata est fames Dauid propter peccatum murmurationis populi, & septies oscitauit puer resuscitatus per Helisum, & septem uiri crucifixi sunt simul in diebus messis primę: septem lotiōibus mundatur Naaman per Helisum, septimo mense occisus est Goliath. Et in Paralipomenis legitur, quod septimo mense cōpletus est cæruus fundamentorum: & in Hester legimus septem eunuchos regis Persarum: & in Tobia, septem uiri copulati cum Sara filia Raguelis: & apud Danielem septem uicibus incenditur fornax Nabuchodonosor, & septem leones erant in lacu, & septima die uenit Nabuchodonosor. In libro Iob exprimuntur septem filii Iob, & septem diebus & noctibus sedisse amicos Iob cum eo in terra: & ibidem legitur, septimo non tanget te malū. In Esdra legimus septem hebdomadas annorum, septem cōsiliarios Artaxerxis: & ibidem septimo mense clāges buccina: septimus mensis scenopegię sub Esdra erat, dum filii Israēl erant in ciuitatibus: & septimi mensis primo die Esdras legit legem populo. Et in Psalmis septies in die laudem dicit Dauid: septuplum probatur argentum, septuplum reddit uicinis nostris in sinu eorum. Et Salomon ait septem columnas excidisse sibi sapientiam, & septem uiros loquentes sentētiās, septem quę odit & detestatur dominus: septem nequitie in corde inimici, septem circumspectores, septē oculi in-

insipientes. Numerat Esaias septem dona spiritus sancti, & septem mulieres uirum unum apprehendentes. Et apud Ieremiam septem mentis mulierum concupiscentiæ, & septem filios peperit mater quæ infirmata est & defecit anima eius. In Ezechiele, septem diebus propheta mœrens permansit. In Zacharia septem lucernæ, & septem infusoria super caput candelabri, & septem oculi discurrentes in uniuersam terram, & septem oculi super unum lapidem, & septimi dici ieiunium uertitur in gaudium. Et in Michæa septem pastores suscitati sunt super Assyrios. Iam uero & in euangelis leguntur septem beatitudines, septem uirtutes quibus septem uitia opponuntur, septem petitiones orationis dominicæ, septem uerba Christi in cruce, septem uerba beatæ Mariæ uirginis, septem panes per dominum distributi, septem sportæ fragmentorum, septem fratres uxores unam habentes, septem discipuli domini piscantes, septem hydriæ, in Cana Galilææ, septem iræ quæ dominus hypocritis comminatur, septem dæmonia eiecta de muliere peccatrice, & septem dæmones nequiores assumpti ab expulso. Item septem annis fuit CHRISTVS profugus in Aegypto, & septima hora reliquit febris filium Reguli. In epistolis etiam canonicis describit Iacobus septem gradus sapientiæ, & Petrus septem gradus uirtutum. Et in Actibus numerantur septem diaconi, & septem discipuli electi per apostolos. In Apocalypsi quoque multa sunt huius numeri mysteria: ibi enim leguntur septem candelabra, septem stellæ, septem coronæ, septem ecclesiæ, septem spiritus in conspectu throni, septem flumina Aegypti, septem sigilla, septem signacula, septem cornua, septem oculi, septem spiritus dei, septem angeli cum septem tubis, septem cornua draconis, septem capita draconis quæ septem habebant diademata: item septem plagæ, & septem phyalas quæ habet unus de septem angelis, septem capita bestię coccinæ, septem montes, & septem reges sedentes super eos, & septem tonitrua locuta sunt uoces suas. Multas præterea uires habet hic numerus, cum in naturalibus tum in sacris & cæremoniis, tum etiam in aliis: itaque huc referuntur septem dies, septem planetæ, septem Pleiades, septem ætates mundi, septem mutationes hominis, septem artes liberales, totidemque mechanicæ, & totidem prohibitæ, septem colores, septem metalla, septem foramina in capite hominis, septem paria neruorum, septem montes in urbe Roma, septem reges Romani, septem bella ciuilia, septem sapientes tempore Ieremiæ prophetæ, & septem sapientes Græciæ. Item septem diebus ardebat Roma sub Nerone. Per septem reges occisa sunt decem milia martyrum. Septem fuere dormientes, septem sunt Romæ ecclesiæ principales, totidem Gregorius construxit monasteria, tot sancta Felicitas peperit filios. Septem constituti sunt electores imperii, & septem sunt actus solennes in Imperatore coronando, septem testes requirunt leges in testamento, septem sunt pœnæ ciuiles, & septem canoni

ca, & septem horæ canonicæ, septies salutat sacerdos in missa, septem sacramenta & septem ordines clericorum, & septem annorum puer potest ordinari ordine minori, & potest obtinere beneficium sine cura. Septem sunt psalmi pœnitentiales, & septem mandata secundæ tabulæ, & septem horis Adam & Eua fuerunt in paradiso, & septem sunt uiri per angelum prænuntiati antequam nascerentur, uidelicet Ismaël, Isaac, Samson, Hieremias, Ioannes Baptista, Iacobus frater domini, & Christus Iesus. Deniq; hic numerus & in bono & in malo omnium est potentissimus: de hoc Liuius uetustissi-

S C A L A.

In Archetypo	Ararita	אראריתא		
In mundo intelligibili	צפקיאל Zaphkiel	צרקיאל Zadkiel	כמאל Camael	רפאל Raphael
In mundo cœlesti	שבטאי Saturnus	צרק Iupiter	מארים Mars	שמש Sol
In mundo elementalī	Vpupa Sepia Talpa Plumbum Onychinus	Aquila Delphinus Cerusus Stannum Sapphirus	Vultur Lucius Lupus Ferrum Adamus	Olor vitul ^o marin ^o Leo Aurum Carbūculus
In minore mundo	Pes dexter Auris dextra	Caput Auris sinistra	Manus dextra Naris dextra	Cor Ocul ^o dexter
In mundo infernali	Gehenna גיהנם	Portę mortis וצל מות	Umbra mortis ירעש תום	Puteus inferitus באר שחת

malo omniū est potentissimus: de hoc Linus uetustissimus Poëta cecinit:

Septima cum uenit lux, cuncta absoluerē cœpit

Omnipotens pater, atq; bonis est septima & ipsa.

Est etiam rerum cunctarum septima origo,

Septima prima eadem, perfecta & septima septem:

Vnde etiam cœlum stellis errantibus altum

Voluitur, & circulis toridem circum undiq; fertur.

SEPTENARI I.

Affer Eheie	אשר אהיה	Nomina dei septem literarum
האניאל Haniel	מיכאל Michaël	גבריאל Gabriel
נוגה Venus	כוכב Mercurius	לבנה Luna
Columba Thimallus Hircus Cuprum Smaragdus	Ciconia Mugil Simia Argentum uiuum Achates	Noctua Aelurus Feles Argentum Crystallus
Pudendum Naris sinistra	Manus sinistra Os	Pes sinister Oculus sinister
Lutum fecis שטחיון	Perditio אכרון	Fouca שאול



Octonarium uero uocant Pythagorici numerū iustitiæ & plenitudinis: primum, quia primus omnium diuiditur in numeros pariter pares, uidelicet in quatuor: diuisio quoque ipsa in bis bina eadē ratione contextitur, uidelicet per bis bina bis: & propter hanc diuisionis æqualitatem, iustitię sibi nomen inoleuit: alterum uero, uidelicet plenitudinis nomen accepit, propter corporeæ soliditatis contextum: primum siquidem solidum corpus efficit. Hinc Orphei institutū per octo numina iurātis, sicubi diuinā iustitiam obtestari uellet, quorum nomina hæc, Ignis, Aqua, Terra, Cælum, Luna, Sol, Phanes & Nox. Octo quoque sunt duntaxat cælorum uisibiles sphæræ: corporalisque naturæ proprietates per illum nobis significatur, quam Orpheus in octonario hymnorum maritimorum complexus est. Estque hic numerus dictus etiam numerus fœderis & circūcisionis, quæ ludæis octauo die fieri præcepta est. Octo etiā erant in uetere lege ornamenta sacerdotis, uidelicet fœcinalia, tunica, cingulus, tyara, stola talaris, superhumeralis, rationale, lamina aurea. Pertinet etiam hic numerus ad æternitatem & mūdi consummationē, quia subsequitur septenarium, qui temporis symbolum est: hinc etiā hic numerus beatitudinis est, tot enim beatitudinis gradus docet Christus apud Matthæum. Dicitur etiam numerus salutis & conseruationis, tot namque anime in arca Noë saluæ factæ sunt à diluuiio aquarum. Iam quoque & octo fuerunt filii Iesse, à quibus Dauid fuit octauus. Item Zacharias Iohānis pater octauo die recepit loquelā. Hunc numerum Dionysio sacrum perhibent, qui octauo mense in lucē editus est, in cuius sempiternum testimonium Naxos insula illi dicata, hanc prerogatiuam obtinuit, ut solæ Naxię mulieres octauo mense salubriter pariant, fœtusque uitaes edant, cum ubique ferè gentium omnes sic geniti intereant, & etiam matres manifesto uersentur in periculo.

SCALA SEPTENARIJ.

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31	32	33	34	35
36	37	38	39	40	41	42
43	44	45	46	47	48	49
50	51	52	53	54	55	56
57	58	59	60	61	62	63
64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77
78	79	80	81	82	83	84
85	86	87	88	89	90	91
92	93	94	95	96	97	98
99	100	101	102	103	104	105
106	107	108	109	110	111	112
113	114	115	116	117	118	119
120	121	122	123	124	125	126
127	128	129	130	131	132	133
134	135	136	137	138	139	140
141	142	143	144	145	146	147
148	149	150	151	152	153	154
155	156	157	158	159	160	161
162	163	164	165	166	167	168
169	170	171	172	173	174	175
176	177	178	179	180	181	182
183	184	185	186	187	188	189
190	191	192	193	194	195	196
197	198	199	200	201	202	203
204	205	206	207	208	209	210
211	212	213	214	215	216	217
218	219	220	221	222	223	224
225	226	227	228	229	230	231
232	233	234	235	236	237	238
239	240	241	242	243	244	245
246	247	248	249	250	251	252
253	254	255	256	257	258	259
260	261	262	263	264	265	266
267	268	269	270	271	272	273
274	275	276	277	278	279	280
281	282	283	284	285	286	287
288	289	290	291	292	293	294
295	296	297	298	299	300	301
302	303	304	305	306	307	308
309	310	311	312	313	314	315
316	317	318	319	320	321	322
323	324	325	326	327	328	329
330	331	332	333	334	335	336
337	338	339	340	341	342	343
344	345	346	347	348	349	350
351	352	353	354	355	356	357
358	359	360	361	362	363	364
365	366	367	368	369	370	371
372	373	374	375	376	377	378
379	380	381	382	383	384	385
386	387	388	389	390	391	392
393	394	395	396	397	398	399
400	401	402	403	404	405	406
407	408	409	410	411	412	413
414	415	416	417	418	419	420
421	422	423	424	425	426	427
428	429	430	431	432	433	434
435	436	437	438	439	440	441
442	443	444	445	446	447	448
449	450	451	452	453	454	455
456	457	458	459	460	461	462
463	464	465	466	467	468	469
470	471	472	473	474	475	476
477	478	479	480	481	482	483
484	485	486	487	488	489	490
491	492	493	494	495	496	497
498	499	500	501	502	503	504
505	506	507	508	509	510	511
512	513	514	515	516	517	518
519	520	521	522	523	524	525
526	527	528	529	530	531	532
533	534	535	536	537	538	539
540	541	542	543	544	545	546
547	548	549	550	551	552	553
554	555	556	557	558	559	560
561	562	563	564	565	566	567
568	569	570	571	572	573	574
575	576	577	578	579	580	581
582	583	584	585	586	587	588
589	590	591	592	593	594	595
596	597	598	599	600	601	602
603	604	605	606	607	608	609
610	611	612	613	614	615	616
617	618	619	620	621	622	623
624	625	626	627	628	629	630
631	632	633	634	635	636	637
638	639	640	641	642	643	644
645	646	647	648	649	650	651
652	653	654	655	656	657	658
659	660	661	662	663	664	665
666	667	668	669	670	671	672
673	674	675	676	677	678	679
680	681	682	683	684	685	686
687	688	689	690	691	692	693
694	695	696	697	698	699	700
701	702	703	704	705	706	707
708	709	710	711	712	713	714
715	716	717	718	719	720	721
722	723	724	725	726	727	728
729	730	731	732	733	734	735
736	737	738	739	740	741	742
743	744	745	746	747	748	749
750	751	752	753	754	755	756
757	758	759	760	761	762	763
764	765	766	767	768	769	770
771	772	773	774	775	776	777
778	779	780	781	782	783	784
785	786	787	788	789	790	791
792	793	794	795	796	797	798
799	800	801	802	803	804	805
806	807	808	809	810	811	812
813	814	815	816	817	818	819
820	821	822	823	824	825	826
827	828	829	830	831	832	833
834	835	836	837	838	839	840
841	842	843	844	845	846	847
848	849	850	851	852	853	854
855	856	857	858	859	860	861
862	863	864	865	866	867	868
869	870	871	872	873	874	875
876	877	878	879	880	881	882
883	884	885	886	887	888	889
890	891	892	893	894	895	896
897	898	899	900	901	902	903
904	905	906	907	908	909	910
911	912	913	914	915	916	917
918	919	920	921	922	923	924
925	926	927	928	929	930	931
932	933	934	935	936	937	938
939	940	941	942	943	944	945
946	947	948	949	950	951	952
953	954	955	956	957	958	959
960	961	962	963	964	965	966
967	968	969	970	971	972	973
974	975	976	977	978	979	980
981	982	983	984	985	986	987
988	989	990	991	992	993	994
995	996	997	998	999	1000	1001

Tetragrammaton Vedaath יְהוָה וְדַאֲת								In Archetypo.
Nonina dictio literarum.	Eloha Vedaath אֱלֹהֵה וְדַאֲת							In mundo intel- ligibili.
Octo bestiarum premia	Hereditas	Incorruptio	Potestas	Victoria	Visio dei	Gratia	Regnum	Gaudium
Octo celi visibiles	Caelum stellatum	Caelum Saturni	Caelum Iouis	Caelum Martis	Caelum Solis	Caelum Veneris	Caelum Mercurij	Caelum lune
Octo qualitates particulares	Siccitas terre	Frigiditas aque	Humiditas aeris	Caliditas ignis	Caliditas aeris	Humiditas aque	Siccitas ignis	Frigiditas terre
Octo bestiarum genera	Pacifici	Esurientes et sitientes iustitiam	Mites	Persecuti propter iustitiam	Mundi corde	Misericordes	Pauperes spiritu	Lugeres
Octo damnato- rum premia	Carcer	Mors	Iudicium	Ira dei	Tenebre	Indignatio	Tribulatio	Angustia



Nouenarius numerus musis sacer, cœlestium sphaerarum diuinorumq; spirituum ordini adiumeto: hinc nouem sunt sphaerae mobiles, & secundum illas nouem sunt musæ, scilicet, Calliope, Vrania, Polymnia, Terpsichore, Clio, Melpomene, Erato, Euterpe, Thalia: quæ quidem musæ nouem sphaeris nouem sunt accommodatæ, ita ut prima referat supremam sphaeram, quam uocant primum mobile, & sic gradatim descendendo secundum scriptum ordinem, usque ad ultimam quæ referat sphaeram lunæ, ita scilicet, Calliope accommodatur primo mobili: Vrania, stellato cœlo: Polymnia, Saturno: Terpsichore, Ioui: Clio, Marti: Melpomene, Soli: Erato, Veneri: Euterpe, Mercurio: Thalia, Lunæ. Nouem quoque sunt angelorum beatorum ordines, scilicet, Seraphim, Cherubim, Throni, Dominationes, Virtutes, Potestates, Principatus, Archangeli, Angeli, quos per nouem lapides figurat Ezechiel, qui sunt sapphirus, smaragdus, carbunculus, berillus, onyx, chrysolithus, iaspis, topazius, sardius. Habet etiam hic numerus magnum & occultum crucis sacramentum: nam hora nona Dominus noster Iesus Christus emisit spiritum: nouemq; diebus antiqui mortuos funerabant, totidemq; annis dicunt Minoæ in spelunca à Ioue leges accepisse. Vnde hic numerus ab Homero præcipue obseruatus est, ut quando leges cōdendæ, aut responsa danda, aut sœuitura clades. Astrologi etiam annos enneaticos, hoc est nouenarios, in hominum ætatibus non secus atq; septenarios, quos climactericos uocant, obseruant, notabili mutatione insignes. Aliquando tamen notam imperfectionis & incompletionis habet, quod ad denarium non peringat perfectionem, sed unitate minor, citra illud deficiat,

ficut super euangelio de decē leprosis interpre
ratur Augustinus: nec uacat mysterio
longitudo nouē cubitorum
O gregis Bafan, qui
typus est di
aboli.

SCALA NOVENARIA:

Noum dānōum literarum.	Tetragrammaton Sabaoth. יהוה צבאوت				Tetragrammaton Zidkenu. יהוה צדקנו				Elohim Gibor. אֱלֹהִים גִּבּוֹר		In Arche- typo.
Noum chori ange- lorum.	Seraphim	Cherubim	Throni	Dominations	Potestates	Virtutes	Principatus	Archangeli	Angeli	In mundo in- telligibili.	
Noum angeli præfi- dentes caelis.	Metatron	Ophaniel	Zaphkiel	Zadkiel	Canael	Raphaël	Haniel	Michael	Gabriel.		
Noum sphaeræ mo- bilis.	Primum mo- bile.	Caelum stel- latum	Sphaera Saturni	Sphaera Iouis	Sphaera Martis	Sphaera Solis	Sphaera Veneris	Sphaera Mercurij	Sphaera lu- nae	In mundo caelesti.	
Noum lapides repre- sentantes nouē cho- ros angelicos	Sappirus	Smaragdus	Carbunculus	Berillus	Onyx	Chrysolithus	Iussis	Topazius	Sardius	In mundoc- lementali.	
Noum sensuum ex- tremi tiam inimi.	Memoria	Cogitatus	Imaginatus	Sensus communis	Auditus	Visus	Odoratus	Gustus	Tactus	In minore mundo.	
Noum ordines ca- ecorum.	Pseudothei	Spiritus mendacii.	Vasa iniquitatis.	Vitiores sceleorum	Prestigiat- ores.	Aëræ po- testates.	Eurie feminari- ces malorum.	Criminators sive exploratores	Tentatores sive insid- atores	In mundo in- fernali.	



Enarius. Hic dicitur omnis numerus siue uniuersus, atq; numerus completus, denotans plenum curriculum uitæ: ab eo enim ultra non numeratur, nisi per replicationē: uniuersosq; numeros uel intra se implicat, uel per se suosq; explicat multiplicando: quapropter multiplicis religionis habetur & potētia animisq; purgandis accommodatur. Hinc ueteres, ceremonias denarias appellauere, quibus illos, qui expiandi aut sacra adituri essent, per decem continuos dies à certis quibusdam rebus abstinendum erat. Vnde apud Aegyptios mos erat illi qui sacris Isidis initiari uellet, decem dierum ieiuniū indici solitum, quod testatur Apuleius de seipso inquit: Illud plane cunctis arbitris præcepit, decem illis continuis diebus cibariam uoluptatem coërcerem, & neq; ullum animal essem, & inuinius essem. Decem sunt sanguinei hominis partes, menstruum, sperma, plasmatiuus spiritus, massa, humores, organicum corpus, uegetatiua, sensitiua, ratio & mens. Decem quoq; simplicia integralia hominem cōstituentia, os, cartilago, neruus, chorda, ligamentum, arteria, uena, panniculus, caro, cutis. Decem quoq; artus, quibus constat intrinsecus homo: spiritus, cerebrum, pulmo, cor, epar, fel, splen, renes, genitalia, matrix. Præterea decem cortinæ erant in templo, decem chordæ erant in psalterio, decē instrumenta musica quibus canebantur psalmi, quorum nomina sunt, Neza, in quo canebantur odes: Nablum, idem quod organum: Mizmor, in quo psalmi: Sir, in quo cantica: Tephila, in quo orationes: Beracha, in quo benedictiones: Hallel, in quo laudationes: Hodaia, in quo gratiarum actiones: Asre, in quo alicuius felicitas: Halleluia, in quo laudes dei tantū atq; contemplationes. Decem quoq; sunt cantores psalmodum, uidelicet, Adam, Abraham, Melchizedec, Moses, Asaph, Dauid, Salomon, & tres filii Choræ. Decem quoq; præcepta legis. Et decimo die post ascensionem Christi, descendit spiritus sanctus. Hic deniq; est numerus, in quo Iacob tota nocte luctatus cum angelo, uicit in certamine: & oriente lucifero benedictus est, & uocatum est nomen eius Israël. In hoc numero, Iosue uicit trigintaunum reges: & Dauid uicit Goliath & Philistæos: & Daniel pericula euasit leonū. Hic numerus sicut unitas etiam circularis est, quia coaceruatus in unitatem redit, à qua exordium habuit: & ipse numerorum omnium finis est & complementum, & principiū decadum. Sicut denarius refluit in unitatem ex qua processit, sic omne fluens reuertitur ad id à quo habet principiū sui fluxus. Sic aqua ad mare currit, à quo traxit originem: corpus in terram, à qua sumptum est reuertitur: tempus redit in æternitatem à qua fluxit: mens à deo facta, ad eundem reuertitur: fluit deniq; omnis creatura in nihilum ex quo creata est, nec nisi diuino uerbo sustentatur, in quo condita sunt omnia, omniaq; cum denario & per denarium gyrum efficiunt, ut inquit Proclus, à deo incipientia,

& in ipsum desinentia. Deus quoq; ipse prima Monas priusquam sese inferioribus communicet, primo se in primum numerorum, ternarium uidelicet, diffundit: dehinc in denarium, tanquam in decem ideas & mensuras omnium numerorum & rerum omnium faciendarum, quas Hebrei decem attributa uocant, & decem diuina nomina numerant: qua de causa ulterior numerus dari nequit. Hinc omnia dena, diuinum quoddam in se habent, & in lege tanquam à deo propria exiguntur, simul cum primiis, ut rerum primordia, uelut principium numerorum, & decima quæque tanquam finis illi red-

dantur, qui principium & finis est omnium.

SCALA DENARII.



In archetypo	י ה ו ה י ה י Nomen quadriliterum collectum decem literarum.		א ב ג ד Nomen quadriliterum ex		
	אהיה Eheie	יהוה Iod tetragramma- ton	יהוה אלהים Tetragramma elohim	אל El	אלהים גבור Elohim gibor.
	כתר kether	דכמה Hochmah	בינה Binah	דסר Hesed	גבורה Geburah
In mundo intelli- gibili	Seraphim Haiolo hakados Metatron	Cherubim Ophanim Iophiel	Throni Aralim Zaphkiel	Domina- tiones Hafnal- lim Zadkiel	Potestates Seraphim Cameel
In mundo cœle- sti	Reschith bagal- laim Primum mobile	Masloth Sphæra zodiaci	Sabbathai Sphæra Saturni	Zedek Sphæra Io- uis	Madim Sphæra Martis
In mundo elemē- tali	Columba	Pardus	Draco	Aquila	Equus
In minore mun- do.	Spiritus	Cerebrum	Splen	Epar	Fel
In mundo infer- nali.	Pseudothet	Spiritus menda- cij	Vasa iniquitatis.	Vitores seclerū.	Præstigiatores.

יוד דא Iudaeum decem literarum.		אלהים צבאות Nomen Elohim Sabaoth			Nomina dei decem literarum.
אלה Eloha	יהוה צבאות Tetragramaton Sabaoth	אלהים צבאות Elohim Sabaoth	שדי Sadai	אדני Adonai melech	Decem nomina dei.
תפארת Tiphereth	נצה Neczah	הוד Hod	יסוד Iesod	מלכות Malchuth	Decem Sephiroth.
Virtutes	Principatus	Archangeli	Angeli	Anima beatæ	Decem ordines beato rum secundum Dionysii.
Malachim	Elohim	Eni Elohim	Cherubim	Isim	Decem beatorum ordines iuxta traditiones Heb.
Raphaël	Haniel	Michaël	Gabriel	Anima dei si hæ	Decem angeli præ sidentes.
Schemes	Noga	Cochab	Leuanah	Holom iesodoth	Decem sphaera mun di.
Sphaera Solis	Sphaera Venetis	Sphaera Mercurij	Sphaera Luna	Sphaera elemen torum	
Leo	Homo	Serpens	Bos	Agnus	Decem animalia san ctitatis ad superos relata.
Cor	Renēs	Pulmo	Genitalia	Matrix	Decem artus intrin seci hominis.
Aëreæ po testates	Furiæ seminatri ces malorum	Criminatores si ue exploratores	Tentatores, siue insidiatores	Animæ prauæ & damnatæ	Decem damnatorum ordines.

insuper in diuinis mysteriis duodenarii uis est. Elegit deus duodenam familiam Israël, illisq; præfecit duodecim principes: totidē lapides locati in profundo Iordanis, & in pectore sacerdotis eodem numero figi præcepit. Duodecim etiam panes facierum propositionis, & totidem lapidibus altare constructum, & mare æneum à Solomone fabricatum, eodem numero leones sustinebant: totidem fontes in Helim, totidem exploratores missi ad terrā promissionis, totidem Christi apostoli duodecim tribubus præfecti, duodecim milia numerantur populi signati & electi, duodecim stellis cæli regina coronata: & in euangelio, ex crescentibus panibus cophini duodecim fragmentorum colliguntur: & duodecim angeli præsident duodecim portis ciuitatis, & duodecim lapides cælestis Ierusalem. In inferioribus etiam crescentia multa hoc numero progrediuntur: sic lepus & cuniculus fecundissimi, duodecies in anno generant, pariuntq;: & camela totidem mensibus fœtum gerit, & pauo duodecim oua ponit.

Nomina dei duodecim literarum			הוּא Sanctus	בְּרוּךְ Benedictus	הַקָּדוֹשׁ ipse	
Nomen magnum in duodecim uexilla reuolutum	יהוה	יהוה	יהוה	יהוה	יהוה	יהוה
Duodecim ordines beatorum spirituum.	Seraphim	Cherubim	Throni	Dominationes	Potestates	Virtutes
Duodecim angeli praesidentes signis.	Malchidiel	Asmodel	Ambriel	Muriel	Verehiel	Hamaliel
Duodecim tribus	Dan	Ruben	Ichuda	Manasse	Aser	Symeon
Duodecim prophetae	Malachias	Aggeus	Zacharias	Amos	Oseas	Micheas
Duodecim Apostoli.	Mathias	Thadæus	Symon	Iohannes	Petrus	Andreas
Duodecim signa zodiaci	Aries	Taurus	Gemini	Cancer	Leo	Virgo
Duodecim menses	Martius	Aprilis	Maius	Iunius	Iulius	Augustus
Duodecim plantæ	Eleliphacos	Peristerconorthios	Peristerconhyptios	Symphytus	Cyclaminus	Calaminthus
Duodecim lapides	Sardonius	Sardius	Topazius	Chalcedonius	Iaspis	Smaragdus
Duodecim membra principalia	Caput	Collum	Brachia	Pectus	Cor	Venter
Duodecim gradus damnatorum et demoniorum	Pseudothei	Spiritus mendacij	Vasa iniquitatis	Vitiores scelerum	Præstigitores	Aëreæ potestates

LIBER SECVNDVS, CXXXIII.

DVODENARIIL.

אב בן ורוד הקדש Pater, filius & spiritus sanctus.						In Arche typo.
והיה	יהיה	והיה	היה	היה	היה	
Principatus	Archangeli	Angeli	Innocentes	Martyres	Confessores	In mudo intelligi bili
Zuriel	Barbiel	Adnachiël	Hanael	Gabriel	Barchiel	
Isachar	Beniamin	Nephthalia	Gad	Zabulon	Ephraim	
Ionas	Abdias	Sephonias	Naham	Abacuk	Iobcl	
Barptolo meus	Philippus	Iacobus maior	Thomas	Matthæus	Iacobus minor	
Libra	Scorpius	Sagittarius	Capricornus	Aquarius	Pisces	In mudo coelesti
Septēber	October	November	December	Ianuarius	Februarius	In mudo elementali.
Scorpius ros	Artemisia	Anagallis	Lapathus	Dracontea	Aristolo chia	
Berillus	Amethystus	Hyacinthus	Chrysopasus	Crystallus	Sapphy rus	
Renes	Genitalia	Anche	Genua	Crua	Pedes	In minore mundo.
Euria, semi natrices malorū	Criminators si ue explorator s	Tentatores, siue insidiatores.	Malefici	Apostate	Infideles	In mudo infernali
					m	

CXLIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

SCALA DVODE-

Duodecim numi na	Pallas	Venus	Phœbus	Mercurius	Iupiter	Ceres
Duodecim signa zodiaci	Aries	Taurus	Gemini	Cancer	Leo	Virgo
Duodecim mēses	Martius	Aprilis	Maius	Iunius	Iulius	Augustus
Duodecim sacra aues	Noctua	Columba	Gallus	Ibis	Aquila	Pascer
Duodecim sacra animalia	Capra	Hircus	Taurus	Canis	Cervus	Porca
Duodecim sacra arbores	Olea	Myrtus	Laurus	Corylus	Aesculus	Pomus
Duodecim homi nis mēbra signis distributa	Caput	Collum	Brachia	Pectus	Cor	Venter

NARII ORPHICA.

Vulcanus	Mars	Diana	Vesta	Iuno	Neptunus	In mundo intelli- gibili
Libra	Scorpius	Sagittarius	Capricor- nus	Aquarius	Pisces	In mundo coelesti
September	October	November	December	Ianuarus	Februarius	In mundo elemen- tali
Anser	Picus	Cornix	Ardea	Pavo	Cygnus	
Asinus	Lupus	Cervus	Leo	Ovis	Equus	
Buxus	Cornus	Palma	Pinus	Rhamnus	Vlmus	
Renes	Genitalia	Anche	Genus	Crura	Pedes	In minore mundo

m ii

CXXXVI. DE OCCULTA PHILOSOPHIA.

De nūeris qui supra duodenariū sunt, corūq; potētia & uirtutibus. XV.



Eliqui etiā ultra duodenariū numeri multis & uariis effectibus decorati sunt, quorū uirtutes ex origine partibusq; corū deprehēdere oportet, quatenus ex simpliciū aggregatiōe uaria, aut multiplicatiōis ductu cōstituuntur: nonnunq; etiā ex diminutione aut supergressione alterius præcedētis, præcipue perfectioris, significata corū resultant, tum etiā ex seipsis mysteriorum quorundā sacramēta continent: sic tertius supra decimū numerus, apparitionis Christi ad gentes mysterium indicat: decimotertio nanq; post eius natalē diē, stella duce magis facta est. Decimusquartus & ipse Christi typū gerit, quī decimaquarta luna primi mēsis pro nobis immolatus, quo diē & filii Israel Phase domino, hoc est, transitum celebrare iussi sunt. Hunc numerū tam solícite obseruat Matthæus, ut quo posset illum in generationibus Christi ubiq; retinere, nōnullas generationes prætermiserit. XV. numerus spiritaliū ascensionū symbolū est, ideoq; canticū graduū in quindecim psalmis illi adaptatum est: cui etiā XV. anni additi regi Ezechie deputant: & decimusquintus dies septimi mēsis erat uenerabilis & sanctus. XVI. numerū ex quadrato æquilatere & parentē denarii cōpositum, iccirco Pythagorici numerū felicitatis appellant: ipse etiam ueteris testamenti prophetas oēs, tum noui testamenti apostolos & euangelistas cōplectitur. Numerum XVIII. & uigesimum, utrunq; infaustum interpretantur theologi: nā in priore seruiuit Israhel Eglon regi Moab: in altero seruiuit Iacob, & uēditus est Ioseph. Deniq; inter polypoda nullū est quod uicenum pedum numerum excedat. Numerus autē XXII. plenitudinē sapientiæ significat, totidē siquidē sunt Hebraicarum literarum characteres, totidemq; libris totū uetus testamentū cōtinetur. Numero autē uicesimooctauo lunę fauor designatur, eius enim motus distans à cursu aliorū syderum, quasi solitarius uicesimooctauo diē cōpletur, quo redit ad idē punctum zodiaci unde processit. Hinc & uiginti octo māiones lunæ, singulari uirtute & influentia pollentes, in cœlestibus numerantur. Tricesimus numerus multis mysteriis memorabilis est, quo dominus noster Iesus Christus appretiat, qui ipse quoq; tricesimo suæ ætatis anno baptizatus est, cœpitq; facere miracula, & docere regnū dei. Ipse etiā Ioannes Baptista tricesimū annū agebat, cū incēpisset prædicare in deserto, & præparare uias domini. Ipseq; Ezechiel eadē annorum ætate incēpit prophetare: & Ioseph tricesimo suæ ætatis anno educus de carcere, à Pharaone accepit Aegypti principatū. Tricesimus secūdū numerū Hebræorum doctores sapientiæ adscribunt, totidem enim sunt ab Abrahamo descriptæ semitæ sapientiæ: Pythagorici uero hunc numerum iustitiæ appellant, quia semper diuisibilis in partes æquales usq; ad unitatē. Quadragenarium numerum ueteres magna obseruatione colebant, de quo & festum celebrabant tesseracoston. Fertur ad partus rationē efficere, totidē diebus

semē aptari & transformari in utero, quousq; in corpus organicū perfectū, suis debitis & harmonicis mēsuris conducatur dispositum, ad suscipiendū animam ratiōalem. Totidem diebus mulieres post partū grauiori morbo conflictari, quousq; adaptētur muliebria in partū commota, antequā purificentur: totidē etiā diebus infantes risum continere, morbosos esse, magnoq; discrimine uiuere: estq; hic numerus in religione expiationis & pēnitentię, magnorumq; mysteriorum significatiuus: liquidem quadraginta dies & noctes diluuii tēpore pluit dominus super terrā: quadraginta annis filii Israhel habitauerunt in deserto: quadraginta dies dilata est subuersio Niniuę. Idemq; numerus sanctorum ieiuniis sacer habitus est: siquidē per quadraginta dies Moses, Helias & Christus ieiunauerūt. Quadraginta septimanis Christus in utero uirginis portatus est: quadraginta diebus à natiuitate mās sit Christus in Berhlehem antequā offerretur in tēplo: quadraginta mēsis publice prędicauit: quadraginta horis mortuus delituit in sepulchro: quadragesimo die post resurrectionem in cōelos ascendit, quę omnia nō si ne huius numeri occulta proprietate & mysterio facta fuisse nostri tradūt theologi. *Quinquagenarius* numerus est remissionis peccatorū & seruitutis libertatisq; significatiuus: secundū legem enim quinquagesimo anno remittebatur debita, & reuertebatur unusquisq; in possessionem suam. Hinc per Iubilæi annū atq; per pēnitentię psalmū, indulgentiæ atq; pēnitentię sacramentū ostendit. Lex quoq; & spiritus sanctus in eodē declarantur: nā quinquagesimo die post exitū Israhel de Aegypto, lex data est Mosi in monte Sina. Quinquagesimo die post resurrectionē descendit spiritus sanctus super apostolos in monte Sion: unde dicitur & numerus gratiæ, & attribuitur spiritui sancto. Erat & sexagenarius numerus Aegyptiis sacer: nā crocodilo proprius, ut qui sexagenis diebus oua sexaginta pariāt, totidemq; diebus foueat: tot annos præterea dicatur uiuere, & dentes eodē numero habere: deniq; totidē diebus in secessu quiescere quōtannis sine cibo. Habet & septuagenarius numerus sua mysteria, nam totidē annis ignis sacrificii in Babylonica captiuitate sub aqua latens uixerat: totidē annos prædixerat Ieremias templi destructionem: totidem annos durauit captiuitas Babylonica, totidem annis cōplebatur desolatio Ierusalēm. Item septuaginta palmæ erant in loco ubi castrametati sunt filii Israhel: septuaginta animabus descenderūt patres in Aegyptum: septuaginta reges amputatis manuum & pedū summis, colligebāt cibū sub mensa Adonibesech: septuaginta filii egressi sunt de fœmōre Ioas, septuaginta uiri omnes filii Ieroboal: septuaginta pondera argenti dabantur Abimelech: totidē uiros occidit Abimelech super uno lapide. Septuaginta filios & nepotes habuit Abdon, qui ascēdebant super septuaginta pullos asinarum. Septuaginta milia uiroꝝ erant Salomōni, qui onera portabant. Septuaginta filii Achab regis in Samaria decapitati sunt. Septuaginta iuxta psalmistam sunt anni annōꝝ ætatis nostrę. Se-

septuagesies septies iudicatum est de Lamech: septuagesies septies peccata donantur delinquenti. Est & numerus secundus supra septuagesimum totidem linguarum sermonibus, totidem Synagogarum senioribus, totidem ueteris testamenti interpretibus, totidemque Christi discipulis insignis: habetque cum duodenario magnam communioem: hinc in celestibus quouis signo in sex partes diuiso, resultant septuaginta duo quinarii, quibus praesidet totidem angeli, & totidem influunt nomina dei, & quilibet quinarium uni praestitum est idioma, tanta efficacia, ut inde Astrologi & Physiognomi cognoscere queant cuius idiomatis quisque fuerit oriundus: respondent istis etiam totidem patentes in humano corpore articuli, quorum in quouis digito manuum & pedum habentur tres: qui cum principalibus duodecim superius in duodenario numeratis, constituunt septuaginta duos. Centenarius in quo ouis collocatur inuenta, qui etiam de sinistra transit ad dexteram, sacratu inuenitur: tum quia ex denario in seipsum ductu gignitur, completam designat perfectionem. Complementum uero omnium numerorum millenarius est, qui est cubus denarii, significans consummatam & absolutam perfectionem. Sunt autem duo numeri à Platone in Republica maxime celebrati, & ab Aristotele in suis Politicis non improbat, quibus ciuitatibus magnae mutationes portenduntur: hi sunt duodenarii quadratus, & eiusdem cubus uidelicet quadragesimus quartus supra centenarium, & septingentesimus uicesimus octauus supra millenarium, qui numerus fatalis est: ad quem cum ciuitas quauis siue res publica peruenit, completo cubo postea declinabit: in quadratis tamen mutationem subit, sed in melius, si prudenti disciplina regatur: nec fato tunc, sed imprudentia collabi poterit: atque haec de numeris particularim dicta sufficiant.

De Numerorum notis in certis gesticulatiōibus constitutis. Ca. XVI.

LEgi sepius in magicis libris eorundemque operibus & experimentis mirabiles quosdam, & quales mihi uidebantur ridiculas gestulationes, & putabam illa esse occulta quaedam daemonum pacta, propter quod respuebam & proieci ea: sed postquam res profundius examinaui, tunc primum intellexi in illis magicis gestulationibus, non daemonum foedera, sed numerorum delitescere rationem, qua ueteres per manuum & digitorum uarios inflexus & reflexus numeros representabant: quorum gestulatione magi, ineffabiliu uirtutu uocabula, sono ignota, numeris uaria, iugatis alternatisque digitis tacitus inclamant, ueneranturque sacro silentio mundi praesules deos. Eius ritus meminit etiam Martianus de Arithmetica, inquit: Dignitatem uero uirginis recurrentes, & quaedam incomprehensa mobilitatis scaturigine uermiculati, quae mox ingressa, septingentos decem & septem numeros complicatis digitis, Iouem salutabunda surrexit. Tum Philosophia, ut Tritonidem propter adstabat, quid numero tali Arithmetica intulisset, exquirat. Cui Pallas: Proprio, inquit, Iouem nomine salutauit. Ut ergo haec melius intelligatur, placuit illa ex traditione Bedae hic subiungere, inquit itaque: Cum dicis unum, minimum

in leua digiti inflectens, in medium palmæ locū figes: cū dicis duo, secundum à minimo inflexū ibidem impones: cū dicis tria, tertiū similiter inflectes: cū dicis quatuor, itidē minimū leuabis: cū dicis quinque, secundū à minimo similiter eriges: cū dicis sex, tertiū nihilominus leuabis, eo solo qui medicus appellatur, in mediū palmæ fixo: cum dicis septem, minimum solum supra palmæ radicem, ceteris interim leuatis, impones, iuxta quem cum dicis octo, medicum: cum dicis nouem, medium ē regione compones: cū dicis decē, unguē indicis in medio figes articulo pollicis: cū dicis uiginti, summitatē medii digiti inter nodos pollicis & indicis arcū figes: cū dicis triginta, unguis indicis & pollicis blando cōiunges amplexu: cū dicis quadraginta, interiora pollicis lateri uel dorso indicis superduces, ambobus dūtaxat erectis: cū dicis quinquaginta, pollicē exteriore articulo instar Græcæ literæ gāma, curuatim ad palmā inclinabis: cū dicis sexaginta, pollicē ut supra curuatim indice circūflexo diligenter à fronte præcinges: cū dicis septuaginta, indicē ut supra circūflexū, pollice in longū tēso implebis, ungue illius dūtaxat erecto trans mediū indicis articulū: cum dicis octoginta, indicē ut supra circumflexū pollice in longum extenso implebis, unguē uidelicet illius in medium indicis articulū fixo: cum dicis nonaginta, indicis inflexi unguē radici pollicis erecti cōfiges. Haftenus in leua. Centū uero in dextra, quomodo in leua decem facies, ducēta in dextra, quomodo uiginti in leua sinistraque manu. Duo milia in dextra, quomodo duo in leua, &c. usque ad nouē milia. Porro decē milia cū dicis, leuā in medio pectoris supinā appones, digitis tantū in cælū erectis: uiginti milia cū dicis, eandem pectori expansam late superpones: triginta milia cū dicis, eadem prona sed erecta, pollicē cartilagini medii pectoris immittes: quadraginta milia cū dicis, eadem in umbilico erectā supinabis: quinquaginta milia cū dicis, eiusdem prone, sed erecto pollicem umbilico impones: sexaginta milia, eadem prona femur leuium desuper comprehendes: septuaginta milia cū dicis, eandem supinā femori superimpones: octoginta milia cū dicis, eandem pronā femori superpones: nonaginta milia cū dicis, eadē lumbos cōprehendes, pollice ad imauerſo. At uero centū milia, ducenta milia, &cetera usque ad nongenta milia, eodem modo quo diximus ordine in dextra corporis parte cōplebis. Decies autē centena milia cum dicis, ambabus sibi manibus cōfertis, inuicē digitos implicabis. Hęc ex Beda adnotata haftenus sufficiāt. Plura de istis apud fratrem Lucam de S. Sepulchro in sua magna Arithmetica comperies.

De uariis numerorum notis apud Romanos obseruatis.

Caput XVII.



Vmerorum notę apud uarias gentes diuersimode pinguntur: Romani illos sequentibus notis figurabant, quos de literis antiquis describit Valerius Probus, & hodie adhuc in usu sunt, sic uidelicet:

m iiii

Lucas de
S. Sepul-
chro.

CXL. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

Vnum.	Quinq.	Decem.	Quinquaginta.	Centum.	Ducenta.	Quingenta.
I.	V.	X.	L.	C.	CC.	D.
M.	S.	I.	CXO.	100.	ICC.	V.
CCIOO.	CMO.	OMC.	IMI.	X.	1000.	DDO.
CCCIOO.	CM.	C.	CM.	C.	CC.	
DM.	QO.	D.	CMO.	CPO.	M.	S.

Sunt alia numerorum nota, hodie apud Arithmeticos & calculatores usitata, quæ iuxta numerorum ordinem his figuris pinguntur: 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. quibus additur nota priuationis, orbiculo signata, hæc scilicet figura, o: quæ licet numerum nullum significet, alios tamē aut denarios, aut centenarios, aut millenarios significare facit, quemadmodum hæc in Arithmeticis manifesta sunt. Sunt etiam qui denarium per uirgulam quæ lineam transuersim agat, notant: quinarium autem per eam, quæ lineam contingat, nō autem secet: unitatem uero per eam, quæ seorsum ponitur, sicut in hoc exemplo uidere licet: † significat decem: ‡ significat decē & quinq: †‡ significat sexdecim: †‡‡ decem & septem: orbiculus uero detorcat centum, sic scilicet o, seorsum positus: coniunctus uero, totidem quot numeris apponitur cētenarios indicat, ut sic, oo, uel sic II o, ducenta, sic ooo, uel sic III o, trecenta: †° quingenta: †‡° decies centena, siue mille. Atq; hæ notæ frequenter in magicis characteribus adiectæ cōspiciuntur.

De notis Græcorum.

Cap. XVIII.



Oris numerorum utuntur Græci literis alphabeticis, idq; tribus modis, primo singulis elemētis secundum alphabeti seriē loci sui numerum significantibus. Nam quorum in ordine alphabeti locum quæq; litera sortita est, eiusdem numerum representat, ut hic uidere licet:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι
10	11	12	13	14	15	16	17	18
K	Λ	M	N	Ξ	Ο	Π	Ρ	Σ
19	20	21	22	23	24			
T	Υ	Φ	Χ	Ψ	Ω			

Et hic est primus ordo numerorū apud Græcos, secundario diuidūt Græci totum alphabetum in tres classes, quarum prima incipiens ab Alpha unitatum est: Secunda incipiens à Iota, denariorum est: Tertia incipiens à

Rho, est centenariorum: & hic ordo à posterioribus Græcorum ita ad Hebræorum imitatioem institutus est. Quia uero Alphabetū eorum ab ea regula tribus literis mancum est, necesse fuit illis tres figuras adfigere, & literis intercalare, quibus uidelicet sextum, nonagesimum & noningentesimū numeros explicarent, ut in sequentibus liquet:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
A	B	Γ	Δ	E	ς	Z	H	Θ
10	20	30	40	50	60	70	80	90
I	K	Λ	M	N	Ξ	O	Π	ς
100	200	300	400	500	600	700	800	900
P	Σ	T	Υ	Φ	X	Ψ	Ω	ς

Quod si alicui harum literarum subfignetur uirgula toni acuti, tunc totidē millenarios significat, ut in his exemplis:

1000.	10000.	100000.
A	I	P

Tertio modo sex duntaxat literis designandis numeris Græci utuntur, uidelicet I, pro unitate: Π, pro quinario, quia caput est dictiōis πεντε, hoc est quinq; Δ, pro denario, à δέκα: Η, pro centenario, ab εκατόν: Χ pro millenario, à uoce χίλια: Μ, pro decē milibus, à μύρια. Ex quibus sex literis suo modo usq; ad quatuor numero iunctis, uel aliis adiūctis, cæteros numeros formant, præter Π, quæ non multiplicatur, nec sibi iungitur, sed semper aliorum quinariorum significatur, ut in sequentibus exemplis patet:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
I	II	III	IIII	π	πI	πII	πIII	πIIII
10	11	12	13	14	15	16	20	21
Δ	ΔI	ΔII	ΔIII	ΔIIII	Δπ	ΔπI	ΔΔ	ΔΔI
50	60	100	200	5000	1000	5000	10000	50000
Π	ΠΔ	H	HH	Π	X	Π	M	Π

De notis Hebræorum & Chaldæorum, & quibusdam aliis
Magorum notis. Cap. XIX.



Hebræorum etiā literæ numerorum notas habent, sed longè excellentius quàm ulla aliarum linguarum, cum maxima lateāt in Hebraicis numeris mysteria, sicuti de his tractatur in ea parte Cabalæ, q̄ Notariacon uocāt. Sunt aut Hebræorū literæ numero uiginti duæ principales, quarum quinq; alias quasdam diuersas figuras in fine dictiōis sortiuntur, quas iccirco quinq; finales uocant: quæ superioribus additæ, uiginti septē cōstituunt: quæ deinde in tres gradus partiē, quæ in primo gradu sunt, unitates referunt: quæ in secundo, denarios: quæ uero in tertio gradu sunt, centenarios significant: quælibet autē illarum, si grandi depingatur caractere, totidem significat millenarios, ut hic:

5000	2000	1000
Ⲱ	ⲱ	Ⲳ

CXLII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,
 Classēs autem numerorum Hebraicorum sunt istae:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י
100	200	300	400	500	600	700	800	900	1000
ק	ר	ש	ת	י	כ	ל	מ	נ	ס

Sunt tamen qui finalibus literis non utuntur, sed pro illis sic scribunt.

1000	2000	3000	4000	5000	6000	7000	8000	9000
קת	קכ	קל	קמ	קנ	קס	קז	קח	קט

Et ex istis simplicibus figuris earum combinatione & cōpositione reliquos omnes compositos numeros describunt, ut undecim, duodecim, cētum & decem, centum & undecim, addendo denario quā unitatum sunt: similiter & reliquis suo modo. Tamen decimumquintum numerum, nō per decem & quinq; sed per nouem & sex scribunt, sic scilicet טו, idq; ob reuerētiam diuini nominis יי, quod quindecim importat, ne sacro nomine ad prophana aliquando abuti contingat. Habentq; & Aegyptii & Aethiopes, & Chaldei & Arabes suas numerorum notas, quā & ipsē sēpissime inter magicos characteres occurrunt: has igitur qui nosse uelit, apud harum literarum peritos requirat. Chaldaei namq; alphabeti sui literis numeros, Hebræorum more, signāt: eorum alphabetum in fine primi libri adnotauimus. Inueni præterea in duobus antiquissimis libris astrologicis & magicis, quasdam elegātiſſimas numerorum notas, quas huc etiam subiungere decreui: erant autē in utroq; uolumine tales:

1	2	3	4	5	6	7	8	9
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒

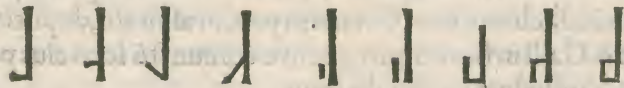
Istis autē notis in sinistris latus cōuersis, constituuntur denarii, hoc modo:

10	20	30	40	50	60	70	80	90
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒

Rursusq; notis illis deorsum conuersis, in dextro latere, centenarios: in sinistro, millenarios dabunt, ita uidelicet:

100	200	300	400	500	600	700	800	900
⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒	⌒

1000. 2000. 3000. 4000. 5000. 6000. 7000. 8000. 9000.



Atq; ex harum notarum compositione & mixtione, ceteri quoq; mixti & compositi numeri elegantissime exeunt, sicut hoc in his paucis facile deprehendi potest.

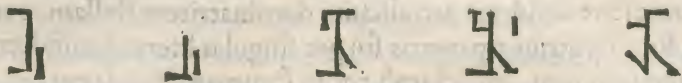
1510.

1511.

1471.

1486.

3421.



Ad quorum exemplum & in reliquis compositis procedendum est: atque hæc de notis numerorum hætenus satis sint.

Qui numeri literis attribuantur, atq; de diuinatione per eosdem. Cap. XX.



Radunt Pythagorici, adfentiunt Aristoteles & Ptolemæus, ipsa literarum elementa certos quosdam diuinosq; possidere numeros, per quos ex propriis rerum nominibus in summâ collectos, de rebus occultis futurisq; eliciamus sententiâ. Vnde hanc diuinationis speciem Arithmantia uocant, quia uidelicet per numeros fit, sicut de illa meminit Terentianus in his uersibus:

Arithmantia diuinationis species.

Et nomina tradunt ita literis peracta,
Hæc ut numeris pluribus, illa sint minutis,
Quandoq; subibunt dubiæ pericla pugnae:
Maior numerus qua steterit, fauere palmani:
Præfagia læti minima patere summa.
Sic & Patroclum Hæctorea manu perisse,
Sic Hæctora tradunt cecidisse mox Achilli.

Ait etiam Plinius, Pythagoræ inuentis datum, impositiuorum nominum impari uocalium numerum, clauditates oculorum uel orbitatem, ac similes casus, si sint dextris adsignatæ partibus: parem uero numerum læuis: docuitq; Alchandrinus philosophus, quomodo ex literarum numeris etiam natorum horoscopia dominatricesq; stellas inuenire poterimus, quisq; inter uirum & uxorem prior moriturus sit aut superuicturus, ceterorumq; operum nostrorum prosperos infelices uel euentus, eiusque traditiones hic subiungere libuit etiam à Ptolemæo astrologo non improbatas. Sed qui numeri singulis literis deputentur, superius in Græcis & Hebraicis ostendimus, diuiso Alphabeto in tres classes, quarum prima est unitatum, secunda denariorum, tertia centenariorum. Cumque in Romano alphabeto ad complementum uigintiseptem characterum desint quatuor, illorum locum suppleant i & u consonantes simplices, ut in Iohannes &

CXLIII. DE OCCVLTÀ PHILOSOPHIA,

Valentinianus nominibus: deinde hi & hu consonantes aspiratæ, ut in Hieronymus & Huilhelmus, licet Germani pro hu aspirato, duplici w utantur, Itali uero & Galli in suo uulgari g cum u coniunctū loco eius ponunt, sic scribentes, Vuilhelmus & Guilhelmus.

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	20.	30.	40.	50.	60.	70.	80.
A.	B.	C.	D.	E.	F.	G.	H.	I.	K.	L.	M.	N.	O.	P.	Q.	R.
90.	100.	200.	300.	400.	500.	600.	700.	800.	900.							
S.	T.	V.	X.	Y.	Z.	I.	V.	HI.	HV.							

Quod si nunc scire desideras nati alicuius dominatricem stellam, computa nomen suum & utriusq; parentis sui per singulas literas secundum numerum superscriptum, collectamq; totius summam diuide per nouenarium, subtrahendo illum quoties potueris: & si remanserit unitas, aut quaternarius, uterq; solem indicat: si uero binarius aut septenarius, uterq; signat lunam. Cæterum ternarius, Iouem: quinquarius, Mercurium: senarius, Venerem: octonarius, Saturnum: nouenarius, Martem notat, & eius rationes ostenduntur alibi. Simili ratione si nati alicuius horoscopus scire desideras, computa nomen illius, & nomen matris suæ & patris sui, & summam totam collectam diuide per duodenarium: si restabit unitas, Leonem notat: si Iunonia dias, aquarium: si ternarius Vestalis, capricornum: si quaternarius, sagittarium: si quinquarius, cancerum: si Veneris senarius, taurum: si Palladius septenarius, arietem: si Vulcanius octonarius, libram: si Martius nouenarius, scorpium: si denarius, uirginem: si undenarius pisces: si Phœbus duodenarius, geminos repræsentabunt: & horum rationes etiam alibi redditæ sunt. Nemo autem miretur, per numeros nominum multa prognosticari posse, cum testibus Pythagoricis philosophis & Hebræorum cabalisticis, in illis numeris lateant occulta aliqua mysteria à paucis intellecta: omnia enim numero, mensura, pondere creauit altissimus, à quibus et literarum et nominum ueritas originem ducit, quæ non casu sed certa (licet nobis ignota) ratione instituta sunt. Hinc Ioannes in Apocalypsi ait: Qui habet intellectum, computet numerum nominis bestię, qui est numerus hominis. Hæc tamen non de illis nominibus, quæ dissonans discrepantia nationum ac diuersi gētium ritus, pro locorum causis cultibusq; hominibus imposuerunt, sed quæ nascenti cuilibet ab ipso cælo sydereā cōpaginatione inspirata sunt, quæq; ex cuiusq; genesi elicere Hebræorū Mecubales atq; Aegyptiorum sapientes olim docuerunt.

Qui numeri quibus diis sacri sunt, & qui quibus elementis adscripti. Cap. XXI.



Am uero etiam & elementis & cælestium numinibus sacros numeros Pythagorici dedicarunt, nam aëri octonarium: igni, tetractyn: terræ, senarium: aquæ duodenarium assignarunt. Præterea competit unitas Soli, qui unicus stellarum rex

est, in quo posuit deus tabernaculum suum: hanc etiam Iouis esse, idealis illius intellectualisq; speciei uis causatiua testatur, qui idem caput & pater est deorum, sicut monas principium & parens numerorum. Dualitas uero datur lunæ, quæ secundum luminare est, & animam mundi figurat, uocaturq; Iuno, quod inter eam & monadem prima coniunctio est, consortiumq; cōsimile. Datur & Saturno & Marti, duabus apud astrologos infortunis. Sic ternarius cōperit Ioui, Soli & Veneri, tribus uidelicet fortunis: & deputatur Vestæ & Hecatæ & Dianæ: hinc dicunt,

Tergeminam Hecaten, tria uirginis ora Dianæ.

Trias ergo dedicata est huic uirgini, quam dicunt cœlo Ereboq; potentem. Quaternarius ipse Solis est, qui cō numero cœli cardines constituit, temporeq; discernit: deputatur etiam Cyllenio, quod quadratus deus solus habetur. Quinarius ex primo pari & primo impari, uelut ex fœmineo & mascululo utroq; sexu constans, adsignatur Mercurio: etiam mundo cœlesti attribuitur, qui super quatuor elementa ipse sub alia forma est quintus, Senarius qui ex triade per diadem ducta confertur, uelut ex utriusq; sexus commixtione, à Pythagoricis genesi nuptiisq; accommodatus, prinet ad Venerē & lunonem. Septenarius quieris numerus, Saturni est: idem etiam lunæ motum lumenq; dispensat, ideoq; Tritoniæ uirginis uocabulum possidet, quia nihil gignit: Mineruæ adsignat, quod à nullo nascit: Palladi quoq; uiragini, quæ ex numeris tam masculis quam fœmineis constat. Hūc Plutarchus etiā dat Apollini. Octonarius ob iustitiæ sacramentū Iouis est: dicatur etiā Vulcano, nam ex primo motu & diade quæ lunæ est, in se bis ducta, constat: etiam matri deūm Cybelæ attribuitur, cui omnis cubus tribuitur. Plutarchus illū Baccho seu Dionysio adsignat, qui ipse octauo mēse natus dicitur: alii, quoniam octimestres partus iustales non sunt, Saturno atq; Parci illū constituerunt. Nouenarius ad lunam omnium cœlestium influxuū uirtutumq; ultimum receptaculum pertinet, nō minus & nouē Musis dicatus, tum etiā Marti, à quo finis omnium rerum. Denarius numerus circularis, ea ratione quæ motus ad Solem spectat, datur etiam Iano, quia primi uetus finis, secundæ motus nadi implet auxilium: insuper etiam mundo adsignatur: similiter & duodenarius, quia sol duodecim signa per mēas annū duodecim mēibus distribuit, mundo & cœlo & soli attribuit. Undenarius uero, quia semicircularis est, attribuitur lunæ, & deputatur etiam Neptuno.

De planetarum mensulis, earumq; uirtutibus & formulis,

& quæ illis præficiantur diuina nomina, intelligentiæ

& dēmonia.

Cap. XXII.



Radūtū insuper à magis quædam numerorum mensulæ, planetis septem distributæ, quas planetarum sacras tabulas uocāt multis admodum magnisq; cœlestium uirtutibus insignitas, quatenus repræsentāt diuinam illam cœlestiū numerorū rati-

onē à diuinæ mētis ideis per rationē animæ mūdi cœlestibus impressam, illorumq; suauissimā cœlestiū radorū harmoniā, secundū effigierū proportionē, intelligentias supramundanas consignificantīū, quæ aliter exprimi nō possunt, quàm per notas numerorum & characterū: nihil enim materiales numeri & figuræ possunt in mysteriis rerū abditarū, nisi representatiue p numeros & figuras formales, quatenus regunt & informant ab intelligentiis & numerationibus diuinis, quæ nec sūt extrema materiæ atq; spiritus ad uoluntatē animæ eleuatæ, per magnū affectū, operantis cœlesti uirtutē, potestare accipiens à deo; per animā uniuersi & cœlestiū cōstellationū obseruationē in materiam applicatā ad formā cōuenientem, dispositis mediis solertia & sciētia magicali: sed nunc ad tabulas singulatim explicandas properemus. Harum prima Saturno adsignata, ex quadrato ternario cōstat, cōtinēs numeros particulares nouem, & in qualibet linea tres quaqueuersum, & per utrāq; diametrum cōstituentes quindecim: tota autem numerorū summa, quadragintaquinq;. Huic ex diuinis nominibus præficiūtur, prædictos numeros implentia nomina, cū intelligentiā ad bonū & dæmonio ad malū: eliciturq; ex eisdem numeris signaculum siue character Saturni & spiritui eius, quales inferius suæ tabulæ adscribemus. Dicūt hanc tabulā fortunato Saturno in lamina plumbea sculptā, adiuuare partum, reddere hominē turū & potentē, atq; p̄stare successus petitionū apud principes & potestates: si uero infortunato Saturno fiat, impedire ædificia & plātationes & cōsimilia, hominē deiicere ab honoribus & dignitatibus, gignere rixas & discordias, & dispergere exercitus. Secūda dicitur tabula Iouis, quæ cōstat quaternario in se ducto, cōtinens numeros particulares sexdecim, & in quauis lineā atq; diametro quatuor, cōstituentes trigintaquatuor: omniū autē summa centū triginta sex. Et præ sunt illi nomina diuina cū intelligentiā ad bonū, cū dæmonio ad malum, & elicitur ex ea character Iouis & spiritui eius: Ferūt illam si Ioue potente dominatēq; argenteæ laminæ fuerit impressa, conferre lucrū & diuitias, gratiā & amorē, pacem & cōcordiā hominū, & placare inimicos, confirmare honores & dignitates & cōsilia: & dissoluere maleficia, si in corallo inculpta fuerit. Tertia tabula ad Martē spectat, quæ quinario quadrato constituit, cōplectens nūeros XXVI: & ex his in quouis latere & diametro quinq;, qui faciūt sexagintaquinq;: & oīm summa est CCCXXV. Et p̄sunt illi nomina diuina cū intelligentiā ad bonū, & dæmonio ad malū, & elicit ex ea character Martis & spiritui ei. Hęc fortunato Marte in lamina ferrea aut ense sculpta, potentē facit in bello & iudiciis, & petitionibus, & terribilem aduersariis suis, & uictoriā præstat aduersus hostes: & si in lapide corneola sculpta sit, stringit sanguinē & mēstrua: si uero infortunato Marte sculpatur in lamina æris rubri, impedit ædificia, deiicit potētes à dignitatibus & honorib; & diuitiis, generat discordiā & lites & odia hominū & bestiarum, fugat apes & columbas & pisces, & impedit molendina, & infortunat euntes ad uenari-

ones & praelia, & generat sterilitatē in uiris & mulieribus & cæteris animati-
bus, aduersariisq; omnibus timorem incutit, & ad reuerentiam exhibendā
compellit. Quarta tabula solis, ex quadrato senario constituta est, & conti-
net numeros triginta sex, quorū sex in quolibet latere & diametro, produ-
cunt centum & undecim, & summa omnium sexcentum sexaginta sex. Præ-
sunt illi nomina diuina cum intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malum,
& eliciuntur ex ea characteres solis & spirituum eius. Hæc fortunato sole in
lamina aurea sculpta, reddit gestantem gloriosum, amabilem, gratum, po-
tentem in omnibus operibus, & cōparat hominem regibus & principibus,
eleuans eum ad sublimia fortunæ fastigia, impetrare faciens quicquid uo-
luerit: sole autem infortunato, facit tyrannum, superbum, ambitiosum, in-
explebilem, & malo fine terminantem. Quinta tabula Veneris est, cōstans
septenario in se ducto, numeris uidelicet quadragintanouem, quorum se-
ptem in omni latere & diametro constituunt centum & septuagintaquinq;
& summa omnium mille ducenta uiginti quinq;. Et præsunt illi nomina di-
uina cum intelligentia ad bonū & dæmonio ad malum, & elicitur ex ea cha-
racter Veneris & spirituum eius. Hæc fortunata Venere in lamina argenti
sculpta, conciliat concordiam, dirimit lites, largitur amores mulierū, con-
fert ad conceptum, pellit sterilitatem, reddit potentes in coitu, & dissoluit
maleficia, & pacē generat inter uirum & mulierem, & quorumcunq; anima-
lium & pecorū greges copioso partu fecundat: & posita in columbari, mul-
tiplicat columbas. Confert aduersus omnes egritudines melancholicas, &
generat lætitiā, & gestata fortunat itinerātes: quod si infortunata Venere
in are formetur, omnibus prædictis contraria facit. Sexta tabula Mercurii
est, ex octonario in se ducto resultans, numeros continens sexagintaquatu-
or, quorum octo in quouis latere & per utranq; diametrum faciunt ducen-
ta & sexaginta: & summa omnium duo milia octoginta. Et præsunt illi no-
mina diuina cum intelligentia ad bonum, & dæmonio ad malū, & elicitur
ex ea character Mercurii & spirituum eius: & si fuerit Mercurio fortunato
sculpta in argēto uel stanno, uel ære citrino, uel inscripta in pergameno uir-
gineo, reddit gestantem gratum, fortunatum ad impetrandū quicquid uo-
luerit: confert lucrum & pellit inopiam, confert memoriā & intellectum, &
diuinationē, & notitiā occultorū per somnia: & si fuerit Mercurius infor-
tunatus, facit his omnibus contraria. Septima tabula Lunæ est, constans ex
nouenario in se multiplicato, habēs numeros octoginta & unū, in quolibet
latere & diametro nouem, producentes tercentū sexaginta nouem: & omni-
um summa est, tria milia trecenta & uigintiunū. Et præsunt illi nomina di-
uina cum intelligentia ad bonū, & dæmonio ad malū: & eliciuntur ex ea cha-
racteres Lunæ & spirituum eius. Hæc fortunata Luna in argēto sculpta, facit
gestantem gratum, amabilem, iucundum, alacrem, honoratum, auferens
omnem malitiā & malam uoluntatem: præstat securitatem in itinere, &

profectum diuitiarum, & corporis sanitatem, & pellit inimicos & alias res nociuas de quocunque loco uolueris: & si Luna infortunata fiat in lamina plumbea, ubicunq; fuerit subhumata, infortunat locum illum, & habitantes & conuersantes in eo: similiter naues, fontes, flumina, molendina: & infortunat omnem hominem, aduersus quem rite facta fuerit, facies illum profugum de terra & patria sua, & de loco mansionis suae ubi subhumata fuerit: & impedit medicos & oratores, & quoscunq; homines in officio suo contra quos fuerit fabricata. Qualiter autem eliciatur signacula & characteres cum stellarum tum spirituum ex istis mensulis, sagax scrutator, & qui harum mensularum uerificationem intellexerit, facile inuenire poterit.

Nomina diuina respondentia numeris Saturni,

5.	Ab.	Intelligentia Saturni.	אב
9.	Hod.	Demonium Saturni.	הד
15.	Iah.		יה
15.	Hod.		הוד
45.	Tetragrammaton extensum.		יהוה ואו הא
45.	Agiel.		אגיאל
45.	Zazel.		זאזל

Nomina diuina respondentia numeris Iouis,

4.	Abba.	Intelligentia Iouis.	אבא
16.		Demonium Iouis.	הה
16.			אהי
34.	El Ab.		אל אב
136.	Iohphiel.		יהפאל
136.	Hismael.		הסמאל

Nomina respondentia numeris Martis.

5.	He litera nominis sancti.	Intelligentia Martis.	ה
25.		Demonium Martis.	יהי
65.	Adonai.		אדוני
325.	Graphiel.		גראפאל
325.	Barzabel.		ברזאבאל

Nomina respondentia numeris Solis.

6.	Vau, litera nominis sancti.	Intelligentia Solis.	ו
6.	He extensum, litera nominis sancti.	Demonium Solis.	הא
36.	Elob.		אהל
111.	Nachiel.		נכאל
666.	Sorath.		סורת

Nomina respondentia numeris Veneris.

7.		Intelligentia Veneris.	אהא
49.	Hagiel.	Demonium Veneris.	הגאל
157.	Kedemel.		קדמאל
1252.	Enē Seraphim.		בני שרפים

Nomina respondentia numeris Mercurii.

8.	Asboga, Octonarius extensus.	Intelligentia Mercurij.	אזבגה
64.	Din.	Demonium Mercurij.	דין
64.	Domi.		דימ
260.	Tiriēl.		טיראל
2080.	Taphthartharath.		תפתרתרת

LIBER SECVNDVS,
Nomina respondentia numeris Lunæ.

CLXIX.

9	Hod	הר
81	Elim	אלים
369	Hafmodai, Dæmonium Lunæ.	השמודאי
3321	Schedbarschemoth Scharathan, Dæmonium dæmoniorum Lunæ. Intelligentia intelligentiarum Lunæ.	שרברשהמעת שרתתן
3321	Malcha betharsifsim hed beruah schehakim.	מלכא בתרשיתים עד ברוח שרקים

Tabula Saturni in abaco.

4	9	2
5	5	7
8	1	6

In notis Hebraicis.

ר	ט	כ
ג	ה	ז
ה	א	ו

Saturni.



Signacula siue characteres,
Intelligentiæ Saturni,



Dæmonij Saturni.



Tabula Iouis in abaco.

4	14	15	1
9	7	6	12
5	11	10	8
16	2	3	13

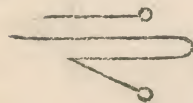
In notis Hebraicis.

ר	יד	טו	א
ט	ז	ו	יב
ה	יא	י	ח
יז	ב	ג	יג

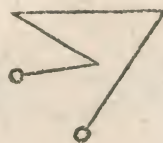
Iouis,



Signacula siue characteres
Intelligentiæ Iouis,



Dæmonij Iouis.



n iii

CL.

DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

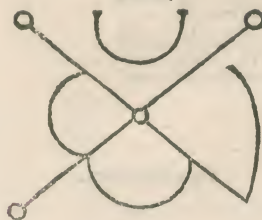
Tabula Martis in abaco.

In notis Hebraicis.

11	24	7	20	3
4	12	25	8	16
17	5	13	21	9
10	18	1	14	22
23	6	19	2	15

יא	כד	ז	כ	ג
ד	יב	כה	ח	יז
יז	ה	יג	טז	ט
י	יח	א	יד	כב
גכ	ו	יט	ב	יה

Martis.

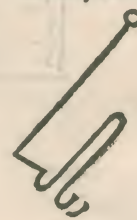


Signacula siue characteres

Intelligentie Martis.



Demonij Martis.



Tabula Solis in abaco.

In notis Hebraicis.

6	32	5	34	35	1
7	11	27	28	8	30
19	14	16	15	23	24
18	20	22	21	17	13
25	19	10	9	26	12
36	5	33	4	2	31

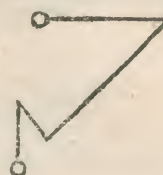
ו	לב	ג	ד	ה	א
ז	יא	כו	כה	ח	יז
יט	יז	יז	יה	טז	ט
יח	ח	כב	כא	יד	כב
כז	כט	י	ט	כו	יג
לד	ה	גל	ג	נ	יז

Solis.



Signacula siue characteres

Intelligentie Solis.



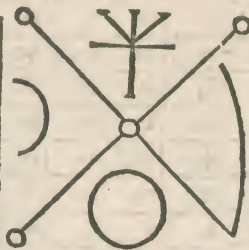
Demonij Solis.



Signacula sue characteres
Veneris.

Tabula Veneris in abaco.

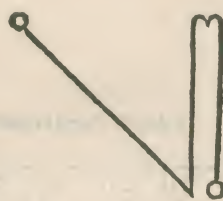
22	47	16	41	10	35	4
5	23	48	17	42	11	29
30	6	24	49	18	36	12
13	31	7	25	43	19	37
38	14	32	1	26	44	20
21	39	8	33	2	27	45
46	15	40	9	34	3	28



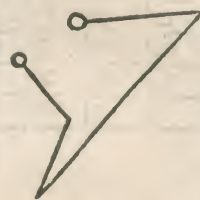
Intelligentia Veneris.

Tabula Veneris in notis Hebraicis.

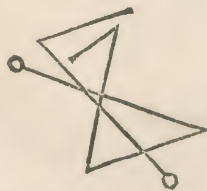
כב	מז	יז	מא	י	לה	ר
ה	כג	מח	יז	מב	יא	כט
ז	י	ט	מט	ית	ל	יב
יג	לז	ז	כה	מג	יט	לד
לח	יז	לח	א	כו	כז	כ
טז	טז	ה	לג	נ	כו	מה
מו	ה	ט	ט	לד	ג	כת



Demonij Veneris.



Intelligentiarum Veneris.

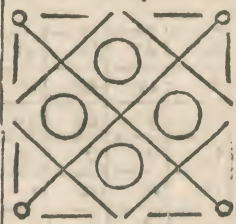


n iiii

Tabula Mercurij in abaco.

Signacula sive characteres
Mercurij.

8	58	59	5	4	62	63	1
49	15	14	52	53	11	10	56
41	23	22	44	45	19	18	48
32	34	35	29	28	38	39	25
40	26	27	37	36	30	31	33
17	47	46	20	21	43	42	24
9	55	54	12	13	51	50	16
64	2	3	61	60	6	7	57



Intelligentiæ Mercurij.

Tabula Mercurij in notis Hebraicis.

ח	גח	גט	ה	ו	סג	סג	א
סט	יה	יד	נג	נג	יא	י	גו
מא	נג	נג	מז	מה	יט	יה	מח
לג	לג	לה	נט	נה	לה	לט	כה
ס	נו	נו	לו	לו	ל	לא	לג
יו	מז	מז	נ	נא	מג	מג	נו
ט	נה	נה	יג	יג	נא	ג	יו
ס	נ	ג	שג	ס	ו	ז	מז

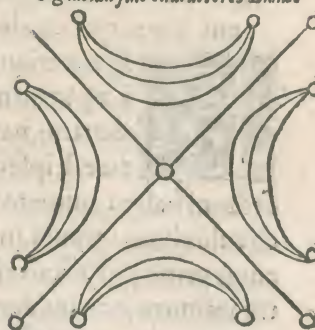
Demonij Mercurij.



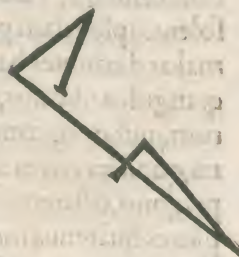
LIBER SECVNDVS,
Tabula Lune in abaco.

37	78	29	70	21	62	13	45	5
6	38	79	30	71	22	63	14	46
47	7	39	80	31	72	23	55	15
16	48	8	40	32	73	24	56	16
57	17	49	9	41	74	25	57	17
26	58	18	50	42	75	26	58	18
67	27	59	10	43	76	27	59	19
36	68	19	60	44	77	28	60	20
77	28	69	20	45	78	29	61	21

CLIII.
Signacula siue characteres Lune.



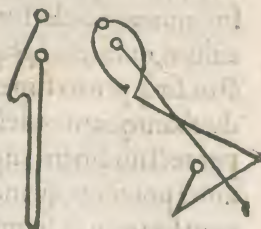
Demonij Lune.



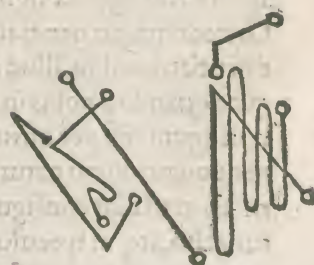
Tabula Lune in notis Hebraicis.

ל	ח	ט	י	כ	ל	מ	נ
ו	ז	ח	ט	י	כ	ל	מ
א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח
ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע
פ	ק	ר	ש	ת	י	כ	ל
מ	נ	ס	ע	פ	ק	ר	ש
ת	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע
פ	ק	ר	ש	ת	י	כ	ל
מ	נ	ס	ע	פ	ק	ר	ש
ת	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע

Demonij demoniorum Lune.



Int. ligentia Intelligentiarum Lune.



De Geometricis figuris atq; corporibus qua uirtute in magia polleant, & quæ quibus elementis cōueniant atq; cœlo. Cap. XXIII.



Figura etiam Geometrica ex numeris orta, non minoris potestatis putantur. Ex his imprimis circulus respondet unitati atq; denario, nam unitas omnium rerum centrum atq; circunferentia est: ipseq; denarius coaceruatus in unitatem redit, à qua exordium habuit, numerorum omnium finis & complementum: diciturque circulus linea infinita, in qua non est terminus à quo, nec terminus ad quē, cuius principiū & finis est in quolibet puncto: unde & motus circularis dicitur infinitus, non quidem quo ad tempus, sed quo ad ubi. Hinc circularis figura omnium amplissima & perfectissima, ligatiōibus & exorcismis aptissima censetur. Vnde qui malos dæmones adiurāt, circulo sese communicare solent. Ipse etiam pentagonus cum uirtute quinarium numeri mirandum in malos dæmones habet imperiū, tum ex lineatura sua qua habet intus quinque angulos obtusos, & extra quinque acutos, quinque triangulorum hexagonorum, quibus circundatur. Interior pentagonus magna in se cōtinet mysteria, quod ita etiam de ceteris figuris, triangulo, quadrangulo, hexagono, heptagono, octogono & reliquis inquirendum & intelligendum est, quarum plures quatenus multiplicibus diuersisq; intersectionibus cōstituuntur, diuersas etiam nanciscuntur significationes atq; uirtutes, iuxta diuersimodū linearum numerorumq; ductum & proportionem. Figuram autem crucis Aegyptii atq; Arabes summam potentiam habere confirmabant, quodque sit omnium cœlestium uirium atq; intelligentiarum firmissimum receptaculum, quia ipsa sit figura omniū rectissima, continens quatuor angulos rectos, sitq; prima superficiei descriptio, habēs longitudinem & latitudinem: dicebantq; eam cœlestium fortitudine conspiratam, quia eorum fortitudo per rectitudinem angulorum atq; radiorum resultat: suntq; stellæ tunc maxime potentes, quando in figura cœli quatuor obtinent cardines, atq; radiorum suorum in seinuicem proiectione crucem constituunt. Habetq; præterea (quod supra ostendimus) cum quinario, septenario, nouenario potentissimis numeris maximam conuenientiam. Ab Aegyptiis etiam sacerdotibus ab initio religionis inter sacras literas relata fuit, uitam futuræ salutis apud eos allegoricè significans. Fuit etiā Serapidis pectori impressa, & apud Græcos magna ueneratione habita. Verum quod hic ad religionē attinet, discutiemus alibi. Illud aduertendum est, quicquid mirificum operatur figure, quando à nobis in chartis, uel laminis uel imaginibus inscribuntur, id non agunt nisi per uirtutē ipsis acquisitam à figuris sublimioribus, ex amore quodam quem naturalis aptitudo aut similitudo cōparat, quatenus adzussim ad illas configurantur, quemadmodum ex opposita pariete causetur echo, atq; in speculo cōcauo collectio radiorum solarium, quos postea repercussus in oppositum corpus uel lignum uel aliud combustibile, pro

tinus comburat: siue quemadmodum cithara causat reboatum in alia cithara, non nisi quia figura conformis & consimilis è cõspectu sit posita, siue ut duæ in lyra fides æquo interstitio tractæ, & ad eandem intentionem temperatæ, quando pulsatur una, subito tremat & altera. Similiter & figuræ de quibus diximus, atq; characteres quicunq; concipiunt uirtutes figurarum cœlestium; quatenus dominantibus illis opportune fuerint rebus impressæ aut rite fabricatæ, tanquam cõspiret figura ad consimilem figuram atq; exigat. Et sicut hæc de figuris dicta sunt, ita pariter etiã de Geometricis corporibus intelligenda sunt, quæ sunt sphaera, tetracedron, hexacedron, octocedron, icocedron, dodecacedron & consimiles. Neque uero pratercundum est, quas figuras Pythagoras & illum secuti Timæus Locrus atq; Plato, elementis & cœlis assignarunt: nam terræ primum cubũ, octo angulorum solidorum & uiginti quatuor planorum & sex basium quadratũ in forma tessere dederunt. ^{Elementorũ & cœli figure.} Igni autem pyramidem quatuor basium triangulorum, & totidem angulorum solidorum & duodecim planorũ tribuerunt. ^{Terræ, Ignis, Aeris.} Aëri autem constituerunt octocedrontẽ, ex octo basibus triangulis & sex angulis solidis & uiginti quatuor planis. ^{Aquæ, Cæli.} Aquæ deniq; assignarunt icocedrontem, basium uiginti, angulorum solidorum duodecim. Cœlo autem dederunt dodecacedrontem, ex duodecim basibus pentagonis & uiginti angulis solidis, planis autem sexaginta. Harum autem figurarum & corporum uires, & eorũ adinuicem respectus & proprietates qui nouerit, mirabilia multa operari poterit in magia naturali & perspectiua, maxime quidem in speculis: & ego noui ex illis miranda conficere, & specula in quibus quis uidere poterit quæcunq; uoluerit à longissima distantia.

De Musicali harmonia eiusq; uiribus ac potentia. Cap. XXIII.



Musicalis etiam harmonia nõ est syderum muneribus uiduata: est enim imitatrix omnium potētissima: quæ cum corpora cœlestia opportune insequitur, cœlestem influxum mirificè prouocat, omniumq; audientium affectus, intectiones, gestus, motus, actus atq; mores immutat, & ad suas proprietates subito prouocat, ut ad laetitiam uel lamentationem, ad audaciam uel tranquillitatem & ad similia, ipsas quoq; bestias, serpentes, uolucres, delphines ad auditum suæ modulationis prouocet. Sic aues fistulis alliciuntur, eisdem capiuntur cerui. Pisces in stagno Alexandriae crepitu detinentur. Fides delphinis hominũ amicitias persuasere. Cygnos Hyperboreos citharæ cantus adducit. Elephantes Indicos organica uoces permulcent. Ipsa etiam elementa modulis gaudet. Halesius fons, aliàs tranquillus & quietus, si insonent tibiæ, exultabundus eleuatur, & ultra margines intumescit. Sunt in Lydia quæ Nympharũ insulæ nuncupant, quæ ad cantum tibiarum in medium stagnum à continenti procedentes, in circulum motæ choream ducunt, dehinc ad litora reuertunt. Eas

M. Varro se uidisse testatur. Et sunt istis mirabilia: nam in Attico litore mare citharam sonat. Megaris saxū quoddam ad singulos ictus fidicinat, adeo magna uis est Musica. Ipsa quidem animū mulcet, mentē erigit, præliatores ad bella incitat, & singulorum operum labores fatigationemq; solat. Lapsos & desperatos reuocat, uiatores confortat. Et dicunt Arabes, quod cameli onera portantes confortantur canētib; ductoribus. Simili modo ferentes onera graua cantant, & abilitantur atque alleuiantur ex eo: cantus enim delectationem operatur & abilitationem, iracūdos mitigat, tristes & anxios lætificat, discordes pacificat, phreneticorū rabiē temperat, uanas cogitationes dissipat: hinc est quod morbos aliquos corporis & animi sic uel curari uel inferri posse, Democritus & Theophrastus affirmāt. Sic legimus Terprandrum & Arionem Methymnæum, Lesbios & Iones ægrotantes sanasse: Ismeniam Thebanum quamplurimos grauissimis morbis uexatos concentibus curasse. Præterea Orpheum, Amphionem, Dauidem, Pythagoram, Empedoclem, Asclepiadem, Timotheum, concētibus atq; sonis mira quædā facere consueuisse: nunc enim assuetis modulis torpētes animos excitabant, nunc grauioribus tonis lasciuios, furentes, iratos cohibebant. Sic Dauid furentem Saulem cithara repressit. Sic Pythagoras luxuriosum adolescentem ab immoderata libidine reuocauit. Sic Timotheus Alexandrum regem excitauit in furem, rursusq; repressit. Narrat Saxo Grammaticus in historia Danica de quodam musico, qui sonorum modulis tāta ui homines in amentia furorem se posse pertrahere iactabat, ut audientium nemo mente constare posset: cumq; regis iussu præstare effectum compelleretur, animorum habirus sonorum uarietate inflectere aggressus, inulitata seueritatis concentu edito, prima specie audiētes ueluti mœstitia & stupore cōpleuit, deinde uegetioribus sonis seueritate in plausum permutata, ad iucundiores mentis statum petulantioresq; corporis motus gesticulationesq; inflectebat: postremo acrioribus modis ad tantum amentia spiritum cōcitauit, ut furor ad rabiem usq; & temeritatē processerit. Legimus etiam eos qui in Apulia à phalāgio tacti sunt, stupefcere, examinesq; iacere, donec certum sonum audierint, quo quisq; suo auditu saltat apte ad numerum ac cōualefcit, atq; postea si post longum tempus consimilem sonum audierit, subito concitatur ad saltum. Et creditū est (Gellio teste) ischiacos cū maxime dolēt, tibia modulis minui dolorem. Narrat idem ex Theophrasto, uiperarum morsibus adhibitum tibia modulamen mederi: & Democritus ipse fatetur tibarum concentum plurimis hominum morbis fuisse medicinā.

De sono atq; concentu, & unde illis mirabilitas in
operando. Caput XXV.



Sse præterea in sono uirtutem ad cœlestia dona capienda non negabimus, si cum Pythagora & Platone senserimus cœlū harmonica compositione constare, harmonicisq; tonis atq; motibus cuncta gubernare ac efficere: cantus quā instrumentalis sonus plus potest, quatenus per harmonicum concentum, ex mentis conceptu ac imperioso phantasiæ cordisq; affectu proficiscens, simulq; cū aëre fracto ac temperato aëreū audiētis spiritum, qui animæ atq; corporis uinculū est, motu facile penetrans, affectū animūq; canētis secū trāsferens audientis affectū mouet affectu, phantasiā afficit phantasia, animū animo, pulsarq; cor, & usq; ad penetralia mētis ingreditur, sensim quoq; mores infundit: mouet præterea mēbra atq; sistit, corporisq; humores. Hinc in mouendis affectibus tantum confert harmonia, ut nō modo naturalis, sed etiam artificialis & uocalis uim animis atq; corporibus inferāt. Necesse est autem omnes concentus ex cōuenientibus fundamentis procedere, siue in fistulis, siue in uocibus sint, si in unum debeant cōuenire. Neq; enim rugitum leonum, mugitum boum, hinnitum equorum, ruditum asini, grunnitum porci quis cōuenire faciet: nec ex lupi & agni neruis factæ fides in consonantiam aliquam deduci possunt, quia eorū dissona sunt fundamenta. Conueniunt tamen multorum hominū uoces uariæq; quia unicū secundum speciem est ipsis fundamentū. Conueniunt & multæ aues, quia unicū illis propinquum genus & à superis symbolum. Conueniunt & artificialia instrumenta & cum uocibus naturalibus, quia utrobique similitudo, aut uera & expressa, aut per analogiam quandam. Omnis autem concentus, sonorum aut uocum est: sonus spiritus est, uox est sonus & spiritus animatus, sermo est spiritus cum sono & uoce aliquid significāte prolatus, cuius spiritus cum sono & uoce ex ore procedit. Chalcidius ait uocē ex penetrali pectoris & cordis gremio mitti, nitente spiritu, quā neruis oblitus limēs interiectus cor à pulmone secernitur, utroque & uitalibus ceteris, quo faucium angustias pulsante formanteq; lingua, & cæteris uocalibus organis, articulatos edi sonos, sermonis elementa, quo quidem interprete mentis arcani motus aperiantur. Verum Lactantius ait, uocis rationem admodum obscuram esse, ut non sit comprehensum quomodo fiat, aut quid sit omnino. Tota deniq; musica in uoce & sono & auditu posita est. Sonus sine aëre audibilis fieri non potest: qui quum adeo necessarius sit auditui aër, tamen ut aër per se non est audibilis, nec ullo sensu attingi potest, nisi per accidens: neq; enim uisus uidet illum nisi coloratum, nec auditus nisi sonātem, nec odoratus nisi olentem, nec gustus nisi sapidū, nec tactus nisi calidum aut frigidum aut eiusmodi: itaq; licet sonus sine aëre non fiat, non tamen est sonus de natura aëris, nec aër de natura soni, sed corpus uitæ spiritus nostri sensitiui existit aër, & nō est naturæ alicuius obiecti sensibilis, sed simplicioris & altioris uirtutis. Oportet autem animam sensitiuam aërem

uiuificare sibi cōiunctū, & in uiuificato & cōiuncto spiritui aëre sentire species obiectorum in actu positos, idq; in aëre uiuo: sed in diaphano & subtili species uisibiles, in communi audibiles, in grossiori species aliorū sensuū.

De conuenientia eorum cum cœlestibus: & qui concentus quiq;

soni singulis stellis respondent. Cap. XXVI.



Aeterum nunc scias, quod ex planetis septem Saturnus, Mars atq; luna plus uocis habent quàm concentus. Habet autem Saturnus uoces tristes, raucas, graues, tardas, & ueluti ad centrum coartatos sonos: Mars uero asperas, acutas, minaces, ueloces, iracundas: inter has Luna obseruat medias. Iupiter uero, Sol, Venus atque Mercurius possident concentus: habet tamen Iupiter cōcentus graues, cōstantes, intentos, suaues, hilares & iucundos: Sol uenerabiles, intētos, puros, & cū gratia dulces: Venus aut lafcuios, luxuriosos, molles & uoluptuosos, & in circumferentia dissolutos dilatatosq;: Mercurius uero habet cōcentus remissiores, multiplices, & cū quadā strenuitate lētos & iucundos. Ex particularibus uero concentibus & proportionatis, tonus musis nouem obtēperat, Iupiter habet gratiam uocis octauæ simul & quintę, scilicet diapason cum diapente: Sol obtinet octauę uocis melodiam, scilicet diapason, similiter per tonos quindecim disdiapason: Venus tenet gratiā uocis quintę, scilicet diapente: Mercurius habet diatessaron, scilicet gratiam quartę. Vete res præterea tetrachordī ueluti quatuor elementorum numero contenti, Mercurio inuentore quatuor neruos habuere, ut Nicomachus autor est, quorum hypate terrā, parhypate uel mese aquam, nete uel diezeugmenon aut hypbolēos ignē: parenete uel synemmenon aērē resignare uoluerunt. Deinde uero Terpāder Lesbios septimā chordā inueniēs, illas planetas numero æquauit. Præterea qui elementorū numerū secuti sunt, quatuor musicæ genera illis simul atq; quatuor humoribus cōuenire dicebāt, & Dorium aquæ & phlegmati, Phrygiū cholera & igni, Lydiū sanguini & aëri, mixolydium atræbili & terræ cōsonare putabant. Alii ad cœlorū numerum uirtutemq; respicientes, Doriū Soli, Phrygiū Marti, Lydiū Ioui, mixolydiū Saturno, hypophrygiū Mercurio, hypolydiū Veneri, hypodoriū Lunę, hypomixolydiū cœlo stellato cōtribuerūt. Præterea cū his cōcentuū modis etiā musas & chordas ad cœlos referebāt, sed nō eo ordine quo inter numeros & cœlorū aīas de nouē musis narrauimus: nā Thaliā musam dicūt concentū nō habere, filētio & terrę eā adscribētes: Clio aut cū Luna hypodoriū modū & chordā proslābanomenos mouēt: Calliope & Mercuri hypophrygiū modū & chordā hypatehypaton possidēt. Terpsichore cū Venere hypolydiū & parhypatchypaton: Melpomene & Soli Dorius & lichanos hypatō coaptatur. Erato cū Marte Phrygiū & hypatemesen custodiūt. Euterpe & Ioui Lydius & parhypate meson cōueniūt. Polymnia & Saturni mixolydiū & lichanos meson seruāt: Vrania ac cœlo stellato hypmixolydius modus atq; me

les chorda adscribuntur, quæ ita in sequentibus uersibus expressa legimus:

Germinat in primo nocturna silentia cantu,

Quæ terræ in gremio surda Thalia iacet.

Persephone & Clio spirant, hypodorus ergo

Nascitur, hinc ortum prosmeles generat.

Dat hypochorda sequens Phrygium, quem parturit ipsa

Calliope, interpretis parturit ipse deum.

Tertius ostendit hypolydæ exordia neruus,

Terpsichore occurrit, ordinat alma Paphis.

Melpomene & Titan statuunt mihi crede modum, qui

Dicitur in quarto Dorius esse loco.

Vult Erato quintum Phrygio perscribere neruum,

Mars quoque non pacem, prælia semper amans.

Lydius Euterpes Iouis & modulamen habebit,

Dulce tenens iussit sexta quod esse fides.

Septeno Saturnus agit Polymnia neruum,

Principium mixolydius unde capit.

Vrania octauam dum perscrutatur amicam,

Versat hypermixolydius arte polum.

Nonnulli etiam cælorum concetus ex eorundem adinuicem distantia rimantur: nam id spatium quod à terra ad lunam interiacet, uidelicet cætum & uigintisex milia stadiorum Italicorum, toni interuallum facit: à luna autem ad Mercurium dimidium illius spatii facit semitonium: tantundem ab illo ad Venerem facit aliud semitonium: inde uero ad solem triplum quasi tonum & dimidium statuit diapente: à luna autem ad solem duplum cum dimidio faciens diatessaron: à sole uero ad Martem rursus tantum est interualli, quantum à terra ad lunam, faciens tonum: inde ad Iouem dimidium illius aliud faciens semitonium: tantundem ab illo ad Saturnum etiam constituens semitonium: à quo ad stellatum orbem iterum semitonii spatium interiacet. Est itaque à sole ad cælum stellatum diastema diatessaron duorum tonorum cum dimidio: à terra autem perfectum diapason sex tonorum integrorum. Iam uero etiam ex proportione motuum planetarum adinuicem, & cum octauo cælo resultat harmonia omnium suauissima. Est autem proportio motuum Saturni ad Iouem dupla sesquialtera: Iouis ad Martem sescupla: illius ad solem, Venerem & Mercurium, qui pariter iter perficiunt, proportio dupla: illorum ad lunam, duodecupla: Saturni uero ad stelliferum orbem millicupla & ducentupla, si uerum sit quod ait Ptolemæus, cælum illud moueri contra primum mobile in cætum annis gradu uno. Motu itaque proprio lunæ motus uelocior est, & acutiorem sonum facit stellato orbi, qui omnibus tardior, sonum grauissimum facit: sed motu uiolento qui est primi mobilis, omnium uelocissimus est & acutissimus: lunaris uero tardissimus & grauissimus, quæ motuum proportio & reciprocatio

suauissimum concentum edit. Hinc nulli cātus, nulli soni, nulla musica instrumenta mouēdis affectibus hominū & inducendis magicis impressionibus potentiores sunt, quā qui ex numeris & mensuris & proportionibus ad instar cœlestiū componūtur. Elementorū etiam concentus ex eorū basibus & angulis, de quibus in anterioribus diximus, eliciuntur: nam cum inter ignē & aërem sit proportio dupla in basibus, & sesquialtera in angulis solidis, rursumq; in planis dupla, harmonia nascitur duplicis diapason & diapente. Inter aërem & aquā proportio est in basibus dupla sesquialtera, unde diapason, diapēte: in angulis uero dupla, unde iterum diapason: inter aquā autem & terram est in basibus proportio tripla sesquitercia, unde consurgit diapason, diapente, diatessaron: in angulis uero sesquialtera iterum constituens diapente. Porro inter terram & ignē proportio est in basibus sesquialtera, faciēs diapēte: in angulis uero dupla, constituēs diapason. Verū inter ignē & aquā, atq; inter aētē & terrā deficit quodāmodo cōsonaria: siquidē inter hęc est plena qualitatū cōtrarietas: cōuenit autē p̄ intermediū elementū.

De humani corporis proportionē & mensura harmoniaq;.

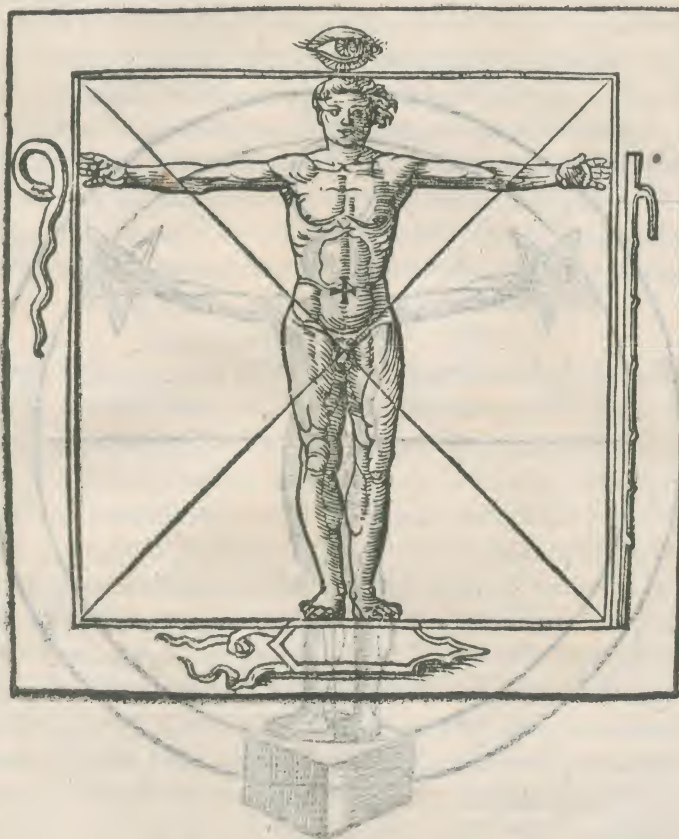
Cap. XXVII.



Omo quoniā pulcherrimū absolutissimūq; dei op^o & imago, & minor mūdus, ideoq; etiā perfectiore cōpositione ac suauiori harmonia, sublimiori q; dignitate oēs numeros, mēsuras, pōdera, motus & elemēta, cētera q; omnia illū cōponentia, in se cōtinet ac sustinet, omniaq; in eo uelut in supremo artificio, supremā quādam fortē ultra cōmūnem consonantiā quam habēt in aliis cōpositis, cōsequuntur. hinc antiqui oēs, digitis olim numerabāt, & digitis numeros indicabāt, ex ipsisq; humani corporis articulis, oēs numeros, mēsuras, porportioēs ac harmonias inuētās fuisse, probare uisi sunt. Vnde ad hāc corporis cōmensurationē, tēpla, ædes, domos, theatra, insuper & nauigia, & machinas, & quodcūq; artificii gen^o, & artificiorū edificiorū q; quęcūq; sunt partes & mēbra, puta colūnas, epistylia, bases, antes, stilobates & huiusmodi cētera omnia partuntur, atq; ex hūano corpore deducūt. Quin & ipse deus docuit Noē fabricare arcā ad humani corporis mēsurā, ut qui ipse totā mūdi machinā humano corpori symmetrā fabricauit: unde ille magnus, hic uero minor mūdus nūcupatur. Hinc microcosmologi nōnulli, humanū corpus per sex pedes, pedē uero per X. gradus, & gradū quēq; per minutias V. metiunt: unde numerātur LX. gradus, qui faciūt minutias CCC. quibus æquiparantur totidē cubiti geometrici, qbus descripta est arca à Mose: sicut enim corpus humanum est in longitudine trecentorum minutorū, in latitudine quinquaginta, in altitudine triginta: sic & longitudo arcæ fuit cubitorū trecentorum, latitudo quicquaginta, altitudo triginta, ut sit utrobique longitudinis ad latitudinē fescupla pportio, ad altitudinē decupla, latitudinis ad altitudinē supparties duas tertias: pari q; modo oīm mēbrorū cōmensurationes sunt pro-

Ex humanis articulis numeri & mēsuræ repta.

CIXII. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,
 Est etiam quadrata mensura corpus proportionatissimum: quippe statua
 tur expansis brachiis in conuinctos pedes erectus homo, quadratum con
 stituet æquilaterum, cuius centrum est in imo pectinis.



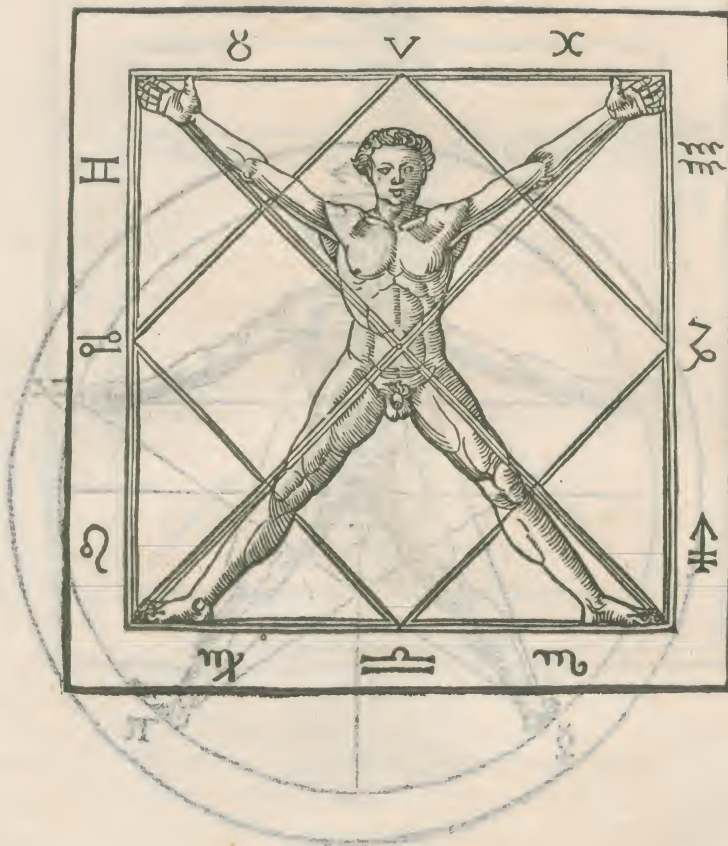
Quod si super eodem centro circulus fabricetur per summum caput, de-
missi brachii quousq; extremi digiti circuli illius circunferentiam contin-
gant, passiq; pedes in eadem circunferentia, quantum extrema manuum à
summo uertice distant, tunc circulum illum super imi pectinis centro du-
ctum in quinque æquas partes diuidunt, perfectumq; pentagonum con-
stituunt, ipsiq; pedum extremi tali ad umbilicum relati, triangulum faci-
unt æquilaterum.



CLXIII.

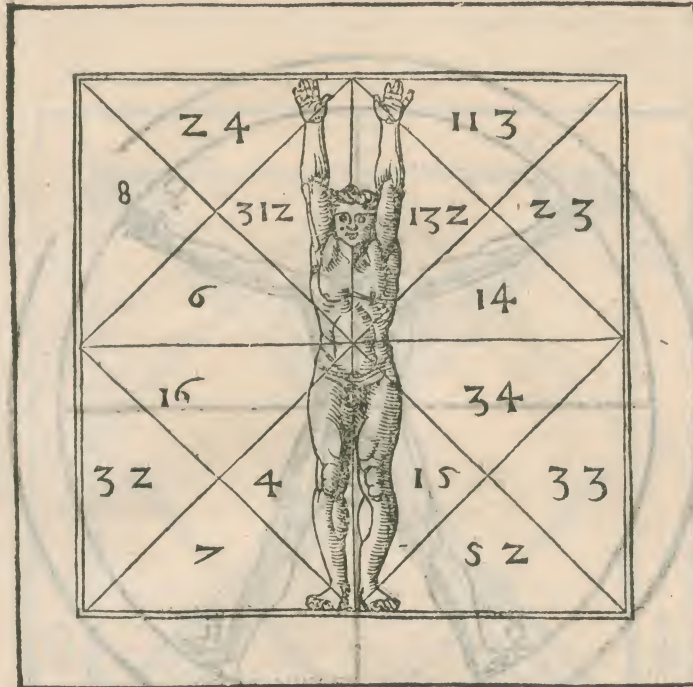
DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

Quod si immotis talis pedes dextrorsum sinistrorsumq; in utrunq; latus protendantur, & manus ad capitis lineam eleuentur, ipsi tunc extremi pedum manuumq; digiti æquilaterum quadratum dabunt, cuius centrum supra umbilicum est in cinctura corporis.



1870

Quod si manus supra caput quàm altissime extendantur, cubitus equabunt uerticem: & si tunc iunctis pedibus ita stans homo in quadratum, equilatero locetur, per extrema manuum & pedum conductum, cœtrum illius quadrati in umbilico erit, qui idem medium est inter summum uerticem & genua.

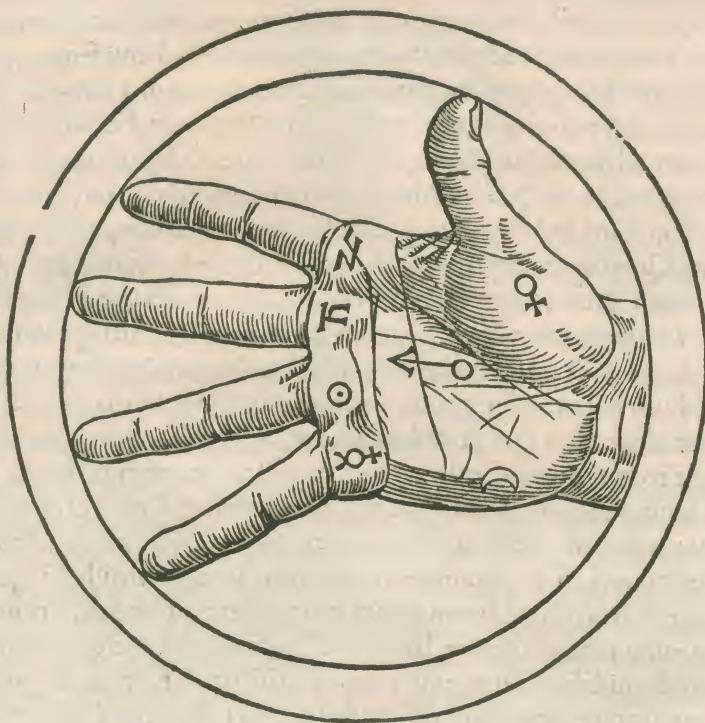


Sed iã ad particulares mēsuras pueniamus. Circuit' hoīs sub alis, medietatē suā cōtiner lōgitudinis, cui' mediū est in imo pectine: abinde uero sursum ad mediū pectus inter utraq; mamillas & à medio pectore in summū uerticē, utrobq; pars quarta: similiter ab imo pectine usq; sub genua, & inde ad extremos talos, pars hoīs quarta. Eadē est latitudo spatularū ab uno extremo in alterū: eadē est longitudo à cubito in extremū longioris digiti, ideoq; hic cubitus dicit: hinc quatuor cubiti constituunt longitudinē hominis: latitudinem uero quæ in spatulis est, cubitus unus: quæ uero in cinctura est, pes unus, cubitum autem constituūt palmi sex: pedem uero quatuor, & quatuor digiti palmum, totaq; hominis lōgitudo palmarum uigintiquatuor, pedum sex, digitorum sex & nonaginta. Ab imo pectinis ad summum pectoris, pars longitudinis sexta: à summo pectore ad supremum frontem & radices imas capillorum, pars longitudinis septima: corporis robusti & bene quadrati pes, est pars longitudinis sexta: procerioris autem septima: nec potest Varrone & Gellio testibus, humanum corpus proceritatem septem pedum excedere. Deniq; cincturæ diameter, & quod à restricta manus usq; in

interiorem plicaturam cubiti spatium est: & quod à pectore usq; ad utraq; mamillas sursum ad suprema labra, siue deorsum usque ad umbilicum est, quodq; est inter extrema ossiū supremi pectoris gulam cingentiū, & quod à plāta pedis ad finē lacerti, & exinde in mediam genu rotulam, omnes hæ mēsuræ sibi cōequales sunt, & septimā totius altitudinis cōstituūt. Caput hominis ab imo mēto in summū uerticē, pars lōgitudinis octaua: totidem à cubito in finem spatularum: tantus etiam reperitur procerioris hominis cincturæ diameter. Circulus capitis per supremū frontem & imas radices occipitis ductus, facit totius longitudinis partem quintam: tantundem etiam præstat latitudo pectoris. Hominem quadratum & compactum constituunt facies nouem, procerum uero decem. In nouem itaq; portiones hominis longitudine partita, facies à supremo fronte usq; in extremum mentum, una est: deinde ab imo gutturis siue supremo pectoris ad summū stomachū, altera: abinde ad umbilicum, tertia: ab hoc ad imū femur, quarta: ab illo coxendices ad poplitē, constituūt duas: abinde usq; ad nodum pedis crura continent duas alias, quæ omnes partes sunt octo. Porro arcus à summo fronte ad summū uerticem, & quod est à mēto ad summū pectoris guttur, atq; quod à nodo pedis ad imam plantam, hæc tria spatia cōiuncta constituunt nonam. In latum quoq; pectus habet partes duas, & utraq; brachia septem. Quod uero corpus decem facies cōstituunt, ipsum est proportionatissimum. Huius itaq; prima portiō est à summo uertice ad imas nares: abinde ad supremum pectus, secunda: & consequenter ad supremū stomachum, tertia: ab eo ad umbilicum, quarta: & inde ad imū pecten quinta, ubi est medium humanæ longitudinis: à quo usque in extremas plantas, sunt quinque aliæ partes, quæ prioribus iunctæ, faciunt decem integras, quibus proinde corpus omne mensura proportionatissima commensuratur: nam facies hominis ab imo mento ad summum frontem & radices imas capilli est, quanta pars una decima. Manus hominis à restricta usque ad extremū longioris digiti, etiam pars una: similiter inter utraq; mamillarum puncta, pars una: & ab utrisq; ad imam gulam, triangulus æquilaterus. Frontis inferioris ab una aure ad alteram, latitudo est partis unius: totius autem pectoris latitudo, uidelicet à supremo pectore ad iūcturas spatularum, utrobique partis unius, quæ faciunt duas. Circulus capitis trāsuersus ab interstitio superciliorum per supremum frontem usque in finem occipitis ubi terminatur capillitium, etiam partium duarum: ab humeris extrinsecus ad iūcturas articulorum manus, & intrinsecus ab ascillis ad confinia palmæ & digitorum, partes tres: circulus capitis per medium frontem, partium trium. Circulus cincturæ tenet partes quatuor, in robusto homine: in delicatori corpore, partes tres cum dimidia, seu, quantū est à summo pectore in imū pecten. Circulus pectoris per alas ad tergum, partes quinque, uidelicet quantum longitudinis totius mediū. A' summo uertice ad nodum gule, sunt to

CLXVIII. DE OCCVETA PHILOSOPHIA,

tius altitudinis duæ decimætertix: eleuatis in altū brachiis, cubitus accedit summo uertici. Caterum nunc quæ adhuc reliquæ cōmensurationes sibi æquales sunt, spectemus. Quantum est à mento ad summū pectus, tāta est latitudo colli: quantum à summo pectore ad umbilicū, tanta est colli circulatio: quantum à mento in supremū uerticē, tanta est latitudo cincturæ: quantum est ab interciliis ad summas nares, tantū à iugulo distat productio menti: quantumq; à summis naribus ad mentū, tantū à iugulo ad imā gulā. Itē oculorū ab interciliis ad interiores angulos concauitas, ac summarū nariū prominentia, & quod ab imis naribus ad extremū supremi labri interstitiū est, hæc tria sunt inter se æqualia. A summo ungue indicis ad imā eius iun-



cturam, atq; abinde ubi manus brachio colligatur in parte syluestri, in domestica quoq; à summo ungue medii usq; in imā iuncturā, & abinde ad restrictam manus, omnes hæc portiōes inter se æquales. Maior indicis articulus altitudinē frontis æquat: residui duo, ad extremū unguē æquant nasum ab interciliis uidelicet in summas nares primus & maior articulus medii & pollet illi spatio quod est ab imis naribus in extremū mentū: & secūdus medii tantus est, quantum ab imo mento ad supremū inferioris labri: tertius uero, quantum ab ore ad inferiora nariū: tota autē manus, quātus totus uultus.

Maiores pollicis articulus dat oris aperturam: & quod est ab imo mēto ad supremum inferioris labri: minor uero quātum à supremo imi labri ad imas nares, omnium extremorum articulorum quos onychios uocant, ungues obtinent iustam medietatem: Ab interditiis ad extremos oculorum angulos tantum est, quantum ab angulis illis ad primas aures. Altitudo frontis, longitudo nasi, latitudo oris per supremum labrum, inter se sunt æqualia. Similiter palmaris latitudo & plantaris eadem. Altitudo quæ est ab imo talo ad summum pedis, æqualis est longitudini, quæ est à summo pedis ad extremum unguem. A summo frontis ad interstitium oculorum & ab illo ad imas nares, & proinde ad extremum mentum, partes sunt æquales. Tanta supercilia oculorum, circulos æquant: & semicirculi auricularum æquant os apertum. Unde circuli oculorum, aurium & aperti oris, sunt æquales. Latitudo nasi est quanta longitudo oculi: hinc spatii illius quod est inter utranque extremitatem oculorum, duas partes oculi tenent: tertiam nasus inter medius excipit. A summo uertice in genua, medium facit umbilicus: à supremo pectore ad imam narem, medium designat nodum gula: à summo uertice in imum mentum, medium locat oculos: ab oculorum interstitio in extremum mentum, medium dat imas nares: ab imis naribus in imum mentum, medium dat extremum inferioris labri, eiusdem autem distantia pars tertia, dat ab imis naribus labrum superius. Sunt præterea omnes istæ mensuræ per proportionem multiplices & harmonicas concen-
tus sibi inuicem consonantes: nam digitus grossior qui pollex dicitur ad brachium in extremo lacerti apud pulsum & iuncturam manus, in circulari mensura, est in proportionem subdupla sesquialtera: continet enim illam bis & mediam, sicut quinque ad duo. Eiusdem uero ad armum brachii in la-
certo propinquo spatulis, subtripla: cruris autem siue tibiæ magnitudo ad eam quæ brachii, est proportio sesquialtera, sicut trium ad duo: similis quæ proportio colli ad tibiā est, quæ illius ad brachium. Coxæ autem proportio ad brachium tripla est. Totius corporis ad truncum est proportio sesquioctaua: à trunco siue thorace ad crura usque ad plantas, sesquiter-
tia: pectoris à collo usque ad umbilicum ad lumbos uel alium usque ad finem trunci, dupla: latitudo iliorum ad coxæ latitudinem sesquialtera: capi-
tis ad collum, tripla: capitis item ad genu, tripla: eadem quæ ad pernam & pe-
tasonem. Longitudo frontis inter prima tempora ad eius altitudinem qua-
drupla. Hæ sunt quæ passim reperiuntur mensuræ, quibus corporis huma-
ni membra secundum eorum longitudinem, latitudinem, altitudinem & cir-
cunferentiam inter se, & cum celestibus ipsis conueniunt: quæ mensuræ
omnes partitæ sunt per multiplices proportionem, aut superpartientes, aut
mixtas, ex quibus & multiplex resultat harmonia: dupla enim proportio fa-
cit ter diapason: quadrupla, bis diapason & diapente: pariter modo elemēta,
qualitates & cōplexiones & humores sunt proportionata: nam homini fa-

no & bene cōposito hęc humores & cōplexionū pondera adsignantur: uidelicet, sanguinis octo: phlegmatis, quatuor: cholere, duo: melācholie, unū, ut utrobique per ordinem sit proportio dupla: sed primi ad tertium, & secūdi ad quartum, quadrupla: primi autē ad ultimum, octupla. Dioscorides tradidit eorū hominis in primo anno pondus habere drachmarū duarū: in secundo, quatuor: & inde pro cursu pari in annū quinquagesimum habere centū drachmarū pondus, à quo decrementsa rursus ad aequilibriū supputentur, quæ ambitu peracto ad metā redeant eandem, nec superesse spatia uitæ eius uisceris dilapsu: ex qua ratione cētum annorū hominū uitā circūscripsit: & hanc etiā Aegyptiorū hāresim fuisse testatur Plinius. Ipsi etiā humanorū membrorū motus, cōlestibus motibus correspondent, & habet quisque homo in se morū cordis sui, qui solis motui respondens, per arterias in totum corpus diffusus, & annos, & menses, & dies, & horas, & momēta nobis certissima regula indicat. Compertus præterea est per anatomistas neruus quidā circa mīcham, qui tractus sic cū cēta hominis mēbra mouet, ut singula propriis motibus moueātur: cuiusmodi tractu putat Aristoteles à deo etiā mūdi mēbra moueri. Et sunt in collo duæ uenæ, quæ in iugulo ubi scinduntur, caput subeunt, quibus foris ualide apprehensis, mox collabuntur homines sensibus ereptis, quousque remittantur. Ipse itaque mūdi æternus opifex, missurus animū in corpus uelut domiciliū, prius id atque eo dignū metitur hospitium, nobilissimūque animū etiā specioso corpore condonat, quod tunc etiam animus ipse diuinitatis suæ conscius, pro habitu suo sibi adfingit atque adornat. Hinc Aethiopū populi, qui Gymnosophistarum sapiētia regebantur, quod testatur Aristoteles, reges sibi non ex his qui fortissimi & opulentissimi essent, creabāt, sed eos tantū, qui forma essent pulcherrimi atque præstantissimi: quippe quoniā animorū magnidecentiā ex corporis effigie sese uicissim intueri posse arbitrabant. Quod cōsiderantes multi admodū tū ueteres tū recentiores philosophi, qui abditarū in ipsa naturæ maiestate causarū secreta rimati sunt, ausi sunt asserere, nullū corporis uitiiū enire, nullāque disproportionē corpori inesse, quæ nō etiā animi uitiiū intēperantiāque sequatur: quæ certū sit, alterū alterius officio uicissim crescere & coalescere atque opari.

De animæ humanæ compositione & harmonia. Cap. XXVIII.



Sicut consonantia corporis constat debita membrorum mensura ac proportione, sic animi consonantia cōstat debito temperamento proportionēque suarum uirtutum & operationum, quæ sunt concupiscibilis, irascibilis & ratio, quæ sic comproporcionantur: nam ratio ad concupiscentiam habet proportionē diapason, ad irā uero diatessaron: irascibilis autē ad concupiscibilem habet proportionē diapente. Quādo itaque cū proportionatissimo corpore etiam proportionatissima coniūgitur anima, cōstat talē hominē etiā in donorū distributione felicissimā sortiri sortē, prout anima cū corpore in naturalium dispositiōe cōue-

niunt, quæ quidem conuenientia reconditissima est, tamen à sapiētibus aliqualiter adumbrata. Sed ad animæ harmoniā properantes, oportet illā nos à mediis illis per quæ ad nos transitū habēt, inquirere, hoc est, à corporibus sphaerisq; cœlestibus. Sciētes igitur quæ animæ uires cui planetarū responderēt, ex his quæ superius dicta sunt, earundē inter se cōcentus facile cognosceremus. Luna enim crescēdi & decrescēdi uires regit: phāstica uis atq; ingeniū à Mercurio pēdet: concupiscibilis uirtus à Venere, uitalis à Sole: impulsua quæ & irascibilis dicit, à Marte: naturalis à Ioue: receptiua omnis à Saturno: ipsa autem uoluntas tanquam primum mobile & omnium illarum uirum ductrix ad libitum, ipsaq; cum intellectu superiori iuncta, semper est in bonum tendens: qui quidem intellectus uoluntati semitas monstrat, sicut lumen oculo: nō tamen ipsam mouet, sed manet suæ operationis domina, unde liberum arbitrium dicitur: & licet semper ad bonum tanquam ad obiectum sibi adæquatum tendat, aliquando tamen ex cæcata errore, & uī animæ impellente, malum eligit, credēs illud esse bonum: ideoq; definitur liberū arbitrium esse facultas intellectus & uoluntatis, qua bonū eligitur gratia assistente, & malum, ea deferente. Ipsa itaq; gratia, quam etiam charitatē siue amorem infusum uocant Theologi, est in uoluntate sicut primū mouens, qua absente uniuersus cōcentus labitur in dissonantiā. Præterea anima correspondet terræ, per sensum: aquæ per imaginationem: aëri, per rationem: cœlo, per intellectum: exitq; anima in illorum harmoniam secū dum quod rēperantur hæc in hoc mortali corpore. Sapientes igitur antiqui cognosceres corporum & animarum harmonicas dispositiones diuersas, iuxta diuersitatē complexionū hoīm, nō frustra uși sunt musicis sonis & cātibus, cū ad cōseruandā corporis sanitatē & amissam restituendā, tum etiā ad conducē dum animos ad salutiferos mores, quousq; hominē cœlesti harmoniæ contemperēt, reddantq; totū cœlestē. Nihil præterea pulsandis malis dæmonibus musicali harmonia efficacius, utq; ab harmonia illa cœlesti collapsi, cōcentum aliquē uerū tanquā sibi inimicū nequeūt sustinere, proculq; fugiunt: sicut Saulū spiritū nequā furentē, Dauid cithara rēpressit. Hinc ab antiquis prophetis atq; patribus, qui hæc harmonica sacramēta cognouerūt, cantus & musici soni sacris officiis illati sunt.

De obseruatione cœlestiū, in omni opere magico necessaria. Cap. XXIX.



Omnis uirtus naturalis multo quidē agit mirabiliora, quādo non solū pportione physica cōponitur, sed etiā opportuna ad hoc cœlestiū obseruariōē electa (uidelicet quādo uis cœlestis fortissima ad talē effectū quē desideram⁹, esse probatur, tū etiā cœlestibus multis adiuta) informatur, inferiora cœlestibus tanq; proprias fœminas suis maribus fœcūdandas passim subiiciēdo. Sūt itaq; obseruāda in quo uis ope situs & motus, & aspectus stellarū & planetarū in signis & gradib⁹, & *Que in quo uis opere obseruanda.* qualiter hæc omnia se habeant ad longitudinē & latitudinē climatis: ex hoc

Planeta quo
modo obser-
uandi.

Luna quo-
modo obser-
uanda.

Mercurius
diligenter
observandus.

enim uariatur qualitates angulorū, quos describūt radii corporū cœlestiū super figurā rei secūdum quos infundunt uirtutes cœlestes. Sic quorū oporaturus fueris quē ad planetam aliquem pertinent, oportebit te eū in suis dignitatibus collocare fortunatum & potentem, & in die, & hora, & in figura cœli dominantem: nec solum significatōrē operis expectabis potentē, quin etiam lunam ad hunc obserues opportunē directā: nihil enim sine lunæ beneficio p̄feceris. Quod si plures habueris operis patronos, oēs obserua potētes, & amabili aspectu seinuicem contuentes: quod si nequeas eiusmodi aspectū habere, cōuenit tibi saltē angulares accipere. Lunā uero obseruabis, quādo uel ambos intueſ, uel iungit uni & aspiciat alterū: uel quādo à coniunctione siue aspectu unius transit ad coitū uel ad aspectū alterius. Illud etiā neutiq̃ credo omittendum, quin Mercuriū in omni opere diligēter obserues: hic enim uirorumq; inferū & superū deorū cōmeator, quando cōgredit bonis, eorū auget bonitatem: quando malis, eorū malitiam influit. Infortunatū autē dicimus signū uel planetā, per Saturni uel Martis aspectū, maxime oppositū uel quadratū: hi enim aspectū sunt inimicitia: coitus uero & trinus atq; sextilis aspectus, sunt amicitia: inter hos fortior est cōiunctio: ueruntū si p̄ trinū iā aspiciēs, planeta etiā suscipiat, estimat quasi iā coniūctus. Solis uero coniunctionē oēs planetæ timēt, aspectu gaudēt, trino & sextili.

Quando planeta sunt potentioris influentia. Cap. XXX.



Otēres uero habebimus planetas, qñ sunt in domicilio, uel exaltatione, uel triplicitate, uel termino, uel facie, extra cōbustionē directi, in auge & in figura cœli dominātes, scilicet quādo sunt in angulis, maxime oriētis, uel decime, uel in plagis mox succedētib; uel in suis gaudiis. Cauēdū autē, ne sint in finib; uel sub dñio Saturni uel Martis, nec sint in gradibus tenebrosis, puteis uel uacuis. Obseruabis ut anguli ascēdentis & decimæ & septimæ sint fortunati, & ascēdentis dñs, & locus solis, & loc; lunæ, & loc; partis fortunæ, & eius domin; dñs coniūctionis uel p̄uentionis p̄cedentis: planetę uero maleuoli cadāt infortunati, nisi forte opis tui significatores extiterint, uel quouis pacto utiles tibi esse possint: uel si in reuolutione seu genesi tua principatum obtinuerint, tūc enim minime sunt deprimendi. Lunam uero habebimus potentem si sit in domicilio suo, uel exaltatione, uel triplicitate, uel facie, & in gradu sibi ad opus operatum conuenienti, atq; si mansionē ex uiginti illis & octo sibi & operi competentē obtineat: nō sit in uia cōbusta, nec tarda cursu: nō sit in ecliptica, nec cōbusta à sole, nisi forte sit in unitate cū sole, non descēdat in latitudine meridionali, quando combustionem egreditur, nec sit opposita soli, nec lumine minuat, non sit impedita à Marte uel Saturno. De his nolo hic lōgius sermonem prorogare, cum hæc & plura alia necessaria in astrologorū uoluminibus sufficienter tradita sint.

De obseruatione stellarum fixarum, earumq; naturis. Cap. XXXI.



Imilis per omnia ratio est tibi de stellis fixis habenda. Illud scias, omnes stellas fixas esse ex significatione & natura septē planetarum: sed quædam sunt de natura unius planetæ, quædam uero duorum: hinc quotiescunq; iungitur aliquis planeta cum aliqua stellarum fixarum suæ naturæ, efficitur significatio illius stellæ potentior, & natura planetæ augmentatur: quod si sit stella duarum naturarum, qui fuerit cum ea fortior, illius natura uincet in significatione, ut puta si sit de natura Martis & Veneris, si fuerit Mars cum ea, uincet natura Martis: si uero Venus cum ea fuerit, natura Veneris superabit. Dignoscuntur autē naturæ stellarū fixarum ex coloribus earū, quemadmodum illi certis planetis congruunt, eisq; adscribuntur. Colores uero planetarum sunt: Saturni liuidus siue plumbeus, atq; cum hoc candens: Iouis citrinus iuxta pallorem, & cum hoc clarus: Martis rubeus & igneus: Solis croceus, & cum oriatur ardens, postea radians: Veneris albus, sed lucifero cādens, uespere refulgens: Mercurii radians, Lunæ blondus. Scias quoq; stellas fixas quantō maiores & lucidiores sunt & apparent, tantō maior & fortior est eorum significatio, sicut sunt stellæ quæ dicuntur apud Astrologos primæ & secundæ magnitudinis. Ex his narrabo tibi aliquas potiores ad hanc facultatē, quæ sunt Umbilicus Andromedæ, in uicesimosecundo gradu Arietis, de natura Veneris & Mercurii: alii Iouiam atq; Saturniam dicūt. Caput Argol, in decimo octauo gradu Tauri, de natura Saturni & Iouis. Pleiades in eiusdē gradu uicesimosecundo, sydus natura Lunare, & complexione Martiū. Item in Geminorum gradu tertio Aldeboram, de natura Martis & cōplexione Veneris: sed Hermes hanc locat in uicesimoquinto Arietis. In eorundem Geminorum gradu decimotertio Hircus, de natura Iouis & Saturni. In Cancri gradu septimo, Canis maior, Veneris: in eiusdem decimoseptimo Canis minor, Mercurialis natura, & cōplexione Martius: in uicesimoprimo gradu Leonis est stella regia quæ dicitur Cor leonis, de natura Iouis & Martis. In Virginis gradu decimonono, Cauda ursæ maioris, Veneris & Lunaris: in septimo gradu Libræ, Ala corui dextra, & in eiusdē decimotertio, Ala sinistra, utraque de natura Saturni & Martis: in eiusdem gradu decimosexto Spica, Veneris & Mercurialis: in eiusdem gradu decimoseptimo, Alca-meth, de natura Martis & Iouis: sed huius cū luminare bene aspexerit, illius cum ex contrario. In Scorpionis gradu quarto, Elepheia, de natura Veneris & Martis: in Sagittarii gradu tertio, Cor scorpionis, de natura Martis & Iouis: In Capricorni gradu septimo, Vultur cadens, temperatus Mercurialis & Veneris: in XVI. gradu Aquarii, Cauda capricorni, de natura Saturni & Mercurii: in Piscium tertio, Humerus equi, de natura Iouis & Martis. Et erit tibi generalis regula, ab unaquaq; stellarum propria dona sperare ipsa dominante: impediri uero, ipsa infortunata & opposito modo se habente, quod superius ostensum est. Corpora enim cœlestia quatenus ipsa feliciter uel infor-

*stellæ fixæ
planetarum
naturas for-
tificantur.*

Stellarum fixarum natura inde dignoscantur. Planetarum colores.

*stellæ fixæ
lucidiores.*

tunate sunt affecta, eatenus & nos & nostra opa, atq; ea quibus nos utimur, feliciter uel calamitose afficiunt. Et licet à stellis fixis plurimi procedant effectus, attribuantur tamen planetis, cum quia nobis uicinioribus magisq; distinctis & cognitis, tum quia ipsi exequuntur quæcunq; superiores stellæ influunt.

De Sole & Luna, eorumq; magicis rationibus. Cap. XXXII.

Solis præstia.



Cœlorum, & omniū quæ sub cœlo sunt corporum administrationem Sol & Luna sortiti sunt: Sol elementarium omniū uirtutum dominus, & Luna uirtute Solis domina generationis augmenti & decrementi. Hinc ait Albumasar, per Solem & Lunā uitā cunctis infundi, quos idcirco Orpheus uiuificos cœli oculos appellat. Sol omnibus lumen à seipso dat, & omnibus copiose largitur, non solum in cœlo & aëre, sed etiā in terra & intimis profundis abyssi, quicquid habemus boni, ut ait Iamblichus, habemus à Sole, uel ab ipso solo, uel ab ipso per alia. Heraclitus Solem cœlestis luminis fontē appellat: & multi Platonicoꝝ mūdi animā in sole principaliter collocarunt, ut quæ globū solis totū implēs, radios suos undiq; quasi spiritū effundit per oīa, uitam, sensum & motū ipsi uniuerso distribuēs. Hinc ueteres physici solē ipsum cor cœli appellauerūt: & Chaldæi illū mediū planetarū posuerunt. Aegyptii etiā illū in medio mūdi collocarūt, puta inter duos mundi quinarior, nempe supra solē planetas quinque collocāt, sub sole autē Lunam & quatuor elemēta. Ipse inter reliqua sydera est imago & statua summi principis, utriusq; mundi, terrestris & cœlestis, uera lux, atq; ipsius dei exactissimū simulachrū, cuius essentia, patrē: splendor, filiū: calor, spiritū sanctum resignant, adeo, ut nō habeant Academicī aliquid per quod diuinā essentiam expressius monstrare possint. Tanta consonantia deo respondet, ut Plato eū uocet conspicuū dei filiū: & Iamblichus illū imaginē diuinæ intelligentiæ appellat: & noster Dionysius illū perspicuā dei statuā uocat. Ipse tanq̃ rex sedet in meditullio alioꝝ planetarū: lucē, magnitudine, pulchritudine oēs excellens, oēs illuminans, uirtutēq; illis ad inferiora quæq; disponēda distribuēs, gressusq; eorū regulans & disponens, adeo ut inde motus eorū dicant diurni uel nocturni, meridionales uel æquonares, oriētales aut occidentales, directi uel retrogradi: & sicut ipse suo lumine fugat tenebras noctis, ita etiā quascūq; tenebrarū potestates, de quibus legitur in Iob: Cum primū apparuerit aurora, arbitrant umbrā mortis: & Psalmista loquens de catulis leonis querētibus à deo deuorandi licentiā, infert: Orrus est Sol, & congregati sunt, & in cubilibus suis collocabuntur: qui bus fugatis, sequitur: Exhibet homo ad opus suū. Sol itaq; cū mediam mundi regionem teneat, atq; ut in animantibus uniuerso corpori ipsum cor, sic cœlo & mūdo præest sol, in ipsum uniuersum mūdū, & quæ in eo sunt, imperium habēs, ipse temporū autor, à quo dies & annus, frigus & calor, ceteraq; temporū qualitates: & ut ait Ptolemæus, cū in alicuius stellæ locū deueni-

rit, illius uim excitat quā in aëre habet: ut, cum Marte calorē, cum Saturno frigus, ipsumq; hominis spiritum animūq; disponit: unde ab Homero dicitur, & ab Aristotele comprobatur, tales motus inesse menti, quales singulis diebus Sol planetarū princeps ac moderator adferat. Luna autē terris finici-
Luna in inferiora uires.
 ma, receptaculum omniū cœlestiū influxuū, cursus sui pernecitate singulis mensibus Soli ceterisq; planetis & stellis coniungit, & uelut stellarū omniū uxor facta, stellarū fœcundissima, Solis ceterorūq; planetarū atq; stellarū radios & influxus quasi fœtū suscipiens, inferiori mundo sibi uicino uelut parturiens edit: omnes enim stellæ in ipsam influunt ultimā suscipientem, quæ deinceps omniū superiorū influxus inferioribus cōmunicat, terrisq; refundit: manifestiusq; ipsa præ ceteris hæc inferiora disponit, motusq; eius magis sensibilis est, ex familiaritate & propinquitate quam habet nobiscum, & tanq̃ medium inter utraq; superiora & inferiora, istis omnibus cōmunicata: ideoq; motus eius præ ceteris obseruandus est, quasi omnium cōceptuum
Luna motus diligenter obseruandus.
 parentis, quos ipsa his inferioribus uarie explicat, pro uaria sua complexione, motu, situ, & aspectibus ad planetas ceteraq; sydera diuersis: & licet ab omnibus stellis uires suscipiat, potissime tamen à Sole, quoties illi coniungitur, uiuifica uirtute repletur, ac pro illius intuitu cōplexionem mutuatur: nam in prima quarta, ut tradūt Peripatetici, calida est & humida: in secūdā, calida & sicca: in tertiā, frigida & sicca: in quarta, frigida & humida. Et licet ipsa sit syderum infima, superiorum tamen cōceptus omnes explicat: ab ea enim in cœlestibus incipit rerum series, quam Plato uocat catenā auream,
Aurea Platonis catena.
 qua unaquęq; res aut causa alteri connexa, à superiori dependet, quousq; deueniatur ad supremam omnium causam, à qua pendent omnia. Hinc est, quod absq; ipsa Luna intermedia, uim superiorū attrahere omnino nequeamus. Vnde iubet Thebit, ad captandam alicuius stellæ uirtutem, accipiendum esse lapidem & herbam illius stellæ, quando Luna eandem stellam au-
 feliciter subit, aut feliciter aspicit.

De XXVIII. mansionibus Lunæ, earundēq; uiribus. Cap. XXXIII.

ET quoniam Luna uigintiocto dierum spatio totum zodiacū meretur. Hinc est quod Indorū sapientes & uetustissimi Astrologi octo & uiginti mansiones Lunę concesserunt, quæ in octaua sphærā fixæ à diuersis earundem syderibus & stellis quæ in eis continentur, ut inquit Alpharus, diuersas proprietates & nomina fortuntur, quas dum Luna peragrat, alias & alias fortitur potestates atque uirtutes. Mansionum autem illarum iuxta sententiam Abrahami, unaquaq; duodecim gradus, unum & quinquaginta minuta, & uigintifex ferè secundas complectitur, quarum nomina simul atq; earūdem initia in zodiaco octauæ sphærę sunt hæc: Prima uocatur Alnath, hoc est, cornua arietis. Initium eius est à capite arietis octauæ sphærę. Facit ad itinera & discordiā. Secunda dicta est Allothaim siue Albochan, hoc est, uenter arietis: & initium eius

ad eiusdem signi gradu duodecimo, minuto quinquagesimo primo, secunda uigesima secunda cōpletis. Cōfert ad inueniēdos thesauros, ad retentionē captiuorū. Tertia uocat Achaomazone siue Athorayē, id est pluuias siue Pleiades: initium eius ab Arietis gradibus completis uiginti quinque, minutis quadraginta duobus, & quinquaginta uno secundis. Prodest nauigantibus, uenatoribus, & operibus alchymia. Quarta mansio dicta est Aldebaram aut Aldelamen, hoc est, oculus tauri, uel caput tauri. Initium eius à gradu octauo, minuto XXXIII. secunda decima septima eiusdem Tauri exclusis. Facit ad destructionem & impedimenta aedificiorū, fontium, puteorum, aurifodinarum, fugam reptilium, & ad generandum discordiam. Quinta est uocata Alchataya siue Albachaya. Initium eius est post Tauri gradū uicesimum primum, minutum uicesimum quintum, secunda quadraginta tria. Cōfert ad reditum ex itinere, ad instructionem discipulorū: cōfirmat aedificia, largitur sanitatem & beneuolentiam. Sexta appellatur Alhanna siue Alchaya, hoc est, sydus paruū lucis magnæ. Initium eius post quartum gradum, decimum septimum minutum, & nouem secundas Geminorum. Facit ad uentationem, & obsidionē urbium, uindictam principum: destruit messes & fruges, & impedit operam medentis. Septima dicitur Aldimiach uel Alarzach, id est, brachium Gemini, & incipit à gradu Geminorū decimo septimo, minuto octauo, secunda XXXIII. & durat usque ad finem signi. Cōfert lucrum & amicitia: prodest amantibus, fugat muscas, destruit magisteria. Et ita cōpleta est in istis septem mansionibus una cœli quarta: similiq; ordine & graduum & minutorum & secundarū numero residuæ mansiones in singulis quartis, septem sua initia habent, ita uidelicet, quod in primo illius quartæ signo tres mansiones initia sumant: in reliquis duobus signis duæ mansiones in quolibet. Incipiunt itaq; à capite Cancri septē mansiones sequentes, quorum nomina sunt Alnaza uel Anatrachya, hoc est, nebulosa aut nubilosa, mansio uidelicet octaua. Facit ad amorem & amicitiam, & societate itinerantium, pellit mures, & affligit captiuos, confirmans carcerem. Post hanc nona uocatur Archaam uel Alcharph, id est, oculus leonis: obest messibus & itinerantibus, & ponit discordiam inter homines. Decima dicitur Algehoche uel Algebh, id est, ceruix uel frons Leonis. Confirmat aedificia, largitur amorem, beneuolentiam & auxiliū contra hostes. Undecima uocatur Azobra uel Ardaf, hoc est, capillus Leonis. Facit pro itineribus & lucro ex mercimoniis, & pro redemptione captiuorū. Duodecima dicitur Alzarpha uel Azarpha, hoc est, cauda Leonis. Prosperitatem dat messibus & plantationibus, sed obest nauigantibus: bona autē pro seruis & captiuis & sociis meliorandis. Decima tertia dicitur Alhayre, hoc est, canes aut alares uirginis. Valet ad beneuolentiā, lucrum, itinera, messes & liberationē captiuorum. Decima quarta dicitur Achureth uel Arimet, ab aliis Azimeth uel Alhumech siue Alcheymech, hoc est, spica uirginis, uel spica uolās. Valet ad amorē cō-

iugatorum, ad sanandum infirmos, prodest nauigantibus, sed obest itineribus per terram: & in istis cōpleta est secunda quarta cœli. Sequuntur aliæ septem quarum prior incipit in capite libræ, māsis uidelicet decima quinta, & nomen eius Agrapha uel Algarpha, hoc est, cooperra uel cooperitū uolās: confert pro extrahendis thesauris, pro fodiendis puteis, facit ad diuortii, discordiam, & ad destructionē domorū & inimicorum, & impedit itinerantes. Decima sexta dicitur Azubene uel Ahubene, hoc est, cornua Scorpii, impedit itinera & coniugia, messes & mercimonia, ualet ad liberationē captiuorum. Decima septima dicitur Alchil, id est, corona scorpii. facit ad meliorationē iniquitatis fortunæ, ad amorē durabilem, ad firmanda ædificia, & cōfert nauigantibus. Decima octaua dicitur Alchas uel Altob, id est, cor scorpii. facit ad discordiā, seditionē & coniurationē cōtra principes & potentes, & ad uindictā de inimicis: sed liberat captiuos, & cōfert ad ædificia. Decima nona dicitur Allatha uel Achala, ab aliis Hycula uel Axala, id est, cauda scorpii. Valet ad obsidendū ciuitates & ad capiendū urbes & ad expellendū homines de locis suis & ad destructionem nauigantiū & perditionem captiuorum. Vicesima uocatur Abnahaya, hoc est, trabs: facit ad cicurationē ferarum, ad cōfirmationem carceris, destruit diuitias sociorum, cōpellit hominem uenire ad locū aliquē. Vigesima prima uocatur Abeda siue Albeldach, quod est, desertum: facit pro messibus, lucro, ædificiis & uiatoribus & pro faciendo diuortio: & in hac completa est tertia cœli quarta, restant ultimæ septem mansiones ultimam cœli quartam complentes, quarum prior quæ est in ordine uicesima secunda, incipiens à capite Capricorni, uocatur Sadahacha uel Zordebolach uel Zandeldena, hoc est, pastor: promouet fugam seruorum & captiuorum ut euadant, & ualet sanandis morbis. Vigesima tertia uocatur Sabadola uel Zobrach hoc est, glutuens: facit pro diuortio, pro liberatione captiuorum & sanatione ægrotorum. Vicesima quarta dicitur Sadabath uel Chadezoad, quod est sydus fortunæ. ualet pro beneuolentia coniugatorum, pro uictoria militum: nocet obeundis magisteriis, & impedit ut non compleantur. Vicesima quinta dicitur Sadalabra uel Sadalachia, hoc est, papilio siue expansorium: facit ad obsidionem & uindictā: destruit inimicos, facit diuortium, confirmat carceres & ædificia, accelerat nuncios, facit ad maleficia contra coitum, & ad ligandum quodcunque membrum hominis, quod non possit facere officium suum. Vicesima sexta dicitur Alpharg uel Phragal Mocaden, id est, hauriens primus: facit pro unione & dilectione hominum, pro salute captiuorum, destruit carceres & ædificia. Vicesima septima dicitur Alcharya uel Alhalgalmoad, id est, hauriens secundus: auget messes, merces, lucrum, sanat infirmitates, sed impedit ædificia, prolongat carceres, facit periclitari nauigantes, & adiuuat ad inferendum mala cui uolueris. Vicesima octaua & ultima uocatur Albetham siue Alchalh, id est, pisces: auget messes & mercimonia: securat iti-

nerantes per loca periculosa, facit ad gaudium cōiugatorum: sed confirmat carceres, & facit perdere thesauros. Et in istis uigintiocto mansionibus latēt multa secreta sapientiæ antiquorum, per quæ operabantur miranda in oīa quæ sunt sub circulo lunæ, & attribuerunt singulis mansionibus suæ simulastra, & imagines & signacula, & præfidentes intelligentias, & operabantur in uirtutibus illorum uariis modis.

De uero cœlestium motu in octaua sphaera obseruando, ac de ratione horarum planetariorum. Cap. XXXIII.



Vicūq; ad cœlestē opportunitatē opaturi sunt, utrūq; aut duos alterū obseruare oportet, stellarū uidelicet motus, aut tēpora; motus inquā, quādo sunt in suis dignitatibus, aut deiectionibus siue essentialibus siue accidentialibus. Tēpora autē dico, dies & horas illarū dominiis distributas: de oībus his abūde satis in astrologorū libris docet. Sed duo nobis hoc loci præcipue pensanda sunt & obseruanda, unū obseruemus motū stellarū ascensionesq; & cardines, quæadmodum in ueritate se habent in octaua sphaera, ob quorum negligentiam in fabricandis cœlestium imaginibus multos cōtingit errare, ac effectū desideratō defraudari: alterum obseruare oportet circa tempora in eliciendis planetarum horis: nam astrologi ferē omnes omnem ab ortu solis in occasum temporis intercapedinem in duodecim æquales partes diuidunt, uocantq; illas duodecim horas diei. Deinde quod sequit tempus ab occasu in ortum, simili ratione in duodecim æquas portiones partitum, uocant duodecim horas noctis, distribuuntq; deinde horas illas singulas singulis planetis secundū ordinem successionis eorum, dando primā semper horam diei, ipsius diei domino, deinde singulis per ordinem usque in finem uigintiquatuor horarū. Et in hac distributione adsentiūt illis Magi, sed in horarū partitione dissentiunt aliqui, dicētes quod ortus occasusq; intercapedo in æquales partes diuidenda non est, quodq; horæ illæ ideo inæquales dicæ non sunt, quia diurnæ ad nocturnas inæquales sunt, sed quia diurnæ & nocturnæ singulæ etiam inter se inæquales sunt. Habe tergo inæqualium siue planetariorum horarum partitio aliam à Magis obseruatā mensuræ suæ rationem, quæ talis est. Quippe sicut in horis artificialibus quæ semper sibi coæquales sunt, ascensiones quindecim graduum in æquinoctiali unā cōstituunt horam artificialem, ita etiam in horis planetariis ascensiones quindecim graduum in ecliptica cōstituunt unā horam planetariam siue inæqualem, quarum mensuram inquirere & inuenire oportet ex tabulis ascensionum obliquarū unuscuiusq; regionis.

Quomodo res quæq; artificiales ut imagines & sigilla similiaq; uirtutem aliquā fortiantur à corporibus cœlestibus.

Cap. XXXV.



Anta est cœlestiū magnitudo, uirtus & potestas, quod nō solū res naturales, uerū etiam artificiales, quādo superis ritē sunt expositæ, subito patiuntur ab agēte potētissimo uitaq; mirabili, quæ ipsis uirtutē cœlestem sæpe mirificā largitur, quod Diuus Thomas Aquinas doctor sanctus, ita confirmat in libro de fato: ubi dicit etiā uestes & ædificia & quæcūq; artis opera, certā à syderibus suscipere qualitatē. Sic magi nō modo mixtione & applicatione rerū naturalīū, sed etiam imaginibus, sigillis, annulis, speculis & quibusdā aliis instrumentis, opportune scilicet sub certā constellatione fabricatis, cœlestē quandā illustrationem capi, & mirandū aliquod suscipi posse confirmant. Cœlestiū enim corporum radii animati, uiui, sensuales, dotes mirificas, potentiāq; uehementissimā secū ferentes, etiā repentinō momento ac subito tactu mirabiles in imaginibus imprimunt uires, etiam in materia minus apta. Efficaciores tamen largiuntur imaginibus uirtutes, si non ex qualibet, sed certa materia fabricentur, cuius uidelicet uirtus naturalis cum specifica simul operi cōueniat, figurāq; imaginis similis sit figuræ cœlesti: talis nāq; imago, cū propter materiā naturaliter operi ac cœlesti influxui congruā, tū propter figurā cœlesti figuræ similē paratissima est ad actiones & uires cœlestiū corporū & figurarū capiendas: & cœleste munus subito in se cōcipit, tū agit assidue in alterū, & res aliæ per obedientiā sese inclināt ad illā. Vnde inquit Ptolemæus in Cēti riloquio, quod res inferiores obediūt cœlestib; nō solū illis, sed etiā earū imaginibus: sicut nō solū scorpiones terreni obediūt scorpionī cœlesti, sed etiā imagini scorpions illius, q̄ fuerit opportunē sub ei⁹ ascēsu ac dñio figurata.

De imaginibus Zodiaci, quas insculptæ à suis stellis concipiant

uirtutes. Cap. XXXVI.



Magines aut cœlestes, ad quarū similitudinē huiusmodi imagines cōfigurant, in cœlis sunt q̄ plurimæ: quædā uisibiles & cōspicue, quædā salte imaginabiles, ab Aegyptiis, Indis, Chaldæisq; perspectæ & designatæ: partesq; earū sic se habēt, ut ipse etiā figuræ quædā sint ab aliis distinctæ. Hac ratioe ponūt in zodiaco circulo imagines duodecim uniuersales, ad numerū signorū: harū itaq; arietē, leonē, sagittariū, triplicitatē cōstituentes igneā & oriētalem, ferūt prodesse cōtra febres, paralytim, hydropisim, podagram, & cōtra oēs infirmitates frigidas ac phlegmaticas, & reddere gestantem, gratū, facundū, ingeniosum, & honoratū: quia domicilia sunt Martis, Solis & Iouis. Faciebāt quoq; leonis imaginē cōtra phantasmata melācholica, hydropisim, pestē, febres, & ad expellēdū morbos, hora solis primo gradu faciei leonis ascēdente, quæ quidē facies ac decanatus Iouis est, sed contra calculū & cōtra renū morbos, ac cōtra nō cumentia bestiarum, faciebant eandem quādo sol in cordē leonis medium cœli obtinebat. Rursus nunc Gemini, librā & aquariū, quia triplicitatē constituunt aëream & occidentalem; atq; domicilia sunt Mercurii, Vene-

ris, & Saturni, dicuntur morbos effugare, & conducere ad amicitiam & concordiam, ualere contra melancholiam, & conferre sanitatē: & precipue aquarium ferunt liberare à febre quartana. Item cancer, scorpius atq; pisces, quia triplicitatem constituunt aqueam & septentrionalem, ualent contra febres calidas & siccas, item contra ethnicam & omnes passionēs cholericas. Scorpius uero, quia inter membra obseruat genitalia, prouocat ad luxuriā. Cōfigurabant aut̃ ad hoc ascēdente eius facie tertia, quæ est Veneris: & faciebāt eandem contra serpentes & scorpiones, uenena & dæmonia, ascēdente facie eius secūda, quæ est facies solis & decanatus Iouis, ferturq; gestatē etiā reddere sapientē, & colorē efficere bonū, ferturq; imago cācri efficacissima cōtra serpentes & uenena, quādo sol & luna in eo cōiuncti, ascēdunt in facie prima uel tertia: hæc enim est facies Veneris, decanatus lune illa uero facies lune, decanatus Iouis. Dicunt etiā torqueri serpētes, cū sol sit in cancro. Itē taurus, uirgo & capricornus, quia triplicitatem constituūt terreā & meridionalem, curant infirmitates calidas, ualent contra synocham: reddunt gestantes, gratos, acceptos, faciēdos deuotos ac religioſos: quia domicilia sunt Veneris, Mercurii & Saturni. Fertur etiam capricornus reddere homines incolumes, & loca tuta efficere, quia exaltatio est Martis.

De imaginibus facierū earumq; uirtutibus, atq; de his quæ extra Zodiacum sunt imaginibus. Cap. XXXVII.



Vnt præterea in Zodiaco imagines sex atq; triginta, iuxta numerū facierū, de quib⁹ (quod ait Porphyrius) scripsit olim Teucer Babylonicus, uetustissimus mathematicus, post quē scripserūt de illis etiam Arabes. Dicitur itaq; in prima facie arietis ascēdere nigri hominis simulachrum, stantis quidē, & alba ueste induti præcinctiq; magni corporis, ruffis oculis, ualidis uiribus, atq; irato similis. & est imago significans & faciēs audaciam, fortitudinem, altitudinem & inuercundiam. In secunda facie ascēdit forma mulieris, indutæ exterius quidem ueste rubra, & subtus alba, alterum protēdens pedem: & facit hæc imago ad nobilitatem, altitudinem regni & magnitudinē dominiū. In tertia facie oritur figura hominis albi, pallidi, ruffo capillo, & rubra ueste induti: qui altera manu aureā armillam gestans, & ligneum baculum proferens, inquietus & irato similis est, quia præstare nequeat bona quæ uelit. Cōfert hæc imago ingenium, mansuetudinē, gaudia & pulchritudinē. In prima facie tauri ascendit uir nudus & spiculator siue arator, & proficit ad seminandum, arandum, ædificandum, populandum, diuidendum terras, & ad artes geometriæ. In secunda facie ascendit uir nudus, tenens in manu clauem: confert potētiam, nobilitatem, dignitatem super populos. In tertia facie ascendit uir, in cuius manu serpens & sagitta. & est imago necessitatis & utilitatis, atq; etiam miseræ & seruitutis. In prima facie geminorū ascendit uir, in cuius manu uirga, & ipse tanquam alteri seruiens, & confert sapientiam & scientiam nume-

rorum & artium, in quibus non est utilitas. In secunda facie ascendit uir, in cuius manu est fistula, & alter incuruatus fodiens terram, & significant agilitatem infamem & inhonestam, qualis est ioculatorum & præstigiatorum, & significat labores & inquisitiones cum labore. In tertia facie ascendit uir querens arma, atque uir stultus, in dextra puerum tenens, & in sinistra tibiam: & significationes eorum sunt, obliuionis, indignationis, audaciæ, iocorum, trufay, & uerborum inutilium. In prima facie cancri ascendit forma puellæ uirginis, pulchris ornata uestibus, coronam gerentis in capite: præstat acuitatem sensuum, subtilitatem ingenii & amorem hominum. In secunda facie ascendit uir decoris indutus uestibus, siue uir & mulier ad mensam sedentes & ludentes: confert diuitias, hilaritatem, lætitiā & amores mulierum. In tertia facie ascendit uir uenator cum lancea & cornu, educens canes ad uenandum, significatio eius est contrariandi hominibus, insequendi fugientes, uenandi, & occupandi res per arma & rixas. In prima facie leonis ascendit uir super leonem equitans: & significatio eius est audaciæ, uiolentiæ, crudelitatis, maleficiorum, libidinis & sustinendi laboris. In secunda facie ascendit imago manibus eleuatis, & uir super cuius caput corona, & forma uiri irati & minabundi, in dextra habens gladium euacuatum, & in sinistra clypeum: & sunt significationes eorum super rixas occultas, & uictorias ignotas, & per uiles homines, & super occasiones litium & præliorum. In tertia facie ascendit uir iuuenis in cuius manu scutica, & uir uehementis tristitiæ, & turpis faciei: & significatio eorum est amoris & societatis, & demittendi de suo pro uitædis rixis. In prima facie uirginis ascendit figura puellæ bonæ, & uir iaciens semina, & significatio eius est congregandi diuitias, dirigendi uictum, arandi, seminandi & populandi. In secunda facie ascendit uir niger, indutus ex corio, & uir habens comam, & tenens oculos: & significatio eorum est ad lucrum & congregationem substantiæ, & ad auitiā. In tertia facie ascendit mulier alba & surda, siue homo senex innixus baculo: & significatio eius est ad debilitatē & infirmitatem, & damnamentum membrorum, & ad destructionem arborum, & depopulationem terrarum. In prima facie libræ ascendit forma irati uiri, in cuius manu fistula, & forma uiri in libro legentis: & operatio eius in iustitia & auxilio miserorum & debiliū contra malos & potentes. In secunda facie ascendunt duo uiri sæuientes & irati, & uir ornatō uestitu in cathedra sedens: & significatio eorum est ad indignationem contra malos, & ad quietē & securitatem uitæ cum bonorum ubertate. In tertia facie ascendit uir uehemens, arcum tenens: & ante illum uir nudus, atque alius uir una manu panem tenens, altera uini cyathum: significatio istorum est ad libidinem nefandam, cantus & iocos & gulam. In prima facie scorpii ascendit mulier bonæ faciei & habitudinis, ac duo uiri se percutientes: & operatio eorum est ad decorem & pulchritudinem, & ad rixam, insidias, deceptiones, detractiones & perditiones. In secunda facie ascendunt uir nudus & mulier nuda, & uir in

terra sedens, & ante illū duo canes se mordētes: & operatio eorum est ad impudentiam, deceptionem & sycophantiam, & ad mittendum malum & rixas inter homines. In tertia facie ascendit uir curuatus super genua sua, & mulier percutiens illum baculo: et significatio eius est ebrietatis, fornicationum, iracundiæ, uolentiæ et litis. In prima facie sagittarii ascendit forma uiri armati lorica, gladium nudum in manu tenentis: et operatio eius ad audaciam, malitiam et libertatem. In secunda facie ascendit mulier plorans et pānis cooperta: et operatio eius est ad tristitiam, et timorē de corpore suo. In tertia facie ascēdit uir similis in colore auri, siue uir oculus, ludens cum baculo: et significatio eius est in sequendo uoluntates proprias, et pertinacia in illis, et in agilitate ad res malas, et rixas, et res horribiles. In prima facie capricorni ascēdit forma mulieris, et uir niger gerēs plenos loculos: et significatio eorum est ad spatiādum et gaudendum, ad lucrandum, et perdendum cum debilitate et uilitate. In secunda facie ascēdūt duæ mulieres, et uir respiciens auem in aēre uolantem: et significatio eorū est in postulando quæ fieri nequeunt, in inquirēdo quæ sciri nō possunt. In tertia facie ascēdit mulier pudica in corpore et sapiens in opere, et nummularius pecunias in mensa colligēs: et significatio eius est in prudentia gubernandi, et in cupiditate substantiæ, et in avaritia. In prima facie aquarii ascēdit forma uiri prudentis, et forma mulieris nētis: & significatio eorum est in cogitatione & labore pro lucro, in paupertate & uilitate. In secunda facie ascēdit forma uiri cum proluxa barba: & significatio eius est intellectus, māfuetudinis, modestiæ, libertatis, & bonorum morum. In tertia facie ascēdit uir niger & iratus: & significatio eius est in detectione, insolentia & impudētia. In prima facie piscium ascēdit uir onera portans super dorso suo, bene indutus: & significatio eius est in itineribus, & mutatione loci, & solitudine inquirendi substantiam & uictum. In secunda facie ascendit mulier boni uultus, & ornata: & significatio eius est petēdi, & intromittendi se de rebus magnis & altis. In tertia facie ascēdit uir nudus uel uir adolescēs, & iuxta illum puella pulchra, cuius caput florib⁹ ornatū: & significatio eius est ad quietē, & cōcū & delectationem, & ad fornicationē & amplexus mulierum. Et hæc de facierū imaginibus hætenus, ultra quas sunt adhuc in zodiaco trecēte & sexaginta imagines, ad numerum graduum: quarum formas descripsit Petrus de Ebano. Extra zodiacum sunt etiam figuræ generales, quas descripsit nobis Hyginus & Aratus: & plurimæ particulares, pro facierum & graduū numero ibidem existentium, de quibus omnibus dicere nimis longū esset: ex his tamen magis principales habentur, Pegasus qui ualet contra morbos equorum, & cōseruat egres in bello: deinde est Andromacha, quæ cōciliat amorē inter uirū & uxorē, ita quod dicitur etiam recōciliare adulteros. Cassiopeia debilia corpora restituit, & mēbra roborat. Serpētarius fugat uenena, & curat morsus uenenatorum. Hercules uictoriam largitur in bello. Draco cum utraq;

ursa reddunt hominem astutum, ingeniosum, fortē, diis & hominibus placentem. Hydra confert sapiētiam, & diuitias, & resistit uenenis. Centaurus confert sanitatem & longæuā senectutem. Ara conseruat castitatē, redditq; gratum diis. Cetus reddit amabilem, prudētem, terra mariq; felicē, facitq; recuperare ablata. Nauis præstat securitatē in aquis. Lepus ualet contra deceptiones & insaniam. Canis curat hydropisim, resistit pestilentia, & tutū reddit à bestiis & feris. Orion cōfert uictoriā. Aquila largitur nouos honores, ueteresq; conseruat. Cygnus liberat à paralyfi, & febre quartana. Perseus liberat ab inuidia & maleficiis, & præseruat à fulgure & tēpestare. Cereus sanat phreneticos & maniacos. Hæc hæcenus dicta sufficiant.

De imaginibus Saturni.

Cap. XXXVIII.



Aeterum nunc quas imagines planetis attribuebāt, quāuis de his amplissima uolumina apud antiquos sapientes habeantur conscripta, ut nō sit opus illas hic narrare, tamen pauculas earum recitabo. Faciebant enim ex operibus Saturni, ipso ascendente, in lapide qui magnes dicitur, imaginē hominis, ceruinum uultū & camelii pedes habentis, super cathedrā uel draconem sedentis: in dextra falcē, in sinistra sagittā tenētis: quam quidem imaginē sperabant sibi ad uitæ longitudinē profuturam. Saturnū enim ad uitæ longitudinē conferre probat Albumasar in libro sadar, ubi etiā narrat quasdam Indiæ regiones Saturno subiectas, hominesq; ibi longæuos ualde fore, nec nisi extremo senio decedere. Item faciebant & aliam ad uitæ longitudinem Saturni imaginem, in sapphiro, hora Saturni, ipso ascendente uel feliciter cōstituto, cuius figura erat homo senex supra altam cathedram sedens, habēs manus supra caput erectas, & in eis piscem tenens uel falcem, & infra pedes eius racemū, caput rectum habens panno nigro uel fusco, & omnes uestes eius nigrae sint uel fusca. Faciebant etiam eandem imaginem contra calculum, & renum morbos, hora scilicet Saturni, ipso ascendente cū tertia facie Aquarii. Faciebant quoq; ex operibus Saturni imaginem ad potestatem crescendi, ascendente Saturno in Capricorno, cuius forma erat uir senex baculo innixus, habens in manu falcem decurua, nigris indutus uestibus: faciebant quoq; imaginem ex ære fusam, Saturno ascendente in ortu suo, scilicet primo gradu arietis: uel, quod uerius est, in primo gradu capricorni: quam quidem imaginem humana uoce loqui confirmant. Faciebant etiam ex operibus Saturni simul atq; Mercurii imaginē ex metallo fusam, ad pulchri hominis formam, quam futura prædicere pollicebantur, faciebantq; eam die Mercurii hora tertia scilicet Saturni, ascendente Geminorum sydere Mercurii domicilio prophetas designante, Saturno & Mercurio cōiunctis in Aquario nona cœli plaga, quæ & Deus appellatur. Præterea saturnus ex trino aspiciat ascendentem, ac luna similiter, & Sol coniunctionis locum aspiciat. Venus angulum aliquem obtinens sit potens & occidentalis: Mars à Sole cō-

buratur, sed non aspiciat. Saturnum neque Mercurium: Dicebant enim, quod splendor potentiarum stellarum illarum diffundebatur super hanc imaginem, & loquebatur cum hominibus, & annunciabit eis utilia.

De imaginibus Iouis.

Caput. XXXIX.



Operibus Iouis faciebant ad uitę longitudinem imaginem hora Iouis, ipso in exaltatione sua feliciter ascendente, in lapide claro & albo, cuius figura erat homo coronatus croceis indutus uestibus, equitans super aquilam uel draconem, in dextra sagittam habens tanquam missurus eam in caput aquilę uel draconis eiusdem: faciebant & aliam Iouis imaginem eadem opportunitate in lapide albo & claro, precipue in crystallo: & erat homo nudus coronatus, eleuatis & coniunctis manibus, tanquam deprecans, sedens in cathedra quadripedali, quę feratur a quatuor pueris alatis, quam quidem imaginem augere felicitatem, diuitias, honorem, & conferre beneuolentiam & prosperitatem, & ab inimicis liberare confirmant. Faciebant & aliam Iouis imaginem ad religiosam & gloriosam uitam, atq; ad fortunę dexteritatem: cuius figura erat homo habens caput leonis uel arietis, & pedes aquilinos, croceis indutus uestibus, dicebaturq; Iouis filius.

De imaginibus Martis.

Caput. XL.

Operibus Martis faciebant imaginem hora Martis, ipso ascendente in secunda facie arietis, in lapide Martiali, precipue in adamantes: cuius forma erat homo armatus supra leonē equitans, in dextra habens ensē nudum erectum, in sinistra caput hominis gestans. Ferunt huiusmodi imaginem reddere hominē potētem in bono & in malo, ita quod timebitur ab omnibus: & qui gestauerit eam, tribuūt ei uim fascinandi, ita quod terrebit homines aspectu suo quando irascitur, & liget in stuporem. Faciebant aliam Martis imaginem ad conferendum audaciam, animositatem & fortunam in bellis & rixis: cuius forma erat miles armatus & coronatus, cinctus gladio, in dextra longam gerens lanceam: faciebantq; eam hora Martis, prima Scorpionis facie cum ipso ascendente.

De imaginibus Solis.

Caput. XLI.

Operibus Solis faciebant imaginē hora solis, prima facie Leonis cū Sole ascendente: cuius forma erat rex coronatus in cathedra sedens, cornu habens in sinu, & sub pedibus globū crocea ueste indutus. Ferunt hanc imaginē reddere hominē inuictum & honoratū, & incepta deducere ad finē, ac somnia uana pellere, ualere etiam cōtra febres & pestē: faciebantq; eādem in lapide balayo uel rubino, hora Solis, quando ipse in sua exaltatione feliciter ascendit. Faciebant aliā solis imaginem in lapide adamantē, hora solis, ipso in sua exaltatione ascendente: cuius figura erat mulier coronata cū gestu saltantis & ridentis, stans in curru quatuor equis tracto, habens in dextra speculū uel clypeū, in sinistra baculū super pectus iunxum,

flammam ignis gestans in capite. Ferunt imaginem hanc reddere hominē fortunatum & diuitem, & ab omnibus dilectum: faciebantq; eandem imaginem in lapide Sardio hora solis ipso ascendente in prima facie leonis, cōtra passionē lunaticas quæ proueniunt in combustionē lunæ.

De imaginibus Veneris Cap. XLII.



Operibus Veneris faciebant imaginem, quæ cōueniabat ad gratiam & beneuolentiam, hora Veneris, ipsa ascēdente in piscibus: cuius forma erat imago mulieris habens caput auis, & pedes aquilæ, in manu sagittam tenens. Faciebāt aliam Veneris imaginē ad amorē mulierum in lapide lazuli hora Veneris ipsa ascēdente in tauro: cuius figura erat puella nuda diffusis capillis speculū habens in manu, & collo catenam alligatam, & iuxta eam adolescens pulcher sinistra manu tenens eam per catenam: dextro uero eius aptans capillos, sintq; ambo amicabiliter se intuentes, & circa eas sit puer paruus alatus, ense uel sagittam tenens. Faciebāt aliam Veneris imaginem prima facie tauri uelli bræ uel piscium cum Venere ascēdente, cuius figura erat puella diffusis capillis, longis & albis induta uestibus, laurum, uel pomū, uel flores in dextra tenens: in sinistra pectinem. Fertur efficere hominem placidum, iucundum, robustum, alacrem & conferre pulchritudinem.

De imaginibus Mercurii Cap. XLIII.



Operibus Mercurii faciebant imaginē hora Mercurii, ipso ascēdente in Geminis, cuius forma erat adolescens pulcher, barbatus, habens in sinistra caduceū, uidelicet uirgām, in qua inuolutus sit serpens, in dextra gerēs sagittam, pedes habens alatos. Ferunt imaginē hanc conferre scientiam, & facundiam, & solertiam in mercibus atq; lucrum: præterea conciliare pacem & concordiam, & febres curare. Faciebant aliā Mercurii imaginē, ipso ascendente in uirgine, ad beneuolentiam, ingenium & memoriam, cuius forma erat homo sedens supra cathedram, uel pauonem equitans, pedes habens aquilinos, & in capite cristam, & in sinistra gallum tenens uel ignem.

De imaginibus Lunæ Cap. XLIII.



Operibus Lunæ faciebāt imaginē pro itinerantibus cōtra lassitudinē, hora Lunæ, ipsa in exaltatione sua ascēdente, cuius figura erat homo super baculū incūbens, habens in capite auē, & ante se arborē floridā. Aliā faciebāt Lunæ imaginē pro augmēto terræ nascentiū, & cōtra uenēna, atq; infirmitates puerorū, hora Lunæ, ipsa ascēdēte in prima facie cācri: cuius figura erat mulier cornuta, equitās supra taurū, uel draconē septicipitē, uel cancrū, habeatq; in dextra sagittā, in sinistra speculū, uestibus induta albis, uel uiridib⁹: habēs q; in capite duos serpētes cornib⁹ circūuolutos: & cuilibet brachio unū habēs serpentē circūuolutū: & cuilibet pedi unū similiter. Et hæc de figuris planetarū dicta sufficiant.



Aciebant etiam imaginem capitis & caudæ draconis Lunæ, sci-
licet inter circulum æreum & igneum serpētis effigiem, cum
capite accipi
ad istar Græ

q; quando Iupiter eū capi-
nebat, quam quidē imagi-
num multum conferre af-
eam imaginē bonum ac-
re: uolebātq; cum per serpentis imaginem figurare: hūc enim Aegyptii atq;
Phœnices super omnia animalia esse diuinum animal, atq; eius diuinā na-
turā celebrāt: quia in eo super cætera animalia spiritus acrior atq; amplior
ignis existat: quæ res cū ex illo celeri gressu ostēditur, sine ullis pedibus ma-
nibusq; uel aliis instrumētis, tum quod ætatem subinde cum exuuiis reno-
uat ac iuuenescit. Caudæ uero imaginem faciebant consimilem quādo lu-
na in cauda erat eclipsata, aut à Saturno uel Marte male affecta: faciebātq;
illam ad anxietatē & infirmitatem & infortuniū inducēda: & uocabāt illam
malum genium. Talem imaginē Hebræus quidā incluserat aureo gemma-
toq; balthæo quem Blancha ducis Borbonii filia marito suo Petro Hispania-
rum regi eius nominis primo (siue conscia siue ignorās) dono dedit: quo cū
illē cingeretur, serpēte succinctus sibi uidebatur: cōpertoq; deinde uim ma-
gicam cingulo insertam, eam ob causam uxorem repudiavit.



tris illos circūdantem,
ce literæ thita, faciebāt-
te medium cælum obtri-
nē ad successus petitio-
firmant, uolebātq; per
felicem dæmonē nota-



Aciebant etiā imagines in singulis mātionibus Lunæ. In prima
ad destructionē alicuius faciebant in annulo ferreo imaginē hoīs
nigri induti cilicio & præcincti, dextra lanceolam iaciētis: sigilla-
bantq; in cera nigra & fumigabant storace liquida & imprecabant. In secun-
da contra irā principis & pro reconciliatione illius sigillabāt in cera alba &
mastiche, imaginem regis coronati, & fumigabāt cum ligno aloës. In tertia
faciebant imaginē in annulo argenteo, cuius mensa erat quadrata, & cuius
figura erat mulier bene induta sedēs in cathedra, dextra manu super caput
suum eleuata, & sigillabant & fumigabant cum moscho, camphora & un-
gula aromatica: hanc prosperitatem fortunæ & omne bonum elargiri asse-
rebant. In quarta ad uindictam & separationem, inimicitiam & maleuolen-
tiam, sigillabant in cera rubea, imaginem militis equo insidentis, in dextra
serpentem tenentis, & fumigabant cum myrrha rubea & storace. In quinta
pro gratia regum & officialium & bona receptione, sigillabant ex argento,
caput hominis, & fumigabant cum sandalo. In sexta ad amorem inter duos
ponendum, sigillabant in cera alba, duas imagines sese amplexantes, & fumi-
gabant cum ligno aloës & ambra. In septima ad acquirēdum omne bonū,
sigillabant ex argento, imaginē hominis bene uestiti, manus ad cælum pro

tendentis, tanquam orantis & supplicantis, & fumigabant bonis odoribus. In octauo ad uictoriam in bello, sigillabant ex stanno, imaginem aquilæ faciem hominis habentis, & fumigabant cum sulphure. In nona ad inferendam infirmitatem, sigillabant ex plumbo, imaginem uiri carentis uirga & testibus, manibus oculos suos obturantis, & fumigabant cum resina pini. In decima ad adiuuandum partum, & ad sanandum infirmos, sigillabant ex auro, caput leonis, & fumigabant cum ambra. In undecima, ad timorem, reuerentiam & uenerationem, sigillabant ex lamina aurea, imaginem hominis super leonem equitantis, sinistra manu illius aurem apprehendentis, dextra dardum proferentis, & fumigabant bonis odoribus, & croco. In duodecima ad separationem amantium, sigillabant ex plumbo nigro, imaginem draconis pugnantis cum homine, & fumigabant cum pilis leonis, & assa fœtida. In decimatertia pro concordia coniugatorum & dissoluendo maleficio coitus, sigillabant utriusque imagines, uiri in cera rubea, mulieris in alba, & coniungebant in amplexum, fumigantes cum ligno aloës & ambra. In decimaquarta pro diuortio & separatione uiri à muliere, ex ære rubeo sigillabant imaginem canis suam caudam mordentis, & fumigabant cum pilis canis nigri, & cati nigri. In decimaquinta pro acquiranda amicitia & beneuolentia, sigillabant imaginem hominis sedentis & literas legentis, & fumigabant cum thure & nuce muscata. In decimasexta ad lucrandum in mercibus, ex argento sigillabant imaginem hominis super cathedra sedentis, balancem in manu tenentis, & fumigabant cum speciebus bene redolentibus. In decimasextima contra fures & latrones, cum sigillo ferreo sigillabant imaginem simiæ, & fumigabant cum pilis simiæ. In decimaoctaua contra febres & dolores uentris, ex ære sigillabant imaginem colubri caudam supra caput tenentis, & fumigabant cum cornu cerui, idemque sigillum ferebant fugare serpentes & uenenata quæque à loco ubi subhumatum fuerit. In decimanona ad facilem partum & pro-uocationem menstruorum, sigillabant ex ære imaginem mulieris manus suas supra faciem tenentis, & fumigabant cum storace liquida. In uicesima pro uenatione, sigillabant ex stanno imaginem sagittarii semihominis & semiequi, & fumigabant cum capite uulpis. In uicesimaprima pro destructione alicuius, faciebant imaginem hominis cum duplici uultu ante & retro, & fumigabant cum sulphure & carabe, & reponebant in pyxide æris, & cum ea sulphur & carabe, & capillos illius cui nocere uoluerant. In uicesimasecunda pro securitate fugientium, sigillabant ex ferro imaginem hominis alatis pedibus in capite galeam ferentis, & fumigabant cum argento uiuo. In uicesimatertia ad destructionem & deuastationem, sigillabant ex ferro imaginem cati caput caninum habentis, & fumigabant cum capillis canis, & subhumabant in loco ubi nocere prætendebant. In uicesimaquarta ad multiplicandum greges armentorū accipiebant cornu arietis, uel tauri, uel

hirci, siue illius armenti, quod multiplicare uoluerunt, & sigillabant in eo cum sigillo ferreo inurentes, imaginem mulieris lactantis filium: & suspendebant ad collum illius armenti, quod erat dux gregis: uel sigillabant in cornu illius. In uicesima quinta pro salute arborum & messium, sigillabant in ligno fici, imaginem hominis plantantis: & fumigabant cum floribus fici, & suspendebant ad arborem. In uicesima sexta ad amorem & gratiam, sigillabant in cera alba et mastiche, imaginem mulieris abluentis et peccentis capillos suos: et fumigabant cum rebus bene redolentibus. In uicesima septima ad destruendum fontes, puteos, thermas, et balnea, faciebant ex terra rubea imaginem hominis alati, uas uacuum et perforatum in manibus tenentis: et cocta imagine, ponebant in uase assam fetidam, et stercem liquidam: et demergebant aut sepeliebant in puteo, aut fonte, quem destruere uolebant. In uicesima octaua ad congregandum pisces, sigillabant ex ere imaginem piscis, et fumigabant cum corio piscis marini, et proiciebant in aquam, ubicunque pisces congregare uoluerant. Præterea unâ cum imaginibus prædictis, simul inscribebant nomina spirituum, et characteres eorum: et inuocabant, et imprecabantur ad id quod obtinere prætendebant.

De imaginibus stellarum fixarum beheniarum. Cap. XLVII.




Acteꝝ nunc ex operibus stellarum fixarum, ex Hermetis sententia, sub capite Algol faciebant imaginem, cuius figura erat caput hois cum longa barba, habens collum sanguinolentum. Ferunt conferre euentus petitionum, reddere gestatem audacem, & magnanimum: conseruare membra corporis illaesa, conferre contra maleficia, & reflectere conatus malos & incantationes malas in aduersarium. Sub sydere pleiadum faciebant imaginem puellæ uirginis, uel figuram lampadis. Fertur augere lumen oculorum, aggregare daemones, citare uentos, reuelare secreta & abscondita. Sub Aldeboram faciebant imaginem ad similitudinem Dei uel hominis uolantis: confert diuitias & honorem. Sub hircō faciebant imaginem, cuius figura erat tanquam homo uolens latari in instrumentis musicis: efficit gestantem gratiosum & honoratum & exaltatum coram regibus & principibus, & confert contra dolorem dentium. Sub cane maiore faciebant imaginem canis leporarii, uel puellæ uirginis. Confert honorem & beneuolentiam & gratiam hominum, & spirituum aëreorum: & dat potestatem pacificandi & concordandi reges & principes & alios homines. Sub cane minori, faciebant imaginem galli, uel trium puellarum. Confert gratiam deorum, spirituum & hominum: dat posse contra maleficia, & conseruat sanitatem. Sub corde leonis, faciebant imaginem leonis, uel cati, uel figuram hominis honorati, sedentis in cathedra. Reddit hominem temperatum, aufert iram, & dat gratiam. Sub cauda Vrsæ maioris faciebant imaginem hominis cogitabundi, uel tauri, uel figuram uituli. Valet contra incantationes, & reddit gestantem securum in itineribus. Sub ala corui faciebant imaginem corui, uel colubri, uel

hominis nigri induti nigra ueste. Efficit hominem iracundū, audacem, ani-
mosum, cogitabundum, maledicum: & efficit mala somnia, dat posse fugan-
di dæmones & congregandi. Proficit contra malitiam hominum, & dæmo-
num, & uentorum. Sub spica faciebant imaginem auis uel hominis, onusti
mercibus. Confert diuitias: facit uincere lites: aufert angustiam & malum.
Sub Alchameth faciebant imaginem equi uel lupi, uel figuram hominis sal-
tantis. Valet contra febres, & stringit ac retinet sanguinem. Sub Elpheya fa-
ciebāt imaginem gallinæ, uel hominis coronati & sublimati. Confert bene-
uolentiam & amorem hominum, & dat castitatem. Sub corde Scorpionis
faciebant imaginem hominis armati & loricati, uel figurā Scorpionis. Dat
intellectum & memoriam: efficit colorem bonum, & auxiliatur contra ma-
los dæmones, & fugat atq; constringit eos. Sub Vulture faciebāt imaginem
uulturis uel gallinæ, uel hominis itinerantis. Efficit hominem magnani-
mum & superbum: dat posse super dæmones & bestias. Sub cauda capricor-
ni faciebant imaginem cerui, uel hirci, uel hominis irati. Dat prosperitatē,
& auget diuitias. Hæ sunt imagines quarundam stellarum fixarum, quas iu-
bent insculpi in lapidibus suis sub eis.

De figuris geomanticis, quæ inter imagines & characteres mediæ
sunt, & earundem tabula. Cap. XLVIII.

Cap. XLVIII.



 Vnt adhuc alia quædam figuræ, per numeros stellarumq; si-
tus fabricatæ, atq; cum elementis, tū planetis atq; signis adscri-
ptæ, quas geomanticas uocant, eo quod geomantici diuinato-
res projecta sortis suæ puncta, per paritatis & imparitatis ex-
cessum, in istas figuras reducant: & ipse etiam sub suorum planetarum & si-
gnorum dominio insculptæ siue impressæ, imaginum uirtutem potestati
q; concipiunt: & sunt istæ figuræ uelut medium inter imagines & characte-
res. Harum autem figurarū naturas, qualitates, proprietates, conditiones,
significationes & apotelesmata, qui examussim scire desiderat, apud geo-
manticorum uolumina requirat. Sunt autem numero non plures quā sex-
decim, quorum nomina & themata sunt hæc:

FIGVRA.	NOMEN	ELEMENTVM	PLANETA	SIGNVM.
***	Via Iter	Aqua	☾	♋
***	Populus Congregatio	Aqua	☾	♏
***	Coniunctio Coadunatio	Aër	♄	♏
***	Carcer Constrictus	Terra	♁	♋
***	Fortuna maior Auxilium maius Tutela intrans	Terra	♁	♋
***	Fortuna minor Auxilium minus Tutela exiens	Ignis	☉	♏
***	Acquisitio Cōprehensio intus	Aër	♄	♏
***	Acquisitio Cōprehensio extra	Ignis	☉	♏
***	Latitia Ridens Sanus Barbatus	Aër	♄	♏
***	Tristitia Damnatus Transuersus	Terra	♁	♋
***	Puella Mundus facie	Aqua	☾	♋
***	Puer Flauus Imberbis	Ignis	☉	♏
***	Albus Candidus	Aqua	☾	♋
***	Rubeus Ruffus	Ignis	☉	♏
***	Caput Limen intrans Limen superius	Terra	♁	♏
***	Cauda Limen exiens Limen inferius	Ignis	☉	♏

De imaginibus, quarū figura est non ad similitudinem alicuius figuræ cœlestis, sed ad similitudinem illius quod desiderat animus operātis. Cap. XLIX.



ST & adhuc alius imaginum modus, non secundum similitudinem figurarum cœlestium, sed secundum similitudinem illius quod desiderat animus operātis, cuius sunt effigies & uestigia: sic ad amorē fabricamus imagines se inuicem amplectantes, ad discordiam se percutiētes, ad inferendam uero calamitatem uel destructionem, uel impedimētum, uel homini, uel domui, uel urbi, uel alteri rei, conficimus imagines distortas, contractas in membris & partibus, ad similitudinem & figuram eius rei, quam destruere uoluerimus uel impedire: & iubent Magi in fundendis uel sculpendis imaginibus, inscribere sibi nomen sui effectus: & hoc in dorso quando malus, ut destructio: in uentre, quādo bonus, ut amor: præterea in fronte imaginis nomen speciei uel indiuidui quam designat imago, uel propter quem, siue contra quem fabricata est. Rursusq; in pectore nomen signi uel faciei ascendētis, & eius domini: etiā characteres, atq; suorum angelorum nomina. Iubēt præterea in fabricāda imagine imprecationem illius effectus ad quē conficitur, debere nō taceri: quæ quidem omnia etiā Magnus Albertus in speculo suo affirmat. Confectis uero imaginibus secundū diuersas eius uirtutes, ipsi diuersimode utuntur: aliquādo enim suspenduntur uel alligātur corpori: aliquādo sepeliūtur sub terra uel sub flumine: aliquādo suspēduntur in camino super fumū, uel ad arborē ut moueātur à uento: aliquādo capite sursum: aliquādo deorsum: aliquādo in aquā feruentem mittūtur, uel in ignē. Dicūt enim quod quatenus imaginū operarii ipsam imaginem afficiūt, eatenus illā similes passionēs inferre his, quibus adscripta est, prout illud animus operātis dictauerit: quæadmodum legimus Nestanabum Magum nauium imagines cereas eo modo & artificio confecisse, ut cum ipse imagines mergebat in aquā, hostium suorum naues in mari simili modo mergebantur, atq; periclitabātur. Constellationes uero ad huiusmodi imagines & cōsimiles obseruādas, docet nos ea pars astrologiæ, quæ de electionibus inscripta est.

De obseruationibus quibusdam cœlestibus, & practica quarundam eiusdem imaginum. Cap. L.



Odo narrabo tibi obseruationes corporum cœlestium, quæ requirūtur ad practicā aliquarum eiusmodi imaginum. Sic ad fortunandum aliquē cōficiamus imaginē in qua hæc fortunata sunt, scilicet illius significator uitæ, uitæq; datores, & signa, & plāræ: fortunemus præterea ascendens, & medium cœli, & eorū dominos. Item locū Solis, & locū Lunæ: partē fortunæ, atq; dominū cōiunctionis uel præuēctionis ante suā natiuitatem factæ, planetas maleuolos deprimēdo. Si uero ad calamitatē imaginē fabricare uoluerimus, è cōuerso agemus: atq; quæ

hic fortunata, ibidem infortunata locemus, stellas maleuolas erigendo. Simili modo fac pro fortunando loco aliquo, uel regione, uel ciuitate, uel domo. Similiter pro destruendo, uel impediendo aliquo supradictorū, fiat imago sub ascensione illius rei, quam destruere, uel impedire uolueris, & infortunabis dominum domus uitæ illius, dominum ascendentis, & lunam, dominum domus lunæ, & dominum domus domini ascendentis, & domum decimam, & dominū eius. Pro adaptatione autem loci alicuius, pone fortunas in ascendente eius: & in domo prima, & decima, & secunda & octaua, fortunabis dominum ascendentis, & dominum domus lunæ. Ad fugandum uero animalia certa à certis locis, ut in eis generari, uel habitare, uel persistere non possint, fiat imago sub ascensione illius animalis, quod fugare uoluerimus, & ad similitudinem illius: ut si fugare uelimus scorpiones ab aliquo loco, fiat imago scorpionis, ascendente signo scorpionis cum luna, & infortunabis ascendens, & dominum eius, & dominum domus Martis: & infortunabis dominum ascendentis in octaua: & iungantur aspectu maleuolo, opposito, uel quadrato: & inscribatur in imaginem nomen ascendentis, & domini eius, & lunæ nomen, & nomen domini diei, & nomen domini horæ: & fiat fouea in medio loci, à quo eos pelleri uolueris: & afferatur in illa de terra accepta ex quatuor angulis loci eiusdem, & sepeliatur ibidem imago, capite deorsum, imprecando siue proferendo, hæc est sepultura scorpionū, ut non ingrediantur istum locū: & sic de similibus. Item pro lucro fiat imago sub ascendente natiuitatis hominis, uel sub ascensione illius loci, cui lucrum addicare uolueris, fortuna ascendens, & dominum eius: & facias dominū domus secundæ, quæ est domus substantiæ, iunctum cum domino ascendentis in trino, uel sextili: sitq; inter eos receptio, fortunabis undecimam, & dominum eius, & octauam: et si poteris, pone partem fortunæ in ascendente, uel secunda: & sepeliatur imago in loco illo, uel deferatur ab illo, cui lucrū addicare uoluerimus. Item pro concordia & amore fiat imago in die louis, sub ascendente natiuitatis illius, quem uis amari, fortuna ascendens, & decimā: & absconde malos ab ascendente: & habeas dominum decimæ & undecimæ planetas fortunæ, iunctos domino ascendentis, ex trino uel sextili cū receptio: deinde fac aliam imaginē, uidelicet pro illo quem uis incitare ad amandum: cōsidera si sit amicus, uel sodalis illius, quem uis amari: & si sic, fiat imago sub ascensione domus undecimæ ab ascendente primæ imaginis. Si uero fuerit uxor uel maritus, fiat sub ascensione septimæ. Si frater uel soror uel consanguineus, fiat sub ascensione tertiæ: & sic de similibus: & pone significatorem ascendentis secundæ imaginis, iunctum significatori ascendentis primæ imaginis: sitq; inter eos receptio: sintq; cætera fortunata, ut in prima imagine, post iunge simul ambas imagines in amplexū, uel pone faciē imaginis secundæ, ad dorsum imaginis primæ: & inuoluantur in sindone & deferantur, uel spoliētur. Item ad successus petitionū, & pro adipiscēda re dene-

gata, siue ab alio accepta uel possessa fiat imago sub ascendente illius qui petit rem: & fac dominum secundæ iunctum cum domino ascendentis, à trino uel sextili: sitq; inter eos receptio: & si fieri potest, sit dominus secundæ in signis obediētibus, & dñs ascēdentis in imperantibus, fortuna ascēdens, & dñm eius: & caue ne sit dñs ascēdentis retrogradus, uel cōbustus, uel cadens, uel in domo oppositionis, hoc est, in septima à domicilio suo: non sit impeditus à malis, sit fortis, & in angulo: fortunabis ascendens & dominū secūde, & lunam: & fac aliam imaginem pro eo apud quē est quod petitur: & incipe eam sub ascēdente pertinēti ad eum: ut si sit rex uel princeps, incipe sub ascēdente decimæ domus, ab ascendente primæ imaginis: si pater, sub quarta: si filius sub quinta, & sic de similibus: & pone significatorem secundæ imaginis iunctū cum dño ascendentis primæ imaginis, à trino uel sextili: & ipse recipiat eū, & pone utrosq; fortes & fortunatos absq; impedimēto: fac omnes malos ab eis cadentes: fortunabis decimā & quartā, si poteris, uel aliquid eorū: & cum fuerit perfecta secunda imago, iunge eam cū prima, facie uersus faciē, & inuolue in linteo mūdo, & sepeli in medio domus illius qui petit rem, sub significatore fortunato fortuna forti: sitq; facies imaginis primæ uersus septentrionem, uel potius uersus locū ubi moratur ille apud quē est quod petitur: uel si contingat petentē pergere ad eum, apud quem res est petita, deferantur imagines secū, quousq; pergit. Et fit etiā imago somniorū, quę posita sub capite dormientis, uera somnia efficaciter præstat, de quacūq; re animus iā antea deliberauerit, figura illius, est figura hoīs dormiētis in sinu angeli, quā facies ascendente leone, sole in ariete nonam domum tenente, cum in pectore hominis inscribes nomen desiderati effectus, in capite autem angeli nomen intelligētię solis. Fit eadē imago ascendente uirgine, Mercurio in ariete in nona domo fortunato, aut ascēdentibus geminis Mercurio fortunato, & in aquario nonā tenēte: sitq; à Saturno felici aspectu receptus, inscribiturq; nomē spiritus Mercurii. Fit eadē etiā ascēdente libra Venere in geminis, in nona domo à Mercurio recepta, inscribēdo angelū Veneris: & fit adhuc eadem imago ascēdente aquario, Saturno in exaltatiōe sua, quæ est in libra, nonā feliciter possidente: & inscribit angelus Saturni. Fit adhuc etiā ascendente cācro, luna in piscibus à Ioue & Venere recepta, & in nona domo feliciter constituta, & inscribitur spūs lunæ: & fiunt etiam annuli somniorū mirabilis efficaciz: & sunt annuli solis & Saturni & constellatio eorū est quādo Sol aut Saturnus in exaltationibus suis in nona domo ascendunt: & quando luna Saturno iungitur in nona domo: & in eo signo quod fuit nona domus natiuitatis: & inscribitur annulis nomen spiritus solis uel Saturni: & infigitur lapis sua imagine in sculptus, radice aut planta subiecta, secundum regulam quam alibi tradidimus. & hæc de imaginibus dicta sufficiāt, nam plura eius modi nunc per te ipsum inuestigare poteris. Illud autem scias, nihil operari imagines eiusmodi, nisi uiuificetur ita quod ipsis aut naturalis aut cælestis

Somniorum
imago.

Annuli solis
somnia.

aut heroica, aut animalistica, aut demoniaca uel angelica uirtus insit, aut adsi-
stat. At quis modo animā dabit imagini, aut uiuificabit lapidē, aut metallū,
aut lignū, aut cerā: atq; ex lapidibus suscitabit filios Abrahæ? Certè nō pene-
rat hoc arcanū ad artificē durę ceruicis: nec dare poterit illa, qui non habet.
Habet autē nemo, nisi qui iā cohibitis elemētis, uicta natura, superatis cœlis,
progressus angelos, ad ipsum archetypū usq; transcendit, cuius tūc coopera-
tor effectus, pōtest omnia, sicut de hoc dicemus in sequentibus.

De characteribus qui ad cœlestium normam imitationē
nemq; fabricati sunt, & quomodo ex Geomanticis figu-
ris deducuntur cum eorundem tabula.

Caput II.



Characteres etiā habent cōmunitatem suā ex radijs cœlestiū, se-
cundum certū numerum in seinuicē peculiari quadam propri-
etate coniectis, quæ quidē cœlestia, sicut in diuersis radiatorū suo-
rum iētibus inter se aliter atq; aliter incidentibus, diuersas con-
spirant uirtutes: sic etiam characteres, iuxta diuersas eiusmodi radiorum cō-
cursus aliter atq; aliter protracti, diuersas subito nanciscuntur operationes:
sæpē etiam multo efficaciores, q̃ physicalium commixtionū proprietates.
Veri autem characteres cœlorum, ipsa est scriptura angelorum, quæ apud
Hebræos uocatur scriptura Malachim, per quam in cœlo sunt descripta &
significata omnia, cui libet scienti legere. Sed de his in posterioribus. Iam ue-
ro etiam characteres ex Geomanticis figuris fabricant, uario modo singula-
rum puncta inter se colligantes, & iuxta earundem figurationum rationem
ex quibus formati fuerint, planetis, atq; signis illis attribuentes, horumq; fa-
bricam sequens tabula exponet.

CHARACTERES LVNAE.

Ab uia

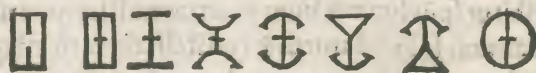


A populo

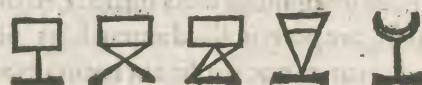
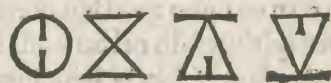


CHARACTERES MERCVRII.

A cōiunctione



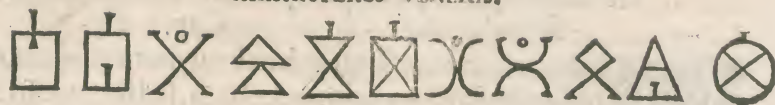
Ab alba



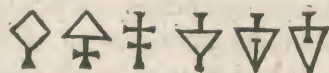
LIBER SECVNDVS.
CHARACTERES VENERIS.

CXCV.

Ab amiffiōe



A puella



CHARACTERES SOLIS.

A fortuna
maiore.

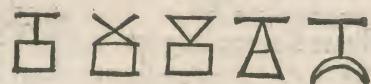


A fortuna
minore.



Characteres Martis.

A rubeo



A puero



Characteres Iouis.

Ab acqui-
sitione.



A letitia.



Characteres Saturni.

A carcere



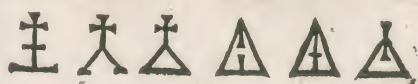
A tristitia.



Characteres capitis Draconis.



Characteres caudæ Draconis.



De characteribus qui à rebus ipsis similitudine quadam
abstrahuntur. Cap. LII.

Characte-
res quid.

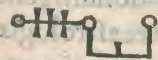


Incipimus superius esse quendam imaginum modum, non ad si-
militudinem imaginum cœlestium, sed secundum æmulatio-
nem eius quod desiderat animus operantis: id pari ratione eti-
am de characteribus quibusdam intelligendum est. Sunt siqui-
dem nihil aliud characteres huiusmodi, quàm imaginès m̃ale dearticulatæ,
habentes tamèn quandam probabilem similitudinem cum imagine cœle-
sti, aut cum eo quod cupit animus operantis, siue id sit à tota imagine, aut à
certa aliqua illius nota totam imaginem exprimente. Quemadmodum cha-
racteres Arietis & Tauri, à cornibus formamus tales. ♈. ♉. Geminorum ab
amplexu. ♊. Cancrì à progressu & regressu. ♋. Leonis, Scorpionis & Capri-
corni, à cauda. ♏. ♐. Virginis à spica. ♍. Libræ, à balance. ♎. Sa-
gittarii à sagitta. ♐. Aquarii, ab undis. ♒. Et Piscium à piscibus. ♓. Simili ra-
tione character Saturni tractus est à falce. ♄. Iouis à sceptro. ♃. Martis à dardo. ♀. Solis à rotunditate & aureo fulgore. ☉. Veneris, à
speculo. ♀. Mercurii à caduceo. ☿. Lunæ à crescentis & decrescentisq;
cornibus. ☾. Ex istis deinceps iuxta mixtiones signorū & stellarum natura-
rumq; constituuntur etiā characteres mixti, ut triplicitatis igneæ, ☿
terreæ, ♄
aëreæ, ♄
aqueæ, ☿
Similiter iuxta cētum &
uiginti planetarum coniunctiones totidem complexi siue compositi cha-
racteres multiplicibus figuris resultāt: ut Saturni & Iouis, sic scilicet. ♄
♃
uel sic: ♄
Iouis & Martis, ♄
uel sic: ♄
Saturni Iouis & Martis, ♄
uel sic: ♄
Et sicut hæc de duobus & tribus exemplificata sunt, ita etiā de
reliquis & pluribus formari debent: eademq; ratiōe cæterarum imaginum
cœlestium, in aliqua facie uel gradu signorum ascendentium characteres ad
similitudinem imaginis quàm compēdiose protrahendi sunt, sicuti in his
quæ secundum uiam imitationis fiunt ad id quod desiderat animus operan-
tis: ut ad amorem, figuræ sibi permixtæ, seinuicem complectentes, sibi inui-
cem obediētes: ad odium uero contrario, seinuicē auertentes, impugnan-
tes, dispares & dissolutæ. Ceterum nunc quos characteres Hermes adigna-
uerit stellis fixis & beheniis, non pigebit huc adpingere, sunt autem tales:





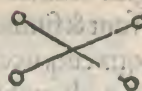
Caput Argol,



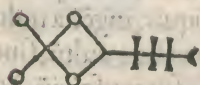
Pleiades,



Aldebaram,



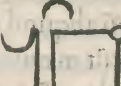
Hircus,



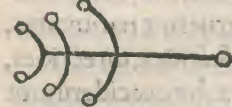
Canis maior,



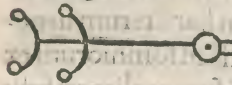
Canis minor,



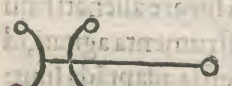
Cor leonis,



Cauda urse,



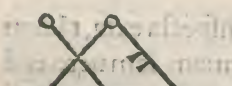
Ala corui,



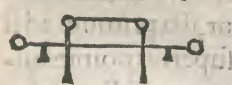
Spica,



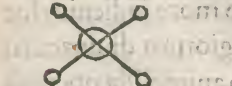
Alchameth,



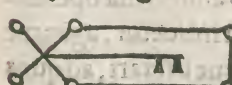
Elpheia,



Cor Scorpii,



Vultur cadens,



Cauda capricorni,



Oquuti sumus in præcedentibus, de uariis diuinationum generibus: sed illud animaduertendum est, omnia hæc astrologia usum canonesq; sibi deponere, ueluti clauem ad omniū arcanorum notitiā pernecessariam: omniaq; diuinationū quarumcunq; genera: sic in ipsa astrologia suas radices & fundamēta habēt, ut absq; hac parum aut nihil uideantur adferre: ipsa tamen astrologica diuinatione, quatenus cœlestia sunt causæ & signa, omnium eorum quæ sunt & fiunt in istis inferioribus, ex solo situ & motu corporum cœlestium, quæcūq; occulta aut futura sunt, illorum certissimas largitur demonstratiōes: de quibus plura dicere hic locus nō exigit: cū de hac scientia, ab antiquis, ingētia uolumina scripta sunt: & palā omnibus extant. Itaq; siue corpus, siue uultū, siue frontem, siue manū, inspiciat physionomus, siue somniū, siue auspiciū, cōiectator scrutatus fuerit, si rectū futurū sit iudiciū, cœli figura pariter scrutanda erit: ex cuius indiciis, unā cū similitudinū signorumq; cōiecturis, ueridice significatorū nascantur opiniōes. Quod si etiā prodigiū aliquod apparuerit, cœli figura erigēda erit: scrutanda etiā quæ præcesserūt in reuolutionibus annorū, ex magnis cōiunctionibus & eclipsibus: deinde etiā considerandæ principū, gentiū, regnorū, urbiū, ubi hæc apparuerint natiuitates, origines, intronizatiōes, foundationes, reuolutiōes, profectiōes, directiōes, & quæ ex eis sunt: atq; in quē cuiusq; locū cœlestis figuræ, hæc ceciderint: ut ex his omnibus tandem rationabilem & uerisimilimam harū rerum uenemur significationē: eadē serie, minori tamen labore etiā in somniorum expositionibus, incedendū esse perhibēt. Quinetiam qui furore alienati futura prædicunt, non nisi per astra horum uel inferiora instrumenta agitati, id faciunt: unde & illorum uaticinia tandem etiam ad cœlestia adaptāda sunt: quemadmodum apud Lucanum legimus Tuscum Vatem:

Fulminis edoctum motus, uenāsque calentes

Fibrarum, & motus errantis in aëre pennæ.

Post lustratam urbem, post mactatam uictimā, post inspecta extra, tandem ex cœlestium syderū dispositionibus, protulisse sententiam. Iam uero etiā ipsa geomantia fortilegiōrū accuratissima, quæ per puncta terræ, aut alterius superficiei, uel casu, uel ui quadam inscripta diuinatur, illa primum ad figuras reducit cœlestes: uidelicet ad eas sesdecim quas superius nominauimus: ex eorum proprietatibus & ratiōibus, astrologico more iudicium formās. Atq; huc spectant, quæcunque naturalium fortilegiōrum diuinacula: quorum uis aliunde esse non potest, quā à cœlo, atq; ab animo illa operantis. Siquidem quicquid in his inferioribus aliquo motu mouetur, agitur & producit, necesse est superiorum motus influxusque imitari, ad quos

uelut ad radices, & causas atq; signa, cum reductum fuerit, eorundem nobis tunc ex astrologicis regulis indicat sententiam. Hinc tessera, tetracedron, hexacedron, octocedron, dodecacedron, icocedron, certis numeris, signis, atq; stellis, opportunis temporibus sub cœlestiū influxibus fabricata, & inscripta mirandam diuinandi prædicendiq; suis iactibus obtinet uirtutem, ceu qualem Prænestina illa tessera, in quibus Romanorum fata contenta fuisse leguntur.

De sorte, & quando, ac unde illi diuinationis uirtus contingat. Cap. LIII.



Væcunq; per sortem diuinationes, ac euentuum humanorū fiunt prædictiones, præter sortē causam certē aliquam sublimē & latentem & occultam habere necesse est: quæ quidē nō erit causa per accidens, qualē Aristoteles fortunam descripsit. Siquidē in serie causarū, cum secundum Platonicos causa per accidens nunq̄ possit esse prima & sufficiens causa, oportet nos altius speculari, & inuenire causam quæ effectum ipsum cognoscat, atq; intēdat. Hāc autē nō incorporea natura, sed in substantiis immaterialibus & incorporeis, quæ re uera sortē administrant, & ad ueritatis indicium dispensant, collocare necesse est: ut in humanis animis, aut separatis spiritibus & dæmonibus, aut in cœlestibus intelligētiis, uel in ipso deo. Quod autē in humana anima esse possit sufficiens potestas & uirtus, ad sortes eiusmodi dirigendas, ex eo patet, quia inest animæ nostræ diuina uirtus ac similitudo, omniumq; rerum apprehensio & potestas. Et sicut in libro primo diximus, omnes res habent naturalem obedientiam ad ipsam: & de necessitate habent motum & efficaciam ad id quod desiderat anima forti desiderio: & omnes uirtutes & operationes rerū naturalium & artificialium obediunt illi, quando fertur in magnum excessum sui desiderii: & omnes sortes cuiuscunq; generis, tunc adiuuant talis animæ appetitum, & acquirūt sibi mirabiles præfagiorum uirtutes, cum ab illa, tū ab opportunitate cœlesti in illa hora, qua ipsam huiusmodi appetitus excessus maxime inuadit. Et hæc eadem ratio, est etiam radix omniū astrologitarum quæstionum, quoniam anima eleuata in alicuius desiderii excessum, arripit ex se horam & opportunitatē magis conuenientē & efficacem: super qua fabricata cœli figura, potest tunc astrologus in ea iudicare & planē cognoscere de eo quod quærēs, ipse scire cupit, atq; desiderat. Quia uero nō semper humano animo, sed etiam quod diximus aliorū spirituum ministerio sortes nonnunq̄ diriguntur, nec semper dispositus est uatis animus ad eū quem diximus passionis excessum, hinc apud ueteres mos erat ante sortis projectionem sacra quædam præmittere, quibus diuinas intelligentias & spiritus ad sortem recte dirigendam aduocabant. Quātulumcunq; ergo præfagii sortes huiusmodi portendunt, non ex casu & fortuna sit oportet, sed ex causa spirituali, cuius ui mouetur phātasia, aut manus sortem mittentis tra-

hentis'ue, siue illa uis prodeat ab anima operantis per magnum affectus sui excessum, siue ab influxu & opportunitate cœlesti, siue à numine quodā aut spiritu altrinfecus adistente atq; mouente: siue hæ sortes sitæ sint in talorū iactu: siue in tesserarum impulsu: siue in occurſu uersiculorum, quales erāt olim sortes Homericæ & Vergilianæ, de quibus legimus apud Aclium Spartianum, olim Hadrianum quæsisse, quo animo in se esset Traianus imperator, & obuēnisse illi hos Vergilianos uersus:

Mato.

Quis procul ille autem ramis insignis oliuæ
Sacra ferens, nosco crines lucanaq; menta:
Regis Romani primam qui legibus urbem
Fundauit curibus paruis & paupere terra,
Missus in imperium magnum.

Quibus uersiculis in spem potiundi imperii, non frustra euasit. Similiter & apud Hebræos, & penes nos Christianos, non improbantibus quibusdam theologis, sortes ex psalmodum uersiculis capiuntur. Sunt & alia plura sortium genera, & sunt sortes humanæ, quæ nihil habent diuinationis apud ueteres & apud nos obseruatæ, etiam legibus commendatæ in deligendis magistratibus, inuidiæ uitandæ causa de quibus etiam Cicero in Verrem mentionem fecit: sed illa nostri propositi non existunt. Quæ uero diuinæ ac sacræ sortes sunt ad oracula & religionem spectantia, de his in sequenti libro differemus: modo illud uos admoncam, quantumcunq; prælagii, diuinationis, aut uaticinii, sortes habere comperiantur, non propter hoc quod sortes sunt illud habent, sed per uirtutem alicuius sublimioris operatiōis ipsis adiunctam.

De anima mundi & cœlestium, iuxta traditiones poetarum & philosophorum. Cap. LV.



Oelum corporaq; cœlestia cum ipsa uim habeāt & influxum ac manifestam operationem in ista inferiora, necesse est ea esse animata: siquidem operatio à puro corpore prouenire minime potest. Habere igitur mundum ipsum animam, corporaq; cœlestia similiter, & illam quidem intelligentē, omnes nobilissimi tum poetæ, tum philosophi affirmant. Hinc Marcus Manilius in Astronomicis ad Augustum canit:

Manilius.

Hoc opus immensi constructum corpore mundi,
Membraq; naturæ diuersa condita forma,
Aëris atq; ignis, terræ pelagiq; iacentis,
Vis animæ diuina regit: sacroq; meatu
Conspirat deus, & tacita ratione gubernat.

Lucanus.

Item Lucanus:
Aëre libratum uacuo, qui sustinet orbem,
Totius pars magna iouis.

Et Boëthius:

Boëthius.

Tu triplicis mediam naturæ cuncta mouentem
Connectis animam, per consona membra resoluis.
Quæ cum secta duos motus glomeratur in orbes,
In semet reditura meat, mentemq; profundam
Circuit, & simili conuertit imagine cælum.

Et Vergilius omnis philosophiæ plenissimus, sexto Aeneidos canit:

Verg.

Principio cælum & terras, camposq; liquentes,
Lucentemq; globum Lunæ, Titaniq; astra,
Spiritus intus alir: totamq; infusa per artus
Mens agitat molem, & magno se corpore miscet.
Inde hominum pecudumq; genus, uitæq; uolantum:
Et quæ marmoreo fert monstra sub æquore pontus.
Igneus est ollis uigor, & cælestis origo:

Seminibus quantum non noxia corpora tardant.

Quid enim hi uersus aliud uelle uidentur, quàm mundum nō modo habere spiritum & animam, sed etiā mentis diuinæ esse participē, atq; omnium inferiorum originem, uirtutem, uigoremq; ab ipsa mundi anima dependere? Hoc Platonici omnes, hoc Pythagorici, hoc Orpheus, hoc Trismegistus, hoc Aristoteles, Theophrastus, Auicenna, Algazeles, omnesq; Peripatetici fatentur atq; confirmant.

Idem confirmatur ratione.

Caput LVI.



Abet mūdus, habent cæli, habent stellæ, habent elementa animā, cū qua causant animā in istis inferioribus atq; mixtis. Habent etiam spiritū ut in priori libro diximus: qui mediante anima sua adest corpori: nam cum mundi corpus totū quoddam est corpus, cuius particulae sunt omniū animantiū corpora, atq; quanto totū partibus est pfectius & nobilius, tāto mūdi corpus pfectius nobiliusq; est singulorū animantiū corpore: absurdum foret, quòd imperfecta quæq; corpuscula, & mundi particulae, & uilissima quæq; animalcula, muscæ & uermiculi uita digna sint, uitā possideant, animā habeant, mūdum ipsum integrū, perfectissimū, totale ac nobilissimum corpus, neq; uiuere, neq; animā habere. Nō minus absurdū est, cælos, stellæ, elemēta, quæ singulis uitā animāq; largissime præbent, ipsos uita animaq; carere: sitq; plāta, uel arbor quæuis, nobilioris cōditionis, q̃ cælū, q̃ stellā, q̃ elementa, quæ naturaliter sunt sua causa. Quis enim nisi uitæ inors, terrā & aquam neget uiuere, quæ ex se innumerabiles arbores, plantas, animantesq; generant, uiuificant, nutriunt, augent? quod uel manifestissime apparet in sponte nascentibus, & in his quibus semina corporalia desunt. Neque enim possent elementa eiusmodi uiuentia generare & nutrire, si ipsa uita animaq; carerent. Dicent forte ali-

r v

qui uiuentia eiusmodi non ab anima terræ uel aquæ, sed ex cœlestiū animarum influxibus progigni. His respondent Platonici, non posse accidens generare substantiam, nisi forte ut instrumentum proximæ substantiæ subiiciatur. Dicunt autē proximæ substantiæ, quia instrumentum ab artifice remotum non mouetur ad artis effectum: Sic etiam cœlestes illi influxus cū sint accidentia quædam à suis uitalibus substantiis siue ab ipsa uita longe remota, uiralem substantiam in istis inferioribus non generabunt. Et Mercurius in Tractatu quē de cōmuni inscripsit, inquit: Totū quod est in mundo, aut crescendo aut descendo mouetur. Quod autem mouetur, id propterea uiuit: & cum omnia moueantur, etiam terra, maxime motu generatiuo & alteratiuo, ipsa quoq; uiuit. Si quis autē cœlos dubitet uiuere, inquit Theophrastus, is non censetur philosophus: & qui negat cœlum animatum esse, ita ut motor eius nō sit forma eius, totius philosophiæ fundamēta destruit. Viuit itaq; mundus, habetq; animam, & sensum: siquidem uitam dat plantis, quæ ex semine non gignuntur: & sensum præbet animalibus, quæ non gignuntur per coitum.

Quod anima mundi ac cœlestes animæ sint rationales,
ac mentem participantes diuinam.

Cap. LVII.

QUOD etiam animæ quas diximus rationem habeant, ex eo patet. Nam cum uniuersa dictarum animarum opera perpetuo quodā ordine inter se conspirant, necessarium est, non casu sed ratione regantur: quibus rationibus cunctas suas operationes ad certa dirigāt & perducant. Necesse est enim terram rationes habere terrenorum, & aquā aquarum: similiter in cæteris quibus singula suo tēpore, loco & ordine procreantur, & sæpe lēsa recreantur. Non ergo terræ animam, ueluti abiecti cuiuspiam corporis animam censent philosophi, sed rationalem, insuper intelligere, & esse deam. Absurdum præterea foret, cum nos nostrorum operum possidemus rationes, animas cœlestes, ipsamq; animam uniuersi, suorum rationes non habere. Quod si (ut inquit Plato) mundus ab ipso bono quā optimus effici poterat, est effectus, erit certe non solum uita, sensus, & rationis, sed etiam intelligentiæ mētisq; particeps. Siquidem perfectio corporis, anima est: & illud corpus perfectius est, quod perfectiorē habet animā. Necesse ergo est, cum cœlestia corpora perfectissima sint, perfectissimas etiam habeāt animas. Sunt igitur intellectus mentisq; participes: quod Platonici etiā ex ordinis tenorisq; eorundē perseuerantia comprobant: quia motus cum sit natura sua liber, præuaricari facile potest, ac uicissim peruagari, nisi intellectu mētēq; regatur: & ea quidem perfecta, electissimam uia, atq; optimum finem ab initio præuidente: quæ quidem mens perfecta, quia potentissime adest animæ, qualis est anima mundi, & quales sunt animæ corporū cœlestium & elementorum, proculdubio ordinatissime & perfectissime ad

scriptum sibi opus gubernat. Siquidem potentissimæ animæ corpora non resistunt, & mens perfecta non uariat consilium. Est itaq; anima mundi, uita quædam unica omnia replens, omnia perfundens, omnia colligans & cōnectens, ut unam reddat totius mundi machinam: sitq; uelut unum monochordum, ex tribus generibus creaturarum, intellectuāli, cœlesti & incorruptibili reboans, unico flatu tantummodo & unica uita.

De nominibus animarum cœlestium, eorundemq; domino in hunc inferiorem mundum, uidelicet hominem. Cap. LVIII.



Animarum autem cœlestium nomina, multa admodū sunt atq; diuersa, pro multiiuga earum in ista inferiora potentia atq; uirtute: à quibus diuersa nomina sortitæ sunt, quibus ueteres in eorū hymnis & inuocationibus usi sunt. Circa quod aduertendū, quod unaquæq; eiusmodi animarū, iuxta Orphicam theologiā, duplicem dicitur habere uirtutem: unam in cognoscēdo positam, alterā in uiuificando & regendo corpus suum esse sitam. Hoc modo in sphaeris cœlestibus, priorem illam uirtutē, uocat Orpheus Bacchum: alterā appellat Musam. Hinc non inebriatur per aliquē Bacchum, qui suæ Musæ prius copulatus non fuerit. Itaq; nouē Bacchi, circa nouem Musas designantur: unde in nona sphaera ponit Orpheus Bacchum Cribonium, & Musam Calliope: in cœlo stellato Picionium & Vraniam. In cœlo Saturni Amphietum & Polyhymniā. In cœlo Iouis, Sabasium & Terpsicorem. In cœlo Martis, Bassarium atq; Clio. In cœlo Solis Trietericū & Melpomenen. In cœlo Venēris Lyfium & Erato. In cœlo Mercurii, silenū & Euterpen. In cœlo Lunę, Bacchum Lyæum, & Thaliā Musam. Similiter & in sphaeris elementorū, animas nominat hoc modo. In igne ponit planetā & aurorā. In aëre fulminatorē Iouem & Iunonē. In aqua oceanum, & Thetym. In terra Plutonē, & Proserpinam. Animam uero mūdi siue totius uniuersi, uocant magi Iouē mundanū: mentem uero mūdi Apollinem nuncupant: naturā mundi Mineruam. Præterea in igne Vulcanū: in aqua Neptunū: & nominabant ipsos diuersis nominibus. In syderibus quoq; zodiaci, duodecim ponebāt Pythagorici particulares deos, siue animas in cordibus eiusmodi syderū sitas: atq; exinde totū sydus regentes: scilicet in corde arietis, Pallas particularis: in corde tauri, Venus particularis: Geminorum, Phœbus particularis: cancri, Mercurius: leonis, Iupiter: Virginis, Ceres: libræ, Vulcanus: Scorpionis, Mars: sagittarii, Diana: capricorni, Vesta: Aquarii, Iuno particularis: in corde piscium Neptunus particularis. Hoc Manilius decantat his uersibus:

Lanigerum Pallas, taurum Cytherea tuctur,

Formosus Phœbus geminos, Cyllenius cancerum,

Iupiter & cum matre deūm regit ipse leonem,

Specifera est uirgo Cereris, fabricatam libra

Vulcano, pugnans Mauorti scorpheus hæret.

Venantemq; Diana uirum: sed partis equine

Atq; angusta fouet capricorni lydera Vesta.

Et Iouis aduersum Iunonis Aquarius astrum est.

Agnoscitq; suos Neptunus in æquore pisces.

Ipsaq; antiquissimus Orpheus ad Musæum scribens ampliora istis enume

rat cælorum numina, eorundemq; uaria nomina, respectusq; & officia adsi

gnans: singulaq; propriis hymnis compellans. Nemo ergo putet hæc malo

rum & decipientium dæmonum nomina esse: sed naturalium diuinarumq;

uirtutum, a uero deo in ministerium & utilitatem hominis qui eis uti sciue

rit, mundo distributarum: ipsaq; antiquitas singulis his numinibus singula

hominis membra adscripsit: ut puta aurem memoriæ: quam & Vergilius

Phæbo dedicat inquit: Cynthius aurem Vellit & admonuit. Sic dextram

fortitudinis signaculum, & per quam iuramentū fit, Numa Pompilius nar

rante Latio fidei consecrauit: digiti sub Mineræ tutela sunt, & genua mise

ricordiæ data. Hinc ea fleēt uentiam precantes, Umbilicum aliqui Vene

ri uelut luxuriæ sedem dedicant. Alii qui omnia membra ad ipsum ueluti

centrum referunt, Ioui illum consecratum perhibent. Hinc in Iouis Ham

monis templo, umbilici effigies celebrabatur. Multa alia prosequuntur ue

teres etiā minima quæq; membra, & articulos, suis numinibus adscribentes,

quæ si recte intelligantur, & uera his præsentia cognoscantur numina, nihil

eorum est à debita pietate alienum, cum & sacra eloquia testentur membra

omnia nostra à superiis uirtutibus regi, de quibus ampliora in sequenti li

bro dicemus, nec membra solummodo, sed & quæcunq; hominū exercitia,

suis numinibus distributa sunt, ut uenationes Dianæ, bella Palladi, agricul

tura Cereri, de quibus ita in oraculis ait Apollo apud Porphyrium:

Sunt calami matri diuum, sunt tympana curæ,

Fœmineiq; chori, dura atq; horrentia bella

Pallas amat, nemora & saltus uenatibus apti

Dianam capiunt, Iunoniq; humidus ær

Debetur, Cereriq; seges, perquirat Osyrim

In latis Nili ripis fidissima coniunx.

De septem mundi gubernatoribus planetis, eorundemq; uariis nomi

nibus, magicis sermonibus deseruientibus. Cap. LIX.



Raterea septem illos mundi gubernatores (ut uocat Hermes) Sa

turnum, Iouem, Martem, Solem, Venere, Mercurium, & Lu

nam, uariis nominibus & epithetis nuncupabāt inuocabantq;

Saturnū uidelicet uocātes Cœlium, falcigerum, patrem deorū,

dominum temporis, dominum altum, magnum, sapientem, intelligētem,

ingeniosum, reuolutorem longi spācīi, senem magnę profunditatis, arcane

contēplationis autorem, in cordibus hominū cogitationes magnas impri

mentem uel deprimentem, omnia destruentem & cōseruantem, uim & potestatem subuertentem, & constituentē absconditorū cūstodem & ostensorē, facientē amittere & inuenire autorē uitæ & mortis. Sic Iupiter dictus, ^{Iupiter} quasi iuuans pater, rex cœlicolū, magnanimus, tonās, fulminator, inuictus, altipotens, magnipotēs, bonus, fortunatus, dulcis, mitis, bonæ uoluntatis, honestus, mundus, bene ambulans & in honore, dominus lætitiæ & iudiciorum, sapiens, uerax, ostensor ueritatis, iudex omnium, omnes excellens in bonitate, dominus diuitiarum & sapientiæ. Mars ipse dicitur Mauors, belli. ^{Mars} potens, cruentus, sanguineus, armipotens, ensifer, magnanimus, audax, in domitus, generosus, fulmineus, fortis potentiæ & impetuosę festinationis, contra quem nemo defendere se potest si ei obstare uelit: qui fortes & potentes destruit, & reges de suis sedibus deponit: dominus caloris & potentiæ, dominus igneæ calefactionis & planeta sanguinis: qui corda litigantiū incendit, eisq; audaciam præstat & tribuit. Sol uocatur Phœbus, Diespiter, ^{Sol} Apollo, Titan, Pean, Phanes, Horus, Osiris, ut est in oraculo illo:

Sol, & Osiris item, Dionysius, Horus, Apollo.

Rex & item, retinet lucis qui & noctis habenas.

Qui uentos, qui dat imbres, qui tempora mutat.

stellarum summus rex, immortalis & ignis.

Dicitur etiam Arcitenens, ardēs, igneus, aureus, flammiger, radiosus, ignicomus, auricomus, oculus mundanus, lucifer, multiuidus, omnitenēs, creator lucis, rex stellarū, dominus magnus, bonus, fortunatus, honestus, mundus, prudens, intelligens, sapiens, fulgens super uniuersum mundum, gubernans & uiuificans omnia corpora animam habentia, princeps mundi sub se omnes stellas detinens, omnium stellarum lumen & uirtutem sua propinquitate obfuscans, comburens & superans, tamen ex lumine & splendore suo omnibus lumen & splendorem tribuens: uocaturq; in nocte Dionysius, in die autem Apollo, quasi mala pellens. Ideoq; Arhenienses illum Alexicacon & Homerus Vlion uocauerunt, hoc est, malorum expulsores. Vocatur autem Phœbus à specie & nitore, & Vulcanus ab ignea uiolentia: quia uis eius ex multis ignibus cōstat. Dicitur autem sol, quia omniū stellarum lucem continens: hinc ab Assyriis אַדַּד Adad, quod solum significat: & ab Hebræis שֵׁמֶשׁ Schemesch, quod propriū interpretatur. Venus uocatur domina, alma, formosa, sydereæ, candida, pulchra, placida, multipotens, fecunda domina amoris & pulchritudinis, seculorum progenies hominumq; parens initialis, quę primis rerum exordii sexuum diuersitatem germinato amore sociauit, & æterna sobole hominum animaliumq; genera quotidie propagat, regina oīm gaudiorū, domina lætitiæ, amicabile ductrix, amica, misericors & bonæ receptionis, perpetuo semper mortalibus benefica, dulcē matris affectionē miserosq; casibus tribuens, humani gñis sospitatrix, nullum temporis momentum dimittens suis beneficiis uacuum

Venus.

nec ociosum, omnia uirtute sua deuinciens, faciēs humiliari altum deprefso, forte debili, nobile uili, omnia reſtificans & coæquans: uocaturq; Aphrodita, quia in omni ſexu, in omni animo reperitur: & dicitur Lucifera, quaſi lucem ferens, Solis annos, ducēs ad lucem, & uocatur Heſperus: quando ſolem ſubſequitur, & uocatur Phoſphorus quaſi per omnia conducens quantumcunq; ardua. Mercurius dicitur filius Iouis, præco deorum, interpres ſuperū, Stilbon, ſerpentiger, caducifer, alipes, facundus, lucrificus, ſapiens, rationabilis, robuſtus, ſtrenuus, potens in bono & malo, notarius ſolis, nunciuſ Iouis, utrorunq; deorum ſuperum & inferum com meator, maſculus cum maſculis, ſcēmina cum ſcēminis, utroq; ſexu ſcēcūdiſſimus: & Lucanus uocat illum arbitrum deorum. Dicitur etiam Hermes, hoc eſt interpres, omnem obſcuritatem elucidans, & aperiens quæ in penetralibus recondita ſunt. Luna uocatur Phœbe, Diana, Lucina, Proſerpina, Hecate, menſtrua, ſemiformis, Noctiluca, errans, ſilens, bicornis, ſoſpiratrix, noctiuaga, cornigera, regina cœli, ſumma numinum, prima cœlitum deorū dearumq; , regina manium, elementorū omnium domina, cui reſpondent ſydera, redeūt tēpora, ſeruiunt elementa: cuius nutu ſpirant fulmina, germinant ſemina, creſcunt germina, frugū parens initialis, Phœbi ſoror, lucens & fulgens, deferens lucem de uno planetarum ad alium, cuncta numina ſua luce colluſtrans, ſtellarū uarios meatus cohibēs, ſolis ambagibus incerta lumina diſpenſans, domina magnæ pulchritudinis, domina pluuiorum & aquarum, datrix diuitiarum, nutrix hominum, gubernatrix omnium ſtatuum, pia & miſericors, terra mariq; homines protegens, fortunæ tēpeſtates mitigans, cum fato diſpenſans, omnia terræ naſcentia enutrens, lucos diuerſos inerans, laruales impetus comprimēs, terræ clauſtra cohibens, cœli luminofa culmina, maris ſalubria flumina, inferū deplorata ſilentia nutibus ſuis diſpenſans: regens mundum, calcans tartarum, cuius maiſtatē perhorreſcūt aues cœlo meantes, feræ montibus errantes, ſerpentes ſolo latentes, beluæ ponto natātes. Caterum de hiſ & ſimilibus ſtellarum planetarumq; nemi nibus, epithetis, cognomentis & inuocamentis, qui plura ſcire uelit & curioſius illa ſcrutari, ſis ad Orphicos hymnos ſe conferat, quos re uera qui intellexerit, magnam naturalis magiæ intelligentiam conſecutus erit.

Quod humanæ imprecationes naturaliter imprimunt ſuas uires in res exteriores. Et quomodo animus humanus per ſingulos de pē dentiarum gradus aſcendit in mundū intelligibilem, ſitq; ſi milis ſpiritibus & intelligentiis ſublīmioribus. Ca. LX.



O Eleſtes animæ uirtutes ſuas corporibus cœleſtibus influunt, quæ deinde illas huic ſenſibili mundo tranſmittunt: Non enim ab alia cauſa q̄ à cœleſti, terreni orbis uirtutes proueniunt. Hinc Magus per illas operaturus, utitur inuocatione aſtuta ſuperiorum, uerbis myſterioſis & locutione quadam ingenioſa, trahens unum ad

aliud, ui tamen naturali per quandam conuenientiā inter illas mutuam, qua res sponte sequitur, siue quādoq; trahuntur inuice. Hinc dicit Aristot. li. VI. Mystica philosophiæ. Quod ubi aliquis ligando aut fascino inuocet solem alias uel stellas, orās ut cooperentur operi desiderato, non sol aut alia stellæ sermonē illum audiunt, sed mouentur aliquo modo ex colligantia quadam naturali & mutua serie, qua partes mundi sunt sibi mutuo subordinatæ, habentq; consensum mutuū, propter magnam unionem earundē. Sicuti in corpore humano, membrū unū mouetur percipiendo motū alterius: atq; in cythara, mora una chorda, mouet & altera. Sic quādo aliquis mouet aliquā partē mundi, mouentur & alia percipiendo motū illarū. Cognitio itaq; dependentiæ rerū sese subsequentiū, est fundamentū omnis mirabilis operationis, quæ necessario requirit ad uim attractionis superiorū uirtutū exercendā. Verba autē hoīm res quædā sunt naturales: & quia partes mundi naturaliter se inuicē trahunt & in se mutuo agūt, idcirco Magus inuocās per uerba, operat per uires naturæ apras, quædā amore unius ad aliā ducēdo aut trahendo propter sequelā unius rei ad alterā, aut repellēdo, propter odiū unius ad aliā, ex rerū contrarietate & differētia, uirtutūq; multitudine: quæ licet sint cōtrariæ aut differētes, perficiūt tamē partē unā: quādoq; etiā dominio quodā cogit res uirtute cœlesti, quoniā nō est alienus à cœlo. Homo ergo, si quis recipit impressionē alicuius ligationis aut fascinois non recipit secundū aīam rationālē, sed sensuālē: & si qua parte sui patit, secundū aīalem submundanāq; patit. Nō enim rōne cognoscentē & intelligentē trahere possunt, sed in sensu illā impressionē & impetū concipientē, quatenus cœlestiū influxu, & rerū mundanarū cooperatiōe, spūs animalis hominis afficit ultra dispositionē suā pristinā aut cōnaturalē: quæadmodū fili⁹ mouet patrē ad labores etiā uel inuitū seruādi alēdiq; illius gratia, quī fatigē: & appetitus dominādi mouet ad iracundiā aliosq; labores adipiscendi dominiū causa. Et indigētia naturæ, & timor paupertatis, mouēt ad optandū diuitias. Et ornatus mulieris pulchritudoq; incitāmētū est ad illius cōcupiscētiā. Et harmonia prudentis musici uariis passionibus mouet audiētes: quorum alii sponte sequunt consonantiā artis, alii etiā gestu sese cōformant, etiā inuitē, quia sensus illorū captiuatus est, ratione sese ad hāc nō intendēte. Sed has species fascinois & ligationū non admirat uulgus nec detestatur, ob consuetudinē: admiratur autē alias phycas, quoniā ignorat, & non consueuit illis. Hinc incidunt in errores, putantes supra naturam aut contra illā esse, quod est à natura & secundū illā. Sciēdum igit, quod unumquodq; superius mouet suū proximū inferius, in suo gradu & ordine non solū in corporib⁹, sed etiam in spiritibus. Sic anima uniuersalis mouet animas particulares: & anima rōnalis agit in sensuālem, & illa in uegetabilem: & quælibet pars mundi agit in aliam, & unaquæq; est apta moueri ab alia: & quælibet pars mundi huius inferioris patit à cœlis secundū naturā aptitudinemq; suā, uelut pars

CCVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

una corporis aialis patitur ab alia. Et mūdus superior intellectuālis, mouet omnia infra se, quandoquidē continet omnia eadē entia à primo ad postremū quē mundi inferiores. Corpora itaq; cœlestia mouent corpora elementaris mundi, cōposita, generabilia & sensibilia à concavo ad centrum, per essentias superiores perpetuasq; & spiritales pendētes ab intellectu primario, qui est intellectus agens: sed & uirtute à deo per uerbū eius insita, quod uerbum Chaldæi Babylonīæ sapientes, uocāt causam causarum, quoniā ab eo producunt entia, etiā ipse intellectus agēs ab eo secūdus. Id autē propter unionē uerbi huius cū autore primo, à quo oīa existentia uere producunt. Verbum igitur, id est, simulacrū dei: intellectus agens, est simulacrū uerbi: anima est simulacrū intellectus: uerbū autē nostrū est simulacrū aīæ, per quod agit in res naturales naturaliter, quoniā natura opus illius est. Et unumquodq; istorū pficit suū subsequēs sicut pater filiū: & nullū posterius existit sine priore: sunt enim inter se depēdentia, depēdētia quadā ordinata, ita quod quando corrūpitur posterius, reuertit ad proximū prius, donec perueniat ad cœlos, deinde ad animā uniuersalē, postea ad intellectū agentē, quo oēs alię creaturæ existūt, quiq; existit in autore principe, quod est uerbū creās, ad quod tandē omnia reuertunt. Oportet igit animā nostrā uolentē operari aliquod opus mirandū in istis inferioribus, speculari suū principiū, ut ab illo roboretur, illustret, uimq; agēdi recipiat per singulos grad⁹ ab ipso autore primo. Igitur data est opera, ut magis contēplemur animas stellarū q̄ corpora: magis mūdū supercœlestē intellectuāle, q̄ cœlestē corporeū: quoniā ille est nobilior, q̄uis etiā hic insignis & præliminaris ad illū existat: & sine quo medio, nō possit superioris illius influxus cōsequi. Verbi gratia: Sol rex stellarū luce plenissimus, recipit illā à mūdo intelligibili super oēs alias stellas, quoniā anima sua illius intelligibilis splēdoris capacior existit. Quapropter, q̄ solis attrahere cupit influxū, oportet illū contēplari solē, non tantū speculatione exterioris luminis, sed etiā interioris. Atq; hoc nemo potest, nisi redeat ad ipsummet animū Solis, euadatq; illi assimilis, uisūq; intellectuāli cōprehendat illius intelligibile lumē, sicuti oculo corporeo sensibile lumen: hic nanq; illius splēdore implebitur, & lumen eius quod est hypotypus à superno orbe impressus, in se suscipiet: cuius illustratiōe indutus, uerē illi par, & tanq̄ subleuamēto adiutus, supremā illā claritatē, oēsq; eius participes formas pro uoto intellectus consequet. Cūq; hauserit lumen gradus supremi, tunc anima illius accedet ad illius perfectionē, assimilabiturq; spiritibus Solis, attingetq; uirtutes & illustratiōes uirtutis supernaturalis, illarūq; potestate fruet, si nacta fuerit fidē in autore primo. Imprimis igit implorare oportet opē & assensum ab ipso autore primo: neq; id ore tantū, sed & cū gestu religioso & supplici animo, etiā abūde, incessanter & integre orātes, ut ille illustret mentē, dimoueatq; tenebras aīabus superexcrefcētes propter corpus.

LIBRI II. FINIS.

Quid speculandum ei, q̄ opus mirandū uult operari.

AMPLISSIMO DO

CCIX.

MINO, PRINCIPI ILLVSTRISSIMO HERMANNO
ab Wyda, Principi electori, Westphaliae & Angariae Duci, Domi
no & Archipraefuli Colonienfi & Padebornenfi, Domi
no suo gratiosissimo Henricus Cornelius
Agrippa ab Nettefzheym.



ST VETERVM MAGORVM NOBILIS
admodum sententia (Princeps illustrissime) nul
la in re nobis in hac uita magis elaborandū esse,
q̄ ut ab animi nobilitate, quo deo proximē acce
dimus diuinamq; induimus naturā, minime de
generemus, nequando inani otio torpescens ani
mus, ad terreni corporis fragilitatē carnisq; uiria
resoluatur, illumq; tāquā proiectū per peruēr
sarum cupiditatum tenebrofa praecipitia perda
mus. Quare nos ita animū instituere decet, ut ipse per semet dignitatis suae
nobilitatisq; memor dignū aliquod seipso & cogitet semper & faciat & ope
retur. Hoc autem solum & maxime praestat nobis diuinā scientiae notio,
quando eius maiestatis recordatione diuinis semper studiis occupati, res di
uinas per omnia horarum momenta sagaci ac peruigili inquisitione con
templamur, & per singulos creatorū gradus ad ipsum usq; archetypū ascē
dentes, ab illo rerum omnium inerrabilem haurimus uirtutem: quam qui
negligunt, naturalibus & mundanis tantummodo cōfidentes, hi solent ua
riis saepe erroribus ac fallentiis confundi, & à malis dāmonib⁹ saepissime fal
li. Diuinorum autem intelligentia purgat mentem erroribus, redditq; diui
nam, uirtutem operibus nostris infallibilem praestat, & malorum omnium
dāmonum fraudes & obstacula longe propellir, illosq; simul imperio no
stro subiicit, etiam bonos angelos & uniuerfas mundi uirtutes in nostrū mi
nisterium cogit, attracta uidelicet ab ipso archetypo operū nostrorum uir
tute, ad quem quum ascendimus, necesse est omnem creaturam nobis obe
dire, totusq; nos sequitur cōlestiū chorus. Nam (ut inquit Homerus) Nul
lus deorum aufit in suis sedibus permanere moto Ioue: Statimq; tunc regit
(ut ait Aristophanes) per aliquem deorum, cui iussa capeffere phas est, qui
tūc ex officio suo petitiones nostras pro uoto nostro exequatur. Cum itaq;
(Princeps illustrissime) diuinus atq; immortalis tibi datus sit animus, qui
cum diuinā providentiā benignitas, procliue fatum, & naturae liberalitas te
taliter dotarunt, ut mentis acumine, & sensuum incolumitate, rerum natu
ralium amœna spectacula sublimesq; cœlorum ædes difficilimosq; rerum
diuinarū adytus intueri, scrutari, cōtemplari, discernere, & diiudicare uale
as: tātarum uirtutum tuarum necessitudine tibi deuinctus, debitor sum, eti

am quæ diuinæ ac ceremonialis magiæ mysteria sine fictiōe didici, ueris sententiarum definitionibus sine inuidia communicare, & intelligentiā eorum non abscondere, quicquid de his Isiaci Aegyptiorum ueteres sacerdotes, ac Chaldaei Babyloniorum prisci uates, atq; Cabalisti Hebræorum diuini sapientes, tum Orphici, Pythagorici & Platonici, Græcorū profundissimi philosophi, tum Indorum Bragmani, Aethiopum Gymnosophistæ, ac nostræ religionis intemerati theologi tradiderūt, & qua uerborum ui, qua signaculorum potentia, quibus benedictionum & imprecationū carminibus, qua obseruationum uirtute tam stupenda & admiranda prodigia olim operati fuerint, in hoc tertio Occultioris philosophiæ libro tibi intimantes, & quæ uetustatis squalore obsita, & obliuionis caligine uelut Cimmeriis tenebris hucusq; inuoluta iacuerunt, ad lucem exponentes. Plenū igitur nūc & integrum his tribus libris Occultioris Philosophiæ siue Magiæ tibi reddimus opus, quod nos peruigili cura atq; animi pariter & corporis labore cum maximo etiam conatu perfecimus, sermone licet incultum, re tamen plane arduissimum. Quare hanc unā ueniam me præfatum uolo, ne orationis gratiam sermonisq; elegantiam in his libris requiras, quos olim iuuenili ætate, cum esset adhuc sermo rudis informisq; oratio, scripsimus: atq; nūc nō orationis contextum sed sententiā seriem duntaxat recognouimus: minus enim elegantiæ sermonis studuimus, succedente in eius locū ubertate materiæ. Satisq; nos officio nostro perfunctos esse arbitror, si quæ de Magiæ arcanis referre polliciti sumus, pro uirili nostra præstiterimus, & à munere tibi debito conscientia nostram liberauerimus. Sed cum nullum mihi dubium sit, conspiraturos cōtra me multos nasutulos sophistas, ex his qui se dei nepotes diuinitate plenissimos iactant, & de Sybillæ foliis sibi iudicium arrogant, qui hæc nostra (cum ob dissimiles suis labris laetucas, infuetumq; suis naribus amaracinum, tum etiam ex olim cōcepti aduersum me odii scintillis ægre sub cinere latentibus) nouo incendio iudicare & damnare aggressuri sint, etiam priusquàm quicquàm eorum legerint aut omnino recte perceperint. Idcirco (Princeps Illustrissime sapientissimeq; antistes) hoc opus à me tuarum uirtutum meritis adscriptum, & iam tuum effectū, in super tuæ censuræ subiicimus, & protectioni tuæ commendamus, ut si improbi & perfidi sophistæ, crassa liuoris & calūniandi insania illud arrodere uelint, ipsum tuæ discretionis perspicacia ac iudicii candore, feliciter protegas atq; defendas. Vale felicissime.

HENRICI CORNELII

CCXI.

AGRIPPAE DE OCCULTIORE PHILOSOPHIA.

siue de Magia, Liber tertius, & ultimus.

De necessitate, uirtute & utilitate Religionis.

Caput primum.



TEMPUS EST NUNC AD ALTIO-
ra nos conuèrtere, & ad eā Magiæ portionē, quæ
nos docet callere & scire leges religionū: & quo-
modo ueritatē religionē diuina debeamus adi-
pisci: & quomodo animum & mentem qua sola
possumus ueritatē cōprehendere, rite debeam⁹
excolere. Est enim Magorū uulgaris sententia,
quod nisi mens atq; animus bene ualuerint, cor-
pus bene ualere non posse. Tunc autem esse ho-
minē uere sanū, quando anima & corpus ita copulantur, & inter se conueni-
unt, ut firmitas mentis & animi, corporis uiribus non sit inferior. Firmam
autem & robustam mentem (ut inquit Hermes) consequi non aliunde pos-
sumus, quā a uitæ integritate, a pietate, a diuina denique religionē. Reli-
gio enim sacra mentem purgat, redditq; diuinam: iuuat etiam naturam, na-
turalesq; roborat uirtutes, quæ admodum medicus corporis iuuat sanitatē,
& agricola terræ uirtutem adiuuat. Quicumq; uero religionē relictā natu-
ralibus tantum confidunt, solent a malis dæmonibus sæpissime falli. Ex in-
tellectu autem religionis, contemptus medelæq; nascitur uitiorum, & con-
tra malos dæmones tutamentū. Deniq; nil deo gratius & acceptius, quā
homo perfecte pius ac uere religiosus: qui tam homines ceteros præcellit, q̃
ipse a diis immortalibus distat. Debemus nos igitur prius quidē purgatos
offerre & cōmendare diuinæ pietati & religioni, & tunc diuinum illud am-
brocianum nectar (nectar inquam, quod Zacharias propheta appellat uinū
germinans uirgines) sopitis sensibus, tranquilla mente expectare, laudātes
& adorātes, supercælestem illum Bacchum, summum deorum, & sacerdo-
tum antistitem, regenerationis autorem, quem bis natum ueteres cecinerē
poetæ, a quo tam diuinissimi riui in corda nostra emanant.

De silentio & occultatione eorum, quæ secreta in reli-
gione sunt.

Cap. ii.



Quicumq; igitur nūc in hac scientia studere affectas, tam sacrum
dogma intra secreta religiosi pectoris tui pæncrallia silētio regi-
ro, & cōstanti taciturnitate celato. Sermonē enim tanta numi-
nis maiestate plenissimum (ut inquit Mercurius) irreligiosæ

s ii

mentis est multorum conscientia publicare: & diuinus Plato præcepit, non esse populo inuulganda, quæ sacra & arcana in mysteriis sunt. Pythagoras quoque & Porphyrius sectatores suos silentio religioso consecrabant. Orpheus etiam ab his quos sacrorum ceremoniis iniuriabat, silentii iusiurandum cum terribili quadam religionis autoritate exegit, ne religionis secreta prophanis auribus proderentur: unde in carmine de uerbo sacro canit:

Orpheus.

Vos qui uirtutem colitis, uos ad mea tantum
Dicta aures adhibete, animosque intendite uestros.
Contra qui sacra leges contemnitis, hinc uos
Effugite, procul hinc miseri, procul ite prophani.
Tu uero qui diuina specularis, & alta
Mente capis Musæ, uoces complectere, & illas
Aspiciens sacris oculis sub pectore serua.
Hocque iter ingressus, solum illum suspice mundi
Ingentem autorem, solum interitumque carentem:
Quem nos præsentis quis sit, sermone docemus.

Maro.

Apud Vergilium etiam de Sibylla legimus:

Aduentante dea, procul o, procul este prophani:
Conclamat uates: totoque absistite loco.

Hinc & in sacris Eleusina Cereris celebrandis, initiati solum admittebantur, agente hoc præcone, qui procul esse prophanum uulgus acclamabat, & apud Esdram legimus idem præceptum, de Hebræorum Cabalisticis arcanis, his uerbis explicatum. Tradas eos libros sapientibus de populo, quorum corda scis capere posse, & seruare secreta hæc. Ideo religiosa Aegyptiorum uolumina & ad ceremoniarum arcana pertinentia, ex charta hieratica, hoc est sacrata conficiebantur: in his literas ignorabiles perscribebant, quas sacras uocant. Macrobius, Marcellinus & ceteri, hieroglyphicas appellari tradunt: ne scilicet à prophanis, cuiusmodi scripta nosci possent, quod etiam Apuleius testatur his uerbis: Peracto inquit sacrificio, de operis adyti, protulit quosdam libros, literis ignorabilibus prænotatos, partim figuris huiusmodi animalium, concepti sermonis compendiosa uerba suggereres: partim nodosis, & in modum rotæ tortuosis, capreolamque condensis apicibus, à curiositate prophanorum, lectione munita. Silentes igitur & occultates quæ secreta in religione sunt, erimus eius scientiæ digni discipuli. Silentii enim fides (ut inquit Tertullianus)

Tertullianus.
Apuleius.

religionibus debet: qui uero secus agunt, periculo sunt proximi. Unde Apuleius, de arcanis sacrorum: Dicere si dicere liceret, cognoscere si liceret audire, sed parè noxam contra heret aures & lingua temeraria curiositatis. Sic legimus Theodotum tragicarum poetam, cum nonnulla ex Iudaica scriptura mysteriis, ad fabulam quadam referre uellet, luminibus priuatum. Theopompus quoque qui ceperat nonnulla ex lege diuina transferre in Græcam linguam, turbatione mentis quadam & animi illico percussus est: unde postea

magnopere deum orās, quare id sibi contigisset, responsum accepit per somniū, quia res diuinas lenocinio inquinaret, in publicū promulgaret. Numenius etiā quidam occultorū curiosior, offensam numinū contraxit quod Eleusina dea sacra interpretando euulgauisset. Somniauit enim Eleusinas deas habitu meretricio ante apertū lupanar prostātes, quod eū admiraret, irate responderūt, ab ipso se aditu pudicitie sue ui abstractas, & passim ad eū tribus prostitutas: per quod admonitus est, ceremonias deorū minime inuulgandas esse. Ideo antiquorū studiū semper fuit, dei & naturę sacramenta inuoluerē, & uariis anigmatibus obtegere: quā legem sic obseruarūt Indi, Brachmanes, Aethiopes, Perse, Aegyptii. Hinc Mercurius, Orpheus, oēsque antiqui uates, & philosophi, Pythagoras, Socrates, Plato, Aristoxenus, Ammonius, inuolabili fide seruarūt. Hinc Plotinus, & Origenes, ceterique Ammonii discipuli, ut narrat Porphyrius in libro de educatione & disciplina Plotini, iurarūt ne Magistri dogmata ederēt: & quia Plotinus, uiolato iureiurando Ammonio prestitio, sacramenta publicauit, in transgressionis poenā, ut nonnulli adserūt, horrido pediculorū edulio consumptus est. Ipse etiā Christus dū adhuc in terris ageret, ea lege & ratione loquitur est, ut tantūmodo secretiores discipuli intelligerēt mysteriū uerbi dei, ceteri autē solas parabolas sentirēt: precipiēs insuper non dandum sanctum canibus, nec margaritas exponendas porcis. Ideo inquit propheta: Abscondi in corde meo eloquia tua, ut non peccet tibi. Non decet itaque arcana quę inter paucos sapientes solo ore communicanda sunt, publicis committere literis. Quare ueniam mihi dabit, si multa ea quę potiora, ceremonialis magiæ arcana sacramenta, silentio fuerim prætergressus. Satis autem me facturum arbitrōr, si ea quę scitū necessaria sunt, referemus, atque uos ab huius libri lectione non abeat, mysteriorum illorum omnino inanes: sed ea lege hæc uobis communicata sunt, qua Dionysius adstringit Timotheum, uidelicet ut ab his qui percipiunt, indignis non exponantur arcana, sed inter sapientes collecta, ea qua decet reuerentia custodiantur. Illud præterea uos in hoc initio admonitos esse uolo, quod quę admodum ipsa numina detestantur publica atque prophana, amantque secreta, sic experimentum omne magicum, fugit publicum, quærīt occultari, silentio roboratur, propagatione autem destruitur, nec completus inde sequitur effectus. Patiuntur enim hæc omnia iacturam, cum loquacibus & incredulis animis ingeruntur. Oportet igitur magicum operatorem, si fructū inde consequi uelit, secretum esse, ac nullis neque opus suum, neque locum, neque tempus, neque desiderium, neque uoluntatē suam propagare: nisi aut præceptori, aut coadiutori, siue sociō qualem etiā oportebit esse fidelem, credentē, & taciturnū, & a natura aut institutione dignificatū. Si quidē ipsa etiā socii loquacitas, incredulitasque, atque indignitas, in operatione effectū impedit atque turbat. Quę dignificatio requiratur, ut quis euadat in uerum Magum, & mirandorum operatorem, inquit Cap. III.



Irca principiū primi libri huius operis, loquuti sumus qualē oporteat esse magū: nūc uero narrabimus rē arcanā, necessariā, & secretā, unicuiq; qui in hac arte operari affectat, quæ est principiū & complementū & clauis omnium magicarum operationū: & ipsa est dignificatio hominis ad hanc tam sublimem uirtutē ac potestatem. Requirit enim hæc facultas in homine mirandam dignificationē: ipse enim qui in nobis est intellectus, summa mens animæ, solus est mirandus operator: quā cū fuerit nimio carnis demersus cōmercio, & circa sensibile corporis animā occupatus, nullū meretur diuinarū substantiarum imperiū: ideoq; multi frustra hanc artē prosequuntur. Oportet nos itaq; qui ad tantā celsitudinem nitimur, duō potissimū meditari: unum uidelicet qua ratione affectus carnales, caducūq; sensum, materialesq; passionē deseramus. Alterū quā uia, & quo modo ad purū ipsum intellectum, deorumq; uirtutibus coniunctum ascendamus, sine quibus haud feliciter unquā ad rerū secretarū scrutinia, atq; ad mirabilium operationum uirtutem scādere possumus. In his enim tota consistit dignificatio, quam præstat natura, meritū, & ars quædam religiosa, naturalis dignitas: ipsa est corporis organūq; optima dispositio, animā ipsam nulla crassitudine obscurās: nec ullō tumultu, aut humore præueniēs: & hæc prouenit à situ, motu, lumine, & influentia corporum, animarūq; celestium, quæ in genesi cuiusq; uersantur: ut sunt quorum nomina domus per Saturnū, Solem, Mercuriūq; fortunata est. Mars etiā in nona domo spiritib; imperat. Sed de his copiose tractat in libris astrorū. Qui uero talis non fuerit, necesse est ut naturæ defectum educatione, optimoq; regimine, & rerum naturalium prospero usu, recōpenset, quousq; omni perfectione intrinseca & extrinseca completus euadat. Hinc tanta diligentia cauetur in lege Mosaica de sacerdote, ut sit impollutus à mortuo, à muliere uidua, à menstruata: quod sit liber à lepra, à fluxu sanguinis, ab hernia, sitq; integer in omnibus membris: non cæcus, non claudus, non gibbus, non naso deformi. Et Apuleius in Apologia sua dicit puerum magico carmine diuinationi initiandum, oportere eligere sanum, incolumē, ingeniosum, decorum, integrum, animo solertem, & ore facundū, ut in eo diuina potestas quasi bonis adibus uersetur: atq; ipse pueri animus cito expertus, ad diuinitatē suā redigatur. Meritoria autem dignitas duobus perficitur, doctrina uidelicet & opere. Doctrinæ finis est, uerū cognoscere. Oportet ergo sicut circa principium primi libri dictum est, in tribus illis facultatibus eruditum & expertum esse: deinde sublati impedimentis, animam ipsam contemplationi penitus admouere: & in seipsam conuertere. Inest enim nobis ipsis rerum omnium apprehensio & potestas. Prohibemur autem quo minus his fruamur, per passionē ex generatione nobis obstātes, per imaginationes falsas, & appetitus immoderatos: quib; expulsis, subito adest diuina cognitio atq; potestas. Operatio autem religiosa, non minorem efficaciam sortitur, quæ

sæpe etiam se sola efficax est ad acquirendam nobis deificam uirtutem. Tanta enim est uirtus sacrorum operum rite factorum exhibitorumq; ut etiam licet non intellecta, pie tamen & integre obseruata, stabiliq; fide credita, non minorē habeant efficaciam, nos diuina potestate decorare. Quæ uero arte religionis acquirat dignitas, ipsa religionis quibusdā ceremoniis, & expiationibus, cōsecrationibus, sacrisq; ritibus perficitur ab eo, cuius spiritum publicæ religio consecrauit: qui potestatem habet impositionis manuū, & initiandi uirtute sacramentali, ex qua imprimitur character diuinæ uirtutis atq; potestatis, quem uocant diuinum consensum, quo homo diuina natura subnixus, & quasi cœlitum consors effectus, insitam numinis gerit potentiam: & hic ritus inter ecclesiastica sacramenta relatus est. Si igitur nunc fueris homo sacra religionis mente perfectus, qui pie constantissimeq; de religione sentias, & sine hæsitacione credas, fuerisq; talis cui autoritas sacrorum, naturaq; præ cæteris contulerint dignitatem, quæ numina minime cōtemnant, poteris orando, consecrando, sacrificando, inuocando, uirtutes spirituales atq; cœlestes attrahere, & rebus tuis quibus uelis imprimere, omnēq; scientiæ magicalis opus ea ipsa uiuificare. Quisquis autē præter autoritatē officii, absq; sanctitatis & doctrinæ merito, præter naturæ educationisq; dignitatē aliquid in magicis operari præsumpserit, sine fructu laborabit, ac se simul & credētes sibi decipiet: ac numinum indignationē cum periculo incurret.

De duobus ceremonialis Magiæ adminiculis,
religione & superstitione.

Cap. III.



VO sunt quæ regūt omnem ceremonialis Magiæ operationē, religio uidelicet & superstitio. Religio ipsa, est diuinorū assidua contemplatio, piisq; operibus cū deo diuinisq; numinibus religatio, per quam reuerētī famulatu, digna illis ueneratio, & cultus sanctificatio impenditur, ceremoniarūq; diuini cultus rite exercetur. Est itaq; religio, disciplina quædam externorum sacrorum ac ceremoniarū, per quam rerum internarum & spiritualium, tāquā per signa quædam admonemur: quæ ita nobis à natura insita est, ut plus illa, quā rationabilitate, à cæteris animantibus discernamur. Quicunq; igitur ea neglecta, naturalium uiribus (ut supra diximus) tantūmodo confidunt, solent à malis dæmonib; sepiissime falli. Idcirco qui religiosius sanctiusq; eruditi sunt, nec arborē plātant, nec uineā inferunt, nec modicū quoduis opus absq; diuina inuocatione adgrediunt, sicut ad Colossenses præcipit doctor gentiū, inquiēs: Quæcūq; feceritis, in uerbo aut opere, omnia in nomine domini Iesu Christi facite, gratias illi agētes & deo patri per ipsum. Religiois igit uires, physicis ac mathematicis uirtutibus superaddere, tantū abest à culpa, ut non adiungere, sit impiū scelus. Hinc in libro senatorū ait Rabi Henina: Quicūq; omīssa bñdictione, aliqua creaturarum fungit hāc ueluti furto & rapina, à deo & ecclesia

s iiii

uisu passe creditur: de quo scriptum est per Salomonem: Qui rapit aliquid à patre aut matre, particeps est uiri subuersoris. Pater autem deus est, mater uero ecclesia, sicut scriptum est: Nunquid non ipse est pater tuus, qui possedit te? Et alibi: Audi fili disciplinā patris tui, & ne dimittas legē matris tuæ. Nihil deo magis disciplicet, quā negligi, quā cōtemni: nihil placet magis, quā uenerari, quā adorari. Hinc nullam mundi creaturam religionis permisit expertem, cuncta deum uenerantur, cuncta precantur (ut inquit Proclus) hymnis concinnant ad ordinis sui duces. Sed alia quidem naturali modo, alia sensibili, alia rationali, alia quidē intellectuāli: & omnia suo modo, iuxta Canticum trium puerorum, benedicunt dño. Religionis autē ritus, cēremoniaq; pro temporū regionumq; uarietate, diuersi sunt: & unaquaq; religio boni aliquid habet, quod ad deum ipsum creatorē dirigitur: & licet unam solam Christianā religionē deus approbet, ceteros tamen eius gratia susceptos cultus, non penitus reprobāt: & si non eterno, temporaneo tamen p̄mio irremuneratos non relinquit: uel salte minus punit: impios uero & penitus irreligiosos, tanq̄ hostes odit, fulminat, & exterminat: maior enim est illoꝝ impietas, q̄ eorum qui falsam & erroneam religionem secuti sunt. Nulla enim religio (teste Lactantio) tam erronea, quæ non aliquid sapientia cōtineat: qua ueniam illi habere possunt, qui summū hominis officium, si non re ipsa, tamen proposito tenuerunt. Ad ueram autē religionem homo per seipsum peruenire nō potest, nec nisi doceatur à deo. Omnis itaque cultus qui à uera religione alien⁹ est, superstitio est: & omnis ueneratio, quæ plus exhibet in cultum diuinum q̄ uera religio, etiam superstitio est. Si militer & illa, quæ exhibet cultum diuinum, uel cui non debet, uel eo modo quo nō debet. Cauendū est igitur summo pere, ne quādo peruerso aliquo superstitionis cultu, summo ac omnipotēti deo, sacrisq; sub illo numinib⁹ fiat iniuria: hoc enim & nefariū esset, & philosophis indignissimum. Superstitio itaq; licet à uera religione aliena sit, nō tamē tota, aut oīs reprobata est, quoniam in multis etiā toleratur, & à religionis antistitibus obseruat. Dico autem superstitionem eam maxime, quæ est similitudo quædā religionis, quæ quatenus imitatur, quicquid in religione est, ex miraculis, ex sacramētis, ex ritibus, ex obseruationibus, & eiusmodi ceteris, haud paruum inde nanciscitur potentiam: non minorem etiam uim sortitur ex credulitate operantis. Quantum enim possit constās credulitas, in primo libro dictū est, & apud uulgus palam notum est. Credulitatem igitur requirit superstitio, quæ admodum religio fidem. Tanta siquidem potest constās credulitas, ut etiā miracula operetur in opinionibus & operationibus falsis. Quilibet enim in sua religione, etiam falsa, modo firmissime credat ueram, spiritum suum ea ipsa credulitatis ratione eleuat, donec adsimiletur spiritibus illis, qui sunt duces & principes eiusdem religionis: eaq; operetur, quæ ratio & natura nō discernunt. Hæsitatio autē credulitatis, & diffidentia, omne opus, non mo-

Lactantiū.

do in superstitione, sed etiam in uera religione infirmant, & effectum quæsitum, licet fortissimorum experimentorum eneruant. Quomodo autem superstitioni imitetur religionē, ista tibi exēpla ostendunt: uidelicet, quando excommunicantur uermes & locustæ, ne noceāt frugibus: quādo baptizantur campanæ, & imagines, & eiusmodi plura. Quia uero prisce illi magi, & eius artis autores apud ueteres extiterunt, fuerunt Chaldæi, Aegyptii, Assyrii, Persæ & Arabes, quorum religio omnis peruersa erat, & idololatria inquina, cauendum nobis summo opere est, ne permittamus illorum errores supra nostræ catholicæ religionis rationes militare. Hoc enim blasphemum esset, & maledictioni subiectum: & ego etiam blasphemus essem in hac scientia, si uos de illis non admonerem. Vbiunque ergo huiusmodi à nobis scripta reperieris, sciote illa uobis ex alienis autoribus narrata, & per me uobis nō pro ueritate tradita, sed pro coniectura, quæ est affinis ueritati, & imitationis instructio, in his quæ uera sunt. Oportet igit ex illorū erroribus, ueritatem nos colligere: quod quidē non nisi profundæ intelligentiæ, integræ pietatis, difficilis & laboriosæ diligentia, existit opus: & sapientia, quæ de omni malo nouit extrahere bonum, & obliqua omnia adaptare in rectum, usum eorum quæ gubernat, sicut de hoc exemplum dat Augustinus de carpentario, cui necessaria & opportuna sunt instrumēta obliqua & complicata, non minus quàm recta.

De tribus ducibus religionis, qui nos ad ueritatis semitam perducunt. Cap. V.



Res sunt religionis duces, qui nos ad ueritatis semitam usque perducunt, & qui religionē totā gubernant: in quibus tota consistit, scilicet amor, spes, atque fides. Amor enim uehiculum animæ, omniū præstātiſsimus, supernè ab intelligibilibus usque ad inferiora descendens, ad diuinam pulchritudinem mentem nostrā congregat atque conuertit, nos quoque in omni operatione cōseruat, & effectus ad uota largitur, uirtutē supplicationibus nostris subministrās: sicut apud Homerū legitur, Chrysen Apollo supplicante exaudiuit, quia multū sibi amicus erat: & de Maria Magdalena legitur in euangeliiis: Dimittuntur ei peccata multa, quia dilexit multum. Spes uero immobiliter ad ea quæ appetit suspensa, quādo indubia atque imperturbata fuerit, nutrit animum & perficit, in bono singulatim oīa sistens: Fides uero uirtus omniū superior, quatenus nō humanis commentationibus, sed diuinæ reuelationi tota innititur, per uniuersum omnia lustrat: nam cum ipsa superne à primo lumine descendat, atque illi uicinior existat, longe est nobilior atque excellentior, quàm sciētiæ & artes, & credulitates à rebus inferioribus, per reflexionem à primo lumine acceptam ad intellectum nostrum accedentes. Denique per fidem efficitur homo aliquid idem cum superis: eademque potestate fruatur. Hinc Proclus ait: Sicut fides quæ est credulitas, infra scientiam est, *Proclm.*

CCXVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

sic fides quæ est uera fides, est supersubstantialiter supra omnem scientiam & intellectum, nos deo immediate coniungens. Est enim fides omnium miraculorum radix, qua sola (ut Platonici testantur) ad deum accedimus, diuinamq; adsequimur protectionem uirtutemq;. Sic legimus Daniele m leonũ pericula euasisse, quia credidit deo suo, & Hæmorrhœa ait Christus: Fides tua te saluã fecit: & à cæcis petentibus lumẽ, fidẽ req̃siuit dicẽs: Creditis quod possim uos illuminare? sic Pallas apud Homẽrũ his uerbis consolatur Achillẽ:

Ilia.

Veni ego pacificatura tuam iracundiam si credideris.

Linus.

Idcirco Linus poëta canit credenda esse omnia, quia facilia deo omnia sunt: nihil est ei impossibile, ergo nihil incredibile. Credentes igitur quæ ad religionem pertinent, eorum nanciscimur uirtutem. Vbi uero de fidẽ defecerimus, nihil admiratione, sed pœna dignum operabimur: quemadmodum de hoc apud Lucam exemplum legimus, sub his uerbis: Tentauerunt ergo quidam de circumstantibus Iudæis exorcistis, inuocare super eos qui habebant malignos spiritus, nomen IESV dicentes: A diuro uos per IESVM quem Paulus prædicat. Respondens autem spiritus nequam dixit eis: IESVM noui, & Paulum scio: uos autẽ qui estis? Et insiliens homo in eos in quo erat demoniũ pessimum, & dominatus amboꝝ, inualuit contra eos: ita ut nudi & uulnerati effugerent de domo illa.

Quomodo his ducibus anima humana scandit in naturam diuinam, efficiturq; miraculorum effectrix. Cap. VI.



Ens itaq; nostra pura atq; diuina, religioso amore flagrans, spe decora, fide directa, posita in culmine & fastigio humani animi, ueritatẽ attrahit, omnesq; rerum tam naturalium q̃ immortalium status, rationes, causas & scientias, in ipsa ueritate diuinã, tanquam in quodam æternitatis speculo intuetur, subito comprehendens. Hinc prouenit, quod nos in natura constituti, ea quæ supra naturã sunt cognoscimus, ac inferiora quæq; intelligimus, atque non modo ea quæ sunt, & quæ fuerunt, uerumetiam eorum quæ mox fient, & quæ longe post futura sunt assidue recipimus oracula. Præterea non solum in sciẽtiis, & artibus, & oraclis mens eiusmodi uirtutem sibi diuinam uendicat, uerumetiam in rebus quibusq; per imperium transmutandis, miraculosam suscipit potentiam. Hinc prouenit nos in natura constitutos, aliquando supra naturam dominari: operationesq; tam mirificas, tam subitas, tam arduas efficere, quib; obediunt manes, turbentur sydera, cogantur numina, seruiant elementa: sic homines deo deuoti, ac theologicis istis uirtutibus eleuati, imperant elementis, pellunt nebulas, citant uentos, cogunt nubes in pluias, curant morbos, suscitant mortuos: quæ omnia apud uarias gentes facta fuisse, canunt poëtæ, recitant historici: atq; ea ipsa fieri posse, splendidissimi quiq; philosophi unã cũ Theologis cõfirmant: sic prophætæ, sic apostoli, sic ceteri uiri dei maximis claruere potẽtiis. Sciendũ ergo, quod sicut per primi agentis influxũ,

sape producitur aliquid sine cooperatione mediarum causarum, sic etiam per solum opus religionis, sit aliquod sine applicatione naturalium celestiumque uirtutum, sed nemo potest operari per puram & solam religionem, nisi qui totus factus est intellectu ualis. Quicumque autem sine admixtione aliarum uirtutum, per solam religionem operatur, si diu perseverauerit in opere, absorbetur à rumine, nec diu poterit uiuere. Quicumque autem non purificatus accesserit, superinducit sibi iudicium & traditur ad deuorandum spiritui nequam.

Necessariam esse Mago ueri dei cognitionem, & quid de Deo
ueteres senserunt Magi atque philosophi.

Caput VII.

Quoniam omnium rerum esse atque operari, à summo deo omnium creatore depēdet, deinde etiam à cæteris numinibus, quibus etiam fabricandi creandique potestas data est, non quidem principaliter sed ratione instrumentali in primi creatoris uirtute (rerum enim omnium principium, prima causa est: quod autem à secundis causis producitur, idem magis à prima producitur, quæ & secundarum causarum productrix est: quos idcirco secundarios deos nūcupamus) necesse igitur est magum quæque ipsum deum omnium productorem & primam causam cæterosque deos siue numina (quas secundas causas dicim⁹) cognoscere: & quo cultu, qua ueneratione, quibus sacris, uniuscuiusque cōditioni cōformibus colendi sunt singuli, nō ignorare. Quicumque enim inuocatis diis, illos nō proprio honore prosequitur, nec illis quod cuique cōgruit rite distribuit, illorum præsentiam & opæ ab illis effectus nō adsequit: quæadmodum in harmonia, si una chorda frāgatur, tona subito dissonat: nōnunquam etiā periculū cū pœna incurrit, sicut scriptum est de Assyriis, quos trāstulit Salmanasar in Samariā, quia ignorabant legitima dei terræ, immisit in eos dñs leones, qui interfecerunt eos, cōquod ignorabant ritum dei terræ. Nūc igitur quid ueteres magi & philosophi de deo consonū senserint uideamus. Legimus enim quod Nicocreonte tyrāno Cypriorū quondā quis summus deus foret interrogante, Serapidis illi respondisse oraculū, illū pro maximo deo habendū, cuius caput cælum esset, uenter maria, pedes terra, aures in ipso æthere locarentur, oculi præfulgentis solis lumen: cui haud absimile cecinit Orpheus in his uersibus:

Sydera atque domus rex est & Iupiter ipse,
Principium atque ortus: uerum uis una deusque;
Vnus, & omnipotens, regali in corpore cuius
Singula ponuntur, tellus, unda, ignis & aer:
Nox simul atque dies, sapientia, primaque origo.
At iucundus amor, magno hoc in corpore regis
Sunt Iouis excelsi: ceruicem namque uidebis,
Cæli suspiciens reuerentia magna que testis.

Orpheus.

CCXX. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

Hoc caput auricomum, flauū de uertice crines
 Stellarum rutilant radii, dehinc aurea pandit
 Cornua bina caput capitisq; similima tauri.
 Vnum est ortus ipse occasus. & aliud:

Ast oculis fulgens ingenti lumine Phœbus,
 Lunaq; purpureo Phœbi redimita colore
 Præscia uenturi mens constat regius æther
 Quam strepitus nullus, nec uis, nec fama latere
 Arcanum uel potest, penetratq; per omnia uictrix.
 Præterea inuictum corpus, sine fine modoq;
 Panditur, ast humeri magni quoq; pectora lata
 Est ær, alas quoq; uentis possidet ille.

His ad cuncta uolans, Euro est uelocior ipso.

Tum sacer antiqua matre ex Tellure tumescit

Venter, & ex altis consurgit montibus ingens:

Quem medio pontus subcingit rite sonorus.

Vltima præterea terrarum limina, & ampli

Fundamenta globi, furibundaq; tartara, plantas

Esse pedum, magni constat rectoris Olympi.

Hic cum sub terris celasset cuncta, deinde

Ex imis repetens, in lucem protulit almam.

Sophocles. Vniuersum itaq; mundum Iouem arbitratur: atq; sane ipsius mundi mentem
 quæ in seipsa mundum continens produxit: unde Sophocles, in ueritate Inq;
Euripides. solus unus est deus, qui cælū hoc & terrā capacem cōdidit. Et Euripides in-
 q;: Vides ne excelsum, qui illū infinitū ætherē, & terrā undiquaq; complecti
 tur ulnis: Hūc crede Iouem, hunc arbitrare deū. Vnde Ennius poeta canit:

Ennius.

Aspice hoc sublime candens, quem inuocant omnes
 Iouem.

Porphyrus. Vniuersus igitur mundus Iupiter est (ut inquit Porphyrius) animal ex ani-
 malibus, deus ex diis constitutus. Iupiter autem est in quantum intellectus
 est à quo uniuersa producuntur, cuncta creās intelligendo. Hinc Orpheus
 de uerbo sacro canit:

Orpheus.

Vnus perfectus deus est, qui cuncta creauit:

Cuncta fouens, atq; ipse ferens super omnia sese.

Qui capitur mente tantum, qui mente uiderur:

Qui nullumq; malum mortalibus inuicit unquam,

Quem præter non est alius.

Et paulo post:

Ipse est principium, mediumq; & exitus idem.

Priscorum hæc nos docuerunt omnia uates:

Quæ binis tabulis deus olim tradidit illis.

Vocatq; ipsum in eodem carmine,

Mundi

Ingentem autorem solum, interitūq; carentem.

Zoroastes quoque in sacra historia de rebus Persicis sic deum definit: Deus est inter omnia quæ labem nullam & corruptionem sentiunt, primus: ingenitus, nec interiturus unquam, partiū expers, sibiq; ipsi similimus, bonorum omnium auriga & autor, rerū pater omnium, optimus ac prudentissimus, sacrum iustitiæ lumen, absolutissima naturæ perfectio, eiusq; inuictor ac sapientia. Apuleius autem describit ipsum basileum, hoc est regē, totius rerum naturæ causam, rationem, & originem initialem, summū animi genitorē, æternū, animantium sospitatorē, sine propagatione genitorē, neq; loco, neq; tēpore, nec ulla uice cōprehensum, eoq; paucis cogitabile, nemini effabilem. Hinc itaq; summū deum Euripides Iouē præcipit nominandū: per cuius caput cecinit Orpheus uniuerſa in lucem processisse: cæteras aut potestates, ministras esse censendas: quæ uidelicet extra deū sunt, & ab ipso separatæ. Hinc ipsi dei ministri, & intelligētiæ separatæ, à philosophis nuncupantur. Huic itaq; summo Ioui, illiq; soli, cultū religiosum deberi dicūt: cæteris uero numinibus non deberi nisi propter ipsum.

Quid de diuina trinitate ueteres senserint philosophi. Cap. VIII.



Vgustinus atq; Porphyrius testatur, Platonicos, tres in deo personas posuisse, quarum primam uniuerſitatis patrem appellāt: secundam, filium atq; primam mentē uocāt: etiam à Macrobio sic dictam: tertiam spiritum, siue animam mundi: quam etiam Vergilius ex Platonis opinione spiritum uocat, ubi canit:

Spiritus intus alit, totamq; infusa per artus

Mens agitat molem.

Dei filium, primam mentem, diuinum scilicet intellectū, tradūt Plotinus & Philo, à deo patre manantem, quemadmodum abs loquēte uerbum, uel sicut à lumine lumen. Hinc & uerbum, & sermo, & splēdor dei patris, nomina accepit: diuina enim mens, cum se unico & nunquam interrupto actu, absq; ulla internotione, aut uicissitudine, intelligit summum bonum: prole & filium in se progenerat, quæ est plena intelligētia, plena sui imago, & plenū mundi exemplar: quod Ioannes noster, & Mercurius uerbū nominant, siue sermonem: Plato dei patris filium: Orpheus uero Palladē ex Iouis capite natam, hoc est sapientiam. Hæc est altissima dei parentis imago, quādā tamen relatione, aut aliquo intrinseco absoluto, tanquā genita distincta à generāte, quæ apud Ecclesiasticum ait: Ego ex ore altissimi prodii, primo genita ante omnem creaturam. Filium autem hunc cū patre unum & eundem in essentia deum esse testatur Iamblichus, deum uidelicet suiipsius patrem filiumq; nominās. Mercurius quoq; Trismegistus in Asclepio, dei filium diuersis in locis affirmat. Inquit enim: Deus meus atq; pater, mentem sibi aliam opificem peperit. Et alibi: Monas gignit Monadem, & in se suū reflectit ardorem, & in Pimandro (ubi uaticinari uidetur de futura lege gra

t

CCXXII. DE OCCVLTA PHILOSOPHIA,

tiæ ac de regenerationis mysterio) ait, regeneratiōis autor est filius dei ho-
mo, unius uoluntate dei. Vocat etiam deum utriusq; sexus fecunditate ple-
nissimum. Similiter Indorum philosophi adserunt mundum esse animal
partim masculum atq; fœminā: & Orpheus naturam mundi louemq; mun-
danum marem simul appellat & fœminam: adseritq; utrunq; diis sexū inef-
se. Hinc in Hymnis Mineruā sic alloquitur: Vir quidem & fœmina produ-
cta es, Et Apulcius in libro quem scripsit de Mundo, ex Orphica theolo-
gia hunc uersiculum traduxit de Ioue:

Iuppiter & mas est & fœmiua, nescia mortis.

Et Vergilius de Venere inquit, canit:

Maro.

Descendo, ac ducente deo.

Et alibi, de Iunone siue Alecto intelligens, inquit:

Nec dextræ oranti deus absuit.

Tibullus. Et Tibullus canit:

Qui Veneris magni uiolauit numina uerbo.

Et Carenus populus deum Lunum mirifica ueneratione coluisse legit. Ex
hac plena summæ fecunditatis intelligentia, amor producitur, ligās intel-
ligentiam cum mente: & eo amplius, quanto immensa proportionē sibi in-
timior est quàm aliæ proles cum eorum parētibus, quæ est tertia persona,
scilicet spūs sanctus. Adducit etiam Iamblichus Chaldeorū oracula, ponen-
tia in deo paternā potestātē: Intellectus à patre emanationem amoremq;
igneum à patre filioq; procedentem, eundemq; deum. Hinc apud Plutar-
chum legitur, gentiles deum descripsisse, esse ipsum spiritum intellectu-
lem & igneum, non habentem formam, sed transformātem se in quodcun-
q; uoluerit, & cōquātem se uniuerfis. Et in Deuteronomio legitur: Deus
ignis consumens est. De quo & Zoroastes ait, omnia uno ab igne genita es-
se. Et Heraclitus Ephesius cuncta ex igne genita esse docuit. Hinc diuinus
Plato, deum in ignea essentia habitare posuit, intelligens uidelicet, inenar-
rabilem dei in seipso splendorem, & circa seipsum amorem. Et apud Home-

Homerus. rum legimus, æthera esse regnum Iouis, ubi canit:

Iuppiter obscurans nebulas, & in æthere regnans.

Et idem alibi:

Sors Iouis est cælum, nebulis sedet æthere lato.

αἴθρ.

αἴθρ.

Dicitur autem æther iuxta Græcorū grammaticā, ab ætho, quod significat
ardeo, & ær spiritus, quasi æthaër, id est, ardēs spiritus. Hinc Orpheus & the-
ra appellauit pyripnon, id est igneum spiraculum. Pater ergo, & filius, & spi-
ritus amatorius, idemq; igneus, uocant à theologis tres personæ: quas etiā
Orpheus in adiuratiōibus his uerbis inuocat: Cælum adiuro te, dei magni
sapiens opus. Vocem adiuro te patris, quam locutus est primum, quando
mundum uniuersum suis firmavit consiliis. Easdem confitetur Hesiodus,
sub Iouis, Mineruæ & Bux nominibus, in Theogonia sua, duplicem Io-

πυρίπνον.

uis partum his uerbis enuncians: Primam certe filiam caelis oculis Tritoni
am, æqualem habenti patri potentiam, & prudentem Bulem, hoc est confi-
lium. Quod Orpheus in præfatis uersiculis pluraliter protulit, propter du-
plicem eius emanationem: producit enim à Ioue & Minerva pariter.
Ipseque Augustinus libro quarto de Ciuitate dei, testatur Porphyrium Pla-
tonicum tres in deo personas posuisse: primam, quam patrem uniuerſita-
tis appellat: secundam, quam primam mentem, & filium à Macrobio di-
ctum: tertiam, animam mundi, quam Vergilius ex Platonis opinione ſpi-
ritum uocat, inquit:

Spiritus intus alit, totamque infusa per artus

Mens agitat molem.

Est igitur deus, ut inquit Paulus, à quo omnia, in quo omnia, & per quem o-
mnia. A patre enim tanquam à primo fonte emanant omnia: in filio uero
tanquam in piscina suis ideis collocantur omnia: per spiritum sanctum uero
explicantur omnia, & propriis gradibus singula distribuuntur.

Quæ sit uera de Deo & sanctissima Trini-
tate orthodoxa fides;

Caput IX.

DEcreuerunt doctores catholici populusque fidelis, ita sentiendum
ac profitendum esse, quod unus sit solus uerus deus; increatus,
imensus, omnipotens, æternus, pater, filius, spiritus sanctus,
tres quidem personæ, sibi inuicem coæternæ & coæquales: una
tamē essentia & substantia, naturaque simplex omnino. Hæc est fides catholi-
ca, hæc est orthodoxa religio, hæc est Christiana ueritas, ut unum deum in
trinitate, & trinitatem in unitate ueneremur: neque confundentes personas,
neque substantiam separantes. Pater ab æterno genuit filium, suamque illi dedit
substantiam: ac nihilominus retinuit. Filius quoque nascendo, patris accepit
substantiam: non tamen personam propriam patris adsumpsit, neque pater
illam in filium transtulit: sunt enim ambo unius & eiusdem substantiæ, sed
diuersarum personarum. Filius quoque hic licet patri coæternus sit, ex substan-
tia patris ante secula genitus, tamē nihilominus ex substantia uirginis in se-
culo natus est, & uocatum est nomen eius Iesus: perfectus deus, perfectus
homo, ex anima rationali & humana carne subsistens: cui nihil humanum
defuit, præter peccatum. Necessarium est igitur credamus, quia dominus no-
ster Iesus Christus dei filius deus & homo est: una persona, duæ naturæ. An-
te secula genitus est deus sine matre: in seculo natus est homo sine patre, de
uirgine, & ante & post partum incorrupta: passus in cruce mortuus est, sed
in cruce uitam restaurauit, & mortem morte resoluit: sepultus est, & descen-
dit ad inferos, sed animas patrum eduxit ex inferis: & resurrexit per uirtutē

propriam tertia die ascendit in cœlos, & misit spiritum suum paracletum, & uenturus est iudicare uiuos & mortuos, ad eiusq; aduentum omnes homines resurrecturi sunt in carne sua, & reddituri sunt de factis propriis rationem. Hæc est uera fides, quam si quis non crediderit, uel de qua si quis dubitauerit, à spe uitæ ac salutis æternæ alienus est.

De emanationibus diuinis, quas Hebræi Numerationes, alii attributa, Gentiles deos & uumina nuncupabant: deq; decem Sephiroth ac decem sacratissimis dei nominibus illis præfidentibus, eorumdemq; interpretatione.

Caput X.



Eus ipse, licet in trinitate personarum unitissimæ essentia sit, esse tamen in eo multa quædam numina, ueluti radios ex eo emanantes, non ambigimus, quos gentium philosophi deos, Hebræorum magistri Numerationes, nos attributa uocamus, ut sapientiam, quam Orpheus Palladem: intelligentiam, quam Mercuriū: formæ fecuram, quam Saturnum: uim productricem, quā Neptunum: naturam rerum secretam, quam Iunonem: amorem, quam Venerem: lucidā uitam, quem Solem siue Apollinem: uniuersi mundi rationem, quem Panam nuncupat: animam uero, ut inferiora generat, superiora contemplatur, in seipsam se retrahit, triplici nomine, Maris, Neptuni & Oceani, decantat: & id genus plura, de quibus canit alibi:

Iuppiter, & Pluto, Phœbus, Dionysius, unus est.

Sed cur bis loquimur, deus adstat in omnibus unus.

Et de eodem Valerius Soranus cecinit:

Iuppiter omnipotens regum rex ipse deusq;

Progenitor genitrixq; deūm deus unus & omnis.

Ira prudentissimi illi gentium theologi sub uariis nominibus numinibusq; sub uario etiam sexu unum deum colebant. Quem ut ait Plinius, fragilis & laboriosa mortalitas in plures digessit, fragilitatis suæ memor, ut portionibus quisq; coleret, quo maxime indigeret. Sic quibus fidei opus erat, Iouem: quibus prouidentia, Apollinem: quibus sapiētia, Mineruam: & quibus aliis rebus opus erat, aliis quoq; nominibus inuocabant. Hinc illa numinum multiplex uarietas, propter multiplicem ac uariam gratiarum distributionem, deus autem unus à quo omnia. Vnde Apuleius in libro de Mundo ad Faustinum: Cum sit unus deus, inquit, idemque numen, pluribus quidem nominibus nuncupatur, propter specierum multitudinem, quarum diuersitate fit multiformis. Et Marcus Varro in libro de Cultu deorum dicit: Sicut omnes animæ reducuntur ad unam animam.

mundi siue uniuerſi, ſic deos omnes referri ad unum Iouem, qui idem deus, ſub uariis colitur numinib⁹. Oportet ergo ſcire ſenſibiles proprietates, per uiã ſecretioris analogiã, perfecte intellectualizare. Quicunq; hymnos Orphei, & ueterum magorũ ſane intelligere debeat: ita nanq; comperiet hæc ab cabaliſticis arcanis, orthodoxisq; traditionibus, minimũ differre. Nã quos Curetes, & intemeratos deos uocat Orpheus, Dionyſius poteſtates appellat: Cabaliſtã illos numerationi pahad, hoc eſt, timori diuino appropriant: ita quod eſt enſoph in cabala, Orpheus noctẽ uocat: idẽ eſt Typhon apud Orpheum, qui Zamael in cabala. Verum Hebræorum mecubales, rerum diuinarum eruditiffimi, decẽ principalia nomina diuina, ueluti numina quãdam, ceu dei membra acceperunt, quã per decẽ numerationes, quã Sephiroth uocant, ueluti per uestimenta, ſiue instrumenta, uel exemplaria archetypi, influũt in omnia quã creata ſunt, per ſingula ſuperiora, uſq; in infima ordine tamen quodam. Nã primo & proxime influũt in nouem angelorũ ordines, & animarum beatarum chorum: & per illos in cœleſtes ſphæras & planetas, & homines: à quibus deinde res ſingulę accipiũt uim atq; uirtutẽ. Primum horum eſt nomẽ Eheie, nomen diuinę eſſentiã. Numeratio eius uocata eſt cether, quod interpretatur corona, ſeu diadema: & ſignificat eſſe ſimpliciſſimũ diuinitatis: & uocatur, quod oculus nõ uidit: & attribuit deo patri: & influit per ordinẽ Seraphim, uel ut uocãt Hebræi Haioth Hacadoſch, hoc eſt, animalia ſanctitatis: & exinde per primũ mobile, omnib⁹q; eſſendi munus largitur, ipſum uniuerſum per totam circumferentiam, & centrum replens, cuius intelligentia particularis, nũcupatur merattron, hoc eſt princeps facierum, cuius officium eſt introducere alios ad faciem principis, & per hunc loquutus eſt dominus Moyſi. Secundum nomen eſt Iod, ſiue tetragrammaton cum Iod coniunctum: numeratio eius hochma, hoc eſt ſapientia: & ſignificat diuinitatem plenam idearum, & primogenitũ: & attribuit filio, & influit per ordinẽ cherubin, ſiue quẽ uocant Hebræi Ophanim, hoc eſt formã, uel rotã: & exinde in cœlum ſtellarum, totidem illic fabricãs figuras, quot in ſe continet ideas, ipſum chaos creaturarum diſtinguẽs, per intelligentiam particularem nomine Razielem, qui fuit præfectus Adam. Tertium nomẽ uocatum eſt tetragrammaton Elohim, numeratio eius uocatur bina, hoc eſt prouidentia, ſeu intelligẽtia: & ſignificat remiſſionem, & quietem, iubileũ, pœnitentialem conuerſionem, rubam magnam, redemptionem mundi, & uitã uẽturi ſeculi: & attribuitur ſpiritui ſancto, & influit per ordinẽ thronorum, ſiue quos Hebræi uocãt Aralim, hoc eſt angeli magni, fortes & robuſti: atq; exinde per ſphæram Saturni, formam fluxũ materiã miniſtrans: cuius intelligentia particularis Zaphchiel, præfectus Nohe: & alia intelligẽtia Tophiel, præfectus Sem: & hæc ſunt tres numerationes ſummã & ſupremã, ueluti ſedes diuinarum perſonarum, quarum iuſſu ſiunt omnia: ſed per reliquas ſeptem exequuntur, quã iccirco dicuntur nu-

CCXXVI. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

merationes fabricæ. Est itaque quartum nomē El, cuius numeratio hæsed, quod est clementia, siue bonitas: & significat gratiam, misericordiam, pietatem, magnificentiam, sceptrum, & dextram manum: & influit per ordinem Dominationū, siue quem uocant Hebræi Hasmalim, per sphærā Iouis, effingens corporum effigies, clementiam & pacificam iustitiam omnibus donans: & intelligentia eius particularis Zadkiel, præfectus Abrahamæ. Quintum nomen Elohim gibor, hoc est deus robustus, puniens culpas improborum, & numeratio eius uocatur Geburach, quod est potentia, grauitas, fortitudo, securitas, iudicium: puniens per strages & bella: & coaptatur ad tribunal dei, & circulum dei, & gladium, & brachium sinistrum: & uocatur etiam Pachad, quod est timor: & influit per ordinem Potestatum, siue quem dicunt Hebræi Seraphim, & exinde per sphæram Martis, cuius est fortitudo, & bellum & afflictio, elementa depromit, & intelligentia eius particularis Camaël, præfectus Samsonis. Sextum nomen Eloha, siue nomen quadriliterum, coniunctum cum Vaudahat: & numeratio eius tiphereth, hoc est ornatus, pulchritudo, gloria, uoluptas: & significat lignum uitæ: & influit per ordinem Virtutū, siue quem uocant Hebræi Malachim, hoc est angeli, in sphæram Solis, claritatem illi & uitam donans: & exinde metalla produciens: & intelligentia eius particularis Raphael, qui fuit præfectus Isahac, & Tobie iunioris, atque angelus Pehel, præfectus Iacob. Septimum nomen tetragrammaton Sabaoth, siue Adonai Sabaoth, hoc est deus exercituum: & numeratio eius Nezah, hoc est triumphus, & uictoria: & applicatur ei columna dextra: & significat aternitatem, & iustitiā dei ulciscantis: & influit per ordinem Principatū, siue quem uocant Hebræi Elohim, hoc est deos, in sphæram Veneris, Zelum & amorē iustitiæ: & produciunt uegetabilia, & intelligentia eius Haniel, & angelus Ceruiel, præfectus Dauid. Octauū nomē dicitur Elohim Sabaoth, quod etiam interpretatur deus exercituum, non belli & iustitiæ, sed pietatis & consonantiæ. Habet enim utrumque nomen hoc, & præcedens suum exercitum. Numeratio huius uocatur Hod, quod interpretatur laus, & confessio, & decor, & celebritas: & attribuitur sibi columna sinistra, & influit per ordinem archangelorū, siue quē Hebræi uocant Bne elohim, id est filios cælorum, in sphæram Mercurii, ornatus elegantiam & consonantiā, produciens animalia: & intelligentia eius Michaël, qui fuit præfectus Salomonis. Nonum nomen dicitur Sadai, hoc est omnipotens & omnibus satisfaciens, & Elhai, quod est deus uiuus: & numeratio eius Iesod, hoc est, fundamentum, & significat intellectum bonum, fœdus, redemptionem, & quietem: & influit per ordinem angelorum, siue quem Hebræi uocant Cherubim, in sphæram Lunæ, rerum omnium incrementum & decrementum: hominūque genios & custodes curat atque distribuit: & intelligentia eius Gabriel, qui fuit præfectus Ioseph, & Iosue, & Danielis. Decimum nomen est, Adonai melech, hoc est,

dominus & rex: & numeratio eius Malchuth, quod est regnum & imperium: & significat ecclesiam, & templum dei, & ianuam: & influit per ordinem animasticum, animarum uidelicet beatarum, qui ab Hebræis dicitur Issim, hoc est, nobiles, heroës & principes: suntq; Hierarchiis inferiores: & influunt filiis hominum cognitionem, mirificamq; rerum scientiam & industriam, & prophetiam largiuntur: & præsidet illis anima Messihæ, siue (ut alii dicunt) intelligētia Metatron, quæ dicitur prima creatura, siue anima mundi, & præfectus Moſæ.

De diuinis nominibus, eorumdemq; potentia & uirtute.

Caput XI.



Eus ipse licet sit unitissimus, sortitur tamen diuersa nomina nō quæ diuersas eius essentias aut deitates exponant, sed quasdam proprietates ab eo emanantes, per quæ nomina, in nos, & ea quæ creata sunt, multa beneficia, & diuersa munera, uelut per canales quasdam distillāt. Horum nominum decem superius descripsimus, quæ etiam Hieronymus ad Marcellā numerat: Dionysius quadragintaquinque, tum dei patris, tum Christi nomina colligit. Hebræorū meubales ex quodam textu qui est in Exodo, septuagintaduo cum angelorum tum dei nomina deducunt, quod nomen septuagintaduarum literarum, & Schemhamphoras, hoc est expositorium, uocant. Alii ulterius progredientes, ex singulis scripturæ locis, tot innuunt diuina nomina, ut eorum numerus, & quæ significat, sint nobis penitus ignota. Ex his igitur, præter ea quæ supra memorauimus, est nomen diuinæ essentiae Eheie אהיה, quod Plato tranſtulit εϋε, Hinc deum uocant εϋε, alii δ εϋε. Est aliud nomen Hu הו, reuelatum Esaia, diuinitatis abyssum innuens: quod Græci traduxerūt οὐρανός, Latini idem ipsum. Est & aliud nomen Esch אש, à Moſe receptum, quod ignem sonat: & est nomen dei Na נא, in perturbationibus & molestiis inuocandum. Est etiam nomen Iah יה, & nomen Elion עליון, & nomen Macom מקום, nomē Caphu כפ, nomen Innon, ינון, & nomen Emeth אמת quod interpretatur ueritas: & est sigillum dei. Et alia duo nomina, Zur צור, & Aben אבן, quorum utrunque solidam petram significat, & alterū illorum patrem cū filio exprimit: & plura alia nomina in scalis numerorum posuimus superius. Et extrahūtur multa nomina dei & angelorum ex sacris scripturis, per artē Cabalisticam, Calculatoriam, & Notariacā, & Gimetriciam: ubi unum nomen, aut multæ dictiones per certas earum literas retractæ colligunt: aut unum nomen per singulas suas literas dispersum, plura significat siue restituit. Colliguntur autem quandoque à capitibus dictionum, sicut hoc nomen Agla אגלא ex hoc S. scripturæ uersiculo: אַתָּה גִּבֹּר לְעוֹלָם אֱלֹהִים hoc est Tu es fortis in aternū deus. Similiter nomen Iaua יאוּא, ex illo uersiculo יְהוָה יְהוָה אֱלֹהֵינוּ יְהוָה אֱלֹהֵינוּ hoc est, deus deus noster deus un⁹. Similiter nomē Iaua יאוּא

CCXXVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

ex illo uersiculo. יהי אור ויהי אור. hoc est, fiat lux & facta est lux. Similiter nomen Ararita ארריתא ex hoc uersiculo, unum principiū unitatis suæ, principium singularitatis suæ uicissitudo sua unum אור ראש אחרותו ראש יהודי. Est & aliud nomen Hacaba יקבא extractum ex hoc uersiculo, יהוה קדוש ברוך הוא. hoc est, sanctus benedictus ipse. Similiter nomē Iesu ישו cōperitur in capitibus istorum duorum uersiculorum uidelicet, יביא שלוחיו. hoc est, Quousq; ueniat Messiah: Et alius ינון שמו ית. id est, permanet nomē ei⁹. Similiter hoc nomē Amē אמנ, ex hoc uersiculo. ארני מלך נאמן. id est, dominus rex fidelis. Quandoq; extrahūtur hæc nomina à finibus dictionum, sicut idem nomen Amen ex hoc uersiculo. לא כן הרשעים. hoc est, nō sic impij, sed trāspōsitis literis. Sic in finalibus hui⁹ uersiculi למה שמו מה. id est, mihi quid? nomen eius quid? inuenitur nomen tetragrammaton: in his omnibus, litera ponitur pro dictione & litera extrahitur ex dictione, uel à capite, uel à fine, uel ubilibet: & quandoque extrahuntur hæc nomina ex omnibus literis singulatim, quemadmodum extrahūtur illa septuaginta duo dei nomina, ex illis tribus uersiculis qui habentur in Exodo, incipientes ab his tribus dictionibus. יסעו יבאו יט. primo & ultimo uersiculis à dextra ad sinistrā conscriptis, sed medio cōuersim à sinistra ad dextram, sicut in posteriorib⁹ ostendemus: & sic quandoq; extrahitur dictio à dictione, siue nomen à nomine, per transpositionem literarum, sicut Messiah משיח, ex Iismah. ישמת, & Michael מיכאל. Ex מלאכי Malachi. Quādoq; autem per alphabetariam cōmutationem, quam Cabalistæ Ziruph צירוף uocant, sicut ex nomine tetragrammaton יהוה, eliciuntur nomina. Mazpaz. מצפצ. kuzu: כוזו. nōnunq; etiā per numeri æqualitatem nomina commutantur, ut Merattron, משרון pro sadai שדי utrunq; enim facit tercentum decem & quatuor. Eadem ratione nomen Iai יאי, æquipollet nomini El אל per numeri æqualitatem, utrunq; enim facit triginta & unum. Atq; hæc sunt arcana abscondita de quibus difficilimum est adferre iudicium, & compleram tradere scientiam: nec in ulla alia lingua, quā in Hebraica intelligi & doceri possunt. Verum cū diuina nomina (ut ait Plato in Cratilo) habita sunt à barbaris, q̄ habuerūt à deo sine quo nullatenus quis capere potest ueros sermones, ueraq; nomina, quibus deus nuncupatur, ideo de ipsis alia dicere non possumus, nisi quæ à deo sunt nobis sua benignitate reuelata. Sunt enim diuinæ omnipotētiæ sacramenta atq; uehicularia, non ab hominibus, non etiam ab angelis, sed ab ipso summo deo, certo modo, pro suorum characterum immobili numero & figura sempiterna stabilitate instituta, diuinitatisq; harmoniam spirantia, diuināq; assistentia consecrata: quare illa timent superi, tremunt inferi, colūt angeli, pauent cacodæmones, & omnis reueretur creatura, omnis ueneratur religio: quorū religiosa obseruatio, deuotaq; cum timore ac tremore inuocatio, uirtutem nobis magnam præstant, deificantq; unionem, atque etiam supra naturam mirabilium operum effectuumq; potentiam. Ideoq; nullis

quidē illa ulla unquam ratiōe fas est permutare. Vnde Origenes præcipit, ea in suis ipsiſ characteribus incorrupte conſeruanda: & Zoroaſtes etiā uerba barbara & antiqua uerba mutari: nā ut inquit Plato in Cratylo: Omnia diuina uerba ſiue nomina, uel à diis primum, uel ab antiquitate, cuius initiū haud facile ſcitur, uel à barbaris prodita ſunt. Iā blichus quoq; ſimiliter præcipit, ea non eſſe ex ſua lingua in aliam transferenda, non enim eandem, inquit, mentem ſeruant nomina in aliam linguam interpretata. Hæc itaq; diuina nomina, ſunt aptiſſimum atq; efficaciſſimum medium hominis cum diis conciliandi atque uniendi, ſicut legitur in Exodo: In omni loco in quo memoria fuerit nominis mei, ueniam ad te, & benedicam tibi. In Numero rum uolumine ait dominus: Ponant nomen meum ſuper filios Iſrael, & ego benedicam eis. Iccirco diuinus Plato in Cratylo & in Philebo, diuina nomina uenerari iubet plusquā delubra ſtatuasq; diuinas: quia expreſſior dei imago atq; uirtus ſit in officio mentis, præſertim afflata diuinitus, quā in manuum operibus reſeruata. Verba itaq; ſacra, nō iam ex ſeipſis, quatenus uerba ſunt, uim habent in magicis, ſed ex occulta ui numinum per illa operante in animis eorum, qui illis ſecundum fidem hærent, in quibus occulta dei uirtus per ea tanquā per uehicularia in eos tranſmittitur, qui habent aures audiendi purgatos per fidem, & per purgaſſimos mores, & per inuocationes diuinorum facti ſunt habitaculum dei, & capaces horum diuinorū influxuū. Quicunq; igitur diuinis hiſ uerbis ſiue nominibus ea mentis puritate, eo modo, & ea lege qua tradita ſunt, rite utitur, mirifica multa & impetrabit & efficiet quemadmodum de Medea legimus:

Verbaq; ter dixit, placidos facientia ſomnos,
Quæ mare turbatum, quæ flumina concita ſiſtunt.

Quod Hebræorū antiqui doctores præ cæteris obſeruauerunt, qui uerbis mirabilia multa efficere conſueuerunt. Pythagorici etiā demonſtrarunt, tam animi quā corporis morbos uerbis quibuſdam mirifice curantes. Sic etiam legimus Orpheum cum eſſet unus ex Argonautis, tempeſtatem quandam ſæuiſſimam uerbis quibuſdam auertiſſe. Simili modo Apollonium, quibuſdam uerbis ſecreto prolatis, puellam mortuā Romæ reſuſcitariſſe, & aliis à quibuſdam uerbis manes Achillis euocaſſe, narrat Philoſtratus. Sed & Pauſaniās refert, fuiſſe Lydis in Hierocaſarea & Hypepis urbibus, duo tēpla deæ quam Perſicam uocabant, ſacra, quorum in utroq; cum res diuina peragenda eſſet, uir magus ligna ſicca ſuper aram imponēs, & patria lingua hymnos canens, deinde barbara quædam uerba ex libro quem manu tenebat pronūtiabat: quibus prolatis, mox ligna illa nullo ſubdito igne, ſponte ſua ardere, & lucidiſſimam concipere flammam uidebātur. Tradidit etiam Serenus Samonicus inter præcepta medicinæ, quod ſi ſcribatur hoc nomē Abracadabra, uidelicet diſſinuendo literam poſt literam, iuxta ordinem reſſeſſionis, ab ultima uſq; ad primam, ſicut hic oſtenditur, quicunq; eger he

CCXXX. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

mitriteo laborans, siue alia febris, hanc schedam alligatam & à collo suspen-
sam gestauerit, ualere illi contra aduersam ualitudinem, morbumq; paula-
tim declinando transire.

[illegible]

Sed multo efficacius contra omnes hominū aduersas valetudines, & quas-
cunq; alias molestias tradidit Rabi Hama in libro Speculationis, sacrum si-
gnaculum, cuius in anteriore latere sunt quatuor quadrata dei nomina, si-
bi in quadrato sic subalternata, ut à summo in imum pariter alia quatuor
sacratissima nomina siue diuinitatis sigilla emergant, quorum intentio in
circumferentiali circulo continetur inscripta, à tergo autem inscribitur no-
men septiliterum A raritha, & circūscribitur illi sua interpretatio, hoc est,
uerficulus à quo extractum est, quemadmodum hic depictum uides.

PARS ANTERIOR.

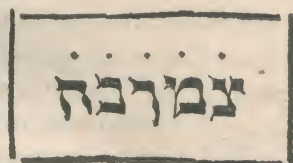


PARS POSTERIOR.



Oportet autem hæc omnia fieri in auro purissimo, aut in uirginea membrana, tanquam syncera, munda & immaculata, etiam incausto ad hoc formato, ex fumo sacrati cerei uel incensi, & aqua sacrata, atq; hæc ab actore purgato & expiato, infallibili spe & constanti fide, ad deum altissimum mente eleuata, si diuinam hanc obtinere debeant ac præstare possint uirtutem. Simili ratione contra terriculamenta & nocumenta malorum dæmonum atq; hominum, & contra quæcunq; adeunda pericula, siue itinerum, siue aquarum, siue hostium, siue armorum, modo quo supradictum est, inscribunt hos characteres ab uno latere, בוור, & hos à tergo, צמרבה, qui sunt capita & fines primorum quinque uersuum Geneseos, & totius mūdane creationis symbolum, ea que ligatura aiunt hominem, modo firmissime speret in deum uniuersitatis conditorem, fore omnium malorum emunem.

IN PARTE ANTERIORE. A' TERGO.



Neque uero diffidat quispiam, miretur ue uerba sacra, quibus deus omnipotens condidit cælum & terram, alligata plurimum posse, siquidem experimēto compertum est, ut ait Rab Costa Ben Luca, plures alias res nō phycas, posse quamplurimum: sicuti experientia comprobatum est, digitum abortiui à mulieris collo suspensum, impedire cōceptum, quamdiu collo illius hæserit. Præterea in uerbis quibusdā sacris & nominibus diuinis, uim esse magnam atq; diuinam, quæ sit uirtus operatiua mirabilis effectus, Zoroastes, Orpheus, Iamblichus, Synesius & Alchindus, & quiq; splendidissimi philosophorum testantur, & Artephius magus atq; philosophus, de uirtutibus uerborum atq; characterum singularem librum conscripsit. Origenes splendidissimis quibusq; philosophis non inferior, adserit contra Celsum, in quibusdam diuinis uerbis mirandam latere uirtutem: & in libro Iudicum ait dominus: Nomen meum quod est *Pelee* ^{N^o 79}, quod interpretatur apud nos, miraculorum operator, siue efficiens mirabilia. Verum autē dei nomē, nec hominibus, nec angelis notum est, sed ipsi soli deo, nec antè publicabitur (ut testantur sacrę literę) quā dispositio dei fuerit impleta. Habet tamen præterea deus inter angelos alia uocabula, & inter homines alia: nullum autem nomen dei est apud nos (ut inquit Moses Aegyptius) quod non sit sumptum ab operibus, & significans cū participatione, præter ipsum nomen tetragrammaton, quod est sanctum, significans substantiam creatoris significatiōe pura, in qua nihil aliud participat cum creatore deo: ideo dicitur nomen separatum, quod scribitur & non legitur, neq; exprimitur apud nos, sed nominatur: & significat secundum idioma supernum, quod est dei, & fortassis etiam angelorū. Simili modo sunt etiam angelis nomina, alia inter eos, & in idiomate illorum, quam uocat Paulus linguam angelorum, de qua habetur ualde parum apud nos. Cætera autem illorū nomina, omnia ab officiis & operibus illorū sunt decisa, quæ nō sunt tantæ efficacix, ideoq; magi illos ueris suis nominibus cient, illis uidelicet cœlestibus, quæ in literis sanctis continentur.

De influxu diuinorum nominum per singula media in hæc inferiora. Caput XII.



Vmmus creator & prima causa, & si omnia regit & disponit, curam tamē exequendi uariis ministris distribuit, beneficis & maleficis, quos in Apocalypsi uocat Ioannes, angelos fauentes, & nocētes: de quibus alibi canit propheta. Moratur angelus domini in circuitu timentiu eum, ut eripiat eos, & alibi describit immisiones per angelos malos: Quodcunq; autē per angelos tanquā per ministros exequitur deus, idem etiam facit per cælos & stellas, sed tanquam per instrumenta, ut hoc modo oīa cooperentur in ministerium: ut sicut quælibet cœli portio, & quodq; astrum, certam terræ plagam locum ue, & tēpus, & speciem, & indiuiduum decernit: sic etiam angelicam illius portionis astriq;

uirtutem, eisdem loco, tempori, speciei, accommodare fas est. Vnde Augustinus libro *Questionum*: Vnaquaq; (inquit) res uisibilis in hoc mundo, angelicam habet potestatem sibi propositam. Hinc Origenes in librū *Numerorum* ait: Opus est ipsi mundo angelis, qui præsint exercitibus terrenis, regnis, provinciis, hominibus, bestiis, animalium natiuitati & progressui, uirgultis, plantis, cæterisq; rebus, eam uirtutem donantes, quam dicunt inesse rebus à proprietate occulta. Multo magis opus est angelis qui præsint operibus sanctis, uirtutibus & hominibus, ut ipsi qui semper uident faciem patris summi, recto ducatu possint conducere homines, & unumquodq; etiam minutissimum ad locum suum, tanquam membra huius mundi concinnata, in quo deus tanquam præcipuus artifex, omnia suauissime disponens inhabitat, non contentus aut circumscriptus, sed continens omnia sicut Ioannes in Apocalypsi describit cælestē illam ciuitatē, cui à duodecim portis præsident duodecim angeli, influentes in eas, quæ à diuino noīe suscipiūt duodecies reuoluto, & in fundamentis illius ciuitatis, nomina duodecim apostolorum, & agni: nam sicut in lege, in lapidibus superhumeralis, & fundamentis ciuitatis sanctæ per Ezechielem descriptæ, inscripta erant nomina tribuum Israel, & dominabatur illis nomen quadrilaterum: sic in euāgelio inscripta sunt in lapidibus fundamenti cælestis ciuitatis, nomina apostolorum, qui stant pro tribubus Israel in ecclesia, super quos influit nomē agni, hoc est nomen IESV, in quo est omnis quadrilateri uirtus: siquidem tetragrammus ille pater, dedit illi omnia. Ab angelis itaque suscipiūt cæli, quod influunt illi autem à magno nomine dei & IESV, cuius uirtus prima est in deo, post diffusa in duodenas & septenos illos angelos, per quos extenditur in duodecim signa, & septem planetas, & cosequenter in omnes cæteros ministris & instrumenta dei, usque in infima penetrans. Hinc ait Christus: Quicquid petieritis patrem in nomine meo, dabit uobis, & resurgens ait: In nomine meo daemones eiicient, & quæ sequuntur: ut ultra necessarium nō sit quadrilaterum nomen, cuius tota uirtus translata est in nomen IESV, in quo solo fiunt mirabilia: nec est aliud nomen (ut inquit Petrus) sub cælo datum hominibus, in quo oporteat nos saluos fieri, nisi illud. Non autem putemus, quod nominando IESVM polluto ore tanquam nomen hominis cuiusdam, in uirtute illius facere possumus miracula, sed oportet illud inuocare in spiritu sancto, mente expurgata, & animo seruienti, ut adsequamur ea quæ nobis in ipso promissa sunt, maxime cognitione præuia, sine qua non exauditiō, iuxta illud propheticum: Exaudiam eum, quoniam cognouit nomen meum. Hinc hodie nihil fauoris hauriri potest à cælestibus, nisi interueniat autoritas, fauor, adensus nominis IESV. Hinc Hebræi & Chabastæ in diuinis nominibus peritissimi, nihil post CHRISTVM in præcis illis nominibus operari possunt, sicut olim eorum patres. Et iam experimēto comprobatum est, nullū malū dæmonē, nullā inferorū uirtutē ex his quæ

Ioan. 14.

Marc. 16.

Actu. 4.

Psalm. 90.

CCXXXIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

uexat aut obsident homines posse huic nomini resistere, quin uelint nolint genu flectat, & obediant: quando nomen Iesu debita pronuntiatione illis proponitur uenerandum: nec solum nomen sed etiam illius signaculum crucem, patient: nec solum terrestrium, celestium, infernorum genua flectuntur, sed etiam insensibilia ipsum reuerentur, & ad nutum eius contremiscunt omnia, quoniam ex fide corde, ore ueridico, nomen Iesu pronuntiat, & crucis salutiferum signum manus imprimunt innocentes. Neque uero in uacuum dixit Christus discipulis: In nomine meo demonia eicient, & quae sequuntur: nisi uirtus quaedam esset in nomine illo expressa, super demones & infirmos, serpentes & uenena, & linguas, & huiusmodi: quae uirtus cum in sit nomini illi, cum a uirtute dei instituatur, tum a uirtute illius qui hoc nomine exprimitur, & a ui in sita ipsi uerbo. Hinc est, quod cum omnis creatura timeret & reueretur nomen illius qui fecit eam, nunquam etiam mali & immundi homines, modo credant huiusmodi diuinorum inuocationi, demones astringunt & alia quaedam magna operantur.

Marc. 16.

Nomen Iesu
uirtus unde
sit.

De membris dei, & de eorum in nostra membra influxu. Cap. XIII.

Membra dei
quae.

Vestimenta
dei, quae.



Luc. 8.

Cant. 7.

Chermel qd.
Oculi domini.

Nares do-
mini.

IEgimus in uariis sanctae scripturae locis, uaria dei membra & ornamenta: intelliguntur autem per membra dei, uires quaedam multiplices & simplicissime in ipso deo permanentes, per sacra dei nomina inter se distincta: uestimeta autem dei & ornatus, sunt tanquam uiae quaedam seu relationes, siue emanationes uel canales, per quas sese diffundit: quarum simbras quoties mens nostra contigerit, toties egreditur uirtus diuina alicuius membri, quod admodum de haemorrhoea clamauit Iesus: Tetigit me aliquis: nam sensi de me exire uirtutem. Sunt itaque in deo haec membra similia nostris: sed membrorum nostrorum idae & exemplaria, quibus si membra nostra rite conformemus, tunc in eandem imaginem translati, ueri efficiamur filii dei, deoque similes, agentes & operantes opera dei. De membris itaque dei multa in scripturis deprompta sunt: nam de capite eius legitur in Canticis: Caput tuum sicut Chermel, & coma capitis tui sicut purpura regis: significat autem hic Chermel, non montem illum in maritimis Syriae, sed uermiculum qui purpuram gignit. De oculis etiam & palpebris, & auribus, legitur in Psalmis: Oculi domini super iustos, & aures eius in preces eorum. Oculi eius in pauperem respiciunt, & palpebrae eius interrogant filios hominum. De ore etiam, & gustu, & gutture, & labiis, & dentibus, legitur apud Esaiam: Os meum non interrogastis. Et in Canticis: Gutture tuum sicut uinum optimum. Dignum est uinum dilecto meo ad potandum, & eibus labiis & dentibus illius ad ruminandum. Sunt etiam & nares, quibus (ut in lege saepe reperitur) odoratur sacrificia in odorem suauitatis. Sunt humeri, brachia, manus & digiti, de quibus legimus apud Esaiam: Factus est principatus super humeros eius. Brachium domini cui reuelatum est: & regius uates canit: Manus tuae domine fecerunt me, & plasma-

mauerunt me. Et: Videbo cœlos tuos, opera digitorum tuorum. Habet etiam dextram & sinistram: hinc Psalmista ait: Dixit dominus domino meo, ^{Dextera & sinistra, cor} sede à dextris meis. De sinistra legimus in euangelis, ad quam collocabuntur damnandi in nouissimo die. Iamq; & cor, & pectus, & dorsum, & posteriora, & faciem legimus, ut in libro Regum, quod inuenerit deus David uirum secundum cor suum. Habemus & in euangelio pectus illud, super quod dormiens discipulus, diuina arcana cœcepit, & Psalmista describit dorsum eius ^{sum, posteri ora, & facies, & cate. ra, domini.} in pallore auri. Et ipse apud Hieremiam ait: Dorsum & non faciem ostendam in die perditionis eorum. Et ad Moysen ait: Videbis posteriora mea. De pedibus quoque ait Psalmista: Caligo sub pedibus eius. Et in Genesiam bulare legitur ad Meridiem: simili ratione & multiplicia dei uestimenta & ornamenta legimus, ut apud Psalmistam: Dominus regnauit, decore indutus est, amictus lumine sicut uestimento. Et alibi: Confessionem & decorem induisti. Abyssus sicut uestimentum & amictus eius. Et in Ezechiele loquitur Deus dicens: Expandi amictum meum super te, & operui ignominiam tuam. Iam uero etiam & uirgam, & baculum, & gladium, & scutum, ut apud Psalmistam: Virga tua & baculus tuus, ipsa me consolata sunt. Scuto circūdabit te ueritas eius. Et in Deuteronomio legitur gladius gloriæ eius: & huiusmodi multo plura sacra nobis eloquia declarant, à quibus membris & ornamentis diuinis, non dubium est nostra membra, & quæ circa nos sunt, cunctaq; opera nostra, & regi, & dirigi, & custodiri, & gubernari, & iudicari, sicut ait Propheta: Statuit supra petram pedes meos, & direxit gressus meos. Et alibi ait: Benedictus dominus deus meus, qui docet manus meas ad prælium, & digitos meos ad bellum. Et de ore ait: Immisit in os meum canticum nouum. Et alibi ait Saluator: Ego dabo uobis os & sapientiam. Et de capillis ait: Capillus capitis uestri non peribit. Et alibi: Capilli capitis uestri numerati sunt. Ipse enim omnipotens deus, cum nos suas imagines sibiq; similes esse uoluit, membra, artus, ac figuras, in nobis multis modis referatas, ad latentium suarum uirtutum similitudinem tanquam signa construxit, eundem sibi ordinem proportionemq; seruata. Vnde dicunt Hebræorum Me ^{Hebræorum} cubales, quod si homo diuini influxus capax, quoduis sui corporis membrum à sordibus mundum expiatumq; constituat, tunc illud latentis dei ar ^{Mecubaliū opinio.} tus uirtutisq; cui idem nomen adscribitur, habitaculum propriaq; sedes euadit, ita, ut si circa id membrum de quauis re opus fuerit, inuocato hoc nomine, unde illud pender, subito exaudiatur ad effectum, iuxta illud: Exaudiam illum, quoniam cognouit nomen meum. Et hæc sunt grandia & arcana mysteria, ^{Psalm. 90.} de quibus plura in publicum profari non licet.

De diis gentium, & animis cœlestium corporum,
& quibus numinibus, quæ loca olim sacra
fuerunt. Cap. XIII.



Posuerunt philosophi, quemadmodum superius ostendimus, cœlos ac stellas esse diuina animalia, & animas eorū intelligentes, mentē participantē diuinam: & posuerunt ipsis alias quidē præesse, alias uero subesse substantias separatas, quasi regentes & ministrantes, quas uocant intelligentias & dæmones. Sed & Plato ipse adseruit, cœlestes animas haudquaquā corporibus suis cohiberi, quemadmodū animæ nostræ corporibus nostris, sed ubiq; uelint esse, & simul dei uisione gaudere, & sine ullo labore & solitudine corpora sua regere & mouere, & unā his mouendis inferiora facile gubernare: ideo eiusmodi animas deos uocitabant, & statuerunt ipsis diuinos honores, precesq; & sacrificia dedicari eisdē, & diuerso cultu uenerabatur. Et hi sunt dii, quibus attributi sunt omnes populi, de quibus præcepit Moyses in Deuteronomio inquit: Ne forte eleuatis oculis ad cœlū, uideas solem, & lunam, & omnia astra cœli, & auersus adores ea & colas, quib; attributi sunt oēs populi, qui sub uniuerso cœlo sunt: uos autē tulit dominus tetragrammus, & eduxit de fornace Aegypti, ut haberet sibi populum hereditarium. Et in eodem uolumine capite decimo septimo, solem & lunam & astra deos uocat. Et Hebræorū doctores, super eo quod legitur in Genesi, Abrahamū filiis cōcubinarum largitū esse munera, uidelicet Shemoth stelto ma, hoc est, nomina aliena: Isaac autem reliquisse hæredem omnium quæ possederat: dicunt, filios concubinarū in benedictione Abraham non esse attributos deo tetragrāmo, & summo creatori, sed alienis diis & numinibus: Isaac autē & semen eius adsignatū ipsi omnipotenti deo tetragrammo, & nulla in parte numinibus attributū alienis. Vnde impropèratur illis in Deuteronomio, quia seruiuerūt diis alienis, & adorauerūt eos quos nesciebant, & quibus nō fuerūt attributi. Quin & Iesus Nauē post introductū populum in terrā promissionis, & superatos hostes & distributas sortes possessionū Israël, optionē dedit populo, ut eligerēt numen quod colerent, inquit: Optio uobis datur eligere hodie quod placeat, cui seruire potissimū debeatis, utrum diis quibus seruiuerūt patres uestri in Mesopotamia, an diis Amorrhæorū, quæ; terrā habitatis: Respondente autem populo, seruiemus dño tetragrāmo, & ipse erit deus noster, dixit illis Iesus: non poteritis: quia dñs deus tetragrammus sanctus & fortis & amulator est. Perseuerate autē populo ut seruirent tetragrāmo, ait illis: Testes uos estis, quia ipsi eligeritis uobis dominū ut seruiatis ei: auferte ergo deos alienos de medio uestri, & inclinate corda uestra ad dominū deū Israël. Exiitq; lapis pregrandē, dicēs: Lapis iste erit uobis in testimoniū, ne fortē postea negare uelit, & mētiri dño deo uestro. Erāt itaq; dii quib; attributæ erāt ceteræ gētes, sol & luna, duodecim signa, ceteraq; corpora cœlestia, diuinaq; opificia: nō tamē secundū quod corpora, sed quatenus eis inhæret anima, uniuersaq; militia cœli, & quā uocat Hieremias reginā cœli, hoc est, uirtutē quæ cœlū regit uidelicet animā mūdi, de qua inquit Hieremias: Filii colligūt ligna

& partes succedunt ignem, & mulieres conspergunt adipem, ut faciant placentulas reginæ cæli. Nec huius reginæ, cæterarumq; cœlestiū animarum cultus Dulia, illis prohibitus erat: sed Latriæ tātum, quem qui adhibuerūt, reprobati sunt à domino. Nomina uero istarum animarum, deorum'ue in præcedētib; narrauim'. Verum quibus regionibus, & populis, & urbibus, variā gē
tiū uarij tu-
telares dij. tanquam proprii, & tutelares dii adscripti fuerint, partim referūt nobis Origenes, Tertullianus, Apuleius, Diodorus, & pleriq; alii historici: Coluerūt itaque singuli populi propriis ceremoniis, suos deos: Beotii, Amphiarum: Aphri, Mopsum: Aegyptii, Osirim & Isidem: Aethiopes, qui Meroēn habitant, Iouem & Bacchum: Arabes, cum Baccho Venerem: Scythæ, Minervā: Naucratis, Serapim: Syrii Atargatē: Arabes, Diapharen: Aphri, Cœlestū: Norni, Tibelanū. In Italia quoq; municipali cōsecratione Crustumēsum deus erat, Deluentinus: Narnensium, Viridianus: Aesculanorū, Aucharia: Volturnensium, Nursia: Orriculanorū, Valētia: Sutrinorū, Norria: Phaliscorū, Curis cū primis celebres fuere. Coluerūt summa ueneratione Latii, Martē: Aegyptii, Isidem: Mauri, Iubam: Macedones, Cabirū: Pœni, Vranū: Latini, Faunum: Rhomani, Quirinum: Sabini, Sangum: Athenæ, Minervā: Samos, Iunonem: Paphos, Venerem: Lemnos, Vuleanū: Naxos, Liberū: Delphis Apollinem, & quos canit Ouidius in Fastis:

Pallada, Cecropidæ: Minoia Creta Dianam:

Vulcanum, tellus Hypsipylæa colit:

Iunonem, Spartæ: Pelopeiadesq; Mycenæ,

Pinnigerum: Fauni Menalis ora caput:

Mars, Latio uenerandus erat: quia præsidet armis.

Colebant Saturnū, Carthaginenses & Leucades: Iouem, Creta, Pyreus, Homole, Ida, Elis & Lybia, ubi eius erat oraculū: Epirus, Latium, Gnidus, Lycia, Pisa Macedonia: Martē, Thermodonii, Scythæ, & Thracia: Solem, Scythæ unicum deum uenerabātur, equum illi immolantes: eundemq; colebāt seruolot 30 km L. Heliopolitæ, Assyrii: & sub Apollinis nomine Rhodii, & Hyperborei, & Milesii: Erantq; sibi sacri Parnasus, Phaselus, Cynthus, Sora & mōtes, atq; Delos, Claros, Tenedos insulæ & Mallois locus in Lesbo, & Grynæum nemus, seu oppidū: Præterea Patara, Chrysa, Tarapnas, Cyrrha, Delphi, Arrephnia, Entrosi, Tegyra ciuitates. Erant etiā illi sub Bacchi & Dionysii nomine sacra, Thebæ & Naxos insula, Nisa urbs Arabia, Callichoros fluuius Paphlagonia: Itē Parnasus & Cytheros mōtes Beotia, in quibus alternis annis Bacchanalia fiebāt, etiā Thamaritæ populi, Hircanis uicini, propriis sacris Bacchum coluerunt. Veneris cultum Assyrii primi omnium induxerunt, deinde Paphii in Cypro, & Phœnices, & Cytheræi: quos, Agæo autore, secuti sunt Athenienses. Apud Lacedæmonios colebatur Armatha: & Delphis, Venus, Epytibia. Colebatur etiā à Cois, & in Amatho Aegei maris insula, & in Memphi urbe Aegypti, & in Gnido, & Sicilia, & Idalio nemore, & Hypæpa urbe, &

Eryce Sicilia monte, & Calydonia, & Cyrene, & Samis: nullumq; (Aristotele teste) ueterum deorum numen propè maioribus ceremoniis frequentioribusq; locis ueneratum legitur. Mercurium Galli maxime colebant; Teutatem illum appellantes: præterea Arcades & Hormopolitæ, Aegyptii & Mæphitæ. Lunā sub Dianæ nomine Taurica Scythiæ regio colebat, & in Epheso illi laudatissimum templum erat, & in Mycenæ post occisum Theontem Tauricæ regem, ab Iphigenia & Oreste raptum eius simulachrum, munito sacrorum ritu, prope Ariciam culta est: colebatur etiam à Magnesiis, Thessaliæ populis, & in Pisa Achaia urbe, & in Tybure, & Auctino Rhomæo monte, & in Perga Pamphyliæ oppido, & in Agras Atticæ regione, & Carenus populus Lunam sub masculo sexu coluisse legitur. Erāt & reliquorum numinum sacra: Palladi quæ & Minerva sacra erant Athenæ, & Pyreus: Aracynthus mōres, Tritones fluius, & Alcomeneum Bæotia oppidū, & Neoua Cycladum insula. Cereris sacra loca sunt Eleusis Attica, Enna & Catania urbes Sicilia, & Aethna mons. Vulcano præcipuus cultus fuit in Lemno insula, & in Imbros insula Thraciæ, & Therassia insula Vulcano sacra, etiam in Sicilia: Vesta dea erat Troianorum, quam profugus Aeneas in Italiam transtulit, eidemque tribuuntur Phryges, atque Ida & Dindymus Phrygiæ mōres, & Reatum Umbria oppidum. Item Borecynthus mons, & Beshaurium Phrygiæ oppidum. Iunonem colunt Carthago & Prosentia, Argos & Mycenæ ciuitates, & Samos insula, & Phalisci populi. Neptuno sacra erat Orchestus urbs Bæotia, & Tenarus Laconia promontorium, & Icenia populi, & urbs in Neptuni tutela erant. Huiusmodi ergo erant dii gentium, qui præsidebant & dominabantur illis, quos Moses ipse in Deuteronomio suo, nuncupando eos terræ, quibus attributi sunt omnes populi, nō alios significans, quā celestia sydera illorumq; animas.

Quid de animabus celestibus nostri sentiunt

theologia. Cap. XV.



Scilicet igitur cœlos corpora que cœlestia animata, animabus quibusdam diuinis, non modo poëtarum philosophorumq; sententia est, sed etiam sacraui literarum catholicorum, quæ adsertio, nam & Ecclesiastes animam cœli describit: & Hieronymus super eodem hanc expresse fatetur: similiter Origines in suo libro de principiis, sentire describit cœlestia prorsum corpora esse animata, quoniam a deo mandata dicuntur accipere, quod rationali naturæ tantum consentaneum est, scriptum enim est: Mandatum meo stellis iniunxi, omnes. Quinimò ab peccati labe non sciungi stellas, omnino consensisse aduertitur Iob, ita enim legitur: Stelle quoque in conspectu eius munda non sunt, id quod ad corporis fulgorem unquam referri non potest. Proinde corpora cœlestia, esse animata, etiam sentit Eusebius Pamphilus in solutionibus theologicis, atque Augustinus in Enchiridio. Ex recentioribus uero Albertus

rus Magnus, in libro de quatuor coequiis, & Thomas Aquinas in libris de Spiritualibus creaturis, & Ioannes Scotus super secundo Sententiarum, quibus accedit uir doctissimus Nicolaus Cusanus Cardinalis. Sed & ipse Aureolus hac strenua disputatione conuincit, qui nec in super alienum fore arbitratur, cœlestia corpora Diuina cultu uenerari, earundem que suffragia auxilia que implorare: cui etiam Thomas ipse anhuat, nisi impediret hunc ritum idololatriæ occasio. Quin & Plotinus astruit, quod uota cognoscunt nostra, exaudiunt quoque. Quod si quis istis omnino aduersari uelit, & rāquam sacrilega dogmata habere, is audiat Augustinum in Enchiridio, & in libro Retractionum, & Thomam libro secundo contra Gentiles, & in Quolibetis, & Scotum super Sententias, & Guilielmum Parisiensem, in summa de uniuerso, unanimiter respondentes, corpora cœlestia dicere animata uel inanimata, ad fidem catholicam nihil referri. Licet igitur multis ridiculum uideatur, quod ipsæ animæ in sphaeris & stellis collocentur, & ueluti dii gentium, quisque suis præsideat regionibus, & urbibus, & tribubus, & populis, & nationibus, & linguis, tamen extraneum non uidebitur sanè intelligentibus: de quibus molibus in istis quædam sunt, & in istis & in istis. De intelligentiis & demonibus, ac triplici illorum genere, eorumque cognitione, & de infernis & subterraneis de quibus in istis quædam sunt, & in istis & in istis. Cap. lxxvi. de intelligentiis & demonibus.



Nunc consequenter de intelligentiis, spiritibus & demonibus nobis est differendum. Est autem intelligentia, substantia, intelligibilis, libera ab omni crassi putrescibilisq; corporis molis, immortalis, insensibilis, cunctis adiciens, cunctis influens. Atque eadem est omnium intelligentiarum, spirituum, demonumque natura. Dico autem demones hic non illos quos diabolos uocamus, sed spiritus sic uocatos ex uocabuli proprietate, quasi sciētes, intelligentes & sapientes. Horum uero secundum magorum traditionem tria genera sunt, quorum primos supercœlestes uocant, atq; mētes à corpore penitus seiunctas, & quasi intellectuales sphaeras, deum unum tanquam ipsorum firmissimā stabilissimāq; unitatem siue centrum, colentes: quapropter illos iam etiam deos nuncupāt, propter diuinitatis participationem quādam: quia semper sunt deo pleni, diuinoq; nectare ebrii. Hi circa unum deum solum uersantur, nec mundi corporibus præsent, nec inferiorum ministrationi adaptantur, sed susceptum à deo lumen inferioribus ordinibus influunt, singulisq; singula officia distribuunt. Hos secundo ordine proxime sequuntur cœlestes intelligentiæ, quos uocant demones mundanos, scilicet ultra diuinū cultū mundi sphaeris accommodatos, unicuiq; cœlorum & stellarum præsent, unde eos in totidē distribuūt ordines, quot in mūdo sunt cœli, & quot in cœlis sunt stellæ: & uocabāt alios Saturnios, q̄ præsent cœlo Saturni & ipsi Saturno: alios Iouios, qui præsent cœlo Iouis & ipsi Ioui: similiter pro aliarum

intelligentia
quid.

Demones
hic, qui sint
ex quot illo
in genera

*Demonū nū-
merus et of-
ficia.*

*Demonū di-
stinctio.*

stellarum tam nomine quàm uirtute uarios dæmones cognominat: & quia ueteres astrologi quinq; supra quinquaginta adferebant motus, hinc totidē illis adinuenerunt intelligentias, siue dæmones: posuerūt quoq; in cælo stel- lato dæmones qui præessent signis, & triplicitatibus, & decanis, & quinariis, & gradibus, & stellis: nam licet unicuiq; orbi stellarū unā solam intelligen- tiam totam schola philosophorū etiam Peripateticorū adsignet, tamen cū unaquzq; stella & cæli particula suam propriam & differētem habeat uim & influxum, necesse est ut & ipsa suam habeat præfidentem intelligentiam quæ uim conferat & agat. Posuerunt itaq; duodecim dæmonum principes, qui præessent duodecim signis zodiaci, & triginta sex, qui præessent totidem decuriis, & septuaginta duos, qui præessent totidem cæli quinariis, & homi- num linguis & gentibus, & quatuor qui præessent triplicitatibus & elemen- tis, & septem totius mundi gubernatores, iuxta septem planetas, & posuerūt omnibus nomina, & signacula, quos uocant characteres, & utebantur illis in inuocationibus & incantationibus & sculpturis suis, describendo ea in suarū operationum instrumētis, imaginibus, laminis, speculis, annulis, chartis, ce- reis, & eiusmodi, ut si quando operabantur ad solem, inuocabant per nomi- na solis, & per nomina dæmonum solarium, & ita de cæteris. Terrio ponūt dæmones quasi ministros, ad ea quæ sunt in inferioribus disponenda, quos Origenes uocat inuisibiles quasdam uirtutes, quibus ea quæ sunt super ter- ram disponēda credita sunt: sæpe enim nemini conspicui, itinera & negotia nostra quæcunq; dirigunt, sæpe etiā præliis intersunt, clandestinisq; subfi- diis optatos amicis præbent successus, quippe concilare prospera, inflige- re aduersa, pro libito posse dicuntur. Illos simili modo in plures ordines di- stribuūt, ut alii ignei, alii aquei, alii aërei, alii terrej, quæ quidem quatuor dæ- monum species, iuxta quatuor cælestium animarū uires, mentem, ratio- nem, imaginationem, naturam scilicet uiuificam & morricem, computan- tur: hinc ignei cælestium animarū mentem sequuntur, unde ad sublimi- ora contemplāda concurrunt. Aërei autem rationem sequuti, rationali fa- uent potentiæ, eamq; à sensuali uegetabiliq; quodammodo segregātes, ser- uiunt igitur uitæ actiue, quemadmodum ignei cōtemplatiue: Aquei uero imaginationem sensumq; sequuti, uitæ seruiunt uoluptuosæ: Terrej naturā sequuti, uegetali naturæ fauent. Præterea distinguunt etiā hoc dæmonū ge- nus in Saturnios & Iouiales, iuxta stellarum cælorumq; nomina. Præterea alios esse orientales, alios occidentales, alios meridionales, alios septentrio- nales. Deniq; nulla mundi pars est propria horum dæmonum adfistentia destituta, non quia ibi solum sunt, sed quia ibi maxime regnant, sunt enim ubique, quamuis alii alibi potissimum operantur atq; influunt. Neq; uero ita intelligenda hæc sunt, quasi influxibus syderum subiecti sint, sed ut re- spondeant supra mundano cælo, à quo præcipue omnia diriguntur, & cui omnia conformari oportet, unde sicut uariis stellis, sic etiam uariis locis, &

temporibus hi dæmones adaptantur: non quod tempore aut loco coarctentur, quemadmodum nec corporibus quibus præfides statuuntur, sed quia sic sapientiæ ordo decreuit: ideo illis corporibus, locis, temporibus, stellis, plus fauent atque patrocinaur: sic alios dixerunt diurnos, alios nocturnos, alios meridianos: simili modo, alios uocant syluestres, alios montanos, alios campestres, alios domesticos. Hinc Syluani, Fauni, Satyri, Panes, Nymphae, Naiades, Nereides, Dryades, Pierides, Amadryades, Potamides, Hinnides, Agapæ, Pales, Pareades, Dodonæ, Feniliæ, Lauernæ, Paræ, Musæ, Aonides, Castalides, Heliconides, Pegasides, Mæonides, Phebiades, Camænæ, Charites, Genii, Lemures, & eiusmodi: quos appellant plebem superum, alii semideos deas uel. Horum aliqui hominibus ita proximi familiaresque sunt, ut etiam perturbationibus afficiantur humanis, quos instructione putat Plato homines sæpe miranda efficere præstigia, quemadmodum instructione hominum bestiae nonnullæ nobis propinquiore, ut simiæ, canes elephantes, mira sæpe supra suam speciem operantur. Et qui res Danorū & Noruegiorum scripserunt, testantur uariū generis dæmones in illis regionibus hominum seruituti subiectos. Præterea ex illis aliquos esse corporeos, mortalesque, quorū corpora gignantur & intereant: uita tamē longeuos. Aegyptiorū opinio est Platoniorūque præsertim à Proclo cōprobata, Plutarchus quoque & Demetrius philosophus Aemilianusque rhetor, idem affirmant: testantur enim, ex multis sui temporis prodigiis, Pana magnum dæmonem, pluresque alios eiulasse primum, deinde etiam obiisse. Horum itaque dæmonum tertii generis, ut Platoniorum sententia est, totidem ferunt esse legiones, quot in cælo sunt stellæ: totidem quoque quot stellas cælum ipsum complectitur, in qualibet legione esse dæmones, uerum dæmonum bonorum numerum (ut tradit Athanasius) sunt, qui ad numerum hominum, nonagintanouem partes arbitrentur, iuxta parabolam de centum ouibus: alii duntaxat nouē partes putant iuxta parabolam de decem drachmis: alii æqualem cum hominibus angelorum numerum cēsent, quia scriptum sit: constituit terminos populorum iuxta numerum angelorum dei. Et de numero eorum multi multa scripsere: Verum recentiores theologi secuti magistrum sententiarū, Augustinum & Gregorium, facile se absoluunt, dicentes, quod bonorum angelorum numerus omnem humanum captum transcendit, quibus contra respondent innumeri spiritus immundi, tot existentes in mundo inferiori, quot mundi spiritus sunt in mundo superiori, ut adserunt aliqui theologi, se ab oraculis accepisse: sub his ponunt genus dæmonum subterraneum siue tenebrosū, quos uocant Platonici desertores angelos, scelerū & impietatis ultores, iuxta iustitiæ diuinæ sanctionem: uocantque malos dæmones & spiritus nequam: quia etiam ultrò plerumque lædunt atque nocent: horū etiam plures computant legiones, ipsos simili modo iuxta stellarum ac elementorum nomina ac mundi partes distinguentes, ponuntque ipsis reges, & princi-

pes, & praesidentes, & eorundem nomina. Ex his praesunt ceteris quatuor reges nocentissimi, iuxta quatuor mundi partes: sub his alii plures dominant principes legionum, multi quoque priuatorum officiorum. Hinc Gorgones, statenoctae, furiae. Hinc Ctesiphone, Alecto, Megera, Cerberus: De hoc daemonum genere inquit Porphyrius. Locum incolunt terrarum vicinum, imò intra ipsam terram. Nullum est malum quod perpetrare non audeant. Habent omnino uiolentum & male sanum morem: ideoque uehementes repentinisque insidias plurimum machinantur molunturque: ac dum agunt incursiones, partim latere solent, partim uero inferre uiolentiam, omnibusque rebus iniquae discorditerque factis, admodum delectantur.

De eisdem iuxta theologorum sententias. Cap. XVII.

Angelorum
distinctio
triplex,



Heologi uero nostri cum Dionysio similiter ponunt triplices angelorum distinctiones: harum quamlibet in tres diuidunt ordines, ut uidelicet sint tres distinctiones, nouem ordines: has uocant hierarchias, illos appellant choros: quos & Proclus nouenario numero distinguit. Ponunt itaque in superiori hierarchia Seraphim, Cherubim, Thronos, tanquam superaelestes daemones, diuinam prouidentiam ordinem contemplantes: primi, in dei bonitate: secundi, in essentia dei tanquam forma: tertii, in sapientia. In media hierarchia ponunt Dominationes Virtutes & Potestates, tanquam mundanos daemones, ad mundi gubernationem concurrentes: horum primi praecipunt, quod reliqui exequuntur: secundi administrant caelos, nonnunquam ad miracula facienda conspirant: tertii arcant quae diuinam legem perturbare posse uidentur. In inferiore autem hierarchia ponunt principatus, archangelos & angelos, quos etiam Iamblichus numerat: hi tanquam daemones ministri, ad inferiora curanda descendunt: horum primi curant publica, principes & magistratus, prouincias & regna, singuli singula. Vnde legitur in Daniele: Princeps autem regni Persarum restitit mihi uiginti uno diebus: & Iesus filius Sirach testatur unicuique genti praepositum esse rectorem angelum: quod etiam indicare uidetur Moyses Deuteronomii cantico inquitens: Cum diuideret excelsus gentes, statuit eorum terminos secundum numerum angelorum dei. Secundi sacris interfunt, diuinum cultum circa singulos homines dirigunt, precesque hominum & sacrificia coram diis offerunt: Tertii minora quaeque disponunt, ac singuli singulis custodes adsunt. Suntque ex ipsis etiam qui minutissimis herbis & lapillis, & omnibus inferioribus uirtutibus subministrant, quibus multa cum deo, multa cum hominibus sunt communia, suntque mediae ministri. Verum Athanasius praeter Thronos, Cherubinos, Seraphinos deo proximos, illique indefinientibus hymnis, & irrequieta laude magnificantes, & pro nostra salute orantes, septem alios nuncupat ordines: quos communi uocabulo uocat militiam caeli. Horum primus est ordo Doctrinalis, ex quo fuit ille qui locutus est Danieli inquitens: Veni ut docerem te quae uentura sunt populo

Athanasii
de angelis
opinio.

tuo in nouissimis diebus. Deinde est ordo Tutelaris, de quo etiā in Daniele Tutelarior-
ordo. legitur. Ecce Michaël unus de principibus uenit in adiutoriū meum: & ibi-
dem: In tempore illo consurget Michaël princeps magnus, qui stat pro fi-
liis populi tui: eius ordinis fuit etiam Raphaël ille qui duxit & reduxit Tobia-
m iuniorem. Post hunc est ordo Procuratorius, cuius mentio est in libro Procurato-
rius ordo. Iob, ubi legitur: si fuerit pro eo angelus loquēs, deprecabit dominum, & pla-
cabilis ei erit: & de eisdem exponitur etiam quod scriptum est Ecclesiastici
decimosexto capite circa finem: In iudicio dei opera ipsius ab initio, & ab in-
stitutione hominum ipsarum distinxit partes illorum, & initia eorū in gen-
tibus suis: ornauit in æternum opera illorum, nec esurierunt nec laboraue-
runt, & non destiterunt ab operibus suis, unusquisque proximum suum nō an-
gustabit usque in æternū. Sequitur ordo Ministerialis, de quo Paulus ad He- Ministeria-
lis ordo. bræos inquit: Nōne omnes sunt administratorii spiritus, missi propter eos
qui hereditatem capiunt salutis: Post hos est ordo Auxiliaris de quo apud Auxiliaris
ordo. Esaiā legitur: Egredus est angelus domini, & percussit in castris Assyriorū
centū octogintaquinque milia. Hunc subsequitur ordo Animarum recepti- Anarū rece-
ptiuus ordo: tius, de quo legitur apud Lucam: Anima Lazari portata per angelos in sinū
Abrahæ: & ibidem docemur, ut faciamus nobis amicos de mammona ini-
quitaris, qui nos recipiāt in æterna tabernacula. Porro est ordo Adfistenti- Adfistenti-
um ordo. um, de quo legitur apud Zachariam: Isti sunt duo filii olei splendoris, qui ad-
sistunt dominatori uniuersæ terræ. Hebræorum autem theologi aliter hos
ordines numerant nuncupantq;: nam supremo loco sunt quos uocant Hebræi an-
gelorū ordi-
nes quomodo
dominantur. הוי"ה id est, animalia sanctitatis, siue uiras: per quos deus איה"ה effendi mu-
nus largitur: succedunt secundo loco Ophanim אופנים id est formæ, seu ro-
tæ, per quos deus יהוה chaos distinguit: Terrio loco sunt Aralim אראלים an-
geli magni fortes & robusti, per quos tetragrammus elohim pronuntia-
tus, siue tetragrammus cum he cōiuncto יהוה formam fluxæ materiæ mi-
nistrat: Quarto loco sunt Hasmalim חשמונים, per quos El אל deus, corpora
effingit effigies. Quintus est ordo Seraphim שרפים, per quos deus Elohim
Gibor גבור elementa depromit. Sextus Malachim מלאכים, id est an-
gelorū, per quos deus Eloha אלוה metalla producit: Septim^o Elohim אלהים
id est dii, per quos deus tetragrammus Sabaoth יהוה צבאות producit uegeta-
bilia: Octauus Bne elohim בני אלהים id est filii deorum, per quos deus Elo-
him Sabaoth צבאות אלהים procreat animalia: Nonus & infimus Cherubim
כרובים, per quos deus Iadai ידי genus hominum curat. Sub istis est ordo ani-
masticus, dictus Isim אישים id est heroes, uiri fortes, & beati, per quos deus
Adonai אדני prophetiam largitur.

De ordinibus malorum dæmonum, eorum-

demq; calu & naturis ua-

riis. Cap. XVIII.



Primus d.e.
monū ordo.

Secundus.

Tertius.

Psalm. 7.

Esai. 13.

Ierem. 50.

2. Corint. 6.

Quartus.

Quintus.

Sextus.

Septimus.

Octauus.

Vnt etiam ex theologorū schola qui malos dāmones in nouē gradus distribuunt, ueluti ipsis nouem angelorum ordinibus aduersantes. Horum itaque primi sunt, qui pseudothei, hoc est falsi dii nuncupantur, qui dei nomen usurpantes, pro diis colunt, sacrificia & adorationes expetunt, sicut dāmon ille qui ait ad Christum: Si cadēs in terram adoraueris me, dabo tibi hæc omnia: ostendens illi omnia regna orbis terrarum, atque horum princeps est ille qui dixit: Ascendam super altitudinem nubium, & similis ero altissimo. qui ideo uocatur Beelzebub, hoc est, uetustus deus. Hos secundo sequuntur spiritus mendaciorum, cuiusmodi fuit ille, qui egressus est spiritus mendax in ore prophetarum Achab, & horum princeps est serpens ille Python, a quo Apollo Pythius dictus est, & mulier illa Pythonica apud Samuelem, & alia in euangelis, quæ Pythonem habebat in uentre. Hoc ergo dāmonum genus sese oraculis immiscet, & diuinationibus & prædictionibus hominibus illudit, quousque decipiat. Tertio ordine sunt uasa iniquitatis, quæ & uasa iræ dicuntur: hi sunt inuectores malorum, omniumque malorum artum, qualis apud Platonem Theurus ille dāmon, qui ludos & aleam docuit: ex ipsis enim omne scelus, malicia & deformitas procedit, de quibus in Genesi in benedictionibus Symeon & Leui ait Iacob: Vasa iniquitatis in habitationibus eorum, in consilium eorum non ueniat anima mea: quos Psalmista uocat, uasa mortis, Esaias uocat uasa furoris, & Ieremias uocat uasa iræ, Ezechiel uasa interfectionis & interitus: & princeps eorum Belial, quod interpretatur sine iugo siue inobediēs, præuicator, & apostata, de quo Paulus ait ad Corinthios: Quæ conuentio Christi ad Belial? Sequuntur quarto ultores scelerum & princeps eorum Asmodeus, uidelicet faciens iudicium. Post hos quinto ordine ueniunt præstigiatores, qui imitantur miracula, & inseruiunt Cacomagis & maleficis, & seducunt populum in miraculis suis, sicut serpens Euā seduxit, & princeps eorum Satan, de quo in Apocalypsi scriptum est, quod seducit uniuersum orbem, faciens signa magna, & ignem de celo descendere in terram in conspectu hominum, seducens habitantes in terra, propter signa quæ data sunt illi facere. Sexto sese offerunt aërea potestates: hæc se miscent tonitruis, fulminibus & fulguri, corrumpetes aërem, pestilētias & alia mala inducentes: e quorum numero sunt, quos narrat Apocalypsis quatuor angelos, quibus datum est nocere terræ & mari, tenentes quatuor uentos a quatuor angulis terræ: & princeps eorum dictus Merim: hic est dāmon meridianus, spiritus æstuans, & dāmon furēns in meridie, quæ Paulus ad Ephesios uocat principem potestatis aëris huius, & spiritum qui operatur in filios diffidentię. Septimam mansionem tenent furia, seminatrices malorum, & discordiarum, & bellorum, & uastationum: quorum princeps in Apocalypsi uocatus est Græce Apollion, Hebraice Abaddon, hoc est exterminās & uastans. Octauo loco stant criminatores siue exploratores, quorum prin-

ceps Astaroth, hoc est, explorator, Græcè dictus diabolus, hoc est criminator uel calumniator, qui in Apocalypsi uocatur accusator fratrum nostrorum, accusans illos ante cōspectum dei nostri die & nocte. Porro ultimum locum habent tentatores siue insidiatores, qui singulis hominibus singuli adfunt, quos iccirco malos genios uocamus, & princeps eorum Mammon, qui interpretatur cupiditas. Dæmones autem malos omnes unanimiter astruūt in hoc infamiori mundo uagantes omnibus infensos, quos iccirco diabolos uocāt, de quibus ait Augustinus libro primo de incarnatione uerbi ad Ianuarium inquit: De diabolo quoq; & angelis eius contrariis uiribus ecclesiastica prædicatio docuit, quoniam sint quidem hæc: quæ autē sint, aut quomodo sint, non satis clare disposuit. Apud plurimos tamen ista habetur opinio, quod angelus fuerit iste diabolus, & apostata effectus, quā plurimos angelorū secū declinare persuaserit, qui & nunc usq; angeli ipsius nuncupantur. Hos tamen Græcia non omnes damnatos putat, nec hos quidem omnes esse ex proposito malos, sed quod ab condito xpo rerum dispensatio ea sit ratione instituta, ut illis animarum peccatricū carnificina delegata sit. Cateri theologi dicūt, nullos dæmones creatos malos, sed ex bonorum ordinibus propter præuicationem cœlis pulsos & deiectos: quorū casum non solum nostri & Hebræorum theologi docent, sed etiā Assyrii, Arabes, Aegyptii & Græci suis dogmatib; cōfirmant. Pherecydes Syrus casum dæmonum describit, & Ophin, hoc est, serpentem dæmoniacū, caput fuisse rebellantis exercitus. Eundē casum Trismegistus in Pimandro, & Homerus sub nomine Atarum suis decantat carminibus: & Plutarchus in sermone de scœnore, Empedoclem eiusmodi dæmonum lapsum nouisse significat. Ipsi quoq; dæmones multoties casum suū confessi sunt. Hi itaq; deiecti in hanc *Dæmonū uā* uallem miseriæ, partim hoc caliginoso aëre propinqui nobis oberrāt: alii *ria studia.* lacus, fluuios & æquora habitant: alii terras, terrestria territant, & qui pūteos & metalla effodiunt, inuadunt: hiatus terræ prouocant, montium fundamēta concutiūt, nec homines modo, sed & animalia uexant: alii solo risu & illusione contenti, fatigare eos potius student quā nocere: alii ultra proceritatem giganteo corpore sese sustollentes, nūc sese accliuos ad pygmæorum paruitatem submittentes, & in uarias figuras sese uertentes, homines inani terrore perturbant: alii mendaciis student & blasphemis, qualem unum in tertio Regum libro legimus, inquentem? Egrediar & ero spiritus mendax *3. Reg. 22:* in ore omnium prophetarum Ahab. Pessimum autem dæmonum genus eorum, qui obsident itinera, irruentes transeuntibus, gaudent bellis & effusione sanguinis, & affligunt homines sauiissimis insultibus: tales legimus apud Matthæum, ob quorum metum per uiam illam transire iam nullus audebat. Iam uero nocturnos, & diurnos, & meridianos dæmones scriptura cōmemorat: & alios nequitie spiritus uariis uocabulis describit, quales apud Esaiam legimus, Onocentauros, ericios, pilosos, Sirenes, lamias, ululas, stru *Esai. 34:*

thiones: & in Psalmis, aspidēs, basiliscos, leones, dracones: & in euāgelio scorpūs legitur & mammona, & princeps huius mūdi, & rectores tenebrarum, quorum omnium princeps Beelzebub, quem scriptura prauitatis principē appellat. Porphyrius illorum principem esse Serapin ait, qui & Pluto à Grecis nominatur: tum & praeest illis Cerberus, triceps ille canis, scilicet quia in tribus elementis, aëre, aqua, terra uersatur, perniciosissimus dæmon: unde etiam quæ in illis tribus elemētis plurimum potest Proserpina, illorum princeps est, quod & ipsa de se testatur in responsis his uersibus:

Naturæ triplicis ego sum Lucina puella,
Taurea, itemq; triceps, missa è cælo aurea Phœbe,
Quam multæ variant formæq; trinaq; signa,
Quæ terna & simulachra fero, terræ, aëris, ignis:
Quippe meis atris terrarum est cura molossis.

Origenis placitum de dæmonibus.

Origenis placitum de dæmonibus est: Dæmones qui proprio arbitrio cum principe suo diabolo ab dei ministerio recesserunt, si paululum respiscere cœperint, humana carne circundari, ut hac deinceps pœnitentia, post resurrectionem eodem curriculo quo in carnem uenerunt, ad dei uisionem postliminio redeant, liberati tunc etiamnum æthereis & aëreis corporibus: tunc quæ genua deo curuanda omnia, cœlestium, terrestrium & infernorum, ut sit deus omnia in omnibus. Quin & Diuus Irenæus probat Iustini martyris sententiam, qui dixerit: Satanam nusquā ausum dicere blasphemiam aduersus deum, priusquā aduenisset in terras dominus, eo quod nondum cognosceret damnationem suam. Esse autē plerosq; ex lapsis dæmonibus qui futuram suam salutem sperent, pleriq; opinantur ex Pauli eremitæ historia ab Hieronymo conscripta, & per ecclesiam canonicis horis uenerata: atq; ex Brandani legēda, ita edocti, illorumq; preces exaudiendas uel hoc argumento adserunt, quod in euāgeliis legitur, Christum exaudisse preces dæmonum, ac cōcessisse illis quod ingressi sint gregem porcorum. Adstipulatur istis etiam psalmus septuagesimus primus secundum nostrā supputationem, secundum supputationem autem Hebræorum septuagesimus secundus, ubi nos legimus, coram illo procident Aethiopes, & inimici eius terram lingent: ibi iuxta Hebraicam ueritatem legitur: Coram ipso flectent genua inhabitantes solitudinem, hoc est aëri spiritus eum adorabū, ut Cabalistæ adserunt: & inimici eius puluerem lingent: quod de Zazele atq; eius exercitu exponunt, de quo in Genesi legitur: Terram comedēs cunctis diebus uitæ tuæ: & alibi dicit Propheta: Quia puluis terræ panis eius. Hinc Cabalistæ etiam dæmones nonnullos saluandos putant, quod etiam sensisse constat Origenem.

Dæmones an saluandi.

De corporibus dæmonum.

Caput XIX.



E corporibus dæmonum magna est recētorum theologorū cum philosophis dissensio: nam Thomas adfirmat angelos omnes esse incorporeos, similiter & malos dæmones: adsumere tamen quandoq; corpora, quibus mox exuātur: & Dionysius in diuinis nominibus angelos esse incorporeos cōstanter adfirmat. Augustinus tamen super Genesim sic prodit: Dæmones ærea atq; ignea dicuntur animalia: quia corporum æreorum natura uigent, nec per mortem dissoluantur, quoniam præualet in eis elementum ad agendū aptius quā ad patiendū. Idem astruere uidetur, angelos omnes ab initio creationis suæ corpora habuisse ærea, ex puriore superioreq; æris parte formata, ad agēdum idonea, non ad patiendū: eaq; post confirmationem bonis angelis conseruata, malis autem in lapsu demutata fuisse in æris crassioris qualitatem, ut etiam igne possint torqueri. Quin & Magnus Basilus, non dæmonibus modo, sed & puris etiam angelis corpora tribuit, ueluti spiritus quosdam tennes & æreos atq; puros. Cōsentit his etiam Gregorius Nazianzenus. Apuleius non omnes dæmones putat habere corpora: siquidē in libro de dæmone Socratis, Genus aliud augustius (ait) dæmonū, qui semper à corporeis cōpedibus & nexibus liberi, procurantur certis precatibus. Verū Psellus Platonius & Christianus, dæmonum naturam nō putat esse sine corpore: nō idem tamen angelicum & dæmonum corpus, nā illud omnis expers materiæ: Dæmonicum uero quodammodo materiale sicut umbrarū corpora, & subiectum passioni, ut etiam percussum doleat, & igne exuratur in conspicuas cineres, quod in Tuscia aliquando factum memoriæ proditur. Et licet spiritale corpus sit, maxime tamen sensibile est, & tactum patitur: & licet reflectū, coit rursum recreatq; sicut aer & aqua, interim tamen maxime dolere: hinc timēt aciē ferri, & tela, & enses. Hinc apud Vergiliū Sibylla ait Aeneæ:

Tuq; inuade uiam, uaginaq; eripere ferrum.

Super quo dicit Sertius, uoluisse Aeneam habere ensē consecratum. Genera dæmoniorum corporum Orpheus quoq; describit. Est quidem corpus unum quod igne tantum constat, sed uisum non patitur, quos igneos & cælestes dæmones Orpheus uocat: alterum ignis ærisq; mixtione contemperatum, unde ætherei & ærei nuncupantur: cui si aqueum quiddam accesserit, tertium genus confurgit, unde dicuntur aquei, qui quandoq; uisu percipiuntur: quibus si aliquid terreum addatur, sed non ita crassum, terreni dæmones nūcupantur, eosq; iam magis conspicuos, nostrisq; sensibus occurrentes. Corpora autem sublimiorum dæmonum angelorum ex purissimo æthereo elemento coalita sunt, nemini hominū temere uisibilia, nisi diuinitus speciem suam offerāt: filis adeo texta sunt splēdidis & usq; adeo tenuibus, ut radios omnes nostri uisus raritate transmittant, & splēdore reuerberent, & subtilitate frustentur, de quibus Chalcidius ait: Aetherei æreiq; dæmones, quia corpora eorū neq; tantū ignis habēt ut sint perspicua, neq; tan-

Varia dæmoniorū corporum genera.

in dæmoni-
bus nullus se-
xus.

tum terræ, ut soliditas eorum tactui renitatur, totaque eorum compago ex ætheris serenitate & æris liquore connexa, indissolubile coagmentauit superficiem. Reliqui dæmones neque ita probabiles, neque ita incommodi, nec inuisibiles semper, interdum conspicui, in diuersas cōuertuntur figuras, ex anguiū quoque simulachrorū umbraticas formas induūt, obesi corporis illuuiē trahētes: habentque nimiam cum sylua (quā malignā animā ueteres uocabāt) communionem, atque ex uicinia terræ & aquæ, etiā terrenis uoluptatibus ac libidine tangūtur: cuius generis sunt lamie, & incubi, & succubi, e quorū numero fuisse Melusinam forte non absurda est coniectio: nullus tamē (quod Marcus arbitratur) dæmonū, alius mas censendus, alius fœmina: cū hoc sexuum discrimen ad cōposita pertineat, dæmonū uero corpora simplicia sint: neque tamen unumquodque dæmonū genus omnes figuras pro libito perficere potest, sed igneis & æreis facilis ea suppetit facultas, sese in omne id deformare, quod illorū cōcipit imaginatio: subterranei autē tenebrofi dæmones quæ eorū phantasticū crassi & inagilis corporis angustias cōcluditur, eā nequit efficere diuersitatē figurarū quam ceteri. Aquei autē & quæ humidā superficiē terræ habitant, ex elementi mollietate mulieres plurimū adsimulant, ex quo genere sunt Naiades, Dryades: quæ uero in aquosa & arida incolūt, corporibus aridioribus sese mares exhibēt, aut Satyros, aut Onoscelos a sinibus cruribus, Faunos, Syluanos & incubos, de quibus Augustus multos tradit experientia magistra didicisse, illos sæpe improbos extitisse mulieribus, earūque appetisse & pegnisse cōcubitū: & quosdā dæmones, quos Galli Dufios nūcupāt, hanc assidue tētare libi-

De infestatione malorū dæmonum, & custodia nobis (dinem. adhibita bonorum dæmonum. Cap. XX.



ST theologorū communis sententia, dæmones malos omnes eius esse naturæ, ut deos pariter oderint & homines: iccirco diuina prouidentia dæmones nobis puriores præfecit propinquos, quibus nos tanquā pastoribus seu rectoribus cōmendauit, ut nos quotidie adiuuēt, dæmonesque malos arceant, cōpescant & religēt, ne noceāt nobis quantū uellent, quæadmodū legitur in Tobia, Quod apprehēdit Raphaël dæmoniū nomine Asmodeus, & relegauit ipsum in deserto superioris Aegypti. De his ait Hesiodus: Ter decē mille sunt super terra uiuentes pascente immortales Iouis custodes mortaliū hoīm, quæ utique obseruēt iustitias & miserāda facta ærē induti, ubique cūtes super terrā: nullus enim principū, nullus magnatū incolumis persisteret, non ulla mulier incorrupta remaneret, nullus hoīm in hac ignorantiæ ualle ad cōstitutū sibi à deo finē perueniret, si boni dæmones nobis pro custodia non adfisterent: uel si mali dæmones malis hominū uolūtatibus satisfacere permitterent. Sicut igitur ex bonis dæmonibus unicuique proprius deputatus est custos, corroborās spiritū hoīs ad bonū: ita ex malis aliquis demittit hostis, p̄siciens carni & pruritui ei, pugnatque pro nobis bonus custos pro spiritu, aduersus hostem atque carnē:

homo autem inter hos concertantes medius, & relictus in manu cōsiliū sui, cui uult uictoriam præstare: non possumus ergo angelos accusare, si gētes illis creditas ad uerū dei cognitionem, ad ueram pietatem & religionē nō deducant, & in errores & peruersum cultum labi sinant: sed illis imputandum est, qui sponte sua à recto calle declinarūt, adhaerentes spiritibus erroris, uictoriam dantes diabolo, in manu enim hominis est cui uelit adhaerere, & quem uelit uincere, à quo si semel superatus hostis dāmō est, eius seruus effectus est, uictusq; alium ultra impugnare nequit, uelut uespa amisso aculeo: cui sententiā ad stipulatur etiā Origenes in libro Periarchon cōcludens, quod sancti repugnantes aduersus malos dāmones & uincētes, eorum minuūt exercitum, ne ultra fas sit illi qui ab aliquo superatus est, alterum deinceps molestare. Sicut igitur unicuique homini datus est spiritus bonus, ita etiam datus est spiritus diabolicus malus, quorum uterq; unionem quærit cum spiritu nostro, & illum ad se trahere nititur, & illi commisceri, ceu uinū cum aqua: bonus quidē per bona opera ipsi conformia, nos in angelos uniendo transmutat, sicut de Iōāne Baptista scriptū est in Malachia: Ecce ego mitto angelum meum ante faciem tuam: de qua transmutatione & unione, alibi scriptū est, qui adhæret deo, unus spiritus efficitur cum eo. Malus etiam dāmon per mala opera nos sibi conformes & unitos reddere studet, sicut de Iuda ait Christus: Nonne ego uos elegi duodecim, & unus ex uobis diabolus est? & hoc est quod ait Hermes, quādo dāmon in humanā influit animam, semina propriæ notionis inspergit, unde anima talis, seminibus conspersa, furore prægnās, parit inde mirabilia, & qualiacunq; dāmonum sunt officia: bonus enim dāmon quando in sanctam influit animam extollit eam ad sapientiæ lumen: malus uero dāmon, in prauam transfusus animam, incitat eam in furta, in homicidia, in libidines, & quæcunq; malorum dāmonum sunt officia. Boni dāmones (ut inquit Iamblichus) animas perfectissime purgant, exhibent insuper alii nobis alia, ipsi præsentem dant corpori sanitatem, uirtutem animo, menti securitatem, quod in nobis est latissimum delent, calorem fouent, efficaciorēq; reddunt ad uitam, & harmonia intelligibilij menti lumen semper infundūt. An autem multi sint hominis custodes, uel unus solus, inter se contēdunt theologi, nos plures putamus, dicēte Propheta: Angelis suis mandauit de te, ut custodiant te in omnibus uis tuis: quod teste Hieronymo, non solum in Christo, sed in quocunq; homine locum habet. Omnes itaq; homines diuersorū spirituum ministerio reguntur: ducunturq; ad quæcunq; gradum uirtutum meritorū, & dignitatis, qui se illis dignos præstiterint: qui uero indignos, hi à malis dāmonibus, simulatque à bonis spiritibus, deponuntur & detruduntur usque ad extremum miseræ gradum, prout eorum exquirunt mala merita: quicunq; autem sublimioribus angelis attributi sunt, hi alijs etiam hominibus præferuntur: nam angeli eorum curam habentes illos euehant, aliosq; illis sub-

Gentiū malitia angelis nō imputāda

Malach. 6.

Ioan. 6.

Psal. 90.

iiciunt ui quadam occulta, quam & si neuter illorum percipit, sentit tamen subditus iugum quoddam præsidetæ, à quo facile se absolueri nequit, imò timet & reueretur uim illam, quam superioribus, superiores angeli influunt, & terrore quodam inferiores in præsidentis timorem inducunt. Hoc sensisse uidetur Homerus ubi ait, Musas Ioue genitas, regibus Ioue genitis indiuulsas semper comites assistere, perq; illas fieri eos uenerabiles & Augustos. Sic legimus M. Antonium olim cum Octauiano Augusto singulari amicitia iunctum, sæpe unà ludere solitos: Verum cum semper Augustus uictor abiret, magum quendam M. Antonium in hanc sententiam submonuisse: Quid tibi o Antoni cum adolescente isto? Fuge illum & uita: nam & si tu natu grandior, & peritia rerum præstantior es, etiam genere illustrior, & plurimum imperator bella multa exantlasti, tamen huius adolescentis genium genius reformidat tuus, & tua fortuna illius fortunæ subblandit: ni procul fugeris, tota ad illum defectura uidetur. Nonne princeps homo est cæteris hominibus similis: quomodo eum timerent & reuereretur cæteri homines, nisi terror diuinus eum eueheret, & cæteris timorem incutiens eos deprimeret, ut ipsum tanquam principem reuererentur? quare nitendum nobis est, ut expurgati recte agendo, sublimiaq; sequendo, etiã tempora & loca opportuna eligendo, sublimiorum potentiorumq; angelorū gradu cōmittamur, qui de nobis curam gerentes, aliis merito præferamur.

Augusti genius, M. Antonij genio præstantior.

ad. d. 1. 4.

ad. d. 1. 4.

De obsequendo proprio genio, eiusque natura indaganda.

Caput XXI.

Sicut unaquæq; regio in cœlestibus certam stellam cœlestemq; imaginem obtinet, sibi præ cæteris influentem: ita etiam in supercœlestibus certam nanciscitur intelligẽtiam, præsentem atque tuentem, cum sui ordinis infinitis aliis ministris spiritibus siue dæmonibus, qui omnes communi uocabulo dicti sunt filii Elohim Sabaoth בני אלהים צבאות, hoc est, filii dei exercituum. Hinc quoties bellum, aut stragem, aut regni alicuius desolationem populiq; subactionem deliberat altissimus in istis inferioribus, tunc non secus atq; hæc in terris uentura sunt, præcedit conflictus spirituum illorum in superis, sicut scriptum est in Esaia: Visitabit dominus exercituum super exercitum excelsi in excelsis, & super reges terræ in terra, de quo spirituum ac præsidum conflictu, etiã apud Danielem legimus, uidelicet de principe regni Persarum, de principe Græcorum, de principe populi Israël, eorundemq; adinuicem cōflictu. De quo etiam quondam sensisse uidetur Homerus, ubi cecinit:

ad. d. 1. 4.

Tantus cœlesti rumor percubuit aula,
Cum sæua alterni ruerent in prælia diui:
Neptunum contra bellabat Phœbus Apollo,
Aduersus Martem certabat Pallas Athene,
Iunoni obstiterat bello pharetrata Diana.

Latonam telis uolucer Cyllenius urget.

Veruntamen cum in singulis regionibus sint omnis generis spiritus atque daemones illi tamen præ cæteris ibi potentiores sunt, qui eiusdem ordinis sunt cum præside illius regionis. Sic in solari regione præ cæteris uigent spiritus solares: in lunari lunares, & ita de reliquis: atque ex hoc provenit atque consequimur, ut nobis loca & prouincias mutantibus, uarii sese offerant sequantur, quæ rerum & negotiorum nostrorum euentus, alibi & alibi fortiores, ubi uidelicet dæmon genius noster maiorem sortitus fuerit potentiam, aut nos eiusdem ordinis potentiorē ibi adepti fuerimus dæmonem. Sic solares homines, si in solarem commigrarint regionem siue prouinciā, longe ibi fortunatiores reddentur: quia potentiores commodiores, quæ ibi suos habituri sunt duces siue genios, quorum præstanti ibidem præsidio, omnia sua sæpe etiam præter opinionem & suarum uirium mensum ad felices exitus perducuntur. Hinc est, quod loci, & regionis, & temporis electio, ubi quis se ad sui genii naturam & instinctum exercitet, habitet & frequenter, ad uitæ felicitatem plurimum conducat. Conducit etiam nonnunquam nominis mutatio, nam cum proprietates nominum ipsarum rerum indies sunt tanquam de speculo declarantes suarum formarum conditiones: inde fit, ut mutatis nominibus, sæpe res mutari contingat. Hinc scriptura sacra non sine causa introducit deum, dum benedicturus esset Abramo & Isaac, eorum nomina immutasse, & uocasse hunc Abrahamum illum israhælem. Naturam autem genii uniuscuiusque hominis antiqui sapientes ex syderibus & influxu eorum, eorundemque aspectibus, qui in genesi cuiusque uersantur, cognoscere docent: sed tam diuersis & dissidentibus inter se institutis, ut difficilimum sit hæc cælorum sacramenta è manibus eorum posse eripere. Nam Porphyrius ex stella genituræ domina, genium quærit: Maternus uero, uel inde, uel ex planetis, qui plures ibi habent dignitates: uel ex eo cuius domicilium ingressura est luna post illud, quod nascente homine detinet. Chaldæi autem non nisi aut à sole, aut à luna genium inquirunt. Alii autem & Hebræorum multi, ex aliquo cælorum cardine, aut omnibus illis, hunc exquirendum censent. Alii bonum genium ab undecima domo, quam iccirco bonum dæmonem uocant: malum autem genium à sexta, quam malum dæmonem appellant, requirunt. Horum itaque cum laboriosa & occultissima sit inquisitio, multo facilius ex nobis ipsis genii nostri naturam perquiremus, attendentes ad ea, quæ à primæ uætatē nullis contagiis distracta, aut ea quæ expurgata mente ab inanibus curis & sinistris affectibus, amorisque impedimentis suggerit animus, dicat naturæ instinctus, cælumque inclinat. Hæc proculdubio genii suadelæ sunt, qui unicuique datus est à principio suæ natiuitatis, eum nos ducens & persuadens, quò nos illius sydus inclinat.

Genius ad loci mutationem mutatur.

Nominis mutatio nominis quædam ducit.

Genij naturam unde disci nosci possit.

Triplicem uniuscuiusq; hominis custodē esse, & à quibus singuli procedant. Cap. XXII.



Sacer dæmō

Genitura
dæmon, ge-
nius,

Professionis
dæmon.

Riplex unicuique homini dæmon bonus est proprius custos, unus quidē sacer, alter genitura, tertius professionis. Dæmon quidem sacer, hic iuxta Aegyptiorum doctrinam, nō ab astris neq; à planetis, sed à superna causa, ab ipso dæmonum præfide deo descendenti animæ rationali assignatur, uniuersalis, supra naturā. Hic uitam animæ dirigit, cogitationesq; bonas menti semper exhibet, assidue agens in nobis illuminando, quāuis non semper animaduertimus, sed quando purgati sumus, atque tranquille uiuimus, tunc à nobis percipitur, tunc quasi nobiscum loquitur, suamq; nobis communicat uocem, antea silentio præsens, studetq; assidue ad sacram nos adducere perfectionē. Huius quoque dæmonis auxilio, possumus malignitatem fati deuigare: qui si religiose colatur à nobis probitate ac sanctitudine, quod Socratem fecisse scimus, putant Platonici, mire nos ab eo iuari, tum somniis, tum signis, mala auertēdo, bona anxius sospitando: quare concinentes Pythagorici, Iouem precari consueuerunt, ut uel ipse à malis abduceret, uel à quo dæmonū id possit præstari monstraret. Dæmon autem genitura, qui & genius dicitur, hic à mūdi dispositione syderumq; circuitibus qui in generatione uersantur descendit. hunc sunt qui opinantur animam iam iam in corpus descensurā, ex dæmonum choro custodem sibi naturaliter secernere, nec tam eligere sibi hūc duce, quā uicissim etiam ab illo optari in tutelā. hic exequutor uitæ, atque custos, eam corpori cōciliat, & communicatam corpori curat, hominemq; ad hoc ipsum officium adiuuat, ad quod nascentē cœlestia deputarūt. Qui cunque igitur genium fortunatum acceperint, redduntur in eorum operibus uirtuosi, efficaces, fortes & prosperātes: quapropter à Philosophis bene fortunati, seu bene nati dicuntur. Dæmon uero professionis, hic datur à syderibus quibus talis professio uel secta, quam homo aliquis professus fuerit subiicitur, quem anima quando iam in hoc corpore electione uti cœperit, atq; sibi mores induerit, latēter optat. Hic dæmon mutatur mutata professione, tum pro dignitate professionis, digniores ac etiam sublimiores adfunt nobis professionis dæmones, qui successiue curant hominem, qui aliū & aliū sibi indies comparat professionis custodem, prout conscēdit de uirtute in uirtutem. Quando itaque professio cum natura nostrā consentit, si milis nobis atque cum genio concors adest professionis dæmon, uitaq; magis efficitur tranquilla, felix atq; prospera: quando uero professionē genio subimus dissimilem uel contrariam, uita nobis redditur laboriosa, & discordantibus patronis perturbata. Siceuenit ut proficiat aliquis in aliqua sciētia, aut arte, aut ministerio, exiguo tēpore & labore, qui in aliis multo sudore & studio frustra laborat: & licet nulla sciētia, nulla ars, nulla uirtus, sit contenta, tamēn ut prospere uiuas, feliciterq; agas, imprimis cognosce geniū

tuum bonū, & naturā tuā, & quid tibi boni promittat dispositio cœlestis, atque horum omnium distributos deus, qui distribuit singulis ut uult, horū exordia sequaris, hæc profitearis, in ea uirtute uersare, ad quam te summus distributor elenat atq; conducit, qui Abrahamum iustitia & clemētia, Isaac timore, Iacob robore, Moſen mansuetudine & miraculis, Iosue bello, Phineen zelo, Dauidem religione & uictoria, Solomonem sciētia & præconio, Petrum fide, Ioannem charitate, Iacobum deuotione, Thomam prudentia, Magdalenam cōtemplatione, Martham ministerio excellere fecit. Ita que in qua uirtute facilius te proficere senties, ad eius apicem cōscendere cures, ut in uno præstes, qui in omnibus non potes: in cæteris tamen quantum uales proficere ne contemnas: quòd si concordēs habueris naturę & professionis custodes, geminū naturę & professionis senties profectum & augmentum: si uero dispares fuerint, sequere meliorem: nam melius aliquando fomentum percipies egregiæ professionis quàm natiuitatis.

De lingua angelorum, eorumq; cum inter se tum nobiscum collocationibus.

Caput XXIII.



Vbitare possemus, si angeli siue dæmones cum sint puri spiritus, sermone aliquo uocali aut lingua, cū inter se, tum ad nos utātur, nisi Paulus alicubi diceret: Si linguis hominū loquar & angelorū: sed quis sit iste eorū sermo, quæ lingua, adhuc apud multos in dubio uersatur. Putant enim pleriq; si aliquo idiomate utantur, ipsum esse Hebræū, quia hoc omniū fuit primū, emanauitq; de cœlo, fuitq; ante exortā in Babylone cōfusionem linguarū, in quo data est à deo patre lex, & à Christo filio prædicatum euangelium, & per spiritum sanctū data in prophetis tot oracula: & cum omnes linguæ passæ sint & continuo patiātur uarias immutationes & corruptiones, hæc sola semper perseverat inuiolata. Præterea opinionis huius euidens signum est, quòd cum dæmones & intelligentiæ singulæ, singularum gentium cum quibus habitant sermonem exerceant, scientibus tamen Hebræum sermonem, nunquam in alio idiomate, sed in illo solo loquunt. Quomodo aut angeli loquuntur, occultū nobis est, sicut & ipsi: nobis aut ut loquamur, lingua necessaria est cū cæteris instrumētis, quæ sunt fauces, palatū, labia, dētes guttur, pulmo, spiritalis arteria, & peſtorales lacerti, qui motionis eius ab anima principiū obtinēt. Verū si quis procul alteri loquat, uehemētiori clamore indiget: sic propinquus in audientis aurē susurrat: & si posset cū audiēte strictiori spiritu copulari, nullo prorsus sono sermo eius indigeret: sed sine strepitu audiēti, uelut imago oculo aut speculo, illaberet. Sic animæ à corpore egressę, sic angeli, sic dæmones loquuntur: & quod hō facit sensibili uoce, ipsi faciunt imprimēdo sermonis cōceptū, in his qbus loquunt, meliori modo, q̃ si p̃ audibilē uocē exprimeret. Sic dicūt Platonici Socratē suū dēmonē sensu quidē pcepisse, sed non corporis huius, sed sensu ætherei corporis in hoc delitescētis: qua

Angelorum sermo quis.

Angelorum sermo nobis occultus.

Astr. I.

item ratione ab prophetis uideri audiriq; solitos angelos credit Auicēna: illud instrumentum, qualiscunq; ea uirtus sit, per quam innotescere facit spiritus alteri spiritui, aut homini, quæ in mente ebulliunt, ab apostolo Paulo angelorum lingua nuncupatur. Sapissime tamen etiam sensibilem uocem emittunt, ut in ascensione domini clamantes, uiri Galilæi, quid statis spectantes in cælum? & in uetere lege cum multis patribus sensibili uoce loquuti sunt: sed hoc non nisi in adsumptis corporibus. Verum quibus sensibus ipsi spiritus atq; dæmones nostras inuocationes precesq; audiant, nostrasq; uideant ceremonias penitus ignoramus. Est enim spirituale dæmonum corpus magna parte ubiq; & undique sensibile natura, ita quod absq; medio tangit, uidet, audit, nihilq; illis impedimento esse potest: nec tamē ea ratione qua nos discretis organis sentiunt, sed forte ueluti spongiæ aquam, sic toto corpore suo sensibilia quæq; hauriunt, aut alio modo nobis ignoto: neq; enim cuncta quæ uidemus animantia sensorijs eisdem sunt communita: nam & multa auribus carere nouimus, tamen sonum ab his concipi scimus, sed qua ratione, ignoramus.

De nominibus spirituum, eorumq; uaria impositione, deq; spiritibus, qui præsunt stellis, signis, cardinibus cæli, & elementis.

Caput XXIII.



Spirituum tam bonorum quam malorum multiplicia & diuersa sunt uocabula: eorum autem propria & uera nomina, quemadmodum astrorum, soli deo nota sunt, qui solus numerat multitudinem stellarum, & omnibus illis nomina uocat: quorum nulla à nobis nisi diuina reuelatione cognosci possunt, atq; admodum pauca nobis in sacris literis expressa sunt. Verum Hebræorum magistri putant spiritibus ipsis ab Adamo nomina imposita esse, iuxta illud quod scriptum est: Adduxit deus cuncta quæ fecerat ad Adam ut nominaret illa: & quomodo cumq; uocauit eam, hoc est nomen illius. Hinc putant Hebræorum mecubales unum cum Magis esse in potestate hominis & spiritibus nomina imponere: sed illius duntaxat, qui iam ad hanc uirtutē diuino quouis munere, aut sacra potestate dignificatus & sublimatus est: quia uero nequit ulla humana uoce componi nomen, quod diuinitatis naturam, omnimodamq; angelicæ essentia: uirtutem exprimere possit, ideo ab operibus nomina spiritibus plurimum imponuntur, significantia certum aliquod officium siue effectum, qualis à spiritu choro desideratur: quæ nomina tunc non secus atq; oblationes & sacrificia diis deuota, efficaciam uirtutemq; sortiuntur, ad spirituale aliquam substantiam desiderati affectus operatricem de superis & inferis educendam. Vidi ego & noui quendam inscribentem in charta uirginea nomen & signaculum spiritus cuiusdam in hora lunæ: quam cum dedisset postea ad deuorandum ranæ fluuiali, & carmen quoddam obmurmurasset, remissa rana in aquam, mox pluuiæ & imbres oborti sunt. Vidi per eundem inscriptum

Homo spiritibus nomina imponere potest.

Vnde spiritibus nomina imponantur.

alius spiritus cum suo signaculo nomen in hora Martis, idque coruo datum, quo post immurmuratum carmen dimisso, protinus ab ea cœli plaga quam ille inuolasset, obortis nubibus fulmina, concussiones, horribiliaque tonitrua consecuta sunt: neque tamen erant illa spirituum nomina ignotæ linguæ, nec alia quam officiorum illorum significatiua. Huius generis sunt angelorum istorum nomina, Raziel, Gabriel, Michaël, Raphaël, Haniel: quæ sonant, uisio dei, uirtus dei, fortitudo dei, medicina dei, gloria dei. Simili modo in malorum dæmonum officiis leguntur eorum nomina, lusor, deceptor, somniator, fornicator, & huiusmodi plura. Sic accepimus ab antiquis Hebræorum patribus, nomina angelorum præsentium planetis atque signis, Saturno, Zapkiel: Ioui, Zadkiel: Marti, Camaël: Soli, Raphaël: Veneri, Haniel: Mercurio, Michaël: Lunæ, Gabriel. Hi sunt spiritus illi septem qui semper adstant ante faciem dei, quibus credita est dispositio totius regni cœlestis & terreni, quod sub orbe lunæ est. Hi enim (ut dicunt secretiores theologi) omnia regunt uicissitudine quadam horarum, dierum & annorum, quemadmodum de planetis, quibus præsunt, tradunt Astrologi: quos Trismegistus Mercurius iccirco uocat septem mundi gubernatores, qui per cœlos tanquam per instrumenta, coaceruatis omnium stellarum & signorum influentiis, eas in hæc inferiora distribuunt. Sunt autem qui illos paulo diuersis nominibus stellis adscribunt, dicentes quod Saturno præsit intelligentia nomine Oraphiel: Ioui, Zachariel: Marti, Zamaël: Soli, Michaël: Veneri, Anaël: Mercurio, Raphaël: Lunæ, Gabriel: & horum unusquisque mundum gubernat annis trecentis quinquaginta quatuor & mensibus quaternis: & incipit regimen ab intelligentia Saturni: postquam per ordinem regnant intelligentiæ Veneris, Iouis, Mercurii, Martis, Lunæ, Solis: reuertiturque deinde regimen ad spiritum Saturni. Scripsit de istis specialem tractatum ad Maximilianum Cæsarem Abbas Tritemius: quem qui medullitus examinauerit, magnam futurorum temporum cognitionem inde elicere potest. Ex signis uero duodecim præsunt Arieti, Malchidaël: Tauro, Asmodel: Geminis, Ambriel: Cancro, Muriel: Leoni, Verchiel: Virgini, Hamaliel: Libræ, Zuriel: Scorpioni, Barchiel: Sagittario, Aduachiel: Capricorno, Hanaël: Aquario, Gambiel: Piscibus, Barchiel. De istis spiritibus præsentibus planetis & signis, meminit etiam Ioannes in Apocalypsi, de prioribus in fronte inquires: Et à septem spiritibus, qui in conspectu throni dei sunt, quos reperi præsidere etiam planetis: in calce autem uoluminis, ubi superne ciuitatis fabricam describit, testatur quod in duodecim portis eius erant duodecim angeli. Sunt rursus uigintiocto angeli, qui dominantur in uigintiocto mansionibus lunæ, quorum nomina per ordinem sunt, Geniel, Enediel, Amixiel, Azariel, Gabiel, Dirachiel, Schiel, Amnediel, Barbiel, Ardefiel, Neciel, Abdizuel, Iazeriel, Eregediel, Ataliel, Azeruel, Adriel, Egibiel, Amutiel, kyriel, Bethnaël, Ge-

Angeli, planetis præsentibus.

Abbas Tritemij Tractatus.

Angeli, duodecim signis præsentibus.

Apoca. 1.

Apocal. 21.

Angeli mansionibus lunæ.

Ventorum
quatuor an-
geli totidē.

Elementorū
angeli.

Telchines.

liel, Requiēl, Abrinaēl, Aziel, Tagriel, Alheniel, Amnixiel. Sunt etiā quatuor angelorum principes, qui pręfēcti sunt super quatuor ventos & sup quatuor partes mundi, quorum Michaēl pręfēctus ēst super ventum orientalem: Raphaēl, super occidentalem: Gabriel, super borealem: Nariel, qui ab aliis Vriel dicitur, super Australem. Adsignatur etiam elementis, aēri, Cherub: aqua, Tharsis: terra, Ariel: igni, Seruph, aut iuxta Philonem, Nathaniel. Quisq; autem horum spirituum grandis princeps est, & habēs potestatem multae libertatis in dominio suorum planetarum & signorum, & in eorum temporibus, annis, mensibus, diebus & horis, & in suis elementis, & partibus mundi, & ventis: & unusquisq; illorum dominatur pluribus legionibus, eadem ratione, in malis spiritibus praesunt ceteris quatuor reges potētissimi, iuxta quatuor partes mundi, quorum nomina appellantur, Vricus, rex orientis: Amaymon, rex meridiei: Paymon, rex occidentis: Egyn, rex septentrionis, quos Hebraeorum doctores fortē rectius uocant Samaēl, Azazel, Azaēl Mahazaēl: sub quibus plures alii dominantur principes legionum, & praesides: innumeri quoq; priuatorum officiorum daemones. Quinetiam Graecorum uerusti Theologi sex daemones numerant, quos Telchines uocant, alii Alastores appellant: qui hominibus malefici, stygis aquā manibus haurientes, in terras spargūt: ex quo calamitates, pestes & fames cōsequuntur: Hiq; fuisse perhibentur Aetēus, Megalefius, Ormenus, Lycus, Nicon, Mimōn. Ceterum qui angelorum & etiam daemonum malorū distincta nomina, officia, loca, tempora exacte noscere cupit, illa in rabi Symonis Templorū uolumine requirāt, ac in eiusdem libro Luminū, atq; in tractatu de Magnitudine staturae, & in tractatu Tēplorum rabi Ismaēlis, atq; in omnibus ferē cōmentariis libri Formationis de istis copiose scriptum inuenier.

Quomodo Hebraeorum mecubales sacra angelorum nomina ē sacris scripturis eliciant, atq; de septuaginta duobus angelis qui ferunt nomen dei, cum tabulis Ziruph, & commutationum literarum & numerorum.

Caput XXV.



Regula generalis.

Causa extra.

Vnt & alia tam bonorum quā malorum spirituum ad singula officia deputata sacra nomina, praedictis illis multo ualidiora, quae ex sacris scripturis secundum artem quam de istis tradunt Hebraeorum mecubales extrahuntur, sicut etiam quaedā nomina dei ex certis locis eliciuntur. Horum generalis regula est, quod ubi cunq; in sacris literis aliquid de diuina essentia exprimitur, ex eo loco diuinum nomen rite colligi potest: ubicunq; uero in sacris literis diuinum nomen expressum inuenitur, ibi ministeriū quod illi nōmini subiacet, perpende. Vbicunq; ergo de spiritus alicuius boni uel mali ministerio uel opere scriptura loquitur, ex eo loco eiusdem spiritus nomen siue boni siue mali extrahi potest, hoc obseruato immobili canone, ut ex bonis bonorū, ex malis ma-

lorum spirituū accipiamus nomina: nec albo nigrū, nec diem nocti, nec lucem tenebris cōfundamus: quod ex istis uersiculis ueluti ex ēplo elucescit. Sint tanquā puluis ante faciem uenti, & angelus domini propellens eos. Sint uiæ illorum tenebræ & lubricum, & angelus domini persequens eos:

יהיו ככּוץ לפני רוח ומלאך יהוה ררה

יהי דרכם רשע והלך לקות ומלאך יהוה דרפם

Psalmo tricesimoquinto apud Hebræos, apud nos tricesimoquarto, ē quibus angelorū illorū nomina extrahuntur: מיראל Midael & מיראל Mirael de ordine Militantium. Sic ex uersiculo, Constitues super eum impium, & Satan stet à dextris eius. Psalmo centesimonono apud Hebræos, apud Latinos autem cētesimo octauo: הפקר עליו רשע ושחן יאמר אל ימינו: extrahitur nomen cacodæmonis Schihi שׁיחׁי quod dæmonem machinatorē designat. Est certus textus in Exodo, tribus uersiculis cōtentus, quorū quilibet septuaginta duobus scribitur literis, incipiētes: Primus Vaisa ויסע. Secundus, Vaisa ויסע. Tertius, Vaisa ויסע: qui unam in lineam extensi, uidelicet primus & tertius à sinistra in dextram, medius uero cōuerso ordine à dextra incipiēs terminetur in sinistra, tunc singulæ tres literæ sibi subalternatę cōstituunt unū nomē, quę sunt septuaginta duo nomina, quę Hebręi Schemhamphoras uocant: quibus si in fine addatur nomen diuinū El אֵל, uel iah יי, producunt septuaginta duo angelorum nomina trisyllaba, quorum quilibet fert magnū nomen dei, sicut scriptum est: Angelus meus præcedet te: obserues eum, est enim nomen meum in illo. Et hi sunt qui præsident septuaginta duobus quinaris cœlestibus, totidemq; natiōibus & linguis, & humani corporis artubus, cooperanturq; septuaginta duobus synagogæ senioribus, totidemq; Christi discipulis: & nomina eorum secundum extractionem quā faciunt Cabalistæ, patent in hac sequenti tabella, secūdum unum modum quem diximus. Sunt autē & alii plures modi ex eisdē uersiculis fabricandi schemhamaphoras, ut cū omnes tres recto ordine sibi subalternatim à dextra in sinistram scribuntur, præter illōs qui per tabulas Ziruph, & tabulas commutationum extrahuntur, de quibus in superioribus mentionem fecimus. Et quoniam hæc tabulæ omnibus tum diuinis tum angelicis nominibus inferuiunt, ideo illas etiam huic capiti subiungemus.

Hi sunt septuaginta duo Angeli, deferentes nomen Dei
Schemhamphoras.

℞	℞	℞	Vehuiab	℞	℞	℞	Leuiab	℞	℞	℞	Aniel	℞	℞	℞	Meuiab
℞	℞	℞	Ieliel	℞	℞	℞	Pahaiab	℞	℞	℞	Hauiab	℞	℞	℞	Poiel
℞	℞	℞	Sitael	℞	℞	℞	Nelchael	℞	℞	℞	Rehuel	℞	℞	℞	Nemaiab
℞	℞	℞	Elemiab	℞	℞	℞	Iciuel	℞	℞	℞	Iciuel	℞	℞	℞	Iciuel
℞	℞	℞	Mahaiab	℞	℞	℞	Melabel	℞	℞	℞	Hahabel	℞	℞	℞	Harabel
℞	℞	℞	Lelabel	℞	℞	℞	Hahaiab	℞	℞	℞	Michael	℞	℞	℞	Mizrael
℞	℞	℞	Achuiab	℞	℞	℞	Nichaiab	℞	℞	℞	Veuaiab	℞	℞	℞	Vmabel
℞	℞	℞	Cabethel	℞	℞	℞	Haiab	℞	℞	℞	Ielabiah	℞	℞	℞	Iahbel
℞	℞	℞	Hazel	℞	℞	℞	Ierathel	℞	℞	℞	Seaiab	℞	℞	℞	Annael
℞	℞	℞	Aladiab	℞	℞	℞	Sechuiab	℞	℞	℞	Ariel	℞	℞	℞	Mecheuiel
℞	℞	℞	Laiab	℞	℞	℞	Reiuel	℞	℞	℞	Asaiab	℞	℞	℞	Danaiab
℞	℞	℞	Hahaiab	℞	℞	℞	Omael	℞	℞	℞	Mihuel	℞	℞	℞	Meniel
℞	℞	℞	Iezuel	℞	℞	℞	Lecabel	℞	℞	℞	Vehuel	℞	℞	℞	Eiael
℞	℞	℞	Meuiab	℞	℞	℞	Vasariab	℞	℞	℞	Daniel	℞	℞	℞	Habuiab
℞	℞	℞	Hariel	℞	℞	℞	Iehuiab	℞	℞	℞	Hahaiab	℞	℞	℞	Roehel
℞	℞	℞	Haiamiah	℞	℞	℞	Lehaiab	℞	℞	℞	Imamiah	℞	℞	℞	Iabamiah
℞	℞	℞	Leuiab	℞	℞	℞	Chanakiab	℞	℞	℞	Naniel	℞	℞	℞	Huiuel
℞	℞	℞	Caliel	℞	℞	℞	Manadel	℞	℞	℞	Nithael	℞	℞	℞	Mumiah

TABVLA COMMVTATIONVM RECTA.

ח	ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א
ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י
י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח
כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז
ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו
מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה
נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד
ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג
ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב
פ	צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א
צ	ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י
ק	ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח
ר	ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז
ש	ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו
ת	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה
י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד
ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג
ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב
ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א
ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י
ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח
ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז
ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו
א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	א	י	ח	ז	ו	ה

TABULA COMPOSITIONUM AVERSA.

ALIA TABVLA AVERSA DICTA IRRATIONALIS.

[illegible]

TABULA COMBINATIONVM ZIRVPH.

א	ב	ג	ד	ה	ו	ז	ח	ט	י	כ	ל	מ	נ	ס	ע	פ	צ	ק	ר	ש	ת	יג	יד	טו	טז	יז	יח	יט	כ	כא	כב	כג	כד	כה	כו	כז	כח	כט	ל	לא	לב	לג	לד	לה	לו	לז	לח	לט	מ	מא	מב	מג	מד	מה	מו	מז	מח	מט	נ	נא	נב	נג	נד	נה	נו	נז	נח	נט	ס	סא	סב	סג	סד	סה	סו	סז	סח	סט	ע	עא	עב	עג	עד	עה	עו	עז	עח	עט	פ	פא	פב	פג	פד	פה	פו	פז	פח	פט	צ	צא	צב	צג	צד	צה	צו	צז	צח	צט	ק	קא	קב	קג	קד	קה	קו	קז	קח	קט	ר	רא	רב	רג	רד	רה	רו	רז	רח	רט	ש	שא	שב	שג	שד	שה	שו	שז	שח	שט	ת	תא	תב	תג	תד	תה	תו	תז	תח	תט
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----

ALIA TABVLA ZIRVPH, QVAE DICTVR RATIONALIS.

לם	כג	יס	טע	הפ	זצ	וק	הר	רש	נת	אב
מב	לס	כע	יפ	טצ	דק	זר	תש	הת	רב	אג
גס	מע	לפ	כצ	יק	טר	הש	זח	וב	הג	אר
סע	גפ	מצ	לק	כר	יש	טת	תב	זג	וד	אה
עפ	סצ	נק	מר	לש	כת	יב	טג	ודר	זה	אז
פצ	עק	כר	נש	כת	לב	כג	יד	טה	הר	אז
צק	פר	עש	סת	גב	מג	לד	כה	יו	טז	אה
קר	צש	פת	עב	סג	גר	סה	לו	כז	יה	אט
רש	קת	צב	פג	עד	סה	נו	מז	לה	כט	אי
שת	רב	קג	צר	פה	עו	סז	נה	מט	לי	אכ
תב	שיג	רד	קה	צו	פז	עה	סט	ני	מכ	אל
גג	חר	שה	רו	קו	צה	עז	עז	סכ	גל	אמ
גר	בה	תו	שו	רה	קט	צי	ככ	על	סמ	אג
רה	גו	בו	תח	שט	רי	קכ	צל	פמ	עג	אס
הו	דז	גח	בט	תי	שכ	רל	קמ	צג	פס	אע
וז	הח	דט	גי	ככ	תל	שמ	רג	קס	צע	אפ
זח	וט	הי	דכ	גל	כמ	תג	שס	רע	קפ	אצ
דט	זי	וכ	הל	רס	גז	בס	תע	שפ	רצ	אק
טי	דכ	זל	ומ	הג	רס	גע	בפ	תצ	שק	אר
יל	טל	דמ	זג	וס	הע	רפ	גצ	בק	חר	אש
כל	ימ	טג	הס	זע	תפ	הצ	דק	גר	בש	אח
שת	קר	פצ	סע	מג	כל	טי	זח	הו	גד	אב

TABULAE TRANSPOSITIONVM NUMERALIVM.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
51	52	53	54	55	56	57	58	59	60
61	62	63	64	65	66	67	68	69	70
71	72	73	74	75	76	77	78	79	80
81	82	83	84	85	86	87	88	89	90
91	92	93	94	95	96	97	98	99	100

De inueniendis nominibus spirituum & geniorum à dispositione corporum cœlestium.

Cap. XXVI.



Radiderunt ueteres Magi artem inueniendi nomē spiritus ad quemcūq; desideratum effectum, ex cœli dispositione illud elicientes, puta proposita tibi aliqua cœlesti harmonia, pro fabricanda imagine uel anulo, seu alio quouis opere, sub certa constellatione peragēdo, spiritum illius operis rectorem inuenire si uelis: Erecta cœli figura proiice literas suo numero & ordine à gradu ascendentis, secundum successionē signorum per singulos gradus complendo totū cœli circulū: tunc literis illis quæ ceciderint in loca stellarum, quarū præsidio uteris, iuxta earundē stellarum numerū atq; fortitudines, in numerū & ordinē extranotatis, nomē spiritus cōstituūt, boni scilicet: si uero ab initio gradus occidētis cōtra signorum progressum sic feceris, spiritus resultans erit de gñe malorum. Eo artificio nōnulli Hebræorum & Chaldæorū magistri, naturā & nomē genii cuiusq; hominis perquirendū docēt, ut uidelicet cognito gradū ascendētis alicuius natiuitatis, coequatisq; ceteris cœli cardinibus, tūc qui planetæ in illis quatuor cardinibus plures habuerit dignitates, quæ Arabes Almutez uocāt, ipse prior notet inter ceteros: & iuxta eū secundo loco, qui sibi in numero dignitatū fuerit proximus, & ita per ordinē reliquos eorū qui aliq̃ in prædictis cardinibus obtinēt dignitatē: hoc ordine habito scias uerū eorū locū & gradū in cœlo, incipiensq; à gradu ascendētis per singulos gradus secundū ordinē signorū prolicere uiginti duas Hebræorū literas: tūc quæ literæ ceciderint in prædictarū stellarū loca, notatæ & dispositæ iuxta ordinē superius in stellis inuētū, & rite secundū Hebræicę lingue rationes cōbinatæ, genii nomē cōstituūt: cui iuxta morē, aliquod diuinæ omnipotentiæ monosyllabū nomē puta El uel Iah subiūgiť. Quod si proiectio literarū fiat ab angulo occidētis, & cōtra successionē signorū & literæ quæ ceciderint in Nadir (hoc est punctū oppositū) supradictarū stellarū, quo diximus ordine coniugant nomē cōstituēt genii mali. Verū Chaldæi alia uia procedūt, nō enim accipiūt Almutez cardinū, sed Almutez undecimę domus, faciūtq; p oīa ut dictū ē: Malū autē geniū requirūt ab Almutez anguli duodecimę domus, quā malū dæmonē uocāt, proiiciētes à gradu occidētis cōtra signorū progressum. Sūt etiā Arabes pleriq; & nōnulli Hebræi, q̃ ex quinq; hylegiorū locis nomē genii requirūt, & faciētes projectionē semper ab initio arietis, & literis inuētis iuxta hylegiorū ordinē apud astrologos cognitū in ordinē redactis, cōiūctisq; nomē cōstituūt genii boni: mali autē genii nomē eliciūt ex locis hylegiis oppositis, facta projectionē ab ultimo gradu pisciū cōtra signorū ordinē. Alii uero nō loca hylegiorū, sed loca Almutez sup quib; hylegiis accipiūt, faciētes projectionē ab horoscopo, sicut in priorib; dictū est: atq; hæc noīa ita secundū proportionatos numeros sydereo calculo di-

tributa, iugatis alternatisq; literis compacta, sono licet & significatione ignota, ex secretis philosophiæ principijs necesse est confiteri plus posse in opere magico, quàm nomina significatiua, dum attonitus in illorū ænigmata animus, totaq; mentis acie intentus, diuinū aliquod subesse firmiter credens, uerba & nomina hæc, licet nō intellecta, reuerenter sonat in gloriam numinis, cum spiritali pietatis affectu captiuans se in illius obsequium.

De arte calculatoria nominum eiusmodi ex traditione
Cabalistarum. Cap. XXVII.



St adhuc aliud huiusmodi nominum artificium quod calculatoriū uocant, & fit per tabulas sequentes, ingrediendo cum nomine aliquo sacro, siue diuino siue angelico in colūna literaria descēdenti, accipiendo illas literasquas in angulis cōmunibus sub suis stellis signisq; offenderis: quibus in ordinē redactis, spiritus nomen constituitur boni de natura illius stellæ uel signi, sub quibus fueris ingressus: quod si fueris ingressus in colūna ascendente, sumendo angulos cōmunes supra stellas & signa in infima linea signata, nomē cōstituitur spiritus mali. Et hæc sunt nomina spirituum ex quolibet ordine siue cœlo ministrantiū, tam bonorum quam malorū, quæ secundū hunc modū in nouem nomina totidem ordinū multiplicare potes, quatenus ingrediēdo cū uno nomine aliud superioris ordinis spiritus ex eodē elicere potes tā boni quā mali. Principiū tamen huius calculationis dependet ex nominibus dei: omnis enim uox uirtutē habet in Magia, in quantum à dei uoce dependet indeq; formatur. Itaq; scire debemus, omne angelicū nomen procedere debere ab aliquo nomine dei primario: ideoq; angeli dicuntur ferre nomen dei, iuxta illud quod scriptum est, quia est nomen meū in illo. Itaq; ut bonorū angelorum nomina à malorū nominibus discernantur, solet illis sæpe aliquid diuinæ omnipotentiae nomen subnecti, ut El, uel On, uel Iah, uel Iod & cū illo simul pronounciari: & quoniā Iah nomē est beneficentiae, & Iod nomen deitatis, iccirco hæc duo nomina non nisi angelorum nominibus apponuntur: Nomen uero El, quod uim & uirtutem importat, iccirco nō modo bonis, sed quandoq; etiam malis spiritibus adiicitur, neq; enim etiā mali spiritus absq; dei uirtute, aut subsistere aut aliquid agere possunt. Ceterum sciendum est, quoniā sumendi sunt anguli cōmunes eiusdem stellæ atq; signi, nisi ingressum sit cū nomine mixto, quemadmodū sunt nomina geniorū, & ea de quibus in capitulo præcedenti dictū est, quæ ex cœli dispositionibus iuxta diuersarū stellarū harmoniā cōponuntur: cū his enim quoties ingrediēda est tabula, angulus cōmunis sumēdus est sub stella uel signo literæ ingrediētis. Sunt præterea qui istas tabulas adeo extendūt, ut arbitretur etiā si cū noīe stellæ, uel officij, uel effectus alicuius desiderati fiat ingressus, dæmō eliciat & bonus & malus ad illud officiū uel effectū deseruiēs. Simili ratiōe cū nomine proprio personæ cuiusuis ingrediētes, geniorū noīa

se se extrahere posse cōfidunt, sub illa stella quæ tali personæ uidebitur præesse, prout ex Physiognomia, uel ex animi passionibus & inclinatione, siue ex professione & fortuna cognouerint illum esse uel Martium, uel Saturnium, uel Solarem, uel de alterius stellæ natura. Et licet huiusmodi nomina primaria, ex suo significato nullam uel modicam uim habeant, tamen huiusmodi extracta nomina & ab illis deriuata, maximæ sunt efficaciæ, quem admodum radii solares in speculo cauo collectæ, fortissimè quidem urunt, sole tamen ipso uix modice calente. Est autem ordo literarum in istis tabulis sub stellis & signis ferè consimilis, qualis est apud astrologos ordo decanorū, nouenariorum & duodenariorum. De hoc calculatorio artificio scripsit quondam Alfonsus Cyprius, & nescio quis alius illud etiā Latinis characteribus accommodauit: uerum quoniā uniuscuiusq; linguæ literæ, quod in primo libro ostendimus, suo numero, ordine & figura cœlestē diuinamq; originem habent, facile concessero, hanc de nominibus spirituum calculationem, non modo per Hebræas literas, sed etiam per Chaldaæas, Arabicas, Aegyptias, Græcas, Latinas, & quas cunq; alias fieri posse, tabulis ex illis ad imitationem præsidentium rite fabricatis. Sed hic à plerisq; obiicitur, euenire in his tabulis plures diuersæ naturæ & fortunæ homines, nō raro ob nominis identitatem eundem eiusdem uel nominis genium sortiri. Sciendū igitur est, non absurdum putari, eundem dæmonem à pluribus animabus posse secerni, eundemq; pluribus posse præesse. Præterea sicut diuersi homines eodem sæpe nomine funguntur, sic etiam diuersorum officiorum & naturarum spiritus, possunt uno nomine ac uno eodemq; signaculo siue characterē notari respectu tamen diuerso: nā sicut serpens nunc Christi, nunc diaboli typum tenet, sic eadem nomina eademq; signacula, nunc alicui malorum dæmonum, nunc alicui bonorum angelorum ordini equiparantur. Deniq; ipsa inuocantis intentio ardens, per quam intellectus noster iungitur intelligentiis separatis, facit ut nunc illum, nunc alium spiritū licet sub eodem nomine inuocatum, habeamus obsequentem.

Sequuntur tabulæ calculationis nominum spirituum bonorum
& malorum, sub septem planetarū præsidio atq; sub duo
decim signorum ordine Militantium.

LIBER SECVNDVS.

CCLXIX.

INGRESSVS MALORVM.

	ד	ף	ף	○	♂	4	ח	Linea bonorū
ת	ו	ו	ה	ו	ג	ב	א	א
ש	ג	ס	ל	כ	י	ט	ח	ב
ר	ש	ר	ק	צ	פ	ע	ס	ג
ק	ו	ה	ו	ג	ב	א	ת	ד
צ	ס	ל	כ	י	ט	ח	ז	ה
פ	ר	ק	צ	פ	ע	ס	נ	ו
ע	ה	ר	ג	ב	א	ת	ש	ז
ס	ל	כ	י	ט	ח	ז	ו	ח
ג	ק	צ	פ	ע	ס	נ	מ	ט
ס	ר	ג	ב	א	ת	ש	נ	י
ל	כ	י	ט	ח	ז	ו	ה	כ
כ	צ	פ	ע	ס	נ	מ	ל	ל
י	ג	ב	א	ת	ש	ר	ק	מ
ט	י	ט	ח	ז	ו	ה	ו	נ
ח	פ	ע	ס	נ	מ	ל	נ	ס
ז	ב	א	ת	ש	ר	ק	צ	ע
ו	ט	ח	ז	ו	ה	ד	ג	פ
ה	ע	ס	נ	מ	ל	נ	י	צ
ד	א	ת	ש	ר	ק	צ	פ	ק
ג	ח	ז	ו	ה	ד	ג	ב	ר
ב	ס	נ	מ	ל	כ	י	ט	ש
א	ת	ש	ר	ק	צ	פ	ע	ח
Linea malorū	ח	4	♂	○	♀	ד	ף	

INGRESSVS BONORVM.

Z

INGRESSVS MALORVM.

INGRESSVS MALORVM.												INGRESSVS BONORVM.											
Linea malorū	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ	Linea bonorū	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ
	Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ		Α	Β	Γ	Δ	Ε	Ζ	Η	Θ	Ι	Κ	Λ

Quomodo nonnunquam spirituum nomina accipiuntur à rebus ipsis quibus præficiuntur.

Cap. XXVIII.



Nuenio adhuc aliud nominū genus ab ipsis rebus, quibus spiritus ipsi præfident, illis impositum, tanquam mutuo illis nomine à stellis, aut hominibus, aut locis, aut temporibus similibus, uel rebus, diuino nomine in clausulam adiecto, hoc modo: Spiritus Saturni nūcupatur Sabathiel: spiritus Iouis, Zedekiel: spiritus Martis, Madimiel: spiritus Solis, Semiel uel semeschiah: spiritus Veneris, Nogahel: spiritus Mercurii, Cochabiah uel Cochabiel: spiritus Lunæ, Iareahel uel Leuanaël. Simili ratione etiam nūcupant spiritus qui præfunt signis, ab ipsis uidelicet signorum nominibus per ordinem, ab ariete, Teletiel, Suriel, Tomimiel, Sartamiel, Ariel, Betuliel, Masniel, Acrabiel, Chesetiel, Gediel, Deliel, Dagymiel: ac si à Latinis uocabulis dicamus Ariel, Tauriel, Geminiel, Cancriel, Leoniel, Virginiel, Libriel, Scorpiel, Sagittariel, Capriel, Aquariel, Pisciel: & à planetis Saturniel, Ioui, Martiel, Soliah, Veneriel, Mercuriel, Lunaël uel Lunaiah. Quia uero (quod etiam supra diximus) omnes spiritus tam boni quam mali unionem quærunt cum homine, quam non raro quodammodo etiam adsequuntur, unde in sacris literis homines nonnullos & deos, & angelos, & diabolos uocatos legimus: ita etiam nomina illorū qui singulari aliqua uirtutis excellentia præditi, aut pertinaci aut immedicabili malitia obstinati ab hoc seculo migrarunt, inter dæmonum bonorum aut malorum nomina locum sortita sunt, numeranturq; cum eisdem, siue hominum illorum animas, siue illorum genios bonos malos uel significari putabimus. Sic legimus apud Esdram nomen archangeli Ieremiel, à Ieremia propheta: sic Zachariel à Zacharia: & Vriel ab Vria propheta quem occidit Ioachim. Similiter Samuel, Ezechiel, Daniel prophetarum & angelorū pariter nomina sunt. Phaniel & angeli & loci nomen est, in quo per totam noctem luctatus Iacob. Ariel angeli nomen est & dicitur quasi leo dei: nonnūquam & cacadæmonis nomē est, & ciuitatis quæ inde uocata Ariopolis, ubi colebatur idolum Ariel. Multa quoq; malorum dæmonum nomina in sacris literis comperimus à pessimis hominibus aut pessimorum hominum habitationibus ortum accepisse, sicut nomen Astaroth, quod nomen cacadæmonis est, eratque olim nomen ciuitatis Og regis Basan, in qua habitauerunt gigantes: similiter Astaroth, olim ciuitas Amorrhæorū: Raphaim ualilis: & Ieramiel, regio Allophylorū. Idolorum quoq; & cacadæmonū nomina sunt, ut Remma, simulacrū idoli Damasceni: Chamos, idolū Moab: Melchim, idolū Amonitarū: Bel, idolū Babyloniorū: Adramelech, idolū Assyriorū: Dagon, idolū Allophylorū. Et narrat Philo fuisse Amorrhæis septē simulachra aurea, quas uocabant sanctas nymphas, quæ inuocatę ostenderūt Amorrhæis per singulas horas opera eorū: & nomina eorū nomina mulierū, quæ fuerūt uxores septē uirorū peccatorū, quas consecrauerūt post diluuiū, uidelicet

Septē peccatores.

Chanaan, Phut, Selath, Nēbroth, Abirion, Elath, Desuat: erantq; illis superpositi lapides pretiosi sculpi & consecrati, quorū in uno uirtus erat, ut cecis lumen restitueret: nec potuit ignis exurere lapides: & libri sacrati erant cū lapidibus, qui similiter nō poterant igne cōburi, nec incidi ferro, nec aqua deleri, quousq; auferret eos angelus domini, & sepeliret in profundo maris. Iā uero etiā scimus quia Nimbroth Chodorlaomor, Balach, Amalech, regūm noīa sunt in cacodamonū ordinē ascita. Similiter gigantes cū dāmonibus cōmuni uocabulo Enakim ^{עֲנָקִים} dicuntur, quia nō participarunt cū imagine dei, hoc est, nō acceperunt splendorē spiritualis intellectus, sed ratio illorū multiplicauit species malas fraudū & peccatorū: ideoq; nō numerant de specie hoīm (ut ait rabi Moses Aegyptius) sed de specie bestiarū & dāmonū prāterquā quōd habēt figurā humanā: & tales (inquit) fuerunt filii Adā, qui prācesserūt Seth post Abel: de quibus dixerūt sapiētes Hebrāorū, Adā genuisse Tochor ^{תוֹכֹר}, hoc est diabolos. Postq; aut inuenit gratiā in oculis domini genuit Seth ad imaginē & similitudinē suā, hoc est qui ad imaginē dei adeptus est perfectionē humanā, quā qui nō habet, nō numeratur de specie hoīm, propter prauitates quā sunt causa omnis mali & dāni. Est etiā (teste Porphyrio) Magorū sentētia, prauas animas in naturā dāmonū cōuerti, ac perniciosas sicut & illi fieri: cui attestatur etiā illud Christi uerbū de Iuda Iscariothe, inquiētis: Nōne duodecim uos elegi, & un⁹ uestrū diabolus est: quos ideo dāmones aduētitos nūcupant, qā ex humanis animis inter dāmones sint cēturiati. Vnde & pessimorū hominū & dāmonū eadē nomina sunt, siue per hāc eorū animas, siue malos genios uocemus, qui malorū hominū nomina, quasi psonas aliquas induerūt. Iam uero etiā & Behemoth, & Leuiathan, beluas & dāmones significāt. His itaq; exēplis, cū bonorū tū malorum dāmonū nomina, curiosus inquisitor facile inuenire & cognoscere potest.

Animas fieri dāmones.

De characteribus & sigillis spirituum. Caput XXIX.



E characteribus atq; sigillis spirituum iam nobis dicēdum est. Sunt autem characteres nihil aliud quā ignorabiles quēdā literę & scripturę, sacra deorū & spiritū nomina à prophanorum usu lectioneq; custodiētes, quas literas ueteres hieroglyphicas siue sacras uocabāt, qā solis deorum sacris deuotas: nefas siquidem arbitrabantur, sacra deorū mysteria his characteribus cōmittere, quibus prophana & turpia quāq; apud cōmunem plebem conscriberētur. Vnde Porphyrius ait, ueteres deum & diuinas uirtutes celare uolentes, per sensibiles figuras, & per ea quā uisibilia sunt, inuisibilia significantes, quasi sacris literis magna mysteria tradidisse, & symbolicis quibusdam figuris explicasse, ut cum pila & rotunda omnia, mundo, soli, lunę spei & fortunę dedicarunt: circulum, cēlo: circuli autem partes, lunę: pyramides & obeliscos, igni atq; diis olympiis: cylindrū, soli & terrę: penē, generatiōi atq; lunoni, cui & propter muliebrem sexū, figurā triangularem. Quare hoc genus characterū aliā radicem

non habet, præter arbitrium & auctoritatem instituentis, illius inquam, qui huiusmodi literarum instituendarum & cōsecrandarum acceperit potestatem, cuiusmodi apud diuersas nationes & religionum sectas plures fuerūt sacrorum antistites, quorum instituta ad nos non peruenērūt, præter pauca quædam sparsim aut per fragmēta ab autoribus tradita. Ex horum itaq; characterum genere sunt, quos notat Petrus Apponus ab Honorio Thebano traditos, quorum figura est talis ad nostrum alphabetum relata:

Ⲛ	ⲓ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ
A	B	C	D	E	F	G	H	I	k	L	M				
ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ
N	O	P	Q	R	S	T	V	X	Y	Z					

Alius characterizandi modus, à Cabalisticis traditus.

Caput XXX.



Pud Hebræos plures characterū inuenio modos, quorū unus est antiquissimus, scriptura uidelicet antiqua, qua usi sunt Moses & propheta, cuius forma nemini temere reuelāda est: nam quibus hodie utuntur literis, ab Esdra institutę sunt. Est etiam apud eos scriptura quam uocant cœlestem, quia inter sydera collocatam & figuratam ostendunt, non secus atq; ceteri astrologi signorum imagines ē stellarum lineamentis educunt. Est etiam quam uocant scripturam Malachim uel Melachim, hoc est angelorum siue regalem: & est alia quā uocāt transitus fluuii, & horum omnium characteres & figurę tales sunt.

Scriptura Cœlestis

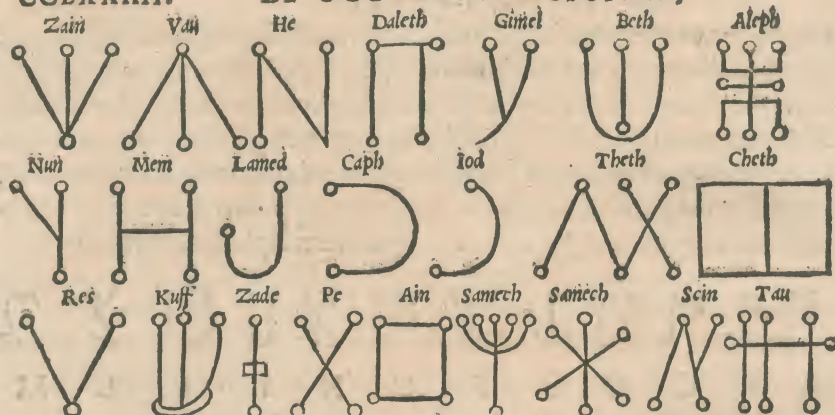
Theth	Cheth	Zain	Vau	He	Daleth	Gimel	Beth	Aleph
Ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ
Zade	Pe	Aim	Samech	Nun	Mcm	Lamed	Caph	Iod
ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ
Tan	Schin	Res	Kuff					
ⲛ	ⲛ	ⲛ	ⲛ					

Scriptura Malachim

ⲛ ⲛ

CCLXXXIII.

DE OCCULTA PHILOSOPHIA,



Scriptura transitus fluvii.



Est adhuc alius modus apud Cabalistas, olim magna ueneratione habitus, sed hodie tam communis effectus, ut ferè inter prophana locū sortitus sit, est aut talis: Diuidantur uiginti septē Hebræorū characteres in tres classes quarum quælibet nouem contineat literas: Prima scilicet א ב ג ד ה ו ז ח ט quæ sunt signacula numerorum simplicium, rerumq; intellectualiū, in nouem angelorum ordines distributorum: Secunda tenet י כ ל מ נ ס ע פ צ signacula denariorum rerumq; cælestium, in nouem orbibus cælorū: Tertia uero tenet quatuor reliquas literas, cum quinque finalibus per ordinē, scilicet: ק ר ש ת טו טז signacula centenariorum rerumq; inferiorum uidelicet quatuor elementorum simplicium, & quinque generum compositorum perfectorum. Has tres classes subinde in nouem cameras distribuunt, quarum prima est trium unitatum, uidelicet intellectualis, cælestis & elemental: Secunda est dyadum, Tertia triadū, & sic de reliquis: formanturq; camera illæ ex interfectione quatuor linearū parallelarum, sese in angulos rectos intersecantium, sicut in hac sequenti figura exprimitur:

ש	ל	ג	ר	ב	ב	ק	י	ז
ם	ס	ו	ה	נ	ד	ת	מ	י
ז	ט	צ	ה	פ	ת	ו	ע	ז

Qua in partes diffecata, egrediuntur nouem figuræ particulares, scilicet:

ל ו נ כ ס ז ח ר

quæ sunt nouem camerarum suas literas characterizantium, per suprascri-
ptum notariakon: qui si unius puncti est, primam illius cameræ literā indi-
cat: si duplicis, secundā: si triplicis, tertiā literā refert: ut, si characterem Mi-
chaël מִיכָאֵל formare uelis, is egredietur talis, quinq; figuris extēsus, scilicet:

ל ו נ כ ס ז ח ר

Quæ deinde contrahuntur ad tres
figuras, hoc modo:

ל ו נ כ ס ז ח ר

Quæ deinceps contrahuntur in unam,
puncta tamē notariakon solent omitti:
euadit itaq; character Michaëlis talis.



Est adhuc alius characterum modus, omnibus ferè literis & linguis cõmunis, atq; admodum facilis, qui fit per literarum colligantiam: ut, si detur nomen angeli Michaël, characteres eius formabuntur tales:

Hebraicè



Gracè



Latinè



Atq; hic modus apud Arabes receptissimus est, nec est scriptura aliqua quæ tam prompte atq; eleganter sibi connectatur, sicut Arabica. Scire aut oportet quod angelici spiritus, cum sint puri intellectus, & omnino incorporei, signaculis & characteribus figurisq; pingibilibus, aliis uel humanis nutibus non compelluntur: sed nos eorum essentiam qualitatemq; ignorantes, ab illorū nominibus, siue operibus, siue aliter pro nostris affectibus, characteres illis figurasq; & signacula deuouemus & consecramus, non quibus illos ad nos ullo modo cõpellere possimus, sed quibus nos ad illos adfurgimus quatenus per eiusmodi characteres figurasq; ignorabiles, primo sensus nostros tam intimos quàm extimos in illos conferimus, deinde rationis nostræ admiratione quadam in ipsorum religiosam inducimur uenerationē, atq; exinde tota mente in extaticam rapimur adorationem, ubi tūc fide mirifica, spe infallaci, amore uiuifico, illos in spiritu & ueritate ueris nominibus characteribusq; inuocantes, postulatam ab illis adsequimur uirtutem.

Adhuc alius characterum modus, atq; de signaculis spirituum quæ sola reuelatione recepta sunt. Cap. XXXI.



St aliud characterum genus, sola reuelatiōe acceptum, quod nulla alia ratione potest indagari: quorum characterum uirtus est ex ipso numine reuelante, cuius sunt latentia quædam signacula, diuinitatis alicuius harmoniam spirantia: uel sunt ueluti fœdera quædam seu pacta initi fœderis inter nos & illos: eius generis sunt signaculum Constantino ostensum, quod crucem pleriq; appellabāt, Latinis literis inscriptum, IN HOC VINCE. & alterum reuelatum Antiocho cognomine Soteris, in figura pentagoni, quod sanitatē edicit: nā resolutum in literas, edicit uocabulū *σνιτας*, id est, SANITAS: in quorum signorum fiducia & uirtute, uterq; regum insignem contra hostes uictoriam reportauit. Sic Iudas qui ob eam rem postea cognominatus est Machabæus, cum Iudæis pugnaturus contra Antiochum Eupatorem, nobile illud signaculum *מכדי* ab angelo accepit, in cuius uirtute primum quatuordecim milia cum ingenti numero elephantorū, deinde iterum triginta quinque milia hostium strauerunt: est enim hoc signaculum nominis quadriliteri repræsentatiuum, atq; nominis septuaginta duarum literarum per æqualitatē numeri memorabile symbolū, & expositio illi est, *מי כמדך באלים יהוה*, id est,

Quis sicut tu in fortibus tetragamme. Horum itaq; memoratorum trium signaculorum figuræ formandæ sunt tales.



Præterea de istis signaculis & characteribus loquitur Porphyrius in libro de Responfis, iniquens, deos ipsos quibus rebus gauderent, & quibus euocarentur significasse, & quæ sibi offerenda essent: figuræ quoq; ipsas simulachrorū quales esse deberent, characteres quoq; & figuræ monstrasse, hæc q; se de Proserpinæ oraculo percepisse. Dicitq; insuper, Hicaten quomodo simulachra sibi constituenda essent præcepisse: & quod circumdanda absinthio: quod pingendi domestici mures, quæ pulcherrima illi essent ornamenta, & animo suo gratissima, torq; mures, quot eius essent formæ sumendi: tū sanguis, myrrha, storax, & alia quædā incendenda: quæ si fierent, per somnium appareret responderetq; hæc operanti. Sed ipsius Hecates oraculū subiiciemus, ita enim ait:

Hecates simulachra, et quo pacto sacræ illi faciendæ.

Quale mihi facias simulacrum, aduerte docebo:
Syluestri cape nata loco, atq; absinthia circum
Ponito, tum totum calato & pingito mures,
Qui soleant habitare domos: pulcherrima sunt
Hæc ornamenta atq; animo gratissima nostro.
Tum myrrham, thus, styracem ipsorumq; cruorem
Conterito pariter murum, sacra desuper inde
Verba cane, & tor uero adhibe muresq; repono,
Quot mihi tu esse uides formas, tum sumito laurum,
Exq; eius trunco uaginam aprato, piasq;
Tunc effunde preces simulacro, & debita solue
Vota hæc si facies, per somnum meq; uidebis.

Oraculum
Hecates.

Eiusmodi erant olim gentilium deorum demoniorumq; secreta mysteria, quibus se cogi, detineri & ligari posse hominibus persuadebant. Hinc docet Iamblichus & Porphyrius, oportere sacros dæmones inuocantem, unumquēq; proprio honore prosequi, & distribuere singulis quod cuiq; cōuenit, ex gratiis, oblationibus, donis, sacrificiis, uerbis characteribus eorū cōditio- ni congruis & quam similibus, aliàs ipsam numinū siue dæmonum præsen- tiam, optatumq; effectum nequaquam adsequetur: quin & inuocati nocere conabuntur, eis præsertim, qui negligentius in ea se habuerint.

Quomodo alliciantur à nobis boni dæmones, & quomodo mali
dæmones à nobis conuincantur.

Caput XXXII.



*Dæmones
obtestari
quomodo
oporteat.*

Efficacia religionis præsentia dæmonū fortitur effectum, neque enim potest in religione fieri opus ullum mirabilis alicuius efficaciam, nisi illic bonorum aliquis dæmonum adsit operis rector & impletor: dæmones autem boni, & si à nobis diuersimode alliciantur, nullis tamen uinculis, uel uix saltem à nobis possunt astringi, sed duntaxat sacris quibusdam obtestari, ut apud Apuleium legimus, per cælestia sydera, per inferna numina, per naturalia elementa, per nocturna silentia, per adepta conceptitia, per incrementa Nilotica, & arcana Memphytica & sinistra Phariaca. Et alibi apud Porphyriū: Tu qui è limo emerfisti, qui sedes in loco, qui nauigio nauigas, qui singulis horis formam commutas, & in singulis zodiaci signis commutaris. His & huiusmodi symbolicis orationibus atque hymnis, quia diuinarum uirtutum signa sunt, dæmones nonnūquam humanis usibus sese accommodabant: non quod necessitate quadam compulsi, sed sponte & consuetudine quadā, ac inuocantium precibus uicti facilius accedunt: unde apud Porphyrium in libro Responsorū ait Hecate:

Exorata tuis ueni sermonibus istuc.

Et in eodem alibi ait:

Victa hominum precibus, cælestia numina terram

Coguntur petere, & casus aperire futuros.

*Adfistentia
dæmonum
ratio.*

Sed & diuinitatis consortium cum mēte humana efficit, quod ipsi boni spiritus nobis libenter adfistunt, ac potentiam uirtutemque suam nobis communicant, quotidie nos illuminationibus, inspirationibus, oraculis, uaticiniis, somniis, miraculis, prodigiis, diuinationibus, auguriis adiuuantes operantesque; & agentes in nostras animas, tanquam sibi cōsortes imagines, eas suis influxibus formando, sibi que similes efficiendo usque adeo, quod anima nostra sæpe tam fermè mirabilia operetur, quam cælestes soleant dæmones. Mali uero dæmones à nobis conuincuntur auxilio bonorum, præsertim quando obtestator erga deū sanctimonia pollet, uerbaque sacra sermonemque horribilem incantet, puta coniurando potestate diuina, per ueneranda superna ruralium uirtutum nomina & signacula, per miracula, per sacramenta, per sacra mysteria & eiusmodi, quæ quidem cōiurationes siue exorcismata, quatenus nomine religionis & diuinæ uirtutis fiunt, propter hoc timent ea maligni dæmones: unde etiam sæpe prophani homines sacris eiusmodi coniurationibus, malos dæmones constringunt uel abiiciunt, talia non ferentes. Vnde Cyprianus in libro, Quod idola dii non sint, dicit, Quod dæmones ad iurati per deum uerum, nobis statim cedunt & fatentur, & de obsessis corporibus exire coguntur, & uel statim exiliunt, uel gradatim euanescent, prout fides patientis adiuuat, aut gratia iurantis aspirat. Et Athanasius in libro de

uariis quæstionibus ait, non existere uerbum terribilius atq; magis disperdens potestatem dæmonum, quam initium sexagesimi septimi psalmi: Exurgat deus, & dissipentur inimici eius: quàm primū enim uerbo dicto, mox ululans euanesceat & disparet diabolus. Et Origenes contra Celsū ait, non minis Iesu nuncupationem spectatum persæpe cum ex hominum animis tum corporibus innumeros dæmones eiecisse, & in iis uim maximam exercuisse, è quibus dæmones fuissent excussi. Sæpe etiam solis minis & contumeliis malos dæmones præsertim minores, ut lamias, incubos & eiusmodi, uel astringimus uel repellimus, quemadmodum legimus apud Lucanum de malefica illa iniquiente:

Iam uos ego nomine uero
 Eliciam, stygiosq; canes in luce superna
 Destituam, peribusta sequar, per funera custos
 Expellam tumulis, abigam uos omnibus urnis.
 Teq; deis ad quos alio procedere uultu
 Ficta soles Hecate, pallenti tabida forma
 Ostendam, faciemq; Erebi mutare uerabo.
 Et apud Philostratum legimus, cum Apollonius & socii eius lucente clara luna noctu iter facerent, lamiæ phantasma illis occurrit, modo in hæc, modo in aliam figuram sese conuertere, quandoq; oculis repente euanescere. Apollonius autem quidnam esset quamprimū agnoscens, grauius contumeliosisq; uerbis illud increpans, socios ut idē facerent hortabatur: id enim contra eiusmodi inuasionem optimū sciebat esse medicamentū. Eius dictis cū socii paruissent, stridens phantasma, celeriter tanq̃ idolum refugit: adeo enim formidolosum est hoc dæmonū genus, ut etiam ficto terrore, ac falsis impossibilibusq; minis moueantur & contremiscant, & cōpellantur. Vnde Chæremō sacer scriba, hæc illa dicit esse quibus maxime dæmones cogantur. Est præterea quemadmodū superius dictū est, quoddam dæmonū genus haud adeo noxiū, sed & hominibus proximū, ita ut etiā passionibus afficiatur humanis, atq; horum plures hominū cōuersatione gaudent, libenterq; habitant cū eisdem: aliqui mulieres deperiunt, alii pueros, alii diuersorū animalium domesticorum uel syluestriū consortio lætantur: alii syluas & nemora incolunt, alii circa fontes & prata habitāt. Sic Fauni & Lemures, cāpos: Naiades, fontes: Potamides, flumina: Nymphæ, stagna & aq̃s: Orædes, mōres: Humedes, prata: Dryades & Hamadryades, syluas, quas etiā habitāt Satyri & syluani, gaudētq; arboribus & cespitibus eadē, sicut Napte & Agapte, floribus: Dodonæ, glandibus: Palee & Feniliæ, pabulis & rure. Hos itaq; quicūq; inuocare uoluerit, in locis ubi morant id facile potest, alliciendo eos redolētibus fumigiis, sonis dulciorib⁹, in fidibus & musicis instrumentis quæ ex certorū aīalium intestinis lignisq; appropriatis fabrefactæ sint: adhibitis etiā cantiōibus, carminibus, incantamentis ad hoc cōgruentibus: & q̃

in his maximum est, ipsum est simplicitas ingenii, innocentia animi, firma credulitas & constans silentium: quod circa pueris, mulieribus, ac ex humili-ori plebecula obscuris homunculis ut plurimum occurrunt: constantes autem animos & audaces, à timore alienos, fugiunt atque contremiscunt, bonis & mundis inoffensi: sed malis & impuris hominibus noxii. Huius generis sunt etiam lemures & lares, & laruae, & reliquae mortuorum umbrae & terri-
*Ex homini-
bus lares le-
mures &
laruae fiunt.* culamenta. Hinc Plotinus ait, Animas hominum nonnunquam demones esse, & ex hominibus fieri lares, si bene meriti sunt, quos Graeci Eudemonas, hoc est, beatos demones uocant: lemures autem & laruas fieri, si male meruerint, illosque esse noxios demones ex hominibus factos, quos Graeci iccirco Caco demones dicunt: Manes autem uocari quando incertum est, bene an male meriti sint Apparitionum illarum plura exempla sunt, quale illud cuius meminit Plinius Iunior de domo Athenodori Tharsensis philosophi, in qua importuno strepitu horridi senis simulacrum aspiciebatur. Et Philostratus simile narrat de Lamia Menippi Lycii philosophi, in pulchram mulierem apud Corinthum conuersa, quam Tyaneus Apollonius deprehendit lemurem esse. Idem quoque apud Ephesios similem deprehendit sub specie mendici senis, pestilitatis esse causam: qui iussu suo lapidibus obrutus, uisus est canis quasi molossus, moxque pestis cessauit. Illud sciendum, quicumque in malis demonibus intellectualiter operabitur, per imperium bonorum ligabit illos: qui uero mundialiter solummodo operabitur, iudicium sibi operabitur ad gehennam.

De uinculis spirituum, eorumque adiurationibus & exter-
 miniis. Caput XXXIII.



Incula autem quibus alligantur spiritus, obtestanturque uel exterminantur, triplicia sunt: quaedam eorum enim sumuntur ex mundo elementalibus, ut puta quando adiuramus spiritum aliquem per res inferiores & naturales illi cognatas uel aduersas, quatenus illum inuocare uel exterminare uolumus, ut per flores, per herbas, per animantia, per niues, per glacies, per tartara, per ignem & huiusmodi, pro ut haec etiam diuinis laudibus & benedictionibus & consecrationibus saepe inferuntur, ut patet in Cantico trium puerorum, & in psalmo illo: Laudate dominum de caelis, & in consecratione & benedictione cerei paschalis: hoc siquidem uinculum operatur in spiritus uirtute apprehensiuam sub ratione amoris uel odii, in quantum spiritus ipsi alicui rei naturali, siue etiam praeter naturam praesunt, fauent, aliamque abhorrent: quemadmodum huiusmodi res, etiam inter se sibi mutuo amoris uel odio sunt. Hinc illud Procli: Sicut leo timet gallum praecipue album, sic spiritus apparens in forma leonis, obiecto gallo subito disparuit. Secundum uinculum sumitur ex mundo caelesti, quando uidelicet adiuramus per caelum, per stellas, per horum motus, radios, lumen, gratiam, claritatem, nobilitatem, fortitudinem, influxum, mirabilia, & huiusmodi: & hoc uinculum operatur in spiritus per modum cuiusdam admonitionis

& exempli. Habet etiā nōnihil imperii, maxime in spiritus ministros, & qui ex infimis ordinibus sunt. Tertium uinculum ipsum est ex mundo intellectu-
 ctuali atq; diuino, quod religione perficitur, ut puta cum adiuramus per sacramenta, per miracula, per diuina nomina, per sacra signacula, & cetera religionis mysteria: quare hoc uinculum omnium supremum est & fortissimum, agens in spiritus imperio & potestate. Illud autem obseruandum est, quod sicut post uniuersalem prouidentiam est particularis prouidentia, & post uniuersalem animā particulares animæ: ita primo inuocamus per uincula superiora, & per nomina atq; uirtutes quæ regunt res, deinde per inferiora atq; res ipsas. Sciendum etiam, quoniam per hæc uincula nō solum spiritus, sed & omnes ligantur creaturæ, ut tempestates, incendia, diluua, pestes, morbi, uis armorum, & animalia quæq; adsumendo illa siue per modum adiurationis, siue per modum deprecationis seu benedictionis, ut in adiuratione serpentum, præter naturalia & cœlestia, commemorando ex mysteriis & religione maledictionem serpentis in paradiso terrestri, erectionem serpentis in deserto: adsumendo præterea uersiculum illum nonagesimi noni Psalmi: Super aspidem & basiliscum ambulabis, & conculcabis leonem & draconem. Superstitio etiam in his plurimum pollet, per translationem alicuius ritus sacramentalis ad id quod ligare aut impedire intendimus, ut puta excommunicationis, sepulturæ uel exequiarum, ad exterminandos morbos, uel serpentes, mures, uel uermiculos, quod in pluribus locis sic factum legimus, & adhuc fieri consuevit.

Tertium.

Ordo in uinculis seruandus.

Quæ per hæc uincula ligentur.

Superstitio quantum ualeat.

De ordine animastico atq; heroibus. Cap. XXXIII.



Post beatorum spirituum choro, proximus est ordo animasticus, quem Hebræorum theologi Iſsim uocāt, hoc est uiros fortes & robustos: gentium magi, heroas nuncupant & semideos, siue deos semones. Quos Fulgentius non contemnendus auctor, ideo dictos putat, aut quia ob meriti paupertatē cœlo digni nō censeantur, nec terreni tamen putentur propter gratiæ uenerationē, cuiusmodi olim Priapus, Hippo, Vertumnus: aut quia diuinis uirtutibus, & in humanū genus beneficiis, in hac uita præcellentes, post exutum hunc mortalem hominem, in deorū beatorum choro translata sunt, eisdem, quibus olim in hac uita uirtutibus & beneficiis mortalibus perpetuo prouidentes: aut quia arcano superū semine procreati sunt, quos ex deorum siue dæmonum cum hominibus commixtione genitos putant: ideoq; mediam quandam naturam sortitos, ut qui nec angeli, nec homines sint: quam opinionem sequitur etiam Lactantius: Et sunt adhuc hodie qui commercium & conjugalem commixtionem habeant cū dæmonibus: & iam creditum est ab omnibus, Merlinum Britannū uatē fuisse filiū dæmonis & uirgine natum. Sed & Platonē sapientiæ principē opinati sunt de uirginis partu, Apollinis phātsmate oppressæ, natū. Et traditū est historiis, quāsdā Gotthorū (quas Alrumnas uocant)

A

cāt)& specie & ingenio spectabiles fœminas, olim Filimiri, siue (ut alii aiūt) Idanthresi Gorthorū regis castra egressas, in Asiaticæ Scythiæ solitudines trans Meotides paludes migrasse, ibiq; à Faunis & Satyris cōpressas, primos Hunos progenuisse. Quinetiam autore Psello, dæmones nōnunquam semen iaciunt, ex quo animalcula quēdā oboriūtur. Horum itaq; heroū non minor in his inferioribus disponendis regendisq;, q̄ deorum dæmonumq; potentia est, habent sibi sua distributa & officia & præsidia: quocirca illis nō secus atq; diis ipsis templa & simulachra, & aræ, & sacrificia, & uora, cæteraq; religionis mysteria nūcupata sunt, eorumq; inuocata nomina, diuinas magicasq; uirtutes ad miracula quædam peragenda habere, quod de Apollonii Tyanci nomine inuocato, multos expertos esse narrat Eusebius: & plura eiusmodi de Hercule, Atlante, Aesculapio cæterisq; gentium heroibus, apud ueteres legimus cum poëtas, tum historicos & philosophos: sed hæc ethnicorum deliramenta sunt. De nostris uero sanctis heroibus, credimus illos pollere potestate diuina. dominatur uero omnibus illis (quod etiā Hebræorum attestantur theologi) anima Meschilæ, ipse est Iesus Christus, qui per diuersos sanctos suos, uelut accommodata ad hoc membra, diuersa suæ gratiæ munera in istis inferioribus administrat atque distribuit, & singuli sancti peculiare cooperandi munus sortiuntur. Vnde per nos uariis precibus & inuocationibus implorati, iuxta multiformem gratiarum distributionem, singuli nobis sua munera, sua beneficia, suas gratias libentissime impartiuntur, multo quidem promptius, multo etiam abundantiùs, quàm angelicæ potestates, quò ipsi nobis sunt propinquiore, atq; naturæ nostræ cognatiores, ut qui ipsi olim & homines fuere, humanos que affectus infirmitates que perpeffi sint, eorum nomina, & gradus, & officia nobis sunt notiora. Ex horum itaq; infinito fermè numero, duodecim principes sunt, ipsi uidelicet duodecim Christi apostoli, qui (ut ait euangelica ueritas) sedent super duodecim tribunalia, iudicantes duodecim tribus Israël, qui in Apocalypsi distributi sunt super duodecim fundamenta, ad duodecim portas cœlestis ciuitatis, qui præfunt duodecim signis, & signati in duodecim lapidibus pretiosis, & distributus est illis orbis terrarum. Illorum autem uera nomina sunt hæc: Primus, שמעון הכפי Symehon Hacaphi, hic est Petrus: Secundus, אלעזר Aleuzi, quem uocamus Andream: Tertius, יעקב Iahacobah, hic est Iacobus maior: Quartus, פולפוש Polypos, quem nuncupamus Philippum: Quintus, ברביה Barachiah, hic est Bartholomæus: Sextus, יוחנן Iohanah, quem pronunciamus Iohannem: Septimus est, תמני Thamni, hunc pronunciamus Thomam: Octauus uocatur סרן Medon, pro quo dicimus Matthæum: Nonus est, יעקב Iahacob, hic est, Iacobus minor: Decimus, חשיפא Catephā, hic est Thadæus: Vndecimus שמאם Samam qui est Symon Chananæus: Duodecimus מתתיה Mattiah, qui dicitur Mathias. Post illos sunt septuagintaduo Christi disci-

Apostolorū
uera nomina.

puli, qui & ipsi præsunt totidem cœlestium quinariis, & tribubus, & populis, & nationibus, & linguis: post quos innumera est sanctorum multitudo, qui & ipsi diuersa officia, & loca, & nationes, & populos in sua præsidia tutelamque: recepere, quorum manifestissima miracula ad fideles inuocantium preces, palam uidemus atque confitemur.

De diis mortalibus atque terrenis. Cap. XXXV.



Ost istos proximi sunt dii mortales, quos similiter & heroas, & deos terrenos, siue deorum supernorum complices uocamus, uidelicet reges, & principes, & pontifices, quibus mûdus iste regitur, eorumque legibus disponitur: quos iccirco tanquam deos suspicimus, colimus & ueneramur, quia ipse deus suum nomen communicari illis passus est, & propria appellatione id illis confirmauit, uocans illos deos, quemadmodum ad Moſen dixit inueniens: Ego te dedi deum Pharaoni. & alibi de illis præcepit dicens: Diis non detrahes: & iterum: Si furtum lauerit, applicabitur dominus domus ad deos: & Psalmista ait: Principes populorum congregati sum cum deo Abraham, quoniam dii fortes terræ uehementer eleuari sunt. & alibi: Deus stetit in concilio deorum, in medio autem deos diiudicat: & paulo post: Ego dixi dii estis, & filii excelsi omnes. Iam uero etiam de illis colendis & uenerandis præcepit, decimas & primitias illis decernens, & gladii ius tribuens, atque illis maledici uetans, obedientiamque illis præstandam etiam licet discipulis præcipiens. Hinc antiquitas omnis principes suos deos appellabat, & uelut numina colebat, Sicut testat Ianus apud Ouidium, in primo Fastorum inueniens:

Tunc ego regnabam, potens cum terra deorum

Esset, & humanis numina mixta locis.

Et diuinus Plato libro tertio de Republica instituit principes tam uiuos quam mortuos diuinis honoribus celebrandos esse: quæ institutio apud omnes gentes, & à primo æuo semper recepta fuit, scilicet principes diuinis honoribus deificare, & æterna memoria consecrare. Hinc urbibus, & provinciis, & montibus, & fluminibus, & æquoribus, & insulis, & mari, illorum nunquam defutura nomina imponebant: tum pyramides, colossos, arcus triumphales, trophæa, statuas, delubra, ludos, festa illis magna pompa dedicarunt: qui & cœlos, & stellas, & dies, & menses, illorum nominibus uocarunt. Hinc Ianuarius à Iano, Iulius à Iulio, Augustus ab Augusto: sic dies Mercurii à Mercurio Trismegisto, dies Iouis à Ioue, quem morem non solum ab Aegyptiis Græcis & Romanis obseruatum legimus, sed etiam ab extremis barbaris, Gotthis, Danis, & Teutonibus. Hinc teste Saxone grammatico, quem illi Mercurii diem uocant, isti Othini diem appellant: quem illi à Ioue, isti Thor dicunt, ab Othino & Thor Gotthorum & Danorum olim regibus. Nec alia ratione Gotthi nuncupati sunt, quam quod summum deum eorum lingua nuncupant Gotthum. Hinc & Teutones dicti, quia quem colebant

CCLXXXIIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,
deum Martem, nuncupabant Teutanem, quo nomine Gallietiam Mer-
curium uocabant. Sunt itaque reges & pontifices (modo iusti sint) deorum
complices, similiq; potestate pollentes. Hinc solo tactu aut uerbo morbos
curant, temporibus & cœlis nonnunquam imperant, sicut de Augusto ceci-
nit Vergilius:

Nocte pluit tota, redeunt spectacula mane,
Diuisum imperium cum Ioue Cæsar habet.

Et de Iosue testatur scriptura, qui pugnans in Gabaon præcepit soli & lunæ,
inquiens: Sol contra Gabaon ne mouearis, & luna cōtra uallem Aialon: ste-
teruntq; ad præceptum eius sol & luna, nec occubuit sol spatio unius diei,
donec ulcisceretur se de inimicis suis, & obediuit dominus uoci hominis. Di-
uisit etiam Moses mare rubrum, & Iosue Iordanem, & traduxerunt populū
siccis pedibus. Simile fecit Alexander Macedo, traducens exercitum. Non
nunquam etiam prophetico spiritu pollent, sicut de Caipha legimus in scri-
ptura sacra, quod prophetauit, eo quod esset pontifex anni illius. Cum igitur
ita sit, quod reges & pontifices terræ dominus uoluit dici deos, per com-
municationem nominis & potestatis, certè & nos decet de illis bene mereri,
& illorum iudicia nostris anteferre, planeq; obedire, supplicare, & adorare, &
omni uenerationis genere colere, atq; ipsum summum deū in illis reuereri.

De homine quomodo creatus ad imaginem dei.

Caput XXXVI.

Mercurius
Trismegi-
stus.



Dei imago,
mūdus: mun-
di, homo.

LXuperantissimus deus (ut Trimegistus ait) duas sibi similes
finxit imagines, mūdum uidelicet atq; hoīem, in quorū altero
luderet miris quibusdam operationibus, in altero uero deliciis
frueretur: qui cum ipse sit unus, mundum creauit unum: cum
ipse sit infinitus, mundum creauit rotundum: cum ipse sit æternus, mundū
creauit incorruptibilem & æternū: cum ipse sit immensus, mundū creauit
omnium maximum: cum ipse sit summa uita, mundum etiam uitalibus se-
minibus exornauit, ex sese cuncta gignentem: & cū ipse sit omnipotens, so-
la uolūtate sua, nō ulla naturæ necessitate mundū nō ex præiacente materia,
sed ex nihilo creauit: & cum sit summa bonitas, uerbum suū quod est prima
omniū rerū idea, optima sua uolūtate essentialiq; amore cōplexus, mundū
hunc extrinsecum ad exemplar mūdi intrinseci uidelicet idealis fabricauit,
nihil tamen extramittendo de essentia ideæ, sed ex nihilo creauit, quod ab
æterno habuit per ideam. Creauit deus etiam hominē ad imaginem suam:
nam sicuti imago dei mundus est, sic imago mundi, homo est: hinc putant
quidam dictum esse, quod homo non simpliciter imago dei creatus est, sed
ad imaginē, quasi imaginis imago: iccirco microcosmus dictus est, hoc est,
minor mūdus. Mundus animal est rationale, immortalē: homo similiter
animal est rationale, sed mortale, hoc est, dissolubile: Nam (ut inquit Her-
mes) cum mundus ipse immortalis sit, impossibile est partem eius aliquam

interire: mori igitur nomen uanum est. Et quemadmodum uacuum, nusquam est mori. Igitur dicimus hominem, quando anima & corpus separantur, non quod aliquid eorum intereat siue conuertatur in nihilum: uerum tantum uera dei imago uerbum suum est, sapientia, uita, lux & ueritas, per se ipsum existens, cuius imaginis, animus humanus imago est, propter quam ad imaginem dei facti esse dicimur, non ad imaginem mundi aut creaturarum: Nā sicut deus nec tangi potest, nec auribus percipi, nec oculis intueri: ita animus hominis nec uideri, nec audiri, nec tangi potest: & sicut deus ipse infinitus est, & à nullo potest compelli: Sic & humanus animus liber est, & nec cogi, nec mensurari potest: tum ut deus totum hunc mundum, & quicquid in eo est, sola mente gerit: sic illum humanus animus etiā cogitatione complectitur, atq; quod soli illi cum deo peculiare est, ut deus mundum totum solo nutu mouet atq; gubernat: sic animus humanus nutu solo corpus suum agit atq; regit. Animū igitur hominis sic uerbo dei sigillatum, necesse fuit etiam corporeum hominē ad consummatissimum mūdi exemplar induere. Homo itaq; alter mundus uocatus est, & altera dei imago: quia in se ipso habet totum quod in maiori mundo continetur, ut nihil relictum sit, quod ipsum non etiam uere & realiter in ipso hominē reperiatur. Et hæc omnia apud eum, eisdem quibus in maiori mundo officiis fungatur. Sunt in ipso elementa, per uerissimas naturæ suæ proprietates. Et in ipso æthereum corpusculum, animæ uehiculum, cælo proportionē correspondens. Sunt in ipso plantarum uita uegetatiua, animalium sensus, cælestis spiritus, angelica ratio, mensq; diuina: & omnium horum simul in unum confluentiū uera cōiunctio, & diuina possessio. Hinc in sacris literis uocatur homo omnis creatura: nec solum homo alter mundus effectus, ipsius partes omnes in se complectitur, sed etiam ipsum deum concipit & continet. Hinc Xystus Pythagoricus, ait hominis animum esse templum dei, quod etiam multo lucidius expressit Paulus inquit: Templum dei estis uos: idemq; pluribus locis sacra scriptura testatur. Est igitur homo expressissimū dei simulachrū, quando homo omnia in se continet, quæ in deo sunt: sed deus per eminentiam quandam omnia continet uirtute sua & simpliciter, sicut omniū causa & principium: homini autem dedit uirtutem, ut similiter cōtineret omnia, sed actu & compositione quadam, uelut omnium nexus, uinculum atq; nodus. Itaque solus homo hoc honore gaudet, quod cum omnibus symbolū habet, & cum omnibus operationē, cū omnibus conuersionem. Symbolizat cū materia, in proprio subiecto: cū elementis, in quadrifario copore: cū plantis, in uegetatiua uirtute: cum animalibus, in sensitiua: cum cælis, in æthereo spiritu, atq; influxu partium superiorum in inferiores: cum angelis, in intellectu & sapientia: cum deo, in omnium continentia: conseruatur cum deo & intelligentiis, per fidem & sapientiam: cum cælis & cælestibus, per rationē & discursum: cū inferioribus omnibus, per sensum & dominiū:

Mortis nomen uanum.

Homo templum dei.

agitq; cū omnibus, & in omnia posse habet, etiā in deū ipsum, illū intelligen-
do & amādo; & sicut deus cuncta cognoscit, sic etiā homo omnia cognosci-
bilia cognoscere potest, cū pro obiecto adæquato habeat ens in cōmuni, uel
(ut alii dicunt) ipsum uerū: nec reperitur aliquid in hoīe, nō ulla dispositio,
in quo nō fulgeat aliquid diuinitatis: nec quicq; est in deo, quod ipsum non
etiā repræsentet in homine. Quicūq; igitur seipsum cognouerit, cognoscet
in seipso omnia, cognoscet in primis deū, ad cuius imaginē fact' est: cogno-
scet mundū, cuius simulachrū gerit: cognoscet creaturas oēs, cū qbus sym-
bolū habet: & qd fomenti à lapidibus, à plantis, ab animalibus, ab elemētis,
à cælis, à dæmonibus, ab angelis, & ab unaqua; re habere & impetrare pos-
sit, & quō singula singulis suo loco, tempore, ordine, mēsurā, proportionē &
harmonia aptare queat, & ad se trahere atq; deducere, nō secus atq; magnes
ferrū. Et Geber in summa Alchymie docet, neminē ad eius artis pfectionē
peruenire posse, q illius principia in seipso nō cognouerit: quātō aut magis
quisq; seipsum cognoscet, tantō maiore uim attrahēdi consequitur, tantoq;
maiora & mirabilia operat, ad rātamq; ascēdet perfectionē, quod efficitur
filius dei, trāsformaturq; in eandē imaginē quē est deus, & cū ipso unī, quod
neq; angelis, neq; mundo, nec cuiq; creaturæ datū est, nisi soli homini, posse
scilicet filiū dei fieri, & uniri deo: homine aut deo unito, uniūtur omnia quę
in homine sunt, mens imprimis, deinde spūs & animales uires, uegetandiq;
uis & elemēta usq; ad materiā trahēs secū etiā corpus, cuius forma extitit, de-
ducens illud in meliore sortē & cælestē naturā, quousq; glorificetur in im-
mortalitatē: & hoc quod iā diximus, est peculiare hominis donū, à quo hac
dignitas diuinæ imaginis sibi propria est, & cū nulla alia creatura cōmunis.
Sunt alii aut theologi, qui tres hominis potētias, memoriā, intellectu, uolū-
tatē diuinæ trinitatis imaginē adsignant: & sunt qui ulterius progredientes,
non tantū in tribus illis potētis, quos uocant actus primos, sed etiā in acti-
bus secundis, hanc imaginē locant: ut sicut memoria patrē, intellectu filiū,
uoluntas spiritū sanctū repræsentant: sic etiā uerbū ab intellectu nostro pro-
ductū, & amor à uoluntate manās, ipseq; intellectus habēs obiectū præsens
& producens, eundē filiū, spiritum atq; patrem denotant: docentq; secretio-
res theologi, quod insuper singula membra nostra aliquid in deo repræsen-
tant, cuius gerant imaginem: quodq; etiam in passionibus nostris deum re-
præsentamus, sed quandam per analogiam: nam in sacris literis legimus de
deo, iram, furorem, pœnitentiam, complacentiam, dilectionem, odium, lu-
dum, delectationem, delicias, indignationem, & horū similia: & nos de mē-
bris diuinis aliqua loquuti sumus in superioribus, quæ huc congruere pos-
sunt. Mercurius etiam Trismegistus diuinam trinitatem confessus, illam
describit intellectum, uitam & fulgorem, quæ alibi uocat uerbum, mentem
& spiritum, hominemq; ad imaginē dei factū, eādē trinitatē repræsentare
ait: inest enim illi mens intelligens, & uerbum uiuificans, & spiritus rāquam

hoīs perse-
ctio & di-
gnitas.

Trinitatis
mysterium
agnouit
Mercurius
Trismegi-
stus.

fulgor diuinus sese undiq; diffundens, omnia replens, mouens & connectēs: nō ramen hoc intelligendum de spiritu naturali, qui est medium per quod unitur anima cum carne & corpore, per quē corpus uiuit & operatur, & unū membrū operatur in aliud, de quo spiritu in primo libro loquuti sumus: sed hic agitur de spiritu rationali, qui tamen etiam corporeus quodāmodo est, nō tamē habet corpus crassum, tangibile & uisibile, sed corpus subtilissimū & facile unibile cū mente scilicet superiori & diuino illo quod est in nobis. Nec miretur quispiā, Si animā rationalē dicimus esse illum spiritum & quid corporeum, siue habere & sapere aliquid corporeitatis, dū est in corpore & illo utitur tanquam instrumento, si modo intellexeritis quid sit apud Platonicos æthereū illud animę corpusculū ipsius uehiculū. Plotinus itaq; & Platonici omnes post Trismegistū similiter tria ponūt in homine, quę uocāt supremum, infimum & medium. Supremū est illud diuinū, quam mentem, siue portionem superiorem, siue intellectum illustratum uocant: Moses in Genesi uocat ipsum spiraculum uitarū, à deo uidelicet, uel à spiritu eius in nos spiratū. Infimum est sensitiua anima, quam etiam idolum dicunt: Paulus apostolus animalē hominē nuncupat. Mediū est spūs rationalis utraq; connectēs extrema atq; ligans, uidelicet animā animalē cū mēte, & utriusq; sapiens naturā extremorum: differt tamen ab illo supremo, qui intellectus illuminatus, mēs, lux & portio suprema dicitur: differt etiam ab anima animali, à qua nos illum separare debere per uirtutem uerbi dei docet Apostolus, dicens: Viuus est sermo dei & efficax, & penetrabilior omni gladio accipiti, pertingens usq; ad diuisionē animę & spiritus. Sicut enim portio illa suprema nunq̃ peccat, nunquā malo cōsentit, semperq; errori resistit & ad optima hortatur: sic inferior illa portio & animalis anima, in malo & peccato & cōcupiscentia semper demergitur, & trahit ad pessima, de qua ait Paulus: Video aliam legem in membris meis, & captiuantem me in lege peccati. Mens igitur suprema portio nunquam damnatur, sed puniēdis fociis illa laesa abir ad suam originē: spiritus uero, quę rationalis anima à Plotino dicitur, cum sit natura sua liber, & utriq; ad libitum adherere potest, si superiori portioni constanter adhæreat, illi tandem unitur & beatificatur, donec adsumatur in deum: si adhæreat animę inferiori, deprauatur & demeretur, donec efficiatur malus dæmon. Sed hæc de mente & spiritu hætenus: de sermone siue de uerbo nunc uideāmus. Hunc Mercurius eiusdem ad immortalitatem pretii existimat. Est enim sermo siue uerbum, sine quo nihil factum est nec fieri potest: quin est expressio exprimentis & expressi: & loquentis locutio, & id quod loquitur, sermo & uerbum est: & concipientis cōceptio, & id quod concipit, uerbum est: & scribentis scriptio, & id quod scribit, uerbum est: & formantis formatio, & quod format, uerbum est: & creatis creatio, & quod creat uerbum est: & facientis factio, & quod factum est, uerbū est: & scientis scientia, & scitū, uerbū est: & omne quod dici potest, nō

Tria in homine ponūt Platonici.

Mens.

Sermo, siue uerbum.

CCLXXXVIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

est nisi uerbum, & dicitur æqualitas: æque enim se ad omnia habet, cum non sit unum plusquam aliud, omnibus æqualiter largiens, ut sint id quod sunt, nec plus nec minus, ipsumq; sensibile se & omnia sensibilia facit, sicut lux se & omnia uisibilia facit, ideoq; uerbum dicitur à Mercurio lucens mentis filius: conceptio autem qua mens seipsam concipit, est uerbum intrinsecū à mente generatum, scilicet suiipsius cognitio: uerbum autem extrinsecū & uocale, est illius uerbi partus & ostensio, & spiritus cum sono & uoce aliquid significante ex ore procedens: uerū omnis uox nostra, uerbum atq; sermo, nisi dei uoce formetur, aëri miscetur atq; euanescit: spiritus autem & uerbū dei manent sensu & uita comitāte. Omnis itaq; sermo noster, omnia uerba, omnis spiritus & uox nostra, nullam uirtutem habent in magia, nisi quatenus diuina uoce formentur: & Aristoteles ipse in Meteoris, & in fine Ethicorum, fatetur nullam esse uirtutem siue naturalem siue moralem, nisi per deum: & in secretis dogmatibus, adserit intellectum nostrum bonum & sanum posse plurimū in naturæ secreta, dummodo adsit diuinæ uirtutis influētia, aliās nequaquam. Sic & uerba nostra plurima producere possunt miracula, modo formentur uerbo dei, in quibus etiam uniuoca nostra generatio perficitur, sicut inquit Esaias, A facie tua domine concepimus, sicut mulieres recte concipiunt à facie maritorum, & peperimus spiritum. Huc quodammodo pertinet, quod apud Indorum Gymnosophistas, quasi per manus huius opinionis autoritas traditur, Buddam principem dogmatis eorū, è latere suo uirginē generasse. Et apud Mahometistas constans opinio est, plerosq; quos sua lingua Nefesogli uocant, occulto quodam diuinæ dispensationis modo sine carnali coitu nasci: quorum uita iccirco mirabilis & impassibilis sit, & uelut angelica, totaq; supernaturalis: sed illis nugis dimissis, Solus rex Messias, uerbum patris, caro factum, Iesus Christus hoc arcanū reuelauit, quadam temporis plenitudine apertius manifestaturus. Mētem propterea per similem sibi (ut cecinit Lazarellus in Cratere Hermetis.)

Sermonemq; homini iam genitor dedit

Vt diis con similes parturiat deos

Sensu desuper indito.

Felix ille nimis, qui sua nouerit

Sortis munera, perfecerit & libens:

Inter nanq; deos connumerandus est,

Nec diis est superis minor.

Hi fati reprimunt quæq; pericula,

Morborumq; fugant perniciem procul.

Hi dant somnia præsaga, feruntq; opem

Acrumnis hominum, dantq; mala impiis.

Dant præclara piis præmia, sic dei

Complent imperium patris.

Hi sunt discipuli, hi sunt filii dei,
 Qui non ex uoluntate carnis, nec ex uoluntate uiri, nec menstruata, sed ex
 deo nati sunt. Est aut uniuoca generatio, in qua filius est patri similis omni
 moda similitudine, & in qua genitū secundū speciē idem est cum generāte.
 Atq; hæc est potentia uerbi à mēte formata in subiectū dispositū rite susce-
 pti, ueluti semen in matricem ad generationem & partum coaliti: dico autē
 dispositum, & rite suscepti, quia non omnia eodem modo uerbi participes
 euadunt, sed alia aliter. Et hæc sunt de recōditissimis naturæ secretis, de qui-
 bus non est aliud publice pertractandum.

De anima humana, & per quæ media iungatur corpori.

Caput XXXVII.



Anima humana est lux quædā diuina, ad imaginē uerbi, causæ *Anima hu-*
 causarū, primi exēplaris creata, substantia dei, sigilloq; figurata *mana quid,*
 cuius character est uerbum æternum. Item anima humana est
 substantia quædam diuina, indiuidua, & tota cuique corporis
 parti præsens, ab incorporeo autore ita producta, ut ex agentis uirtute solū,
 non ex materiæ gremio dependeat. Est anima numerus substantialis, unifor-
 mis, ad seipsum conuersiuus & rationalis, corpora omnia & materialia lon-
 go superans interuallo, cuius partitio non est secundum materiam, nec ab
 inferioribus & crassioribus, sed ab efficiente causa proueniens: non est enim
 numerus quantus, sed semotus ab omnibus corporeis legibus: unde nec di-
 uiditur, nec per partes multiplicatur. Est itaq; anima diuina quædā substan-
 tia, à diuinis fontibus emanans, ducens secū numerū: non quippe illū diui-
 nū, quo opifex omnia disposuit, sed rationālē numerū, quo cū omnib; pro-
 portionē habens omnia intelligere possit. Talis itaq; humana anima, iuxta
 Platoniorū sententiā, immediate procedēs à deo per media cōpetentia cor-
 pori huic iungitur crassiori: unde primo quidē in ipso descensu, cœlesti aë-
 reoq; inuoluitur corpusculo, quod æthereum animæ uehiculū uocant, alii
 currū animæ appellant: hoc medio, iussu dei, qui mundi centrū est, in pun-
 ctū cordis mediū, quod est centrū corporis humani, primū infunditur, & ex-
 inde per uniuersas corporis sui partes membraq; diffunditur, quando currū
 suū naturali iungit calori, per calorē spiritui ex corde genito, per hūc se im-
 mergit humoribus, per illos inhaeret mēbris, atq; his omnibus æque fit pro-
 xima, licet per aliud in aliud transfundatur: quemadmodū calor ignis, aëri
 & aquæ hæret proximè, licet per aërē tollatur ad aquā. Ita patet quomodo
 immortalis anima per immortale corpusculū, uidelicet æthereū uehiculū,
 corpore clauditur crassiore & mortali. Quādo uero per morbū malū ue sol-
 uuntur uel deficiunt hæc media, tūc anima ipsa per singula media sese recol-
 ligit, refluitq; in cor, quod primū erat animæ susceptaculū: cordis uero defi-
 cientē spiritu extincto que calore, ipsum deserit & moritur homo, & euolat
 anima cum æthereo hoc uehiculo, illamq; egressam genii custodes damo-

nesq; sequuntur, & ducunt ad iudicem, ubi lata sententia, bonas animas deus tranquille perducit ad gloriam, malas uolentis demon trahit ad poenam.

Quæ diuina dona homo desuper à singulis cælorum

& intelligentiarum ordinibus accipiat.

Caput XXXVIII.

*À planetis
quidnam ho
mo accipiat.*

PEr septem planetas tanquam per instrumenta à summo bonorum fonte omnes uirtutes in homines diffunduntur: per Saturnū sublimis contemplatio, profunda intelligentia, grauitas iudicii, firma speculatio, stabilitas immobileq; propositum: per Iouem incōcussa prudentia, temperantia, benignitas, pietas, modestia, iustitia, fides, gratia, religio, æquitas, clementia, regalitas: per Martem impeterrita ueritas, constans robur & fortitudo, animositatis ardor uisq; agendi & practica, incōuertibilisq; animi uehementia: per Solem nobilitas animi, imaginandi perspicuitas, sciendi & opinandi natura, maturitas, consilium, zelus, iustitiæ lumen, ratio & iudicium recta ab iniquis disgregans, lucem ab ignorantia tenebris purgans, ueritatisq; inuentæ gloria, & charitas uirtutum omnium regina: per Venerem feruens amor, suauissima spes, desiderii motus, ordo, concupiscentia, pulchritudo, suauitas, incrementi desiderium, & suimet propagatio: per Mercurium penetrans fides & credulitas, dilucida ratiocinatio, interpretandi & pronuntiandi uigor, grauitas eloquii, acuitas ingenii, discursus rationis, sensuumq; mobilitas uelox: per Lunam pacifica consonantia, secunditas, uis generandi & augendi, crescendi & decrescendi, & moderata temperantia, fidesq; quæ in apertis occultisq; uersans omnibus ducatum præbet, tum motus ad terrena pro modo uitæ colendæ, & augmentum sibi ceterisq; tribuendum. Trahuntur autem principaliter isti influxus à septem illis intelligentiis, quæ stant ante faciem dei, quæ animam uirtutum illarum sedem disponunt. Planetæ autem tantummodo disponunt corpus, reddentes complexionem tractabilem, & ad omnia bona comproporcionatam & temperatam, suntq; uelut instrumenta intelligentiarum: Deus uero & influxum & incrementum tanquā primaria causa omnibus præstat. Qui itaq; animarum uirtutes & uarias dispositiones scrutati sunt, pro mediore per quæ ad nos transitum habent diuersitate, uarias naturas fortiri diiudicant, & has cū corporibus ipsis nō nisi per stellas ipsas proportionatis coniungi. Sic in corpore à Iouio temperamento conducto, animam opinantur infundi contemplatam à numine & intelligentia Iouis, & sic de reliquis. Secundum quam dispositionem si bene operetur anima in hoc corpore, purgata & expiata reuertitur ad numen & mansionem à qua descendit. Iamq; etiam ab angelicis ordinibus homo miris uirtutibus corroborat, puta ab angelis, ut sit diuinæ uoluntatis nuntius, & diuinæ mentis interpres: ab archangelis, ut domineatur omnibus quibus illi præsidere datum est, bestiis terræ, piscibus maris & uolatilibus cæli: à principatibus ut subdantur illi omnia, ipse omnium

*Ab angelicis
ordinibus
homo quid
cipiat.*

uires amplectens, & omnes ad se ui quadam occultissima & supercœlestiar-
trahens: à uirtutibus uim suscipit, qua in hostes ueritatis & brauii, pro quo
in hac uita stadium currimus, constanter pugnans roboretur: à Potestati-
bus, præsidium aduersus humani huius domicilii inimicos: à Dominationi-
bus auxilium, quo subiicere possimus quem semper nobiscum gerimus do-
mesticum inimicum, debitumq; finem adsequamur: A Thronis unde cōpa-
ginemur, & unde in nos ipsos collecti, memoriam in illa æterna spectacula
figamus: A Cherubinis mentis lumen, sapientiæ uim, superexcellas imagi-
nes & figuras quibus diuina ipsa contēplari possimus: A Seraphinis, ut per-
fecto amoris incēdio ipsis tandē inhæreamus. Hi sunt gradus, hæ scalæ, per
quas facile ascēdunt homines ad quæcunq; uirtutū genera naturali quodā
nexu & curriculo, pro uaria dispositione corporis & animi, atq; fauore stella-
rum in disponendo corpore, & intelligentiarum præsidētium illis, quarum
in descensu anima induit naturā, sicut lux colorē uitri per quod transit: fauē-
te etiam superna opificis uirtute, à qua omne bonum, & sine qua nihil boni
nec perfecti attingi potest. Ideoq; in uanum laborant omnes, qui naturali
cursu, inferiorum uiribus & fauore duntaxat confidentes, ad diuina pertin-
gere opinātur, quiq; in cœlis pedem fingentes, à cœlesti fauore ea capere ni-
runtur, quæ à deo uno suscipi debent. Habent siquidē hæ inferiora, dico ani-
malia, herbæ, lapides, metalla, suam uim subministratam à cœlo: cœlum ue-
ro ab intelligentiis, hæ autē ab opifice, in quo omnia uirtute maxima præ-
existunt, sicut & in homine ipso minore mundo nō est membrum, quod nō
respondeat alicui elemento, alicui planetæ, alicui intelligentiæ, & alicui mē-
suræ ac numerationi in archetypo, sicuti superius ostendimus.

Quomodo superni influxus cum sint natura boni, in istis infe-
rioribus deprauantur, & malorum causæ efficiantur.

Caput XXXIX.



Voniam omnis uirtus & potestas desuper est à deo, ab intelligē-
tiis & astris, qui nec errare, nec malum agere possunt, necesse est
mala omnia, & quicquid in istis inferioribus discors & dissonū
reperitur, non ex influentiæ malitia, sed ex mala dispositione
recipientis prouenire, sicut recte cecinit Chrysippus:

Quàm falso accusant superos, stulte q; queruntur

Mortales: etenim nostrorum causa malorum

Ipsi nos sumus, & sua quenq; uecordia lædit.

Hinc Iupiter Aegisthi casus ab Oreste interfecti reminiscēs, apud Homerū
in deorum concilio ait:

O facinus, mortale genus nos numina primum

Inculcat, causamq; putat fontemq; malorum

Quæ ueniunt: sua sed pereunt ob facta nefanda,

Cum præter fatum sibi sponte incommoda quærant.

Quando igitur subiecti peruersitas peruersæ suscipit influxus, uel eius debilitas tolerare non potest efficaciam superiorū, tūc ab influxu cœlestiū sic in materiā discordiis plenā recepto, resultat quid dissonū & deforme malumq; cœlestibus tñ uiribus semper bonis permanentibus, quæ dū in se existunt, & à datore luminū per sanctas intelligētias & cœlos influuntur, quousq; ad lunā peruenerint, eorum influētia bona est, tanq̃ in primo gradu: deinde autem quando in subiecto uiliori suscipitur, ipsa etiā uilescit: tunc enim propter diuersam recipiētis naturā diuersimode suscipitur, & qualitatibus in eodē subiecto inter se dissidentibus, & ipsa uariatur, & patiente subiecto patitur: unde ex omnibus tandē in subiecto cōprehensio, aliud quiddā quam superi influunt, resultat. Itaq; qualitas nocens in istis inferioribus, longe aliena est ab influxu cœlestiū. Ideoq; sicut lippientis calamitas luci, & incendiū igni, & uulnera ferro, uincula & carceres iudici imputari non debent, sed male dispositis & male operantibus: ita nec in cœlestes influxus malorū culpa reiicienda est. Itaq; in nobis bene dispositis superiorū influxus omnia cooperantur in bonū: male autē dispositis, & in quibus propter peccata nostra diuinum illud quod nobis inest recessit, omnia cedūt in malū. Omniū itaq; malorū nostrorū causa peccatū est, quod est deordinamentū & distemperamentū animi nostri: cui tunc sic male regente aut prostrato, ac declinante ab eo quod cœlestes influxus requirunt, rebellant omnia, & distemperantur in nostrā perniciē: tunc in humano corpore aliās tēperatissimo & consonantissima harmonia cōposito, oritur elemētorum distemperamentū, insurgūt humores mali, & etiā boni deordinati & segregati ab inuicē, & uicissitudine quadā corpus uexant & torquent: tunc uehementissima sentitur dissonantia, aut ex superfluitate, aut ex diminutione, aut ex intrinseco accidente, aut superfluo cibo, unde superflui gignuntur humores, eademq; ex causa infirmitates suboriuntur, etiā animales spiritus amisso freno in pugnā congregiuntur: tunc cœlestes influxus aliās de se boni, redduntur illis nocui, quemadmodū lux Solis oculis male dispositis: tunc Saturnus influit anxietatē, tēdiū, melācholiā, deliramenta, tristitiā, pertinaciā, rigiditatē, blasphemiam, desperationem, mendacium, laruas lemurum, terriculamenta sepulchrorum, expauescētiā bustorum, irritamenta dæmonum. Iupiter autem tūc influit auaritiā & diuitiarum occasiones prauas, & tyrannidem: Mars impetuosa irā, prophanam arrogantiam, audaciā temeritatem, & ferocem pertinaciam: Sol autem superbiam imperiosam, & inexplēbilem ambitionē. Venus concupiscentiæ deceptiones, lasciuos amores turpesq; libidines: Mercurius fraudes, dolos, mendacia, machinationes malorum, & peccandi promptitudinem: Luna rerum omnium instabilem progressum, & quæcunq; sunt humanæ naturæ cōtraria. Atq; hoc modo homo ipse propter suam cum cœlestibus dissimilitudinē, nocumentū suscipit, unde beneficiū reportare deberet. Propter eandē cū cœlestibus dissonantiā (ut inquit Proclus) etiam subiiciuntur

Malis superiora quæ influant.

tunc homines malis dæmonibus, qui ueluti dei liſtores in torquēdis illis ſe ſe expediunt. Tunc ueniunt illis immiſſiones per angelos malos quouſquē debitis expurgationibus rurfus expientur, reuertaturq; homo ad cœleſtem naturam. Optimū igitur magus multa mala prohibere poteſt, à ſtellarū diſpoſitione proſectura, cum eorum naturam præſentit, præueniendo, præcauendo & præmuniendo ne occurrāt, & ne malè diſpoſitum ſubiectum ſicut diximus, nōcumentum ſuſcipiat, unde beneficiū reportare deberet.

Quod unicuiq; homini impreſſus eſt charaſter diuinus cuius uigore poteſt pertinere ad operandum mirabilia. Caput XL.



ON mediocri experiētia comprobatum eſt, inſitam homini à natura quandam dominandi & litigandi uim: nam quod teſtaſ Plinius, elephas homini obuio in ſolitudine errāti, clemēs placidusq; demonſtrare, uiam traditur: idem ueſtigia hominis priuſquā hominem animaduertens, ab inſidiarum metu contremiſcere, ſubſiſtere, circumſpectare, & expauereſcere dicitur. Eodē modo tygris, feris cūctis truculētiore, uiſo hominē catulos protin⁹ trāſferre dicit: & plura hiſ ſimilia legim⁹ apud uarios auctores q̄ de aīalibus magnis uoluminib⁹ ſcripſerūt: uerū unde cognōſcāt animalia hęc hominē timendū quem nunq̄ uiderunt, & ſi ſæpe uiderint & cognouerint, unde timēt, tantis illo magnitudine, uiribus & uelocitate præſtātiores: quæ ue ſit hęc hominis natura feris hunc timorē incutiens, oēs quidem illi animalīū historiographi inquirunt & innuunt, ſed aliis reliquerunt docendū atq; probandū. De hoc igit Apollonius Tyanēus (ut legitur apud Philoſtratum) uiſo puero ducente ingentem elephantē, roganti Damo, unde hęc rā uasti animalis erga paruulū obediētia eſſet, reſpōdit: id eſſe ex terrore quodam actiuo, homini ab opifice immiſſo: quē præſentētes inferiores creaturæ & animalia omnia ipſum hominē timēt, & reuerētur, qui eſt, uelut charaſter terrificus & ſignaculum dei homini impreſſum, quo quæcūq; illi ſubiiciunt ſuperioremq; agnoſcūt, ſiue ſeruus ſiue animal ſit: alioquin enim nec puer regeret armēta & elephātes: neq; rex perterreret populū, nec iudex reos. Hic itaq; charaſter hominibus à diuinā idea impreſſus eſt, quam Hebræorū Cabaliſtæ Pahad פהאד uocant, & ſiniſtram & gladiū dei. Neq; uero tantūmodo habet homo ſignū quod timeatur, ſed etiā quod diligatur, cuius idea in diuinis numerationib⁹ uocatur Hæſed חסד quod clementiā ſignificat, & dextram & ſceptrū dei. Ab hiſ diuinis numerationib⁹, per intelligētiā & ſtellas nobis imprimūtur ſigna & charaſteres unicuiq; ſecundum capacitatem & puritatem ſuam, quæ ſigna primus protoplaſtes in omni integritate & plenitudine proculdubio poſſidebat quādo placida māfuetudine attracta & terrore ſubiecta, uenerunt ad eū cuncta animantia ueluti ad dominū, ut eiſ nōmina imponeret. Verū poſt præuariationis peccatum à dignitate illa decidit, cū omnibus poſteris ſuis, neq; tamen omnino

*Homine fra-
gilem truces
fera cur ti-
meant.*

character ille in nobis extinctus est, sed quanto magis quis grauaturs peccato, tanto magis à diuinis istis characteribus longius abest, minusq; recipit: & unde benignitatem & reuerentiam recipere deberet, ipse in aliorum cadit seruitutē atq; timorem, cum animalium tum hominum & demonū. Quod sentiens Cain timebat, inquiēs ad deū: Omnis qui inueniet me occidet me: bestias quippe & demones timebat, non tam homines qui paucissimi erant. Antiquitus autem multi homines qui in innocentia uiuebāt, optimam uitam āgentes, adhuc illa fruebātur obedientia & potestate, sicut Samson, Dauid & Daniel in leones, Helisæus in ursas, Paulus in uiperā, & multi anachoretæ habitabant in desertis, in cauernis & speluncis ferarum, non timentes, nec nocumentum ullum accipientes: sicut enim per peccatum obtenebratur diuinus ille character: sic expurgato & expiato peccato, rursus ille magis magisq; illucescit.

Quid de homine post mortem, opiniones uariæ.

Caput XLI.



Mnibus hominibus cōmuniter semel mori statutū est, mors omnibus fatalis est: sed alia naturalis, alia uiolenta, alia uoluntarie suscepta: alia ob delictum humanis legibus irrogata, aut propter crimen infligente illam deo, ut non naturæ debitum, sed pro delictis pœnam reddidisse uideantur: quam (ut dicunt Hebræorum magistri) deus nulli remittit. Vnde tradidit conuentus Ezechiae quod post dirutam sanctuarii domum, licet nullus iudiciariæ executionis superfuisset ordo, tamen quadrifaria suppliciorum genera quibus condemnari solebāt, neminem mortis reum sine retaliationē euasisse: nam qui lapidibus mortē promeruerat, is dispensante deo, aut recto præcipitabatur, aut à feris conculcabatur, aut ruina aut casu obruebatur: qui uero meruisset ignem, hic aut incendio absumebatur, aut uenenato morfu, aut serpentis ictu, aut toxico uitam finiuit: qui autē gladio interiturus fuisset, aut imperii uiolentia, aut populi tumultu, aut factione, aut prædonum insidiis trucidabatur: qui laqueo suspendendus erat, aut aquarum uortice suffocabatur, aut alia quauis strangulatoria lue exinguebatur. Et hac doctrinæ ratione etiā magnus ille Origenes enarrandum censuit Christi euāgelium: Qui gladio ferit, gladio perit. Quin & ethnici philosophi eiusmodi retaliationis ordinem Adrastiam esse pronuntiant, uidelicet diuinarum legum incuitabilem potestatem, qua futuris circuitibus rependatur unicuique pro ratione & meritis uitæ prioris, ut qui iniuste dominabatur in uita priore, uita alia in seruilē relabatur statū: qui manus sanguine polluerit, talionē subire cogatur: qui bestialē uixerit uitā, in brutale corpus reuolutus præcipite. de istis scribit Plotinus in libro de Proprio cuiusq; demone, ingens: Quicūq; proprietatē seruauerūt humanam hoīes iterum nascuntur: Quicunq; uero solo usi fuerint sensu, bruta animalia redeunt, ita tamen, ut qui sensu præcipue unā cū ira, animalia

Adrastia.

Plotinus.

fera exoriantur: quicunq; autem sensu per concupiscentiam uoluptatemq; urantur, salacia & ingluuiosa animalia reuertantur. Verum si non tam sensu unà cum his quàm sensus degeneratione uixerint, unà cum ipsis plāta repululant, solū nanq; uel maxime in his uitale uiguit, omnisq; illis cura fuit, ut in plantas commutarentur. Verum qui musicis modulis nimium delin-
ti uixerunt, in cæteris non deprauati, animalia musica renascuntur. Et qui si ne ratione regnarunt, aquila fiunt, nisi prauitate aliqua sint infecti. Qui ue-
ro ciuilem uirtutē consecutus est, homo reuertitur. Et Salomon ipse in Pro-
uerbiis, hominem nunc leonem, tygridem, ursum uel aprum appellat: nūc
leporem, canem leporarium aut cuniculum: nunc formicā, ericium, serpen-
tem uel araneam: nunc aquilam, stellionem, gallum, uel auem aliam nomi-
nat, & multa huiusmodi. Verum Hebræorū cabalistæ animas in bruta præ-
cipitari non admittunt: quæ tamē penitus rationem excusserint, brutali af-
fectui imaginationiq; relinqui in alia uita non abnuūt: ter quoque nec am-
plius, animas huc reuolui astruunt: quoniam numerus hic purgationi pec-
catorum abunde sufficere uideatur, iuxta illud Iob: Liberauit animam suā *Anime ter,*
ne pergeret in interitum, sed uiuens lucem uideret. Ecce hæc omnia opera-
tur deus tribus uicibus per singulos, ut reuocet animas eorum à corruptio-
ne, & illuminet luce uiuentium. Sed iam tandem quid de mortuis senserint
ueteres, uideam⁹. Cum moritur homo, corpus in terram reuertitur, de qua
sumptum est: mens unde descēdit, in cælos remeat, sicut ait Ecclesiastes: Re-
uertitur puluis in terram suam unde erat, & spiritus redit ad deum qui dedit
illum, quod his uersiculis expressit Lucretius:

Cedit item retro, de terra quod fuit ante,
In terras: & quod missum est ex ætheris oris,
Id rursum cœli fulgentia templa receptant.

Sed melius Ouidius his uersibus:

Bis duo sunt hominis, manes, caro, spiritus, umbra:
Quatuor ista loca bis duo suscipiunt.

Terra tegit carnem, tumulum circumuolat umbra,

Orcus habet manes, spiritus astra petit.

Caro itaq; derelicta, & uita defunctum corpus, cadauer nuncupatur: quod
ut dicunt Hebræorum theologi, linquitur in potestate dæmonis Zazelis, de *Caro,*
quo dictum est in scriptura: Terram comedes omnibus diebus. & alibi: Pul-
uis terræ panis eius. Creatus est autem homo puluis terræ, unde & dæmon
ille dicitur dominus carnis & sanguinis quandiu corpus non fuerit iustis ex
equiis expiatum & sanctificatum. Hinc non sine causa ordinarunt antiqui
patres expiationes cadaueris: ut quod ualde immundum est, aspergatur a-
qua benedicta, thurificetur incenso, exorcizetur sacris orationibus, illustre-
tur luminibus, quousque super terram fuerit, demum sacro in loco sepelia-
tur. Hinc apud Homerum Elpenor, Te rogo (inquit) Vlysse, mei sis me-

mor, neq; inde discedens, me inhumatū relinque, ne insepultus deos; ira fīā. Mens uero humana, cuius sacra natura & diuinum genus existit, quia culpe semper infors, etiam omnis pœnæ expers euadit. Anima uero si bene operata fuerit congaudet menti, & cum æthereo suo uehiculo egrediens, libera ad heroum choros transcendit, aut superos petit; ubi omnibus sensibus & potentiis suis perpetua felicitate beata, perfecta omnium rerum cognitione, insuper & diuina uisione ac regni cœlorum possessione fruitur, diuināq; potestatis particeps, in inferiora hæc benefica, uaria dona largitur, ceu immortalis deus: si male egerit, mēs iudicat illam atq; relinquit dæmonis arbitrio: at mœsta anima, sine mente, uagatur apud inferos idolum, quam uocant imaginem, sicut apud Vergilium conqueritur Dido:

Et nunc magna mei sub terras ibit imago.

Quare hæc anima tunc expers intelligibilis essentia, furentis phantasiæ imperio relictæ, etiam corporearum qualitatū cruciatu subiicitur, cognoscens sese in isto dei iudicio, ob suam culpā, diuinā uisione, ad quā creata erat, perpetuo priuatā: quæ quidem diuina uisio, sicut testatur scriptura, est præsentia omnium malorum, quæ pœna est omnium acerbissima, quam uocant sacræ literæ effusionem iræ dei. Hęc itaq; animæ imago, quandoq; æreū corpus ingreditur umbram, qua inuoluta, nunc consulit amicos, nunc exagitat hostes, quemadmodum apud Vergilium Dido minatur Aenæā, inquiens:

Omnibus umbra locis adero, dabis improbe pœnas.

Nam cū anima seiuncta à corpore, perturbationes & memoriæ sensusq; remanent, dicūt Platonici animas, præcipue interfectorum, hostes exagitare, non tam humana indignatione id efficiēte, quàm etiā diuina Nemesis, ac dæmone prouidente & permittente. Sic spiritus Naboth (ut interpretatur Hebræorū magistri) quia in ipsius uitæ extremo cū ultionis desiderio emigravit, factus fuit (ad explendum uindictā) spiritus mendacii, & egressus est permittente deo, spiritus mēdax in ore omniū prophetarū, donec faceret ascendere Achab in Ramod Galaad. Et Vergilius ipse cum Pythagoricis & Platoniciis, quibus adhæret, etiam noster Augustinus, fatetur animas separatas eorum quæ in hac uita gesserunt, nondum extinctam, retinere memoriā atq; uoluntatem ubi canit:

Quæ gratia currum

Armorūq; fuit uiuis, quæ cura nitentis

Pascere equos, eadē sequitur tellure repostos.

Et Algazel in libro de scientia diuina. Cæteri q; Arabes & Mahometistæ philosophi, sentiunt quod operationes animæ cōiuncto corpori cōmunes, imprimunt in animā usūs & exercitii charactere: quo fortiter impresso utetur, separata ad cōsimiles operationes & passionēs quæ in uita non sunt deleræ, itaq; licet corrumpatur corpus & organum, non cessabit propterea operatio, sed remanebunt affectiones & cōsimiles dispositiones.

Et has animas prisci communi uocabulo manes uocant: quarū quæ in hac ^{Manes.} uita innocentes, aut uirtutibus moralibus purgata, atq; ut canit Vergilius:

Qui manus ob patriam pugnando uulnera passi,

Quiq; sacerdotes casti, dum uita manebat,

Quiq; pii uates & Phœbo digna locuti,

Inuenias aut qui uitam excoluere per artes,

Quiq; sui memores alios fecere merendo:

Licet extra gratiam & fidei iustitiam decesserint, putant illas pleriq; theologū, impatibiles in quosdam campos fortunatos rapi: & ut ait Vergilius:

Deuenire lætos locos & amœna uiretā,

Fortunatorum nemorum sedesq; beatas.

Vbi fruuntur miris quibuldam uoluptatibus: atq; etiam cognitione, cū sensitiua tum intellectuāli & reuelatā gaudere, forte etiam erudiri in fide & iustitia, haud minus atq; quondam spiritus illi quib⁹ Christus prædicauit Euāgelium in carcere: Nam ut certum est neminem sine fide Christi posse saluum fieri, ita probabile est, hāc fidē adhuc multis paganis & Saracenis post hanc uitam prædicari in illis animarum receptaculis ad salutem, atq; in illis ueluti in communi custodia detineri, donec tēpus adueniat quo maximus iudex meritorum facturus sit examen: à qua opinione etiam Lactantius & Irenæus, & Clemens, & Tertullianus, & Augustinus, & Ambrosius, & multi præterea Christiani scriptores non abhorrent. Quæ uero impuræ incontinentesq; & peccatis iniustæ migrant animæ, non tam felicibus somniis aguntur, sed horribilibus phantasmatibus locisq; deterioribus uagantur, nulla libera cognitione freti, nisi abstracta per cōcessionem aut manifestationem, tum continua carnis & sanguinis appetentia, ob corporeæ labis æruginem etiā sensui doloris subiiciuntur, timentq; gladios & enses. Hæc proculdubio sensisse uidetur Homerus, quando in undecimo libro Odysseæ introducit matrem Vlyssis defunctam illi immolanti astātem, sed illū nec cognouisse nec allocutum esse, quantisper ipse euaginato gladio umbras à sacrificii sanguine prohibebat. Postquam uero suadēte Tyresia uate, de sacrificio illo libasset mater, bibitq; sanguinem nebulo nigrum, statim cognouit filium, & lachrymans allocuta est: Verum Tyresia uatis anima, nulla obstante euaginati gladii prohibitionē, etiam ante libatum sanguinem, & agnouit Vlysem, & allocuta est, & matris umbram ad stare indicauit. Quæ ergo animæ contracta in corpore scelerum uitia, in hac uita non expiarunt, illorum habitus secum ferentes apud inferos eluere coguntur, & expendere commissorum pœnas, quod poëta explicauit his uersibus:

Quin & supremo cum lumine uita reliquit,

Non tamen omne malum miserōs, nec funditus omnes

Corporeæ excedunt pestes, penitusq; necesse est

Multa diu concreta modis inolescere mores

Ergo exercentur pœnis, ueterumq; malorum
Supplicia expendunt.

Quales enim sunt mores & habitus hominū in hac uita, tales plerunq; animam affectiones sequuntur post mortem, quæ secum adhuc memori mente uolunt, quæ quondam in uita gesserat: quæ tunc eò intentius & acutius occurrunt, pro quanto cessant tunc uaria uitæ officia, nutriendi, uegetandi, generandi sensuumq; & humanorū negotiorū uariæ occupationes & solatia, & crassioris corporis obstacula. Occurrūt autem tunc phantasticæ rationi species illæ eò turbulentiores maximeq; furentes, quantò in eiusmodi anima latet intellectus scintilla plus aut minus sopita, penitus uel extincta, quibus tunc etiam à malis dæmonibus species aut falsissimæ aut terribiliores ingeruntur: unde nunc in uirtute concupiscibili, concupiscentia imaginarii boni eorumq; quæ quondam in uita affectauerat torquetur, potiundi facultate priuata, quamuis nonnunquam sibi uideatur propemodum delicias suas adipisci, sed à dæmonibus ad pœnas acerbiores ab illis arceri, quæ admodum apud poetas, Tantalus à conuiuio: Sardanapalus, ab amplexu: Midas, ab auro: Sisyphus à potetia: & has animas lemures uocarunt: quarū si qua domesticarum rerum curam agens, quiete domum habitat, lar dicitur familiaris. Acerrime autem in uirtute irascibili torquentur, odio imaginarii mali, cuius perturbationes & suspiciones falsissimas horribilissimæque phantasmata tunc incidunt, uersanturq; secum tristes imagines, nunc cœlum in caput ruere, nunc flammarum impetu absumi, nunc uasto aquarum sub gurgite mergi, nunc terræ hiatus absorberi, nunc sese in uarias beluas transformari, nunc à deformibus monstris lacerari aut deuorari, nunc per syluas, per maria, per ignes, per aëra, per teterrima inferorum loca passim exagitari: nunc sese à dæmonibus comprehendi & torqueri suspiciunt: quæ omnia illis post mortem non secus contingere arbitramur, quàm in hac uita his qui phrenesi aut mania siue melancholico humore delirant, aut qui in somniis horribilibus uisis perterriti torquentur, ac si uere hæc illis cōtingerent, quæ tamen uere apud illos non sunt, sed solæ illorum species in imaginatione apprehensæ: sic & animas illas post mortem ueluti somniantes, horribiles peccatorum imagines perterrent, & conscientia sceleris agit per diuersa præcipites: quos iccirco Orpheus uocat populos somniorum, inquiens: Referari nequeūt portæ Plutonis, intus est populus somniorum. Tales itaque scelerosæ animæ nullis bonis sedibus fretæ, quādo in aëreo corpore uagabundæ quamlibet aspectibus nostris formam repræsentant, lar uæ dicuntur aut terriculamenta: bonis quidem inania, sed noxia malis: modo tenuioribus, modo crassioribus exuiis, sub diuersorum animalium & monstrorum specie, quorum moribus sese olim in uita similes præstiterunt occurrentes, sicut canit poeta:

Tum uariæ illudunt species, atq; ora ferarum.

Lemures,
lar.

Lar uæ aut
terriculamentum.

Fiet enim subito sus horridus, atraq; tygris,
 Squammosusq; draco, & fulua ceruice leæna.
 Aut acrem flammis sonitum dabit,
 Omnia transformans sese in miracula rerum,
 Ignemq; horribilemq; feram, fluuiumq; liquentem.

Anima enim hominis immunda, quæ in hac uita nimium habitum contraxit ad corpora, intimo quodam elementalis corporis affectu, aliud sibi corpus ex elementorum uaporibus contexit, ex materia facili, quasi haustu quodam reficiens corpus illud iugiter euanescent: cui insuper ueluti carceri & sensibili instrumento lege quadam diuina mancipata, in illo patitur frigus & ignem: & quæcunque corpus & spiritum & sensum offendunt, scætores, ululatus, planctus, stridores, uerbera, laceratus & uincula sicut cecinit Vergilius:

Ergo exercentur pœnis, ueterumq; malorum
 Supplicia expendunt: aliæ panduntur inanes
 Suspensæ ad uentos, aliis sub gurgite uasto
 Infectum eluitur scelus, aut exuritur igni.

Et apud Homerum in eius Necyomantia Alcinous Vlyssi enarrat:

Vidimus & Tytium celebrem telluris alumnum
 Expansumq; nouem corpus per iugera, cuius
 Vtrinque assidens contundit uiscera uultur.

Nonnunquam animæ illæ non hæc figuralia corpora solum inhabitant, sed nimio carnis sanguinisque affectu etiam in animalia sese precipitant, & reptibilium brutorumque corpora, cuiuscunque speciei ingressa, daemonum instar illa obsidentes corripunt. Astipulantur istis Pythagoras, & ante illum Trismegistus, adserentes prauas animas sæpe in reptilia & bruta precipitari. Neque tamen illa corpora ueluti essentielles formæ uiuificant & informant, sed inquilini more ueluti carcerem inhabitant, siue per indistinctam localem illis adsistunt, ut motor intrinsecus suo mobili: aut circa illa alligata cruciantur, ut Ixion ad serpentum rotas, Syphis ad saxum: neque solum brutâ, sed quandoque etiam homines corripunt, sicut de anima Naboth diximus, qui egressus est spiritus mendax in ore prophetarum. Hinc asseruere nonnulli, scelestorum hominum uitas siue spiritus, in quorundam corpora ingredienti, illos diu male habere, & nonnunquam interimere. Quod multo meliori sorte etiam beatis animis concessum est, ut bonorum angelorum instar nos habitare & illustrare possint, quemadmodum de Helia legimus, quod sublato eo ex hominibus, inclinauit spiritus eius super Helisæum: & alibi legimus, abstulisse deum de spiritu qui erat in Mose, & dedisse septuaginta uiris. Magnū hic latet, sed nō temere reuelandū mysteriū. Quandoq; etiam (quod tamen rarissimū est) tanta insania aguntur animæ,

Animæ prauæ, in bruta precipitantur.

*Danica his-
torie lib. 5.* ut non uiuentium modo corpora petant, sed in relictis sua cadauera quadam
stygia ui remigrent, & ueluti rediuiui horrenda patrant facinora. Sicut legi-
mus apud Saxonem Grammaticum, Asuitum quendam & Asmundum inter
se communibus uotis coniurasse, quem nam illorum uita prolixior excepisset,
mortuo contumulandum: tandem Asuitus morbo consumptus, cum cane
& equo suo uasto mandatur antro: cum quo & Asmundus ob amicitia ius-
iurandum uiuus contumulari sustinuit, cibo quo in longum tempus uesce-
retur illato. Tandem Ericus Sueciae rex, eod loci cum exercitu pertransiens,
Asuiti tumulum (thesaurum inesse ratus) perfrangens, ad aperta specu, edu-
ctum Asmundum luci restituit: quem uidens tetra oris habitu, funebri tabo
oblitum, & profluo ex cruda cicatrice sanguine cruentatum (quippe Asuitus
noctibus rediuiuus, crebra colluctatione laeuam illi aurem abruperat) sectia
uulneris causam referre iussit: quam ille narrauit iis uersibus:

Quid stupetis qui relictum me colore cernitis?

Obsolecit nempe uiuus omnis inter mortuos.

Nescio quo Stygii numinis ausu

Missus ab inferis spiritus Asuit

Sæuis alipedem dentibus edit

Infandoque canem præbuit ori.

Non contentus equi uel canis esu,

Mox in me rapidos transtulit ungues:

Discissaque gena sustulit aurem.

Hinc laceri uultus horret imago,

Emicat inque fero uulnere sanguis.

Haud impune tamen monstrifer egit:

Nam ferro secui mox caput eius,

Perfodiitque nocens stipite corpus.

Non dissimile huic refert Pausanias, ex Delphorum interpretibus acceptum:
Esse uidelicet, demonium quoddam infernum, quem Eurynomum dixe-
runt, qui mortuorum carnes absumeret & deuoraret, ita ut uix nuda relin-
querentur ossa. Legimus etiam in Cretensium annalibus, manes quas ipsi Cate-
chanas uocant, in corpora remeare solitos, & ad relictas uxores ingredi, libi-
dinemque perficere: ad quod euirandum, & quo amplius uxores non infester,
legibus municipalibus cautum est, surgentium cor clauo transfigere totumque
cadauer exurere. Miranda proculdubio sunt hæc, & opinioni fortè inimica
uideri possent, nisi fidem facerent & latæ leges, & creditæ antiquitatū histo-
riæ. Neque demum à Christiana religione alienum est, animas multas ante uni-
uersæ carnis resurrectionem suis corporibus restitui posse: quin & multos
credimus singulari dei beneficio cum corporibus in gloriā adsumptos, mul-
tos etiam uiuos descendisse in infernum: audiuiusque non raro mortuorum
corpora è sepulchris per demones sublata, proculdubio non in alium usum,

quàm in carcerandis torquendisq; suis manibus. Verum ad hos corporum
carceres & uincula, accedūt etiam uilissimorum ac terribiliorum locorum
habitacula, ubi Aetnei ignes, aquarum ingluuies, fulgurum & tonitruorum
cōcutus, terrarum uoragines, atq; ubi regio lucis inops nec radiorū solis ca-
pax, ignaraq; syderum splēdoris, perpetuis tenebris & noctis specie caligar.
Quo apud Homerum peruenisse fertur Vlysses ubi canit:

Cymmerios fama est populos hic esse, cauernis
Perpetua nebula cæcaq; caligine mersos,
Quos oriens nunquàm, nec cum declinat in undas
Sol uidet, æterna miseri sed nocte premuntur.

Neq; uero oīa illa inanes nugæ sunt, quæ de Patricii antro, Vulcani spelun-
cis, Aetneis crateribus, Nursiæ specu multi memoria prodiderunt, atq; quæ
inibi uiderunt, & cognouerunt, testati sunt. Narrant siquidē istis maiora Sa-
xo grāmaticus de Geruthi regia & Vgarthiloci cauo: Tum Plinius, Solinus,
Pythias, Clearchus, de maris septentrionalis stupendis prodigiis, de quo &
Tacitus in Drusi historia, Germanico pelago deuiasse milites indicat, & ua-
ria rerum miracula in eo mari illis uisa testatur, uim scilicet turbinum, in-
auditas uolucrum species, monstra maris ambiguas formas habētia homi-
num atq; animalium, & in libro de Germania, Heldusios & Axionas, qui sub
uultu humano membra cætera bestiis æqualia gerunt, illic habitare ait: quæ
proculdubio non nisi manium atque dæmonum opera sunt: de istis etiam
Claudianus olim cecinit:

Est locus extremum pandit qua Gallia littus,
Oceani prætentus aquis, qua fertur Vlysses
Sanguine libato populum nouisse silentium.
Illic umbrarum tenui stridore uolantum
Flebilis auditur quæstus, simulacra coloni
Pallida, defunctasq; uident migrare figuras.

Narrat Aristoteles Aeolias iuxta Italiam Insulas, in Lipara tumulum quem-
dam fuisse, ad quem nocturno tuto accederetur: ibiq; cymbala & crotalo-
rum boatus, cū inconditis quibusdam cachinnis, tumultus etiā & inanes so-
nos exaudiri, accolæ cōstanter asseuerabāt. Eoq; loci aliquādo ebriū iuue-
nē accessisse, & sub noctē apud tumuli specū obdormiuisse, ibiq; post tertiū
tandē diem à quaritantibus repertū ac pro mortuo sublatum: cūq; paratis
exequiis educeretur funus, subito experrectum, multaq; quæ uidisset, quæq;
perpessus fuisset, magna omniū cū admiratione seriatim narrasse. Est etiā
in Noruegia mōs quidā oīm formidolosissimus, mari circumseptus, uulgo
Hechelbergiū nuncupant, inferni speciē præ se ferēs, unde tantę ciulantiū la-
chrymales uoces & clamores exaudiūtur, ut ad unū fermē miliare circū
horrissoni illi strepitus dilatentur, quem insuper horrendis clamoribus in-
gentes uultures atque corui nigerrimi circumuolantes, perterrefaciendo

accessum prohibent: præterea fontes inde duo scaturiunt, unus intractabili frigiditate, alter intensissimo calore intolerabiles, & cætera elementa longe excedentes. Est & in eadem regione ad meridionalem plagam promontorium Nadhegryn nuncupatum, ubi dæmones loci in æreo corpore in præsentia cernuntur ab omnibus. Est etiam in Scotia mons Dolorosus, horribili lamentantium stridore terrificus: & in Thuringia mons quem Horrisonū uocant, ubi Syluanos satyrosq; inhabitare cum fama diuulgauit, tum aliorum experientia docuit, fidiq; scriptores testantur. Sunt in diuersis regionibus & prouinciis istis similia miracula: sed & ipse ego quæ meis oculis uidi & manibus tetigi, hoc loci referre nolo, ne me ob rerum stupēdam admirationē, ab incredulis de mendacio argui contingat. Neq; uero prætereundum hic censeo, quid de animarum receptaculis pleriq; ex nostris senserint, ab his quæ iam diximus non admodum discrepantes: è quibus Tertullianus libro quarto aduersum hæreses Marcionis ait: Apparet sapienti cuique qui elysios aliquando audierit esse aliqualem localem determinationem, quæ si nus dicta sit Abrahæ, ad recipiendas animas filiorum eius, eamq; regionem non celestem, sublimiorem tamen inferis, ubi conquiescant animæ iustorum, donec cōsummatio rerum resurrectionem omnium plenitudine mercedis restituat. Quin & Petrus apostolus Clementi de his rebus interroganti, Cogis me (inquit) ô Clemens aliqua de ineffabilibus publicare: ueruntamen quoadusq; proferre licet, nō pigebit: Christus, qui ab initio & semper erat, per singulas generationes piis, latenter licet, semper tamen aderat, his præcipue, à quibus expectabatur, quibusq; frequenter apparuit: sed nō erat tēpus, ut tūc resolutis corporibus fieret resurrectio: sed hæc magis remuneratio uidebatur à deo, ut qui iustus inueniretur, diutius permaneret in corpore, aut certe (sicut de quodam iusto euidenter refertur in literis) quod trās-tulerit eum dominus. Simili exemplo etiam cū cæteris gestum est, qui eius uoluntati placuerunt ut ad paradysum translati, seruentur ad regnū: eorum uero qui non ad integrum potuere explere normam iustitiæ, sed aliquas in carne sua malitiæ reliquias habuere, corpora quidem resoluuntur, animæ uero seruantur in bonis lētisq; regionibus, ut in resurrectione mortuorum cū corpora sua receperint, ipsa iā resolutione purgata, pro his quæ bene gesserant, æterna hæreditate potiantur. Ipse quoq; Irenæus in calce libri quē aduersus hæreses Valentinianorum conscripsit, ait: Cū dominus in medio umbræ mortis abierit, ubi animæ mortuorum erant, post deinde corporaliter resurrexit, & post resurrectionem adsumptus est, manifestū est quia & discipulorum eius (propter quos & hæc operatus est dominus) abibunt animæ in inuisibilem locum definitum eis à deo, & ibi usq; ad resurrectionem commorabuntur, sustinentes resurrectionem, post recipientes corpora, & perfecte resurgētes, hoc est corporaliter, quemadmodum & dominus resurrexit, sic uenient ad cōspēctum dei: Nemo est enim discipulus super magistrum:

Tertullian.

Petrus Apostolus.

Irenæus.

perfectus autem erit omnis sicut magister eius. Quomodo ergo magister noster non statim euolans abiit, sed sustinens definitum à patre resurrectionis suæ tempus, quod & per Ionam manifestum est, post triduum resurgens adsumptus est: sic & nos sustinere debemus definitum à deo resurrectionis nostræ tempus præannūciatum à prophetis, & sic resurgentes assumi, quotquot dominus hoc honore dignos habuerit. Accedit istis etiam Lactantius Firmianus in eo diuinarum institutionum libro, cui titulus, De diuino *Lactantius* præmio, inquiens: Nec quisquàm putet animas post mortem protinus iudicari: Nam omnes in una communiq; custodia detinētur, donec tempus adueniat quo maximus iudex meritorum faciat examen: tunc quorum fuerit probata iustitia, hi præmium immortalitatis accipient: quorum autem peccata & scelera detecta, non resurgent, sed cum impiis recondentur in eadem tenebras ad certa supplicia destinati. In eadem sententia sunt Augustinus & Ambrosius, quorum ille in Enchiridio suo inquit: Tempus quod inter hominis mortem & ultimam resurrectionem interpositū est, animas abditis receptaculis continet, sicut quæq; digna est requie uel ærumna, pro eo quod sortita est in carne dum uiueret. Ambrosius uero in libro de Bono *Ambrosius* mortis, ait: Scriptura Esdræ habitacula animarum promptuaria nuncupauit, quæ occurrens quærelæ humanæ (eo quod iusti qui præcesserunt uideantur usque ad iudicii diem per plurimum scilicet temporis debita sibi remuneratione fraudari mirabiliter) ait coronæ esse similem iudicii diem: Coronæ enim dies expectatur ab omnibus, ut intra eum diem & uicti erubescant, & uictores palmam adipiscantur uictoriæ: ergo dum expectatur plenitudo temporis, expectant animæ remunerationem debitam: alias manet pœna, alias gloria. Et in eodem capitulo, uocat infernum locum qui non uideatur, quem petunt animæ de corporibus liberatæ. Et in libro secūdo de Cain & Abel: Soluitur, inquit, à corpore anima, & post finē uitæ huius, adhuc tamē futuri iudicii ambigua suspēditur. Ad stipulatur illis illud euangelicū, de extremo iudicio dicēte Christo apud Matthæū: Multi dicēt mihi in illa die, domine, domine, nōne in nomine tuo prophetauim⁹, & in nomine tuo dæmonia eiecimus, & in nōne tuo uirtutes multas fecimus: & tūc cōfitebor illis quā nūq̃ noui uos. Ex quo sermone cōstare uidetur, eos usq; in diē illū fuisse de sentētia sua incertos, ac miraculorū fidutia quæ in Iesu nomine dū adhuc uiuerēt peregissent, quadā spe salutis interea fuisse suspensos. Quia igitur animarū iudiciū in extremū diē dilatū est, putāt pleriq; theologi nō solū iusti iustificādis, sed etiā damnatis, piacularia suffragia ante præstitutā iudicii diē posse opitulari. Sic Traianum Cæsarem à diuo Gregorio ab orco liberatū, iustificatumq; ad salutem: licet aliqui putent illum non mulctæ noxa liberatum, sed animaduersionis iustitiam in iudicii diem prorogatum. Verum Thomas Aquinas probabilius uideri dicit, Traianum diui Gregorii suffragiis reuixisse, uimq; gratuitam consecutum, quā à pœna scelerumq; nexu fuerit

*Præclara
Augustini
sententia.*

liberatus. Et sunt ex theologis, qui suffragiorū inferiis nec pœnam tolli, nec multatā detrahi, sed duntaxat dolorū solatia & fomenta quædā adferri opinantur, idq; æstuantis geruli similitudine, qui conspersione aquæ uideatur pressu ponderis leuari, siue ad facilius ferendū iuari, quanq̃ nihil sit ex pondere detractum. Cōmunis tamen theologorū sententia negat reis in Diis antro preces & funebria quicq̃ suffragari. Verū hæc omnia cum sint incomprehensibilis obscuritatis, multi in illis ingeniū frustra exacuerunt. Itaq; accedētes Augustini sententiæ, sicut ille in Genesim libro decimo ait, dicamus: Melius est dubitare de occultis, quā litigare de incertis. Illum quippe dixit in ardore pœnarū, & illum pauperē in refrigerio gaudiorū, intelligendos esse non dubito: sed quomodo intelligenda illa flāma inferni, ille sinus Abrahæ, illa diuitis lingua, ille digitus pauperis, illa sitis tormenti, illa stilla refrigerii, uix à mansuetē quærentibus, à contentiose autē certantibus nunq̃ inuenitur. Sed istis iam ommissis, ad ulteriora properantes, de animarū restitutionibus differemus.

Quibus rationibus Magi & Nicromantes mortuorum animas euocare se posse putabant. Cap. XLII.



X his quæ iā dicta sunt patet, quod animæ illæ quæ post mortem adhuc relictā corpora diligunt, quæadmodū sunt animæ corporum sepultura debita carentiū, seu quæ corpus suū uiolenta morte reliquerūt, & adhuc in turbido illo humidoq; spiritu circa cadauera sua oberrant, tanq̃ circa cognatum aliquod eas alliciens, cognitis his mediis per quæ quondam suis cōiungebantur corporibus, per consimiles uapores, liquores nidoresq; facile euocari & allici possunt, adhibitis etiam certis artificialibus luminibus, cantibus, sonis & huiusmodi, quæ ipsam animæ imaginatiuā spiritalemq; cōmoueant harmoniā, sacris etiam inuocamentis & huiusmodi, quæ ex religione sunt, nō neglectis, propter rationalem animæ portionē natura superiorē. Sic Phytionissa euocasse legitur Samuelem: sic Thessala uates apud Lucanum cadauer erexit. Hinc legimus apud poetas & huiusmodi rerum narratores, animas mortuorū non euocari absq; sanguine & cadauere: umbras autē ex illorū fumigiis facile allici, additis ouis, lacte, melle, oleo, uino, aqua, farina tanq̃ aptum medium præstantibus animabus adsumenda corpora, quæadmodū hæc apud Homerū longa instructione Cyrce docet Vlyssēm. Arbitrantur autē, hæc non nisi in his locis duntaxat fieri posse, ubi huiusmodi animæ plurimū uersari dinoscunt, uel propter cognatum aliquod, sicut corpus relictū eas alliciēs, uel propter affectum aliquem in uita quondam impressum, animā ipsam ad certa loca trahentē, uel propter loci alicuius tartaream naturam iccirco purgādis uel puniendis animis aptum, cuiusmodi loca plurimū experiētia uisionum nocturnarumq; incursionū & cōsimilium phantasmātū occurrence cognoscuntur, aliqua per se satis nota sunt, ut cœmiteria, & loca illa in quibus fieri solet

executio criminalis iudicii, & in quibus recentibus annis publicæ strages factæ sunt, uel ubi occisorum cadauera necdum expiata nec rite sepulta recentioribus annis subhumata sunt. Expiatio namq; exorcisatioq; alicuius loci, tum ritus etiam sacer sepulturæ corporibus debite adhibitus, sæpe animas ipsas accedere prohibet, longiusq; ad loca iudicii repellit. Hinc necromantia nomen habet, quia in mortuorum cadaueribus operatur, ac per manes & mortuorum umbras, subterraneosq; dæmones responsa petit, alliciens illos in mortuorū cadauera, per stygia quædam carmina & infernales inuocationes, perq; feralia sacrificia & impias immolationes, quales apud Lucanū legimus, de Erichthone illa malefica, quæ mortuum euocauit, qui Sexto Pompeio omnem Pharsalici belli euentum prædixit. Erantq; etiam in Phigalia Arcadiæ ciuitate quidam Magi sacerdotes sacrorum peritissimi, & animarum quæ uita functæ essent euocatores, & sacræ literæ testantur, Phytomissam quandam mulierem euocasse animam Samuelis. Ita enim uero etiam sanctorum animæ sua corpora diligunt, magisq; & promptius exaudire solent, ubi reliquiarum suarum pignora seruantur. Sunt autem duæ necromantia species, una necyomantia, erigens cadauer, quæ nō fit absq; sanguine: Altera scyomantia, in qua sola sufficit umbræ euocatio. Deniq; omnia experimenta sua per trucidatorum cadauera & ossa, & membra, & quæ ex illis sunt, operatur: quoniam adsit illis dæmonica potestas ipsis amicis: ideoq; improborum dæmonum defluxus facile pelliciunt, propter similitudinē proprietatemq; ualde familiarē: qui cū in rebus terrenis humanisq; possunt quamplurimum, illorum opera freti necromantici, illicitos accendūt amores, immittunt somnia, & morbos, & odia, passionesq; consimiles, ad quas tunc posunt etiam conferre uires animarum illarum, quæ adhuc in spiritu humido turbidoq; inuolutæ, circa exuuias suas oberrantes, eadem quæ improbi dæmones committunt. Quoniam igitur hæc illis experientia comperta sunt, quod prauæ & impuræ animæ à corporibus suis uolēter auulsæ, hominūq; non expiatorum & sepultura carentium, circa corpora immorantur, & ad cognatum sibi trahantur, facile abutuntur illis malefici ad maleficia sua efficienda, infelices animas appositione corporis uel partis eiusdem assumptione allicientes, tum stygiis inuocationibus compellentes, obtestādo per dispersa latis campis informia cadauera, & sepultura carentium uagabūdas umbras, manesq; Acheronte remissos, & hospites inferūm, quos immatura mors in tartara abstraxit, perq; horrenda damnatorū desideria, dæmonesq; superbos, ultores scelerum. Qui autem uere animas suis corporibus restituere debeat, oportet illum scientem esse, quæ sit animæ natura propria, unde progrediatur, quantis & quot gradibus perfectionis referta, qua intelligentia communita, quibus mediis in corpus diffusa, qua harmonia cū ipso fuerit compacta, quam affinitatem habeat cum deo, cum intelligentiis, cū cælis, cum elementis & ceteris omnibus, quorum imaginē & simulachrū re-

*Necromantia species
duæ.*

*Animam uere
corpori re-
stituere ci-
piant, scire
quod oporteat*

net deniq; quibus influxibus compaginatu sit corpus: hæc enim omnia requirit ars suscitationis mortuorum, quæ non hoim, sed solius dei est, & quibus ille uoluerit cõmunicare, sicut Helizæo qui filium Sunamitidis mortuum reuiuiscere fecit. Sic & Alcestis narratur ab Hercule resuscitata, rursus diu uixisse: & Tyanensis Apollonius, mortuam puellam uitæ restituit. Atque hic notandũ est, quia accidit aliquãdo hominibus, ut retrahatur in illis spiritus uiuificus, & appareant mortui & non sentientes, cum tamen intellectus naturalis unita maneat corpori habeatq; eandem formam, & maneat idem corpus, licet uis uiuificandi se in illud actu non extendat, sed retracta maneat in unione cum intellectu naturali natura, tamen nõ definit esse: & licet ille homo iam uere mortuus dici possit, quatenus mors est carentia uiuificantis, tamen non foret corpus illud ueraciter separatum, potestq; rursus expergefieri & reuiuiscere: & sic multa in his apparēt miracula, cuiusmodi præcedentibus seculis apud gentiles & Iudæos multa uisa sunt, è quorum numero est, quod Plato recitat libro decimo de Republica, uidelicet, Phereũ quẽdam Pamphilium, inter eos qui acie ceciderant, decem diebus iacuisse, bi-duoq; postquam inde sublatu esset, impositum rogo reuixisse, ac mira quẽdam quæ tempore mortis illius uiderit, narrasse: & de his partim locuti sumus in libro primo, & adhuc latius dicemus inferius, ubi de oraculis, quæ in raptu, & extasi, & agone morientium proueniunt, dicemus.

De humanæ animæ potestate, in mente, ratione & idolo.

Caput XLIII.

Anima hu-
mana quibus
constet.



Anima humana constat mētē, ratione & idolo: mens illuminat rationem, ratio fluit in idolum, omnia una est anima. Ratio nisi per mētē illuminetur, ab errore nõ est immunis: Mens autem lumen rationi non præbet, nisi lucente deo, primo uide licet lumine: prima enim lux in deo est supereminens omnē intellectũ: quæ propter non potest lux intelligibilis uocari, sed lux illa quando infunditur menti, fit intellectualis atque intelligi potest: deinde quando per mētē infunditur rationi, fit rationalis, ac potest non solum intelligi, sed etiam cogitari. Deinde quando per rationem infunditur in idolum animæ, efficitur nõ solum cogitabilis, sed etiam imaginabilis, nedum tamen corporea: quando uero exinde migrat in æthereum animæ uehiculum, efficitur primum corporea, non tamen manifeste sensibilis, donec transierit in corpus elementale, siue simplex æreumq; siue cõpositum, in quo efficitur lux manifeste uisibilis ad oculus. Hunc lucis progressum considerantes Chaldeorũ philosophi, stupendam quandam narrant mētis nostrę potentiam, uidelicet fieri posse, ut mens ipsa tota acie in deum defixa, diuino numine impleatur, atq; sic impleta lumine, effusus radiis per singula media usq; ad hoc crassum, tenebrosum, graue, mortale corpus, ipsum quoq; copioso lumine circumfundat, reddatq; stellis simile & æque coruscans, tum etiã radiorum suorũ copia.

ac leuitate tollat in altum, tanq̃ stuppam eleuatam per flammam ignis, ali-
quando statim corpus ueluti spiritū ad longinquas partes transferat: sicut
de Philippo legitur in Actibus apostolorum quādo baptizato Eunuchō in
Indiā, statim inuētus est in Azoto, & de Abacuc similia apud Danielē. Sic a-
lii penetrantes clausas portas, custodes & uincula euaserūt, ut de Petro apo-
stolo, & de Petro exorcista legitur. Minus hoc miretur, q̃ uiderit, famosos
istos melancholicos, qui ambulant in somniis, & per inuia uadunt, & ascen-
dunt per inaccessible, & exercent opera uigilantium, & quæ uigilantes minime
possent: quorum non est alia ratio in natura, quā fortis imaginatio & ex-
terminata. In quolibet autē homine est ista uirtus, & inest animæ humanæ à
radice creationis suæ, sed uariatur in diuersis hominibus, in fortitudine & de-
bilitate, & augetur & minuitur secū dum exercitium & usum, per quæ de po-
tentia extrahitur in actum: quod qui rite nouit, potest ascendere in cogniti-
one sua, quousque imaginatiua uirtus sua transcendat & iungatur cū uirtu-
te uniuersali, quem Alchindus, Bacon & Gulielmus Parisiensis, uocant sen-
sum naturæ, Vergilius sensum æthereum, & Plato sensum uehiculi appel-
lant: efficiaturque cōgitatio sua fortissima, quando effunditur super ipsam
uirtus illa ætherea & cœlestis, cuius splendore confortatur, donec apprehē-
dat species, notiones, & scientiam rerum uerarum, adeo ut illud quod cogi-
tauerit in mente sua, proueniat sicut ipse cogitauit, & adipiscatur tantam
potentiam, ut possit se immergere, & iungere, & insinuare hominum ani-
mis, & reddere illos certos de cogitationibus suis, & de uoluntate & deside-
rio suo, etiam per magna & remota spatia, ac si illa sensibus suis à præsente ob-
iecto comprehenderent, & potest immodico tempore facere multa, ac si es-
sent facta sine tempore: atque hæc non sunt data omnibus, sed quorum uir-
tus imaginatiua & cogitatiua est fortissima, & peruenit ad finem speculatio-
nis: & is est idoneus apprehendere & nunciare omnia per splendorem uirtu-
tis uniuersalis, siue intelligentiæ & apprehensionis spiritualis quæ est super
ipsum: & hæc est uirtus necessaria quam sequi oportet, & cui obedire debet
omnis qui sequitur ueritatem. Si itaque nunc tanta uirtus imaginationis, ut
se possit insinuare cui uelit, nulla loci neque temporis intercapedine impe-
dita, neque prohibita, atque quorsum ipsa somniat & imaginatur, nonnunq̃
secum trahat graue corpus, non est dubitandum quin maior sit potentia
mentis, si quādo fuerit suam naturam adsequuta, nec sensuum illecebris gra-
uata, perseuerauerit que incorrupta suiq̃ similis. Sed nunc ad exemplar tam
copioso lumine cœlestium stellarum animæ abūdant, & ingens inde in cor-
pora sua redundet copia luminis. Sic Moysis facies splendebat adeo, ut non
possent intendere filii Israël illum ob splendorem uultus eius. Sic Socrates
trāsfiguratus legitur, solis luciferas uti uicerit lumine rotas: sic Zoroastem
trāsfiguratum sublatumq̃ corpore sursum: sic Enoch & Heliā igneo quo-
dam curru cœlos ascendisse: sic Paulum in tertium cœlum raptum esse: sic

*Sensus natu-
ræ, æthereus
& uehiculi.*

corpora nostra post mundi iudicium quæ tunc glorificata dicentur, similiter raptum iri, fulgereq; ut solē & lunā hac ratione dicere possumus. Quod quidē fieri posse, factūq; fuisse, Auicebrō Maur^o atq; Arabs Auicēna, & Hippocrates Cous, tota præterea Chaldeorū schola fatētur & ostēdunt. Quin & historiarum monumentis proditum est, Magnum Alexandrum in India ingenti periculo circumuentum, animo sic exaruisse, uisumq; barbaris lumē fundere. Theodorici pater etiam corpore toto scintillas dicitur profudisse: idipsum & de se prodidit sapiēs quidam ita ut scintillantes flammæ hinc inde etiam cum sono proflirent: neq; ea animi uis sola in hominibus, sed etiā in brutis aliquando comperta est, sicut in equo Tiberii, qui ore flammigerasse uisus est. Mens autem supra fatum in prouidentia est: iccirco nec cælestium corporum influxibus, nec rerū naturalium qualitatibus afficitur: sola igitur illi medetur religio. Idolum autem animæ in fato est, supra naturam, quæ corporis & animæ quodammodo nodus est, sub fato, supra corpus: iccirco cælestium corporum influxibus immutatur, rerumq; naturalium & corporalium qualitatibus afficitur. Dico autem animæ idolum, potentiam illam uiuificatiuam & reatricem corporis, sensuum originem, per quam ipsa anima in hoc corpore uires explicat sentiendi: sentit corporalia per corpus, mouet corp^o per locum, regit in loco, alitq; in corpore corpus. In hoc idolo duæ potentissimæ dominantur uirtutes, una uidelicet quæ dicitur phantasia, siue uirtus imaginatiua, siue cogitatiua, de cuius potentia iam dictum est, atq; etiam ubi de passionibus animæ tractauimus: altera uirtus est quæ appellatur sensus naturæ, de quo etiam dictum est ubi mentionem fecimus de aruspicina. Homo itaq; per naturam corporis est sub fato: anima hominis per idolum in fato naturam mouet, per mentem uero est supra fatum, in prouidentia ordine, ratio autem libera sui iuris est: anima itaque per rationem ascendit in mentem, ubi diuino lumine repletur: quandoq; descendit in idolum, ubi cælestium corporum influentiis, rerumq; naturalium qualitatibus afficitur, sensibilibusq; passionibus & occursum distrahitur: quandoq; anima sese totā replicat in rationē, uel res alias argumentādo indagans, uel cōtemplando semetipsam. Possibile enim est, ut pars rationalis animæ, quæ possibilem intellectum uocant Peripatetici, ad hoc perueniat, ut sine cōuersione ad phantasmata libere discurrat & operetur. Tātū deniq; est rationis ipsius imperiū, ut quotiescunq; aliqd incurrit uel in mentem, uel in idolum, uel in naturā, uel in corpus, nō potest transire in animā, nisi ratio sese ad hoc intēdat. Hoc modo in sensibus exterioribus anima nec uidere, nec audire, nec sentire, nec pati se quicq; percipit, donec ratio cogitatrix id prius comprehendat: cōprehendit autem quando uacat, non quando in aliud inhiat, sicut palam uidemus in his qui obuios sibi non animaduertunt, dū aliud quippiam attentius cogitant. Scias igitur nec supernos influxus, neq; naturales affectiones, neq; sensationes, neq; tam corporis

Animæ idolum quid.

Duæ in idolo uirtutes.

quā animi passiones, nec quodcunq; sensibile in animā posset agere uel penetrare, nisi per rationis ipsius iudiciū. Itaq; per suum actum, non per ullam forinsecam uiolētiam potest animus uel affici uel perturbari, quod etiam innumeris martyres ipso facto comprobarunt. Sic Anafarchus Abderites philosophus, iussu Nicocreontis Cypriorum tyranni, in saxum concauū coniectus, ferreis malleis dum caderetur, corporis pœnam negligens, aisse ferretur: Tunde tunde Anafarchi uasculum, Anafarchum ipsum nihil terres. Iussitq; tyrannus illi linguam præscindi: at ille propriis dentibus præscisam in tyranni faciem conspuir.

Anafarchi
constantia.

De gradibus animarum, & earundem interitu

aut immortalitate. Cap. XLIIII.



Ens quia à deo est, siue à mundo intelligibili, iccirco immortalis est & æterna: ratio aut cœlestis à cœlo suæ originis beneficio longæua est: idolum uero quia ex materiæ gremio ac sublunari natura depēdet, interitui atq; corruptioni subiicit. Anima itaq; per mentem suam immortalis, per rationē in æthereo suo uehiculo longæua, sed resolubilis, nisi in noui corporis circuitu restauretur: nō ergo immortalis est nisi uniatu mēti immortalis: ita idolum animæ siue ipsa sensibilis & animalis anima, quia ex corporeæ materiæ gremio educta est, resoluta corpore unā cum illo interit, aut in corporis sui resoluti uaporibus non diu superest umbra, nihil participās immortalitatis, nisi ipsa quoq; sublimiori potentie uniatu. Quæ igitur mēti unita est anima, hæc dicitur anima stans & non cadens: uerum nō omnes homines mentē adepti sunt, quoniam (ut inquit Hermes) uoluit illam deus pater tanq̃ certamen præmiūq; animarū proponere: quod qui neglexerint mentis expertes, corporeis sensibus mācipati, irrationalibus animalibus similes facti, eundem cum eisdem sortiūtur interitum, sicut ait Ecclesiastes, inquiens: Vnus interitus est hominis & iumentorum, & æqua utriusq; conditio: sicut moritur homo, sic & illa moriūtur. Similiter spirant omnia, & nihil habet homo iumento amplius. hæc ille. Hinc putant pleriq; theologorū, huiusmodi animas nullam manere immortalitatem post hoc exutū corpus, nisi solam spem resurrectionis, quando omnes homines instaurandi sunt. Talem Augustinus refert fuisse Arabum hæresim, qui animas simul cum corpore interire dicebāt, & in iudicio iterum cum illo surrecturās. Quicunq; uero diuina gratia fulti mentē consecuti sunt, hi secundum operum comparationē immortales euadunt, ut inquit Hermes, intelligentia sua cuncta complexi, quæ in terra sunt, & quæ in mari, & quæ in cœlis: & si quid est præter ea super cœlum, ut ipsum quoq; bonum intueantur: quos uerò mediā uitā uiuere contingit, licet diuinā intelligentiam non sint consecuti, sed eius quandā rationalem imaginem, horum animæ cum è corpore exceßerint, ad secreta quædam relegate receptacula, ubi sensibilibus uiribus affectæ ac in quodam actus genere uersantes, ex opi

Non omnes
homines mē-
tem adipi-
sciuntur.

natione, & irascibili, & concupiscibili uirtutibus, aut effuse laxantur, aut grauiter dolent, in qua opinione fuit etiam diuus Augustinus in eolibro, quem scripsit, De spiritu & anima. Hanc animam Indorum, Persarum, Aegyptiorum & Chaldeorum sapientes, corpore suo longæue superuiuere tradiderunt, tamē non protinus immortalem fieri, nisi per transcorporationē: uerum theologi nostri de his longe aliter philosophantur, dicunt enim, quod & si animarum omnium cōmunis sit origo & idem ortus, diuersis tamē gradibus ab opifice inter se distinctæ sunt, nō solum accidentalibus, sed gradibus quibusdā intrinsicis, in essentia ipsarum radicatis, quibus unaquæq; anima differt ab alia, per illud quod est ipsi proprium: quam sententiā ita tenet Ioannes Scotus: & Parisienses theologi ita sentiendum esse in eorum articulis decreuerunt. Hinc ait Sapiens: Puer eram ingeniosus, & fortitus sum animam bonam, uidelicet meliorem quā multi alii. Et secundum hanc animarum inæqualitatem in gradibus suis unaquæq; capax est sui muneris, quod suscipit à deo donum gratuitum, sicut legitur in euāgeliis: Quia uni dedit quinque talenta, alii duo, alii unum, unicuique secundum propriam uirtutem: & Apostolus inquit: Dedit aliquos fieri apostolos, alios prophetas, alios euangelistas & doctores, ad consummationem sanctorum in opus ministerii, in ædificationem corporis Christi. Sunt enim (ut inquit Origenes) quædam inuisibiles uirtutes, quibus ea quæ sunt super terrā dispensanda credita sunt, in quibus non parua differentia est, sicut & in hominibus requiritur: quare alius summum gradum sapientiæ aut dignitatis attingit, alius paulò distat à bestiis, & bestias pascens fit semibestia: alius uirtutibus abundans & fortuna diues, alius uel nihil uel modicum habet, sæpe etiam id paululum quod habet aufertur ab eo & datur habenti. Atque ea est diuina iustitia, in distributione donorum, ut correspondeant uirtuti uniuscuiusq; recipientis, quibus etiam præmia redduntur secundum opera ipsorum, ut quæ sit proportio munerum ad munera, & meritorum ad merita, eadem sit proportio præmiorum ad præmia. Illud tandem sciendum est, quia omnis nobilis anima quadruplicem habet operationem: unam diuinam per imaginem diuinæ proprietatis, alterā intellectualem per formalitatem participationis cum intelligentiis: tertiam rationalem, per perfectionem propriæ essentialitatis: quartam animalem siue naturalem, per cōmunionem ad corpus, & ad hæc inferiora, ut nullum opus sit in tota mundi serie tam admirabile, tam excel lens, tam miraculosum, quod anima humana suam diuinitatis imaginem complexa, quam uocant Magi animam stantem & non cadentem, sua propria uirtute absque omni externo adminiculo non queat efficere. Forma igitur totius magicæ uirtutis est ab anima hominis stante & non cadente.

Anima nobilis,
quadruplex
operatio.

Anima stans
& non cadens.

De uaticinio & furore.

Caput XLV.



Aticinium est quo perciti sacerdotes uel alij, & rerū causas cernunt, & futura etiam præuident, quando scilicet à diis, uel à dæmonibus descendunt in illos oracula, spiritusq; tradunt ab eis, quos quidem descensus uocant Platonici superiorum animorū in nostros animos illapsiones: & Mercurius uocat eos dæmonū sensus, ac dæmonum animos. Cuiusmodi dæmones Eurideas & Pythonas ueteres uocauerunt, quos hominū ingredi corpora solitos, & eorum uti uocibus & linguis ad futurorum prædictiones, constanter credidit antiquitas: de quibus etiā meminit Plutarchus in Dialogo de causis deficientium oraculorum.

Verum Cicero Stoicos secutus, præscientiam futurorum tantundē diis conpetere affirmat: & Ptolemæus astrologus ait: Soli numine afflati, prædicunt particularia. Astipulatur istis Petrus apostolus, inquiens: Non enim uoluntate humana allata est aliquādo prophetia, sed spiritu sancto inspirati locuti sunt sancti dei homines. Quod autem futurorum uaticinia, deorum illapsionum propria sit, affirmat Esaias inquiens: Annuntiate nobis quæ uentura sunt, & dicemus quia dii estis uos. Illapsiones uero huiusmodi siue sensus non transferunt in animam nostram, quādo illa in aliud quidem attentius inhians est occupata: sed transeunt quando uacat: uacationis autē eiusmodi tria sunt genera, scilicet furor, raptus & somnium, de quibus singulis nunc per ordinem dicemus.

*Futurorum
præscientiā
solis dijs cō
petere.*

*Tria uacati
onis genera.*

De prima specie furoris à Musis. Caput XLVI.



Furor est illustratio animæ à diis uel à dæmonibus proueniens, unde Nasonis hoc carmen:

Est deus in nobis, sunt & commercia cæli,
Sedibus æthereis spiritus ille uenit.

Plato hūc definit per alienationem & nexum: abstrahit siquidem ab his quibus corporei sensus excitantur, ab animali homine alienus, numini adhæret, à quo suscipit, quæ propriis uiribus nequit indagare: quando enim animus liber & solutus, relaxatis corporis habenis, uelut in custodito carcere, licentius egressus, membrorum uincula transgreditur, nullo cohibente, suis stimulis impulsus, diuino spiritu cōcitatus, omnia cōprehendit & futura præuidet. Sunt autem quatuor diuini furoris species, à singulis numinibus procedentes, scilicet à Musis, à Dionysio, ab Apolline, & à Venere. Primus itaque furor à Musis procedens, hic animū suscitatur atq; temperat, redditq; diuinum, per res naturales superiora trahendo ad inferiora: sunt autē Musæ sphaerarum cælestium animæ, secundum quas singuli reperiuntur gradus, quibus superiorum ad inferiora fit attractus: horum inferior sphaeram lunæ referens tenet quæ ex uegetabilibus sunt, ut plantas, fructus arborum, radices, & quæ ex materiis durioribus sunt, ut lapides & metalla, earum alligationes & suspensiones: sic fertur quod lapis selenites, & lapis hyenæ præstant diuinationem: similiter uerbena & herba theangelida uaticinium præstant,

*Furoris diuini
quatuor
species.*

Furor à Musis.

quemadmodum de his superius dictum est. Secundus gradus referens Mercurium, tenet quæ ex animalibus sunt, & quæ ex diuersarum rerum naturalium adinuicem commixtione componuntur, pocula & esculenta: hoc modo cor talpæ, si quis ipsum recens palpitansque uorauerit, diuinationi & ad rerum efficiendarum euentum conferre dicitur. Et narrat Rabi Moses Cusensis in commentariis super Leuiticum, esse animal עור ledua dictum, humanæ formæ, cui de umbilici medio emittitur funiculus, quo cucurbitæ instar humo adfigitur: & quantum longitudo illius funiculi protrahitur omnia circunuescens deuorat atque consumit, uisumque fallens capi nequit, nisi sagittarum ictu funis amputetur: quo præciso expirat: cuius deinde ossibus certa quadam lege ori impositis, statim quisquis id fecerit, furore corripitur, ac de expetitis quibusque edicit oracula. Tertius gradus correspondet spheræ Veneris: hic tenet pulueres subtilissimos, uapores & odores, & quæ ex his conficiuntur linguenta & suffumigationes, de quibus superius dictum est. Quartus gradus pertinet ad spheram Solis: hic tenet uoces, uerba, cantus, & sonos harmonicos, per quorum suauem consonantiam turbidam pellit ex anima discordiam, erigitque animum. Vnde Hermes, Pythagoras, Plato, dissonantem animum iubent cantu & harmonia componere & erigere. Sic Timotheus Alexandrum regem sonis fertur excitasse in furorem: sic sacerdos Calamensis (teste Aurelio Augustino) solebat sese suo arbitratu querula quadam harmonia euocare à corpore in raptum & extasim. de his etiam superius sermo habitus est. Quintus gradus conuenit Marti: hic tenet uehementes imaginationes & animi affectiones, conceptus & motus, de quibus omnibus supra patet. Sextus gradus respondet Ioui: hic tenet rationis discursus, deliberationes, consultationes moralesque purgationes: de his partim superius mentio facta est, partim dicetur inferius. Habet præterea sub se admirationes & uenerationes, quorum stupore aliquando phantasia atque ratio sic infrenantur, ut subito omnes suos actus prætermittant: unde tunc mens ipsa libera, soli numini, siue deo alicui siue dæmoni exposta, supernos diuinorumque concipit influxus, eos scilicet, de quibus antea deliberauerat. Sic legimus Sibyllas ac Pythiæ sacerdotes in Iouis & Apollinis antris oracula suscipere solitos. Septimus gradus refert Saturnum: hic tenet secretiores intelligentias, & tranquillæ mentis contemplationes: dico autem hic contemplationem, liberam mentis perspicaciam, in spectacula sapientiæ, cum admiratione suspensam. Nam illa excogitatio quæ per ænigmata aut imagines fit, speculatio aut discursus quidam est, ad Iouem pertinens, non contemplatio. Octauus gradus referens cælum stellarum: hic cælestium corporum obseruat situm, motum, radios & lumen: tenet quoque imagines, annulos, & similia, quæ ad cælestium normam fabricantur, de quibus supra dictum est. Nonus gradus correspondet primo mobili, scilicet nonæ spheræ siue ipsi uniuerso: hic tenet res magis formales, ut numeros, figuras, characteres, & occultas in

Contemplatio

relligentiarum cœli obseruat influentias, ceteraq; mysteria, quæ quia cœlestium numinum & inuocatorum spirituum gerunt effigiem, illos facile alliciunt, & uelut conformitatis quadam necessitate impulsos, accedere cogunt: atque ne recedant facile detinent, de quibus apud Porphyrium in oraculis legimus:

Cessa nunc tandem, & uerbis parce, uitæq;
Da requiem, soluens priscas cedensq; figuras,
Et remoue à membris, & lintea dura resolu.

Et ibidem alio loco:

Soluite ferta pedes, liquidis & spargite lymphis
Aquæ, manum ramum laurus auferte uirentis,
Linea, sitq; omnis deleta, omnisq; character.

De his omnibus superius ad longum satis tractatum est, & adhuc dicitur inferius.

De secunda specie à Dionysio.

Caput XLVIII.



Secundus autem furor procedit à Dionysio: hic per expiationes exteriores & interiores, & per exorcismata, per sacramenta, per solennia, ritus, phana, obseruationes, animam in mentem supremam sui partem dirigit, ac tanquam dignum & incontaminatum deorum templum efficit, in quo diuini spiritus inhabitent, quos anima tunc uitæ socios possidens, ab illis felicitate, sapientia oraculisque repletur, non in signis aut notis, aut coniecturis, sed concitatione quadam animi, ac soluto liberoque motu: sic Bacchus Bœotiis, & Epimenides Cois, & Sibylla Erythrea Troianis uaticinabantur. Nonnunquam hic furor contingit per claram uisionem, quandoque per expressam uocem: sic Socrates à suo dæmonè regebatur, cuius monitis sedulo obtemperabat, cuius uocem auribus sæpenumero audiebat, cui etiam forma dæmonis sapientia est. Solent enim fatidici spiritus bene expurgatis animis etiam sese uisibiles præbere & comites, cuius exempla multa sunt in sacris literis, ut in Abrahamo & ancilla eius Agar, in Iacob, Gedeone, Helia, Tobia, Daniele, & multis aliis. Sic Adam familiarem consuetudinem habuit cū angelo Raziele: Sem filius Noë, cum Iophiele: Abraham cum Zadkiele: Isaac & Iacob, cum Peliele: Ioseph & Iosue & Daniel, cum Gabriele: Moses cum Metatron: Helias, cum Maltiele: Tobias iunior, cum Raphaële: Dauid, cum Cerniele: Manne, cum Phadaële: Cenez, cum Ceruele: Ezechiel, cum Hasmaële: Esdras, cum Vrielle: Solomon, cum Michaële. Nonnunquam spiritus isti uirtute sua animarum & organicum corpus, siue brutum siue rationale, ingrediuntur & corripiūt, ac anima illius tãquam basi utentes, per corporea

Quot angelos antiqui patres famulantes habuerint.

CCCXIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,
instrumenta uoces reddunt, sicut hoc in asina Balaam manifestum est, & in
Saul, in quem insiliit spiritus domini & prophetabat. De istis sicut Apollo
in responsis apud Porphyrium:

Carminibus domitus Phœbeus fulgur, ab alto
Defluxit, tacitus purumq; per aëra uectus,
Afflatu spirans labensq; in corda sonoro,
Et subiit mentem innocua, sanctiq; pacem
Numinis, & peperit mortali ex gutture uocem.

De tertia specie furoris, ab Apolline. Cap. XLVIII.



Ertius uero furor ab Apolline procedit, scilicet mundi mente:
Hic sacris quibusdā mysteriis, uotis, sacrificiis, adorationibus,
inuocationibus & sacris quibusdam artificiis, uel arcanis qui-
busdam confectionibus, quibus dii sui spiritus uirtutem infunde-
runt, animam supra mentem assurgere facit, ipsum cum numinibus dæmo-
nibusq; coniungēdo: sicut legimus de Ephod, quo applicato mox propheta-
bant: sic legimus in libro Senatorum, in capitulis Eleazar, Rabi Ismaëlem
confecisse quasdam placentulas, quibusdam diuinis angelicisq; nominibus
inscriptas, atq; sic consecratas, quibus qui cum fide, spe & charitate uesceba-
tur, mox prophetico sapientiæ spiritu effulgebat. Legimus ibidem, Rabi Io-
henam filium Iochahidis, rudem quendam agricolam nomine Eleazarum,
oīs literaturæ expertē, taliter illuminasse, ut repētino fulgore circūfusus, in-
opinate tam alta legis mysteria in cœtū sapientum concionaretur, ut a stan-
tibus omnibus stupori fuerit: & de quodā Heraisco Aegyptio memorię pro-
dictum est, illum diuina quadam naturā præditum, ita ut solo simulachrorū
contuitu, quæ aliquod in se numen haberent, diuino furore protinus concī-
raretur. Legimus quoq; in sacris literis, cum Saul esset inter prophetas, insi-
lisse super eum spiritū domini & prophetasse, cūq; à prophetarū cuneo abi-
ret, cessasse prophetare. Simile accidit licet oribus illis quos misit Saul ut ca-
perēt Dauid: qui cū uidissent cuncū prophetarū, & Samuelem stantē super
eos, factus est spiritus domini etiā in illis & prophetarūt etiam ipsi. Tāta est
sape in prophetis diuino furore correptis diuini luminis exuberantia, ut e-
tiam propinquos illis corripiat, similiq; spiritu furere compellat: non er-
go incredibile est aliquem ex ignorante repente posse fieri sapientem, & ite-
rum ex sapiente ignorātem: est enim ars quædam (sed paucissimis cognita)
taliter informandi, exornandi, & illustrandi, fidelem & purum hominis ani-
mū, ut ex ignorantia tenebris repēre ad sapientiæ & doctrinarū lumina eue-
hatur: est econuerso facultas immūdos & incredulos, reconditis quibusdam
arcanis, eodem sapientiæ & doctrinarū dono rursus exuere, & pristina suæ
ignorantiæ restituere. Potest etiam animus humanus (teste Apuleio) præ-
sertim simplex & purus, sacrorū quorundam auocamento ac delinimento,
soporari & externari ad præsentium obliuionē, ita ut remota corporis me-

Ars mira.

moria redigatur in naturam suam diuinam, atque sic diuino lumine lustratus ac furore diuino afflatus, futura rerum prælagire, tum etiam mirabilium quorundam effectuum cum hoc suscipere uirtutem. Vnde inquit Iamblichus: Cum uates dei numine afflantur, nihil timent, nihil uerentur: nam per inuia uadunt, atque in ignem illæsi feruntur, & flumina transeunt. Sic legimus antra quædam, ut Apollinis & Trophonii, & tripodas, & specus, & fontes, & lacus, & eiusmodi hoc modo diis sacrata, uel eo mysterio fabricata fuisse, ut exinde sacerdotes uaticinandi spiritum hauserint, quemadmodum Iamblichus ad Porphyrium: Sibylla (inquit) in Delphis duplici ratione deum suscipere solita est: aut enim per tenuem spiritum, & ignem, qui alicubi ex ore antri prorumpibat: aut ipsa etiam in adytu sedens, super æneam sellam tripodem numini dicatam, & utrobique hoc diuino spiritu acta, uaticinia fundebat: tum plurimus ignis ex antro uolans, uati undique circumfunditur, eamque suo numine repletam agit, aut sacræ sedi adherens, per quam deo afflata, protinus ad uaticinia erumpit. Sed & uates fatidica in Branchis, quæ in axe consedit, aut uirgam manu gestat à numine sibi aliquo concessam, uel pedes interdum lymbumque undis proluit, uel ignis uaporem ex undis haurit. His omnibus diuino splendore repletur, editaque plena rerum pandit oracula. Legimus etiam in Thraciæ regione adytum fuisse Libero sacrum, ex quo uaticinia & oracula reddi solebant: cuius templi antistites uino affatim epoto res peragebant. Apud Clarios etiam, ubi Clarii Apollinis templum erat, quibus diuina effari permissum fuerat, aqua prius assumpta res peragebant. Erat etiam fatidicus Achaia Patris fonticulus, ante Cereris templum constitutus, ubi de ægrotorum successibus consulentes, speculum tenui funiculo alligatum, usque ad supremas fontis aquas sensim demittebant: peractisque certis supplicationibus & suffribus, rei ipsius euentus in speculo sese offerebat. Erat etiam haud procul ab Epidauro Laconia ciuitate alta palus, quæ Iunonis aqua uocabatur: in quam coniectis frumentaceis placentulis, responsa dabantur: prospera, si undè iniectas placide retinuissent: aduersa autem, si ueluti aspernatæ illas reiecissent. Simile etiam Atnæ crateres factitasse proditum est, in quas iniecta numismata aut uictimæ, idem prælagii læti aut tristici, iniectionum retentione uel reiectu ostendebant. Similia quoque narrat Dion in Romana historia, de loco quem Nymphæum appellatum dicit: ubi thure hoc modo in flammis coniecto, oracula capiebantur de omnibus quæ quis scire cupiebat, præterquàm de morte, & quæ ad nuptias pertinerent. Mirum quoque quod de Paliscorum Sicilia fonte tradidit Aristoteles, ad quem iuraturi accedentes, quæcunque affirmare uoluissent, tabellis inscripta & obsignata in fontem deiiciebant: quæ si recta fuissent, super aquas fluitare uidebantur: sin uero falso & dolo malo peierata, statim mergebantur ima petentes: tum exiliens subito ignis, correptum periurii reum, in ci-

Vates numi-
ne affari, ne
minè timet,

neres exurebat. Erat quoque in urbe Dodona quercus, quæ ubi quis ad capient dum responsum ingrediebatur, protinus mouebatur & sonitum edidit: erat & ibidem statua uirgam ferens, quæ lebetem (scilicet peluim) quæ prope aderat percutiebatur, ex qua responsum moderatis ictibus peluis referebat. Vnde legitur in epistola Ausonii ad Paulinum:

Nec Dodonei cessat tinnitus aheni,
Ad numerum quoties radiis ferientibus ictæ,
Respondent dociles moderato uerbere pelues.

De quarta specie furoris à Venere. Cap. XLIX.



Vartus autem furor à Venere proueniens, hic feruenti amore animum in deum conuertit & transmutat, efficitque deo penitus similem, tanquam propriam dei imaginem. Vnde inquit Hermes: O Asclepi, magnum miraculum est homo, animal honorandum & adorandum: hic enim in naturam dei transit, qua ipse sit deus: hic demonum genus nouit, utpote qui cum iisdem ortum se esse cognoscat: hic humanæ naturæ partem in seipso despiciens, alterius partis diuinitate confusus. Anima itaque iam conuersa, deo quoque similis effecta, sic à deo formatur, ut supra omnem intellectum essentiali quodam diuinitatis contactu omnia cognoscat: ideoque amorē Orpheus sine oculis describit, quia est supra intellectum. Iamque etiam anima amore in deum sic conuersa, & supra intellectualem sphaerā sublimata, præter hoc quod integra sua uirtute uaticinii ac prophetiæ spiritum adsecuta sit, aliquando etiam mirabilia & maiora quam ipsa mundi natura operatur, quod quidem opus miraculum appellatur: nam quæ admodum cælum imagine sui, & suo lumine atque calore ea agit quæ uis ignis naturali non efficit qualitate (quod in Alchymicis uel ipsa experientia notissimum est) sic etiam deus per sui imaginem ac lucem ea perficit, quæ mundus innata sibi uirtute agere non potest: imago autem dei homo est, saltem qui iam Venereo furore deo similis effectus, sola uiuit mente, atque capit toto pectore louem. Tamen anima hominis secundum Hebræorum doctores ac Cabalistas diffinitur, esse lumen dei, & ad imaginem uerbi causæ causarum primi exemplaris creata, substantia dei, sigilloque figurata, cuius character est uerbum æternum. Quod intuens Hermes Trismegistus, talem hominem ait esse uel cœlicolis præstantiorem, uel saltem æquali sorte potiri.

De raptu & extasi, & uaticiniis quæ iis qui morbo comitiali & syncopi corripiuntur, & quæ agonizantibus contingunt. Cap. L.

Raptus qd.



Raptus est abstractio, & alienatio & illustratio animæ à deo proueniens, per quem deus animam à superis delapsam ad infera, rursus ab inferis retrahit ad supera. Huius causa est in nobis continua contemplatio sublimiorum, quæ quatenus profundissima mentis intentione animum incorporeæ sapientiæ coniungit, catenus uehe-

mēioribus suis agitationibus ipsum à sensibilibus corporeq; seuocat, & (ut inquit Plato) taliter quandoq; quòd nonnunq; corpus ipsum uel effugiat & quasi dissolui uideatur, quemadmodum Aurelius Augustinus narrat de sacerdote Calamēsi (cuius supra meminimus) lacebat, inq̃t, similimus mortuo, sine anhelitu: & cum ur̃retur & secaretur, non sentiebat. Tātum igitur est animā imperium, quādo scilicet suam naturam fuerit adsecuta, nec sensum illecebris grauata, ut uirtute sua subito ascendat, non modo in corpore manens, sed etiam aliquando compedibus soluta extra corpus uolitans ad supercœlestem cohabitationē, ubi iam deo q̃proxima & q̃similima, diuinorum effecta receptaculum, diuino lumine oraculisq; repletur. Vnde inquit Zoroastes: Ascēdendum tibi est ad lumen ipsum, & ad patris radios, unde tibi missa est anima, plurimā induta mentē. Et Trismegistus ait: Ascēdere te oportebit supra cœlos, chorisq; dæmonum longe abesse, & Pythagoras ait: Si tu relinquendo corpus in ætherem liberū trāseris, eris immortalis deus. Sic legimus Hermetē, Socratem, Xenocratē, Platonem, Plotinum, Heraclitum, Pythagorā & Zoroastem, raptu solitos seuocari, atq; sic multarum rerum ediscere sapientiam. Legimus etiam apud Herodotum, fuisse in Proconēso philosophum mirifice scientiæ Atheum nomine, eiusq; animā quandoq; corpus exire, ac post uisa longinquā spātia rursus in corpus redire doctiorem. Idem tradit Plinius, consueuisse animā Harmonis Clazomenii, eamq; relicto corpore uagari solitā, multa quoq; ac uera è lōginquo nunciare. Et sunt adhuc in hunc diem apud Noruegios & Pilappios per plures, qui se in totum triduū seuocant à corpore, reuersiq; multa à longinquis renunciant: atq; illos interea custodire oportet, ne quod uiuū animal illos supergrediatur contingatq; aliās ferunt in corpus suum non reuerti. Sciendū ergo quòd (iuxta Aegyptiorum doctrinā) cum anima lumen sit quoddam spirituale, quando à corpore est soluta, omnem locum & omne tempus cōprehendit, non secus atq; lumen in laterna inclusum, qua aperta, usq; quaq; diffunditur, neq; deficit: nā ubiq; est & semper: & Cicero in suo de Diuinatione libro ait: Nec aliquādo animus hominis diuinat, nisi cum ita solutus est, ut ei planē nihil sit cum corpore aut parum. Cum igitur peruenerit ad illū statum qui est supremus gradus contemplatiuæ perfectionis, tunc rapitur ab omnibus creatis speciebus, & intelligit non per species acquiras, sed per inspectionem ad ideas, omniaq; in idearū lumine cognoscit: cuius luminis Plato dicit paucissimos homines participēs fieri in hac uita, sed penē deos omnes. Syncopis etiam morbiq; comitiales raptum quodammodo imitantur, atq; in ipsis sæpissime sicut in raptu uaticinia proueniunt, quo quidem uaticinādi genere legimus Herculem Arabesq; q̃ plures excelluisse. Et sunt quædam uaticinia, quæ inter confinia naturalium diuinationum & transnaturalia oracula mediā sunt, uidelicet quæ ex passionis alicuius excessu, ut amore nimio, uel tristitia, uel inter crebra suspiria, aut in mortis agone futu-

Atā à corpore soluta omnē locū & tempus cōprehendit.

ra pronuntiant, sicut apud Statium de matre Achillis:

Nec uana parentum

Expauit uitreo sub gurgite remos.

Inest enim animis nostris quādā uis perspicua & capax rerū oīm, sed caligine corporis & mortalitatis obsita & impedita, post mortē autē immortalitātē cōsecuta & à corpore soluta, plenam & perfectam habet cognitionem. Hinc accidit morti uicinis & senectā debilitatis, nonnunq̃ aliquid insueti luminis, quia anima tunc sensibus minus præpedita est, & acutius intelligit, & iam quasi paululum relaxata uinculis, corpori amplius non omnino obnoxia, & quasi loco quo migratura est uicina, reuelationes facile percipit, quæ agoniis suis pexmixta, sibi tūc offerūtur. Vnde Ambrosius libro de Fide resurrectionis ait: Anima nostra corporeum istud euadere gestit ergastulum quē motu aëreo libera nescit quo uadat aut unde ueniat. Scimus tamē quod corpori superuiuat, & ea iam depositis proprii sensus repagulis expedita, libero cernat obtutu, quæ ante sita in corpore nō uidebat, quod exemplo dormiētium possumus æstimare, quorum animi uelut quieti sepulto corpore ad altiora se subrigunt, & renunciant corpori rerum absentium uel etiā celestium uisiones.

De somnio prophetico. Caput LI.



Omnia dico nunc, quod ex spiritu phantastico & intellectu inuicem unitis, aut per illustrationem intellectus agētis super animā nostrā, aut per merā reuelationē numinis alicuius, purgata atq; trāquilla mente procedit: ab hoc enim anima nostra uera recipit oracula, affatimq; nobis uaticinia præstat: nā in somniis & interrogare uidemur, & discere & legere, & inuenire: multa quoq; dubia, multa cōsilia, multa incognita inopinataq;, neq; unq̃ tētata animis nostris, nobis in somniis patefiūt, apparentq; imagines ignotoꝝ locorū, & simulachra hominū tam uiuentiū q̃ mortuorū: portēdunturq; futura quæ nondū prouenerunt, & reuelantur prouenisse uspiā, quæ nulla adhuc scientiæ fama innotuerunt: & hæc somnia nulla egent alia interpretādī arte, sicut illa de quibus in primo libro locuti sumus, quæ diuinationis sunt, non præscientiæ: contingitq; eos qui uiderunt, ut plurimū nō intelligere: quia (ut inquit Abdala Arabs) sicut uidere somnia, est à fortitudine imaginatiōis: ita intelligere ea, est à fortitudine intellectus. Cuius ergo intellectus nimio cānis demersus cōmercio sopitus est, aut spiritus imaginatiuus siue phāsticus tā hebes ac impolitus est, ut superni intellectus species influentesq; imagines nequeat excipere exceprasq; retinere, hic ad somniorum uaticinia planē inutilis est. Oportet ergo uolentē uera recipere somnia, spiritū phantasticū purū, incōcussū imperturbatūq; seruare, atq; ita componere, ut dignus efficiatur cui mens atq; intellectus præsideat atq; innotescat: talis nanq; spiritus uaticiniis aptissimus, omnium idolorū à rebus undiq; manantium (ut inquit

sōnia uidere, & eam intelligere, unde cōtingat

Synestius) speculum est clarissimū. Cum igitur corpore iam sani sumus, nō perturbati animo, non cibo potu'ue g'fauati, nec mœrentes inopia, nullisq; nobis obstrepentibus libidinis aut iracundiæ uitiiis, castè cubitū euntes dormimus, tunc anima nostra pura atq; diuina, ab omni noxia cogitatione soluta per somnium iam libera, hoc diuino spiritu instrumento freta, radian-tes & refulgentes à mentibus diuinis in se suscipit radios & effigies, atq; tanq̃ in quodam deifico speculo, omni intellectus uulgari indagatiōe rationisq; discursu longe quidem certius, clarius efficaciusq; contuetur, instruentibus diuinis potestatibus inuitatam ad cœtum illorum animam nocturnæ soli-tudinis opportunitatē, neque etiam tūc uigilanti deerit propitia diuinitas, quæ illius actus moderetur. Quicumq; igitur spiritum suū meditatione trā-quilla ac religiosa, tum per uictum temperatum ac moderatum secundum naturam conseruat purum, hoc utitur admodum præparato, ut eiusmodi ratione diuinus euadat atq; sciens: quicumq; uero contrā phāastico spiritu languet, non recipit perspicua discretaq; uisa: sed quēadmodum luscus ocu-
lus propter debilitatem confuse indistincteq; iudicat: sic etiam quando cra-pula uinoq; repleti sumus, tunc spiritus noster noxiis uāporibus oppressus (sicut aqua turbida sub eadem forma solet dissimiliter affici) decipitur atq; hebescit, quā ob causam Amphiaræus uates (ut legimus apud Philostratū) uolentem recipere oracula, iussit integrum diem à cibo, à uino autē triduo
Philostat. lib. 2. c. 14. abstinere: quia non possit recte uaticinari anima, nisi esset uino ciboq; libe-rata: sobriis enim animis ac religiosis, diuinoq; cultui uacantibus, solent dii tribuere oracula. Vnde Orpheus exclamat:

Nuncie futurorum uaticinator maxime,
Accedis ad animas somni quiete demulctas.
Easq; compellans suscitās mentem,
Sententias numinum beatorum eis per somnium subinseris,
Silens silentibus animis uentura pronuncians,
His inquam animis, quorum mens diuino cultu rectissime utitur.

Hinc apud ueteres moris erat, ut qui respōsa accepturi essent, prius celebra-tis sacris quibusdam expiationibus & sacrificiis, peracto diuino cultu, etiam sacro cubiculo, uel saltē suarum immolationum uelleribus, religiosius incubarent, cuius quidem ritus meminit Vergilius in his uersibus:

In dubiis responsa petunt, huc dona sacerdos
Contulit, & cæsarum ouium sub nocte silenti
Pellibus incubuit stratis, somnosq; petiuit.
Et paulo post canit:

Hic & tum pater ipse petens responsa Latinus,
Centum lanigeras mactabat rite bidentes,
Atq; horum effultis tergo stratisq; iacebat
Velleribus.

CCCXX. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

Et qui Lacedæmoniis præerant (quod ait Cicero) in Pasiphaë phano somniandi causa recubare solebāt: idem fieri in templo Aesculapii, à quo uera immitti somnia putabātur. & Calabri Podalyriū Aesculapii filiū consulturi, iuxta illius sepulchrum in agnitis pellibus obdormiscebant: sic nanq; in somniis, de qua quisq; re scire cuperet, admonebatur. Familiarissimum autē tempus somniorum est nox, quando sensus uagis obiectis & erroribus meridianis uanisq; affectibus liberati, nec metus pulsant animum, nec uacillat cogitatus, & pacatissima mens, diuinitati perseueranter inhæreat. Sunt autē (ut ait Rabi Iohenan in libro Senatorum) somniorū uerorum quatuor genera: Primum matutinum, quod inter somnium & uigiliam fit: secundum, quod quis uiderit de altero: tertium, cuius interpretatio uisione nocturna ipsi somniatori ostēditur: quartum quod est eidem somniatori repetitum, iuxta illud quod ait Ioseph ad Pharaonem, inquiēs: Quod autem uidisti secundo ad eandem rem pertinēs somnium, firmitatis indicium est. Est autem firmissimum somniū, quod est de his quæ secum quisq; reuoluit & mēte agitat cundo dormitum, sicut scribitur: Tu rex cogitare cœpisti in stratu tuo quod esset futurum post hæc. Oportet autē alienorum somniorum interpretem habere scientiam qua possit distinguere & discernere similitudines rerū omnium, & cognoscere mores omnium gentium, secundum leges quas receperunt de deo & de angelis. Illud præterea sciēdum, uix aliquod aut nullū somnium esse absq; re aliqua inani, sicut nullum frumenti granum absq; paleis, quod etiam ipsius Iosephi patriarchæ somniū testatur, quod interpretatus pater Iacob inquit: Quid sibi uult insomnium hoc quod uidisti: num ego & mater tua & fratres tui, adorabimus te super terram? quod quidem de extincta postmodū matre effectū nō est cōsecutum. Hęc etiā Rabi Iohenā in libro prænominato: cui accedens Rabi Leui, omne somniū propheticū nō pluris q̄ adusq; duos & uiginti annos ait effectū suo posse fraudari: sic Ioseph annō ætatis suæ decimo septimo somniauit quod postea ætatis suæ tricesimonono prodiit in actū. Volens itaq; nunc diuina suscipere somnia, sit corpore bene dispositus, & cerebro à uaporibus, animo à perturbationibus libero, eoq; die abstineat à cœna nec bibat quod inebriare possit: habeat cubiculum mundum & nitidum etiam exorcizatū & sacratum, in quo facto suffitu, inunctis temporibus, obuinctis digitis somniorū anulis, supposita capiti cœlesti imagine, sacraq; charta, inuocato sacris orationib⁹ numine, stratum petat, intenta cogitatione super re quam scire desiderat: sic enim uerissima & indubia uidebit somnia cum uera intellectus illuminatione. Quicūq; igitur ea quæ in his libris sparsim de hac re diximus cōiungere nouerit, oraculorum & somniorum donum facile obtinebit.

De sortibus & notaminibus certam oraculorum uim possidentibus,

Caput III.

*somniorū tē-
pus nox est.*

*somniorū ue-
rorū u gene-
ra quatuor.*

*Inanes res
somnia per-
mixta.*

*Ad diuino
rū somnio-
rū susceptio-
nem quæ re-
quirantur.*



Vnt etiam sortes quædam diuinam oraculorū possidentes uirtutem, ac tanquam diuini iudicii indices, antea multa prece & obsecratione illorum qui hoc exquirunt petiræ, aliquādo etiā à deo ipso fieri præceptæ, quemadmodum in Leuitico legitur de hirco offerendo domino, & de capro emissario: & in Numerorum libro, de uirgis tribuum Israël. Iam uero & Moses, & Iosue, missis sortibus in conspectu domini diuiserunt terras & hæreditates tribubus Israël secūdum præscriptum dei. Apostoli Christi præmissis precibus per sortem elegerūt Mathiam in locum proditoris Iudæ. Ionas propheta cum fugiens à facie domini nauigaret Tharsum, suborta tempestate nauarū per sortem inuenerūt illum causam periculi, proiectumq; in mare cessasse tempestatem. Narrat Cæsar de M. Valerio Proculo capto ab hostibus, ter sortibus consultum, utrū igne statim necandus esset, an in aliud tempus reseruandus, sortium beneficio euasisse incolumem. Erat quondam apud Buram Achaïæ oppidū Herculis oraculum ex talis & abaco constitutum, ubi cōsulturus de re qua piam, post peractas deo preces, toles quatuor iaciebat, quorum situm atq; figurarū obseruans uates, quid uenturum esset, in abaco scriptum cōperiebat: erant autem tali omnes ex hostiarū ossibus confecti. Illud uero sciēdum ueritos partes non solitos qualibet leui de causa mittere sortem, sed aut ne cessitate aut grandi utilitate urgente, nec nisi cum magna religione, reuerētia, expiationibus, ieiuniis, munditiis, precibus, inuocationibus, uotis, sacrificiis, cōsecrationibus, cæterisq; adhibitis religionum sacris mysteriis. Solent enim sacra ipsa operibus nostris rite præmissa, ut maxime diuinam provocare uoluntatem ac beneuolentiam, diuinorumq; spirituum præsentia quorum dispensatione sorte directæ, rei quæ sitæ ueram suscipimus sententiam. Oportet ergo quemcūq; per sortes operantem, accedere animo benè disposito, non perturbato, non distracto, & cum forti desiderio, firma deliberatione ac constanti intentione sciēdi id quod quaesitum fuerit: præterea erga deum & cœlestia puritate, castitate, sanctimonia polletem, in dubia spe & firma fide, sacris orationibus inuocare, ut dignus efficiatur cui diuini spiritus cōgrediantur, diuinaq; uolūtas innotescat: sic namq; si fueris dispositus, uirtute sortium maxima secreta tibi patefient, erisq; uates ueridicus, præteritorum, præsentium & futurorum, de quibus fueris requisitus. Quod autem de sortibus hic diximus, etiam in ominū & notaminum auguriis obseruandum est, quando uidelicet cum formidine, tamen firma cum expectatione notamina quædam uaticinandi causa nobis præfigimur; aut signū postulamus, sicut uernaculus Abrahæ Eleazar, & Gedeon iudex in Israël fecisse leguntur. Erat quondam Pharis Achaïæ ciuitate medio foro Mercurii simulachrū, ubi omen accepturus, suffito thure & accensis lucernis quæ ante astitant, oblatoq; patrio numismate in simulachri dexterā, tum quodeūq; percūctari uoluisset, in simulachri aurem insuffurrabat, moxq; ambabus manib; obtu-

Nō temere
sortiebatur
antiqui patres

Diffusio
eius, qui per
sortes mult
operari.

ratis auribus suis, ocyus à foro discedebat: cuius limites egressus, ilico aper-
tis auribus, quā primā uocē excepisset, sibi pro rato omine, & tanq̄ dato ora-
culo obseruabat. Licet igitur sortes eiusmodi ignorantibus (tanq̄ à casu uel
à fortuito euentu sint) nihil rationis habere uideantur, tamen à deo & subli-
mioribus uirtutibus certis rationibus disponuntur, neq; cadunt præter intē-
tionē eas moderātis. Nōne in electione Saul in regem Israël, fors in illū ca-
su & fortuito cecidisse putabatur? Attamē iam antea à dño statutus fuit rex
& unctus à Samuele propheta: & q̄ statuerat illū regē deus, disposuit & sor-
tes ut caderent super illum. Atq; de his hætenus satis.

Quomodo se disponere debeat uolens suscipere

oracula. Caput LIII.



Vicunq; ad supremū animæ statum accedere cupiens, ad ora-
cula petēda proficiscitur, oportet eum caste sanctēq; dispositū,
purū mundūq; accedere, ita ut nullius sordis impetigine anima
eius inquinetur, nullasq; peccatorū cicatrices pectori gerat im-
pressas: oportebitq; animum penitus segregare & purgare, quatenus natu-
rę permittat necessitas, ab omni morbo, hebetudine, malitia & eiusmodi pas-
sionibus, omniq; irrationali cōditione, quæ sequitur eā tanq̄ ferrū rubigo, ri-
te cōponendo & disponēdo quæ ad mētis pertinet trāquillitatē: sic enim ue-
riora efficacioraq; accipiet respōsa. Quibus uero purgetur animus, & in diui-
nā suā restituatur puritatē, à religione nobis sapiētiāq; est perdiscendū: ne-
que enim sine religione sapiētia, nec sine sapiētia probāda est religio. Sapiē-
tia enim (inquit Solomon) lignū uitæ est his qui apprehenderint eam: & Lu-
cretius ait, eam esse inuentū dei, seu spiraculum dei, ubi canit:

Hic deus ille fuit, deus inclyte Memmi,

Qui princeps uitæ rationem inuenit eam, quæ

Nunc appellatur sapientia, quiq; per artem

Fluctibus è tantis uitam tantisq; tenebris

In tam tranquilla & tam clara luce locauit.

Intelligit quoq; eam esse illustrationē diuinā, unde Democritus nullos ui-
ros sapiētes arbitratur, præter illos q̄ furore quodā diuino perciti sunt, quē
admodū Minos ille Cretēsis, quē ferunt à Ioue cūcta didicisse, cū esset ei in
Ida mōte frequēs cū deo cōuersatio: sic etiā Melesagorā Eleusinū Atheniē-
ses ferūt à nymphis edoctū: sic & Hesiodū cū esset pecudū pastor in Bœotia,
gregem iuxta quendam Heliconā montē egisset, legimus à Musis condona-
tum fuisse aliquot calamis: quibus acceptis, poësim repente adeptum esse,
quæ quidem & huiusmodi in momēto adsequi, pro certo nō est humani ani-
mi, sed diuinitus inspirati, uidelicet cui inest deus oīa operans: ipse nanq;
deus in animas sanctas se transferēs, prophetas & mirandorū opifices cōsti-
tuit, potentes in opere & sermone, sicut asserūt Plato & Mercurius, atq; ipse
etiā Xystus Pythagoricus, asserētes, eiusmodi hoīem dei tēplum, deum aut

Homo, dei
templum.

hospitem: cui astipulatur & noster Paulus, hominē uocans templū dei, & a-
 libi de seipso inquit: Omnia possum in eo qui me cōfortat deus, ipse em̄ est
 uirtus nostra, sine quo (ut ipsemet perhibet) nihil possumus, quod etiam Ari-
 stoteles in Meteoris & Ethicis fateatur, nullā esse uirtutem, siue naturalem
 siue moralē, nisi per deū: & in secretis suis astruit, intellectū bonū & sanū pos-
 se in naturā secreta, dūmodo adsit diuinā uirtutis influentia, aliās nequaquā.
 Hāc autē influentiam tūc solū suscipimus, quādo nos absoluiamus ab impe-
 dimentis aggrauatibus, à carnalibus & terrenis occupationibus, & ab omni
 externa agitatione: neq; enim potest lippus & immundus oculus res nimiū
 lucentes intueri: nec capere poterit diuina, qui purgationē animi ignorarit.
 Oportet autē pederentim & uelut per gradus quosdā ad hanc animi purita-
 tem peruenire: neq; enim unusquisq; de nouo iis mysteriis initiatus, statim
 lucida omnia cōprehendit, sed assuefaciendus paulatim est animus, quousq;
 in nobis emineat intellectus, ac diuinā luci applicans illi permisceat. Ani-
 ma itaq; humana quādo rite fuerit purgata & expiata, tum ab omni uarieta-
 te soluta, libero motu foras emicat, sursum ascēdit, diuina capit etiā seipsam
 erudit, quādo fortē aliūde erudiri uidetur: neq; enim cōmemoratione, neq;
 demonstratione tunc indiget, ob naturalem sui solertiam, tum per mētem
 suam quā animā caput & auriga est, suapte natura angelos imitata, nō suc-
 cessione, non tempore, sed subitaneo momento quod cupit assequitur. Da-
 uid enim literas non didicit, & ex pastore effectus est uates, & diuinarum re-
 rum scientissimus. Solomon in unius noctis somnio, omniū superum & in-
 ferum sapientia repletus fuit: sic Esaias, Ezechiel, Daniel, ceteriq; prophetæ
 & apostoli eruditi sunt: potest enim anima (quā cōmunis Pythagoreorū &
 Platoniorum sententia est) per uiam purgatoriam absq; alio studio uel in-
 uestigatione, per solam modicam & facilimam collationē & aduentitiā, sup-
 iam desuper habita intelligibilia, perfectā omniū scibiliū scientiā acquirere:
 potest etiā per extrinsecā expiationē ad hoc deuenire, ut omnia per substā-
 tialē suā formā indiuisibiliter intelligat. Purgatur autē animus & expia-
 tur per mūditiā, per abstinentiā, per pœnitentiā, per eleemosynā: tū etiā
 cōferunt ad idē sacra quēdam instituta, ut hic inferius patebit: curāda enim
 est anima per religionū studia, uulgo qdē occulta, ut sanitati restituta, ueri-
 tate firmata, & diuinis præsidiis munita nō timeat suboriētes cōcussiones.

*Pederentim
ad animi pu-
ritatē perue-
niendum.*

*Dauid, Solo-
mon ceteriq;
prophete
& apostoli
stoli subita
eruditi.*

*Animus quō
expiandus.*

De mūditiā, & quomodo obseruanda. Caput LIII.



Vnditiā igitur imprimis oportebit seruare, in uictu, in operi-
 bus, in affectibus, sordesq; omnes & animi perturbatiōes, & quā-
 cunq; sensum ac spiritū offendūt, expellere, & quā insunt homi-
 ni dissimilia cœlo, non solum si animo & spiritu, uerum etiā si in
 corpore, si circa corpus fuerint: talis nanq; mūditiā exterior animi purita-
 tem haud parū creditur adiuuare. Hāc ob causam philosophi Pythagorici
 auaritia oraculorum capti, diuinis laudibus celebratis, lauabant in flumi-

Lana, uesti-
tus proph-
nus. ne uel balneo, uestibus induebantur albis, atque lineis: nam lanam prophe-
Bragmani-
non habitus
et gestus. num uestitum arbitrabantur, tanq̃ beluinæ sordis excrementum pecori de-
tractum: cubile purū, & prorsus immaculatū habitabāt. Simili modo sole-
bant Bragmani Indorum sapientēs in fonte qui Dirce appellatur in Beotia,
exutis uestibus lauari, oblito prius capite guttis electreis, & odoribus ei rei
aptis, deinde postq̃ pro ritu satis mundi erant, excundū circiter meridiē, ue-
stiti lino candido, mytra alba, in digitis ferentes anulos, & baculos gestantes
manibus. Simili modo apud Gymnosophistas in die ter, & nocte bis lauari
aqua frigida sanctū fuit, priusq̃ sacrorū penetralia ingredi: utebantur etiam
lineis uestibus quotidie recenter ablutis. Legimus quoq; eiusdem ablutionis
ritum apud Hesiodum in Operum atq; dierum libro, ubi canit:

Nemo sub aurora Ioui auder fundere uina

Illotis manibus, sed & immortalibus ullis,

Non sic exaudire uolunt, spernuntq; precati.

Et alibi:

Praus ubi fluuium manibus non lotis obiuit,

Huic dii succensent, tribuentes inde dolores.

Hinc apud Vergilium sic patrem Aeneas alloquitur:

Tu genitor capē sacra manu, patriosq; penates,

Me bello ex tanto digressum & cæde recenti

Attrectare nephas, donec me flumine uiuo

Abluero.

Mos enim erat gentibus, quando diis superis sacra facturi essent, corpus ab-
lutione purgare: quando uero diis inferis litandū erat, sola sufficebat asper-
sio. Hinc apud Vergilium Dido cum sacra diis inferis institueret, ait:

Anna chara mihi nutrix huc siste sororem,

Dic corpus properet fluuiali spargere lympa.

Et alibi, ubi infert Aeneas apud inferos ramū Proserpinæ adferētē, ita canit:

Occupat Aeneas adytum, corpusq; recenti

Spargit aqua.

Nec non ubi Misenum sepeliendum narrat, canit:

Idem ter socios pura circumtulit unda,

Spargens rore leui, & ramo felicitis oliuæ.

Munditia enim cōparata homo cælestis atq; spiritalis euadit, & ad dei cō-
tuitū unionemq; sic disponitur, dum mundo corpore & pura mēte deo mi-
mistrat, & in omnibus munditiā amplectitur, in uisceribus, in cute, in uesti-
bus, in utensilibus, in habitaculis, in muneribus, oblationibus, hostiis, sacri-
ciis: quorum omnium munditia, etiam aërem purificat, influxumq; illum
mundissimum cælestium & diuinorum attrahit, & mundos dei ministros
dæmonesq; bonos allicit & conuertit: licet nonnunquam etiam immundi
spiritus & mali dæmones, ueluti bonorum simiæ, uel ut adorentur & deci-

pian, huiusmodi munditiam exquirunt: ideoq; imprimis obseruandum est, ut habeatur animus mundus & cor purum, atque tunc immundæ potestates nequeunt ascendere.

De abstinentia & ieiuniis, & castitate, solitudine, & animi tranquillitate atq; ascensu.

Caput LV.



Abstinentia quoque suos passim obseruatores contra uitia & malos daemones familiariter munit atq; tuetur, & quasi templum dei incontaminatum reddit animū, mentemq; deo coniungit: nihil etiam ad sanitatem complexionisq; temperantiam melius, quā superflua minime congregare, modumq; necessarii uictus non excedere: neque enim nutrimentum natura ualentius ad sumendum est, sed quo potius natura sit ualentior, sicuti de Christo asserunt nonnulli, quod ea meta cibū sumebar, ut nō generaret superfluum quartæ digestionis. Multi quoque alii parcitate cibi simul & sanitate & agilitate corporis gauisi sunt, ut Moses & Helias, qui usque ad quadragesimum diem ieiunium protraxerunt: Vnde ille splendebat facie, & iste subiectus corpus suum ueluti spiritum facile ducebat ad nutum. Nam asserunt magi & philosophi, spiritum nostrum non quemadmodum terrenum, aut corpus ex ciborum aut potuum concoctione per certa organa recepto alimento nutriri, sed spongiarum more per totum corpus undique alimentum suum haurire, uidelicet ex uaporibus tenuissimis corpus undiq; penetrantibus. Itaq; qui spiritum hunc cupiunt habere purū & potentem, cibis utuntur siccioribus, corpusq; hoc crassum ieiuniis extenuant, ac facile permeabile reddunt, ne eius pondere aut crassescat spiritus aut suffocetur, tum lotionibus & fricationibus, & exercitiis, & amictu corpus ipsum mundum conseruant, spiritumq; lustrationibus & suffitibus corroborant, & ad puram tenuemq; sinceritatem perducunt. Debemus igitur in sumendis cibis esse puri atq; abstinentes, quāmodū philosophi Pythagorici, mēsam sacram atq; sobriam seruantes, uitā in omni temperantia protrahabant. Temperantia enim uitę cōplexionisq; quia talis nullum infert nobis alicuius superantis humoris tumultum, qui ad nullam imaginem commoueat phantasiā, efficit ut anima nostra sapissimē somnians, nonnunq; etiam uigilans, semper supernis influxibus subiiciatur. Insuper Pythagorici, si quis per abstinentiam prudenter moderetur singulas tum animi tum corporis sui motiones, perpetuam utriusq; sanitatem, ac etiam diuturnam uitam pollicentur. Sic Bragmani nullos ad ipsorum admittebant collegium, nisi abstinentes à uino, & carnibus, & uitiiis: dicentes neminem posse deū intelligere, nisi qui illum diuina conuersatione æmulareretur: quod etiam inferiores Indos apud Philostratum docuit Phraotes. Præterea abstinere nos oportet ab omnibus quæcunq; animum spiritumq; inficiūt, à cupiditatibus & inuidentiā, quæ iniustitiæ famulę sunt (ut

*Temperantia
efficitur.*

*Agbus po-
tissimū ho-
mini absti-
nendum.*

inquit Hermes) ad mala facinora mentem ac manum impellentes: item ab otio & luxuria: anima enim torpore & libidine suffocata, cœleste aliquid præuidere non potest. Quapropter sacerdotes Atheniensium qui græce Hierophantæ appellantur (ut refert Hieronymus) quo castius in sacris agerent, diuinis que rebus incumberent, consueuerunt sorbitione cicutæ seipso castrare. Castitas præterea mentis deo deuotæ, ipsa animam nostram (ut docet Orpheus Museum in omnium deorum hymno) sempiternum ac semper paratum efficit dei templum. Insuper abstinere debemus ab omni multitudine & uarietate sensuum, affectuum, imaginationum, opinionum, & eiusmodi passionibus, quæ lædunt animū ac iudicium rationis peruertunt, sicut palam uidemus in philocaptis, inuidis & ambitiosis: quapropter has passiones Cicero (in Tusculanis quæstionibus) tanquam animi ægrotudines & pestiferos nominat morbos. Horatius uero furores appellat uel insanias, ubi canit:

Mille puellarum, puerorum mille furores.

Ecclesiast. 1. Sentire quoque uidetur idem, in hoc omnes homines in aliquo stultos esse: unde legitur in Ecclesiastico: Stultorum infinitus est numerus. Idcirco Stoici negant passiones cadere in sapientem, passiones inquam, quæ sequuntur apprehensionem sensitiuam: nam passiones rationales & mentales, sapienti concedunt. Sic sentire uidetur etiam Boëthius ubi canit, passiones aliquas abiiciendas in inquisitione ueritatis, his uersibus:

Tu quoque si uis	Pelle timorem,
Lumine claro	Nec dolor adsit,
Cernere uerum,	Spemque fugato,
Tramite recto	Nubila mens est
Carpere callem:	Vinctaque frenis
Gaudia pelle,	Hæc ubi regnant.

Oportet nos igitur animum ab omni multitudine & eiusmodi passionibus penitus denudare & auertere, ut ueritatem simplicissimā adsequamur: quod quidem multi philosophorum longi temporis solitudine leguntur assecuti. Animus enim per solitudinem ab omni humanorum negotiorum cura solutus, sacris numinibus ac cœlestibus uacans, eadem quotidie sentit, quæ cœlestia munera cogitant efficere. Sic Moses Hebræorum legislator & maximus prophetarum, ac omni Chaldæorum & Aegyptiorum sapientia eruditus, cum sese à sensibus abstrahere uellet, in uastas Aethiopiæ solitudines cōcessit, ubi cūctis humanis negotiis prætermisissis, ad solam diuinarum rerum cōtemplationem animū mentemque conuertit, in quo sic omnipotenti deo placuit, ut illum facie ad faciem uidere & intueri meruerit, accepta etiam miraculorum illorum stupenda potētia, quæ sacrae literæ de illo testificari cōspiciuntur. Sic Zoroastes Magorum pater ac princeps, omnium rerū naturalium diuinarumque scientiā uiginti annorum solitudine dicit assecutus, ubi de omni

diuinandi atq; uaticinandi arte plura conscripfit ac fecit. Similia operatū esse Orpheum in Thraciæ desertis, scripta eius ad Museum declarant. Sic legimus Epimenidem Cretensem longissimo quodam somno fuisse eruditum, nam annis quinquaginta dormiuisse aiunt: hoc intelligunt, latuisse. Pythagoras quoq; similiter decem annis latuisse fertur, atq; Heraclitus & Democritus eandē ob causam solitudine delectabatur: quāto magis enim animālē uitā relinquimus & humanam, tanto magis uiuimus angelos & deū, quibus coniūcti & in meliorem sortem restituti, in omnia possumus, omnibus dominantes. Qualiter autem animus noster segregandus sit à uita animali, & ab omni multitudine, atq; erigendus, quousq; ascēdat ad ipsum unum, bonum, uerum, pulchrum, per singulos tam cognobilium q̃ cognitionū gradus, docet Proclus in cōmentariis super Alcibiadē, ostendens quomodo imprimis fugienda sensibilia, ut ad essentiam incorpoream nos transferamus: ubi animarū ordinē, multiplicatū tamē per rationes plurimas, habitudines proportionēsq; uarias, & uincula multa, uarietatemq; uirium multiformē superare oportet, & ad intellectum & intelligibilia regna contēdere, & quanto interuallo hæc sint animis meliora, contēplari: porro ipsam etiā intellectualem multitudinē licet unitam & indiuiduā relinquere, atq; ad superintellectualem essentialēq; unitatem ab omni multitudine absolutam, ipsiusq; boni & ueri fontem peruenire. Simili ratione fugere nos oportet, oēm cognitionem multifariam distrahentem atq; fallentem, ut ueritatem simplicissimam consequamur. Relinquenda igitur multitudo affectuū, & sensuū, imaginationū, opinionū, quæ tam in se diuersa est, ut alia aliis in quolibet sint contraria, ascendendūq; ad sciētias, in quibus licet uaria multitudo sit, contrarietate tamē habet nullā: omnes enim sibi inuicem cōnexæ, & subalternatim una alteri ministrat atq; inseruit, usq; ad unā ab omnib⁹ præsuppositam, & nullam ulterius supponentē, ad quam omnes ceteras referre oportet: tamen non est ibi summus cognitionum apex, sed super eam est intellectus pur⁹. Itaq; depositis omni compositione, diuisione multiformiq; discursu, ad intellectualem uitam simplicemq; intuitū ascendentes, intelligibilem essentiam præceptionibus indiuiduis & simplicibus speculātes, ut ipsam summam animæ existentiam, per quam unū sumus, & sub qua unitur multitudo nostra, consequamur: atq; sic primum unū, à quo omnibus inest unio, per ipsum unū, tanquā essentiæ nostræ florem attingamus: quod tūc demum assequimur, quando omnem multitudinē fugiētes, in ipsam unitatem nostram cōsurgimus, unumq; efficimur & uniformiter agimus.

Homini quæ
potissimum
fugienda



De pœnitentia & eleemosyna. Cap. LVI.

Maxima autē purgationū pars est, uolūtaria pœnitētia delictorū: potior purgationian
nā (ut ait Seneca in Thyeste) quæ pœnitet peccasse, penē est inno
cēs. Hęc em̄ maximā nobis adfert expiationē, dū molestiā dele.
Et amētis opponit, stupidāq; expurgat ex aīa lētitiā, tribuitq; uim q̃dā pecu.
pars quæ sit

*Pœnitentia
quid.*

liarem ad sup̄era reducentem. Est itaq; pœnitentia non modo mortificatiō uitiorū, sed & animæ spiritale martyrium, quæ gladiō spiritus ex omni parte confoditur: gladius autem spiritus est uerbū dei. Vnde inquit Hieremias propheta, & etiā Paulus ad Ephesios scribens: Maledictus qui prohibet gladium suum à sanguine: & Psalmista canit: Gladius in labiis ipsorum. Ideo exponendæ sunt cogitationes & affectus animi, & omnia mala quæ exeunt de corde & ore nostro, sacerdoti in confessione, ut ipse iuxta uerbum dei ea iudicet, & secundum potestatem illi concessam à deo, pœnitentia iniuncta mundet & expurget, dirigatq; in bonum, neq; uero ullum in religione abolendis piaculis pœnitentia reperitur ualentius sacramentū: hinc dii ipsi (teste Ouidio in Ponto:)

Sæpe leuant pœnas, ereptaq; lumina reddunt,

Quum bene peccati pœnituisse uident.

*Eleemosy-
na l. iiii.*

Est adhuc aliud expiationis sacramentū, ipsa uidelicet eleemosyna, de qua parum aut nihil me legisse memini apud philosophos, sed docuit nos illam summa ueritas, inquiens: Date eleemosynam, & omnia mūda sunt uobis: & apud Ecclesiasticū legitur: Sicut aqua extinguit ignem, sic eleemosyna extinguit peccatum: & Daniel regē Babylonis docuit, ut eleemosynis redimeret peccata, & Raphaël angelus testatur ad Tobiam. Quoniam eleemosyna à morte liberat, & ipsa est quæ purgat peccata & facit inuenire uitam aternā. Hinc Christus ad patrē orare iussit, dimitte sicut dimittimus, & da sicut damus: de quo dixit alibi: Centuplum accipietis, & uitā aternam possidebitis. Idē iudicaturus uiuos & mortuos, præ cæteris improp̄erabit dāpnatis, neglektas eleemosynas & misericordiæ opera, dū dicet: Esuriui & sitiui & nō dedistis mihi manducare neq; bibere: & adhuc in alio loco de pauperibus locutus inq̄t: Quod uni illorū feceritis mihi fecistis. Quod mihi etiā sensisse uidetur Hōmerus, ubi introducit iuuenē ad Antinoē procū in hæc uerba dicētem: Antinoē nō quidem pulchre cecidisti miserum mendicum, perdet te si usquā deus sup̄racælestis est, nam & dii alienis hospitibus assimilati, in uniuersum exeuntes, ciuitates euertūt, hoīm iniurias simul & nefas aspicientes.

De his quæ extrinsecus administrata ad expiationem conducunt.

Caput LVII.



Reditum est & à sacrorum peritis traditum, expiari etiam animū sacris quibusdam institutis & sacramentis ab extra ministratis, ut per sacrificia, per baptismata, per exorcismata, per benedictiones, per consecrationes, per aquæ purificatæ uel benedictæ aspersiones, etiam per quasdam inunctiones, & suffumigationes, non tam ad hoc sacratas, quàm etiam naturaliter hæc uim possidentes. Hoc modo habet in religionibus locum sulphur, ad expiandum suffitu malos dæmones: ouum quoq; similiter in purgationibus usurpari solebat, hinc oua lustralia dicta sunt, unde Ouidius:

Veniat quæ lustrat anus lectumq; locumq;

Deferat & tremula sulphur & oua manu.

Scribit etiam Proclus, sacerdotes in purificationibus uti solitos sulphure atque asphalto, aut ablutione aque marinæ: quoniā purificat sulphur propter odoris acumen, aqua uero marina propter igneam portionem. Simili modo purificat herba pentaphyllon, quapropter ob puritatē suam sacerdotes antiqui utebantur ea in purificationibus. Similiter & ramis oliuarū: hæc enim tantæ puritatis esse dicitur, ut ferant oliuā à meretrice plātatam, uel infructuosam perpetuo manere, uel omnino exarescere. Simili modo conferunt expiationi thus, myrrha, uerbena, Valeriana, quæ & herba lucia dicitur, Arabice Fu appellatur: item benedicta & gariofilata: similiter fel canis nigri suffitum, in his maxime præstare dicitur, tam ad expiandum demones malos, q̄ maleficia ubicunq; fuerint: similiter pennæ upupæ suffitæ phantasmata pellunt. Mirum autem & uix credibile, nisi illud narraret grauis & non contemnendus autor Iosephus, in Hierosolymitana historia, de radice Baaras, à loco iuxta Macherontem Iudeæ oppidū sic nūcupata, hanc ait colore flammæ, noctu splendorem emittere, captu tamen admodum difficilem, ut caprantis manus fallat oculosq; refugiat, neq; prius consistat, quā mēstruat mulieris lotio fuerit cōspersa: neq; ramē hōc modo retēta sine periculo euellitur, qui ppe extrahentē præsentanea mors cōsequitur, nisi eiusdem radice amuleto fuerit cōmunitus: quo carētes, terram circū circa scarificātes, radicem laqueo uinctam cani alligant, ac repente discedunt: tandē nimio conatu secuturus canis, radicem extrahit, & ueluti domini persoluēs uices illi cōmoritur, nulloq; postmodum periculo radix illa à quouis tractari potest: cuius uis in expiationibus præstantissima, ut etiam eos qui à spiritibus uexantur immundis, protinus liberare cōpertum sit. Materias autē huiusmodi in spirituales substantias agere, fugando uel alliciendo, uel mitigādo, uel incitando, non secus arbitrantur, atq; ignis in Sicilia agit in animas: qui (teste Gulielmo Parisiensi) corpora non lædens, animas intolerabiliter cruciat propinquantium. Cæterum de his partim superius tractatum est.

Mira de radice Baaras dice Baaras

Ignis in Sicilia.

De adorationibus & uotis. Caput LVIII.



Adorationes quidem & uota, sacrificia atque oblationes, gradus quidem sunt in sacris ad deum inuestigandum: & qui principaliter diuinam prouocant uoluntatem, atq; sacram indissolubilemq; ad deos constant animabus communionem, ex orationibus enim quas uerbis ueris & sacris sensu & mēte proferim⁹, magnā uim cōparamus, quando applicantes illas numini alicui, mouent illud, ut in nos dirigat sermonem suum & responsum, per radium diuinum, quo radio (ut inquit Dionysius) loquitur cum hominibus deus, sed adeo occulte, ut uix pauci percipiant. Percepit autem sapissime rex ille & propheta Dauid. Quādo (inquit) audiam quid in me loquatur dominus deus: Adoratio itaq; diutissi-

E

me cōtinuata & sepiissime frequērata, perficit intellectu, & animā ad suscipiēda diuina lumina efficit ampliōrē, amorē diuinū accēdens, spem fidemq; & mores sacros inferens, animam ab omni contrario & aduerso expurgat, etiā mala multa repellit, quē alioquin naturaliter euenirēt. Hinc canit Ouidius:

Flectitur iratus uoce rogante deus.

Sæpe Iouem uidi cum sēua mittere uellet

Fulmina, thure dato sustinuisse manum.

Homo ad
deū quō re-
uertatur.

Votū quid.

Ad uoti per-
fectionem
duo requirū-
tur.

Reuertitur autem homo ad deum per orationes: quo perueniēs (inquit Pla-
to in Phædro) sistit equos, & cubiculū symposii intrat, ubi pascitur ambro-
sia & potatur nectare. Ideo qui uirtutem aliquā possidere cupiunt, orandum
illis est, & supplicandum crebro ad eum qui in se omnem cōtinet uirtutem.
Melior autem & optima oratio, quæ nō ore profertur, sed quæ silentio san-
cto, & cogitatione integra deo offertur, quæq; uoce mentis inclamans, uer-
bis intellectualis mundi ueneratur præsules deos. Votum autem est, ardens
affectus casti animi deo deditus, qui uouendo, quod bonū uidetur, exoptat:
hic affectus (ut testatur Iamblichus & Proclus) ita animas deo coniungit,
ut una aliquando dei atq; animi operatio fiat: dei uidelicet tanq̃ artificis, ani-
mi uero tanq̃ instrumenti diuini: hinc per uota nōnunq̃ fieri miracula mor-
bosq; curari, tempestates auerti, & similia, omnis testatur antiquitas. Hinc
legimus, excellentissimos quosq; & apud omnes nationes sapientissimos ui-
ros, Indorum Bragmanas, Persarum magos, Aegyptiorum gymnosophi-
stas, Græcorum Chaldaeorumq; theologos, qui festa deorum & abdita my-
steria sanxere, diuinis uotis ac orationibus potissimū incubuisse, ac mirāda
multa effecisse. Ad uoti autem & adorationis perfectionem (neq; enim sine
adoratione uotum, nec sine uoto usq; quaq; perfecta est adoratio) duo potis-
simum requiruntur, primo uidelicet notio eius quod adorandum & cui uo-
uendū est, ac qua ratione, quo ordine, quibus mediis sit colendū: sunt enim
multiplices dei cooperatores & instrumenta, uidelicet cœli, stellæ, admini-
stratorii spūs, cœlestesq; animæ ac heroēs, quos ueluti ianitores, interpretes,
administratores, mediatores, primū implorare oportet eū, qui pergit ad ar-
chetypū deū, q̃ solus est termin⁹ extremus adorationis: cetera numina tanq̃
aditus sunt ad ipsum deū. Scias itaq; adorationes ac uota ad solū unū deum,
summū patrē deorū oīm regē ac dñm, pura ac pia mēte principaliter facien-
da esse: quādo uero ad inferiores deos processerint, nisi sub delegatē à sum-
mo patre administrationis minime sit intētio. Itaq; adorationibus ac uotis,
quādo ad inferiora numina dirigunt, Zoroastes & Orpheus suffumigatio-
nes & characteres & eiusmodi, adhiberi licitū putabāt: quādo uero ad supre-
mi Iouis maiestātē erigunt, fieri illa minime debere: quod etiā Hermes & Pla-
to fieri uetāt. Vnde Hermes ad Tatiū: Hoc (inquit) sacrilegio simile est, cū
deū ores, uelle thus & similia accēdere: aliena cū hęc sunt (ut ait Porphyri⁹)
ab omni pietate: nihil cū materiale inueniri potest, qđ immateriali deo nō

fit obscœnum: iccirco neq; oratio ei, quæ uoce proferatur, conuenit: sed nec interior oratio, si animus uitio contaminetur. Secundo autem requiritur assimilatio quædam uitæ nostræ ad uitam diuinam, puritate, castitate sanctimoniaq; proficiscens, cū eius quod optamus licito desiderio: hoc enim summe diuinam capramus beneuolentiam, diuinæq; subiicimur largitioni: nā nisi nos purgato animo digni simus exaudiri, tum ea quæ petim⁹ digna sint fieri, manifestum est deos precibus nostris minime adesse: unde inquit diuinus Plato, deum nullis precibus aut donis ad iniqua flecti. Nihil igitur à deo petamus, quod uelle nos indecorum est: hoc enim solo plurimos uidemus orationibus ac uoto frustrari, quia nec ipsi religiose dispositi sunt, nec desideria & petitiones ipsorū fiunt de his, quæ sunt deo beneplacita, nec sciūt discernere, quo ordine adorandū sit, & per quos meditatores ipse deus sit ad-eundus: quorum ignorātia, orationes ac preces nostras sæpissime ad nihilū redigit, & uota supplicationibus nostris abnegari facit.

De sacrificiis & oblationibus, eorumq; generibus

& modis.

Caput LIX.



Sacrificium autem est oblatio, quæ & sacra sit offerēdo, & sacrat seu sanctificat offerētem, nisi illum aut irreuerentia, aut aliud quoddam impediatur peccatum. Hæc itaq; sacrificia & oblationes multam nobis præstant fidutiam, & de familia dei efficiūt, malaq; multa nobis imminētia repellunt: quod quidem Hebræorum doctores præceteris confirmant, inquiētes: per hoc quod animalia nostra mactamus, atq; res nostras sacrificio dissipamus, imminētia mala à nobis ad eiusmodi deflecti, tum sicut mortalis hic sacerdos, in hoc inferiore mūdo sacrificat deo animas animalium irrationabilium, per interitū corporis ab anima, ita Michaël archāgelus sublimioris mūdi sacerdos, sacrificat animas hominum, idq; per separationē animæ à corpore, non corporis ab anima, nisi per accidens, sicut cōtingit in furore, raptu & extasi, & somnio, similibusq; animæ uacationibus, quem Hebræi uocant mortē osculi. Sacrificia uero & oblationes primo ac principaliter ad summum deū faciēda sunt: quando autem ad secunda numina diriguntur, hoc intellige fieri, quemadmodum de oratione & uoto dictum est: tum quæcūq; ibi dicta sunt, hic etiam per similitudinem subintelligemus. Sunt uero sacrificiorum plura genera: nam quoddam dicitur holocaustū quando igne hostia consumitur: quoddā immolatio propter sanguinis effusionē. Præterea quædā dicūtur sacrificia salutaria, quæ fiunt pro salute obtinēda: quædā pacifica, pro pace obtinenda: quædā laudes, pro liberatione à malis uel largitione bonorū: quædā gratulatoria, pro ueneratione diuina & gratiarū actione: quædā etiā fiūt nec propter honorē dei, nec ex bona uoluntate, quale erat apud Hebræos, sacrificiū zelotypiæ, quod solū fiebat causa detegendi occultū adulteriū. Eratq; olim apud gentes sacrificium expiationis, quo expurgabātur ciuitates, fame aut pestilētia, aut alia

Sacrificio-
rum genera
multa.

Expiationis
sacrificium.

quauis horrenda calamitate laborantes, cuius ritus erat, disquirere quem in ea ciuitate reperire potuissent hominem turpissimum, illumque correptum ad locum constitutum deducebant, caseum cum placenta & ficus siccos manibus gestantem, illumque septies uirgultis syluestribus uerberatum, lignis syluestribus comburent, cineremque in mare proiciebant. Meminit horum Lycophron & Hipponax. Nec dissimilia multo narrat Philostratus de Apollonio Tiano, dum pestilentiam Epheso fugaret. Multa praeterea sacrificiorum & uictimarum genera erant, sicut Agonalia, Dapsa, Farcationes, Hecatōbe, Hostia, Hyacinthia, Armilustra, Ianualia, Lucalia, Lupcalia, Munychia, Nouēdinalia, Nyctiluca, Palatialia, Pastillaria, Popularia, Proteruia, Scenopegia, Solitaurilia, Strata, Rubigalia, Fontanalia, Ormia, Parctalia, Inferiae, Cōsualia, Lāpteria, Amburbia, Ambarualia, Viualia, Thyia, Holocaustomata, Orgia, Latialia, Dianetaurica, Bacchanalia, Trieterica, Liberalia, Cocytia, Cerealia, Thesmophoria, Adonia, Teonia, Laurentalia, Opalia, Palilia, Quirinalia, Vertūnalia, Gynēcia, Panathenaea, Quinquatria, Diapalia, Diasia, Horma, Hormea, Nemea, Mytriaca, Palogygia. Erant & horum uictimarum propriae & diuersae: nam caper & asinus Bacchi, Cereris porca, Solis equus, Dianae cerua & canes, Priapi asinus, Iſidis anser, Noctis gallus gallinaceus, Fauni capra, Neptuni taurus, Mineruae capra, Herculis taurus, Saturni puer, Maiae sus praegnans, Aesculapii gallus: Iam uero & Herculi Gnidio probris & cōiiciis sacrificabatur. Erant & sacerdotum uarii ordines, Pōtiffices, Flamines, Archiflamines, Phylades, Salii, Hierophatae, uariaque religionum & superstitionum nomina, sacrificia, ceremoniae, festa, consecrationes, dedicationes, uota, deuotiones, piacula iusiurandum, hostiae, litamina, quibus seducta gentilitas, falsis diis demonibusque sacrificabat. Verum autem sacrificium purgans hominem, & uniens illum deo, duplex est: unum quod obtulit summus Pontifex Christus in remissionem peccatorum, purificans omnia per sanguinem crucis suae: alterum, quo homo offert seipsum mundum, immaculatum, in hostiam uiuentem deo, sicut Christus summus sacerdos seipsum obtulit, & docuit nos offerendos simul cum eo sicut ipse oblatus est, dicens de sacramento corporis & sanguinis sui: Hoc facite in meam commemorationem: ut uidelicet nos simul mortificatos, per passionem corporis mortalis in spiritu uiuificatos, simul offeramus: de quo ait Porphyrius: Laboremus uitae nostrae sanctimoniam pro sacrificio offerre: nemo enim bonus dei sacerdos esse potest, nisi qui seipsum hostiam producat, propriam animam quasi simulachrum quoddam aedificat, & mentem & intellectum in templum constituat, in quo diuinam lucem suscipere possit. Externa autem sacrificia (ut ait Heraclitus) medelae quaedam sunt animarum, à summo medico institutae: possidet enim malus daemon hominem (quod ait Proclus) quousque per sacrificia expiatur: exquiruntur igitur sacrificia ad deum & uirtutes coelestes placandas, & ad expiandum hominem, qui & ipse dei & mundi gerit imaginem. Verum dominus noster Iesus Christus, uerus pontifex & summus sacerdos omne sacrificium conclusit

Sacrificiorum genera.

Verum sacrificium duplex

Ad placandum deum necessaria sunt sacrificia.

in solo pane & uino, tanq̃ in primaria substantia humani cibi, nullorum animalium nec aliarum rerum, aut effusi sanguinis immolatione, in quo, mun-
demur, ulterius indigentes, qui iam in sanguine illius perfecte mundati su-
mus. Erant etiam apud Aegyptios sexcēta sexaginta sex genera sacrificiorū, DCLXVI.
tum singulis stellis ac planetis diuinos honores sacraq; sacrificia statuerūt, sacrificiorū
genera apud
Aegyptios.
eo quod essent diuina animalia, intellectualem animam mentemq; diuinā
participantia: unde ferunt ipsas stellas suppliciter deprecatas, nostras pre-
ces exaudire, & cœlestia dona largiri, non tam naturali quodam pacto, q̃ libe-
ro suo arbitrio. Et hoc est quod dicit Iamblichus, cœlestia corpora munda-
naq; numina, uirēs quasdam in se diuinas ac superiores, quasdam uero natu-
rales & inferiores habere, quas quidem Orpheus clāues appellat ad aperien-
dum & claudendum: atq; per has fatalibus nos influentiis obligare, per illas
uero à fato soluere. Vnde si cui infortunium aliquod imminet à Saturno,
uel Marte, iubent Magi nō protinus ad Iouem uel Venerem, quā ad eum
ipsum cōfugere Saturnum uel Martem. Sic Apuleiana illa Psyche, ob for-
mæ parilitatem à Venere persecuta, non à Cerere neq; à Iunone, sed ab ipsa
met Venere gratiam promereri coacta est. Sacrificabāt autem singulis stel-
lis cum illi pertinentibus: soli cum rebus solaribus & suis animalibus, puta
lauro, gallo, cygno uel tauro: Veneri per animalia sua, ut columbam uel tur-
turem, & per plantas suas, ut uerbenam, sicut canit Vergilius:

*Stella pre-
ces exaudi-
unt, et cœle-
stia dona lar-
giuntur.*

*Stellis quo
sacrificau-
runt antiqui.*

Effer aquam, & molli cinge hæc altaria uitta,

Verbenasq; adole pingues, & mascula thura.

Præterea Magi quodocunq; confectionem aliquam uel naturalem uel ar-
tificialem ad stellam aliquam pertinentem perfecerant, hæc postea religio-
sius eidem stellæ sacrabant & offerebant, non tam ab influxu illius opportu-
ne suscepto naturalem uirtutem adepturi, quā etiam per oblationē ipsam
religiosam eandem diuinitus confirmatam fortiolemq; recepturi: oblatio
enim cuiuslibet rei, quando deo aliquo modo rite offertur, non secus ac sa-
crificiū ipsa oblatione res illa & deo sanctificatur, & pars eius efficitur. Præ-
terea cœlestibus & æthereis diis cādidæ hostiæ mactabantur: terrestribus au-
tem & infernis, nigræ: sed terrestribus super aras, infernis uero in foueis, ac-
reis autem & aqueis uolatilia: sed illis alba, istis atra. Deniq; omnibus diis de-
monibusq; præterq̃ terrestribus & infernis uolatilia immolabantur, illis au-
tem solē quadrupedes, simili nanq; simile gaudet. Ex his deniq; quæ cœlesti-
bus & æthereis immolabantur, solūmodo uesci licebat, extremitatibus nu-
mini reseruatis, de aliis minime. Sed hæc omnia Apollinis oraculū his uersi-
bus expressit:

*Quibus dijs
quæ hostiæ
mactari so-
lita.*

Terna quidem diuis cœlestibus hostia, & ipsa
Candida mactanda est terna & terrestribus, atq;
Atra eadem gaudent. Porro & capiuntur apertis
Cœlestes aris, foueas cum numina contrā

CCCXXXIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

Exposcant atro imbutas inferna cruore,
Nec placeat nisi quæ terræ mandetur humata
Hostia: mel uero nymphae atq; liquentia uina
Afferri lætantur, ac ignem accendier aris,
Quæ circum uolitant terram sibi numina poscunt,
Imponiq; atrum corpus, tum thura simulq;
Iniicier salsas fruges & dulcia liba.
Hæc facito: uerum quibus est data pura profundî,
His ipsa semper fer sacra in littore, totum
Proiice in fluctus animal, cœlestibus autem
Extremas reddes partes, atq; igne cremabis.
Quod superest propone tibi dapibusq; reserua,
Sudet adoratis crassissq; uaporibus ær.

Hæc in libris Responsorum narrat Porphyrius, cui adsentiunt & reliqui: dicunt enim sacrificia hæc media quædã esse naturalia, inter deos & homines: quod asserens Aristoteles inquit, sacrificare deo inest homini à natura. Sunt itaq; inquit, media, quæ utriusq; naturam sapiunt, & diuina analogice representant, habentq; cum eo numine cui offeruntur, simul & cum iis qui expiantur, symbola quædã conuenientissima, sed adeo occulta, ut uix capere queat humanû ingeniû, quæ deus & numina in particulari requirunt pro nostra expiatione, quibus placentur uirtutes cœlestes, & sese contineant ab executione punitionis, quam merentur delicta nostra: atq; hæc sunt (quas uocat Orpheus) clauis quæ aperiunt portas elementorum atque cœlorum, ut per illas penetraret homo ad supercœlestia, & ad illum descendant intelligentiæ cœlorum & dæmones elementorum. Homines autem perfecti & uere religiosi istis non egent, sed illi soli, qui (ut ait Trismegistus) in harmoniâ lapsi, cœlorum & creaturarum serui effecti sunt: qui quia subiiciuntur cœlis, ideo fauore cœlestis uirtutis corroborandos putant, quousq; altius euolantes, ab illarum præsentia absoluantur, atq; illis sublimiores euadant.

Quas imprecationes & ritus ueteres adhibere solebant sacrificiis & oblationibus. Caput LX.

Sacrificiis
uerba.



Nunc uideamus quas imprecationes oblationib; atq; sacrificiis adiungebant: hæc enim dicebat uel similia, quicq; offerens & sacrificans deo: Ego seruator tuus hæc tibi offero & sacrifico, auctore sanctitatis te cõfiteor, & ad sanctificandû inuoco hanc oblationem, ut infundas sibi uirtutem spiritus tui alti ac honorati, ut per eam obtineamus quod petimus. Ceterum uero sicut res ista præsens oblatione mea, tua efficitur, ita ut de cætero tibi uiuat & moriat, ita & ego tuus efficiar, qui per hanc oblationem & cõmunione, per hoc quod ad offerendû & sacrificandû tibi uenio, de familia & cultoribus tuis me esse profiteor. Præterea in immolationibus dicebatur: Sicut istud animal in potestate mea est ad occidendum si

uolero, uel ad saluandum: ita in potestate tua est, ad auferendum per iram tuam, uel ad largiendum per beneuolentiam tuam id quod optamus. Denique ubi pro expiatione uel euitatione alicuius mali fiebat sacrificium, dicebatur: Sicut moritur istud animal in manu mea, sic moritur in me omne uitium, omnis immunditia, uel sic moriatur & annihiletur tale uel tale malum siue incommodum. Item, sicut effunditur sanguis huius animalis de corpore suo, ita effluat à me omne uitium & immunditia. In holocausto dicebatur: sicut hæc oblatio igne isto præfenti consumitur, ita quod nihil remaneat ex ea: ita consumatur in me omne malum, seu tale uel tale incommodum, quod tunc uoluerimus repellere & euitare. Mos quoque erat inter imprecandum etiam aram ipsam manibus contingere, ab omnibus his pro quibus tale fiebat sacrificium: quique eius participes esse cupiebant, quia litare sola non potest precatio, nisi is qui precatur etiam aram manibus tangat, unde apud Vergilium:

Talibus orantem dictis arasque tenentem

Audiit omnipotens.

Et alibi:

Tango aras medios ignes & numina testor.

Quomodo hæc tum ad deum tum ad inferiora numina exhibenda sunt.

Cap. LXI.



Mnis itaque adoratio, oblatio siue sacrificatio, deprecatio, inuocatio in hac uersatur differentia, uidelicet quia aut ad solū deū fit, aut ad inferiora numina, ut angelos, stellas, heroas. In his itaque tales tibi obseruandæ sunt regulæ, ut quoties soli deo offerenda est oratio, ad aliquem effectum obtinendum, hoc fiat cum commemoratione alicuius operis, miraculi, sacramenti uel promissionis, alicubi ex sacris scripturis educta: ut si fiat deprecatio pro destructione inimicorum, commemoretur, quemadmodum deus destruxerit gigantes in diluuiū aquarum, & conatus Babel in confusione linguarum, Sodomam & Gomorram in pluuia ignis, exercitū Pharaonis in mari Rubro, & eiusmodi: addēdo istis quicquid maledictionis ex psalmis, & hinc inde ex sacris literis colligi potest. Cōsimili ratione deprecaturi contra pericula aquarum, commemoremus saluationem Noë in diluuiū, transitum filiorum Israël per medium maris Rubri, & Christum siccis pedibus ambulātem super aquas, eundemque periclitantem saluasse nauiculam, imperasse uentis & fluctibus, & Petrum mergentem eduxisse ex aquis maris, & huiusmodi. Quod si pro oraculis uel somniis petendis siue ad deum, siue ad angelos & heroas oratio necessaria est, iam se se offerunt ex ueteri testamento innumera loca, ubi deus cū hoībus locutus legitur, cū multis admodū uersiculis, præfagia & reuelationes pollicentibus, tū uaria prophetica somnia, Iacob, Ioseph, Pharaonis, Danielis, Nabuchodonosor: tū quicquid in nouo testamento & uniuersa religiōe inueniunt reuelationū, Iohānis, Pauli, Sanctōrum Magorum, tū Helenæ & Cōstāntini, & Caroli: tū re-

E iiii

centiorū prophetarum, Methodii, Cyrilli, Ioachim, Merlini, Brigittæ, Mechryndis, Hildegardis, quorum numina pie inuocata, sæpe reddunt nos diuinarum reuelationū participes. Præterea inuocamus etiā sacra dei nomina, sed ea præcipue, quæ rei operatæ sunt significatiua, siue illis quoquo modo accommodata: ut pro destructione inimicorū inuocamus nomina iræ dei, uindictæ dei, timoris dei, iustitiæ dei, fortitudinis dei: ad euitandum uero periculum aliquod, inuocamus nomina misericordiæ, defensionis, salutis, bonitatis & similia. Porro postulamus nobis eius quod optamus desiderii executorem suum angelum aliquem, siue stellam, siue unū ex heroibus, cui id officii incumbit, ad quem similiter sua dirigatur inuocatio, quæ & ipsa fabricanda est debito numero pondere & mensura, iuxta regulas traditas ubi de incantamentis componendis tractauimus. Nihil enim interest, nisi quia incantamenta sunt, quatenus animum nostrum afficiunt, eiusq; passionibus disponunt certis numinibus conformes: orationes autem sunt, quatenus alicui numini pro cultu ac ueneratione exhibentur, & ex hac eadem radice etiā consecrandi ratio sumi potest, de qua nunc consequenter dicemus.

De consecrationibus & earum ratione. Cap. LXII.



Consecratio
nū efficacia
duobus per-
ficitur.

Oratio
eius uis.

Aquæ conse-
cratio.

Consecratio est sublimatio experimentorum, per quam in materiam operum nostrorum secundum artis magicæ traditionem rite & legitime præparatam, anima spiritalis, proportionem & conformitatem tracta, infunditur, opusq; nostrū per spiritum intellectus uiuificatur. Efficacia consecrationum duobus potissimum perficitur, uidelicet uirtute ipsius personæ consecrantis, & uirtute ipsius orationis: ritusq; quibus consecratio ministratur, in persona requiritur, uitæ sanctimoniam & sanctificandi potestas: primum natura præstat & meritum, secundum per initiationem & dignificationem acquiritur, de quibus diximus alibi: deinde oportet quod ipse consecrans hanc uirtutem & potestatem firma & indubia fide in seipso cognoscat. Quæ autem in oratione requirantur nūc dicere est intentio. Ipsa est quædam sanctificandi potestas illi diuinitus infusa, ut si sit ad hoc ipsum à deo sic ordinata, quales plerumq; legimus in sacris biblicæ eloquiis: uel si sit uirtute spiritus sancti ex ordinatione ecclesiæ ad hoc instituta: eiusmodi plures etiam passim extant: aut inest hæc sanctimonia ipsi orationi non uirtute institutionis, sed commemorationis rerum sacrarum, ut puta sacrarū literarum, historiarum, miraculorū, operum, effectuum, gratiarū, promissionum, sacramentorum & sacramentalium, quæ rei consecrandæ proprie uel improprie, uel per similitudinem aliquam coherere uidebuntur: atque huius nūc exempla aliqua dabimus, per quæ facile patebit uia ad totam hanc considerationem. Sic in consecratione aquæ commemoratio fit, quoniam deus collocauerit firmamentum in medio aquarum: quoniam in paradiso terrestri sacrum constituit fontem, ex quo per quatuor sacra flumina irrigatur uniuersus orbis terrarum: quoniam fecit aquas iustitiæ suæ instru-

mentum in destructione gigantum, per diluuium generale super omnem terram: & in destructione exercitus Pharaonis, in mari Rubro: & quoniam eduxit populum suum siccis pedibus per medium mari Rubri, & per mediū Iordanis: & quoniam miraculose eduxit aquā de petra deserti, & eduxit fontem aquæ uiuæ ex dente molari maxillæ asini ad preces Samsonis: & quoniā posuit aquas instrumentū misericordiæ suæ atq; lauamen salutis in remissionem peccatorum: & quoniā Christus baptizatus in Iordane, mundauit & sanctificauit aquas, & huiusmodi: inuocādo insuper diuina nomina ad hæc conformia ut puta cum deus ipse uocatur fons uiuus, aqua uiua, flumen uiuum. Simili ratione in cōsecratione ignis, fit commemoratio, quoniā deus creauit ignem iustitiæ suæ instrumentum in pœnam, uindictam & purgationē peccatorum, & iudicaturus mundum ipsius conflagrationē præcedere iubebit, qui apparuit Mosi in rubo ignis ardentis, qui præcessit filios Israël in colūna ignis, qui constituit ignem inextinguibilem conseruandum in tabernaculo fœderis, & eundem extinctū miraculose reaccendit, & sub aquis latentem inextinctum seruauit, & consimilia. Tum se etiam offerunt diuina nomina, ut quia deus ignis consumens est, ignis conflans est, & quæ his propria sunt, ut splendor dei, lux dei, lumen dei, & huiusmodi. Sic in consecratione olei commemorantur sacra ad hoc pertinentia, ut apud Exodum de oleo unctionis & thymiamate, nominaq; sacra his conformia, quale est nomen CHRISTVS, quod unctum sonat, & si quid huiusmodi in mysteriis est: & quale illud Apocalypsis de duabus oliuis stillantibus oleum sanctum in lampades ardentes ante faciem dei. Sic in consecratione locorum fit commemoratio montis Sinai, tabernaculi fœderis, sancta sanctorum, templi Solomonis, & sanctificationis collis Golgotha per mysterium passionis CHRISTI, & agri qui emptus est de pretio sanguinis CHRISTI: Item montis Tabor, ubi transfiguratio cœlorum, & que ascensus facta sunt, adhibitis sacris nominibus, ut loci dei, throni dei, cathedræ dei, tabernaculi dei, aræ dei, sedis dei, habitaculi dei, & huiusmodi. Simili uia in aliarum rerum benedictionibus procedes, inquirendo ex sacris scripturis diuinisq; nominibus & religionis sanctimonia, quæ rei huic quoquo modo congruere uidentur. Exempli gratia: Si charta sit uel liber, habes ex mysteriis quæ commemoras, tabulas decem præceptorum datas Mosi super monte Sinai, & sanctificationem legis & prophetarum scripturarumq; per spiritum sanctum promulgatarum: atque succurrent diuina nomina, testamēti dei, libri dei, libri uitæ, scientiæ dei, sapientiæ dei & consimilia. Sic etiam si benedicendus sit gladius, habes quod commemoras ex secundo Machabæorū: quia Iudæ Machabæo diuinitus missus est gladius, ut concideret inimicos populi Israël: habes & in prophetis uerbum: Accipite uobis gladios bifacutos: habes & in euangeliiis, diuenditis tunicis emendos gladios: habes & in Dauidica historia, uisum angelum cruentatum, gladium recondentem: &

Ignis consecratio.

Olei consecratio.

Locorum consecratio.

Alius conse-
crandi & ex-
piandi ritus.

huiusmodi plura in prophetis & Apocalypsi inuenies, sacraque nomina gladii dei, uirga dei, baculi dei, uindicta dei & huiusmodi. Et hæc de consecrationibus & benedictionibus realibus exemplificata, sufficiant: ex quibus personales consecrationes benedictionesque facile deprehenduntur. Sed est adhuc alius consecrandi & expiandi ritus, potens & multae efficaciae, qui ex generibus superstitionum est, quando uidelicet ritus alicuius sacramenti transsumitur ad aliquam rem, quae consecranda uel expianda intenditur, ut puta ritus baptismi, confirmationis, funeris & huiusmodi. Sciendum insuper uorum, oblationem, sacrificium, uim quandam habere consecrationis tam realis quam personalis, quatenus res uel personae certis numinibus deuouentur & offeruntur.

Quae dicantur sacra, quae consecrata: & quomodo hæc se habeant inter nos atque diuos, ac de sacris temporibus. Caput LXIII.

Sacra.



Icuntur autem sacra, quaecumque ab ipsis diis uel demonibus suis adfistētiis sunt sacrata, tanquam (ut ita loquar) à diis ipsis nobis dedicata: hoc modo dicimus sacros demones, quia in ipsis deus habitat, cuius nomen sepe ferre dicunt. Vnde legitur in Exodo:

Mysterium.

Ego mittam angelum meum qui praecedet te, obserues eum, nec contemnedum putes, quia est nomen meum in illo. Sic etiam mysteria sacra dicuntur. Est enim mysterium quod sacratam & occultam uirtutem habet & gratiam à diis uel à demonibus collatam, uel ab ipso summo deo dispensatam, quem admodum sunt sacra nomina & characteres, de quibus supra dictum est. Sic crux ipsa sacra & mysteriosa, Iesu Christi passione sacrata: hinc etiam orationes & preces quaedam sacrae & mysticae nuncupantur, quae non hominum deuotione, sed diuina reuelatione institutae sunt, quemadmodum legimus in Euangeliiis, Christum instituisse orationem dominicam. Simili modo & consecrationes quaedam sacrae dicuntur, quibus deus singularem suae uirtutis radium indidit, sicut legimus in Exodo de thymiamate & oleo unctionis, & sicut apud nos fons sacer & sacrum chrisma, & oleum catechumenorum & eiusmodi. Est & aliud sacrorum genus, quo sacra dicimus, quae ab hominibus deo dedicata & consecrata sunt, quemadmodum uota & sacrificia, de quibus supra dictum est. Vnde Vergilius:

At Caesar triplici inuectus Romana triumpho
Mœnia, diis Italis uotum immortale sacrabat.

Et Ouidius in Metamorphoseon libris canit:

Festa dies aderat, qua cygni uector Achilles
Pallada mactata placabat sanguine uacca,
Munus ut imposuit profecta calentibus aris,
Et diis acceptus penetrauit in æthera nidor:
Sacra tulere suam, pars est data cætera mensis.

Simili modo dicuntur sacra simulachra, delubra, idola, statuae, imagines, picturae ad deorum similitudinem effecta, uel diis ipsis dedicata, quemadmodum canit Orpheus in hymno ad Lyciam Venerem:

Nostri namque duces patriæ diuina tuentes
Oppidulum propter sacrum statuere colossum.

Et Vergilius:

Tu genitor cape sacra manu patriosque penates.

Hinc diuinus Plato in undecimo de legibus, præcepit honorandas esse sacras deorum statuas & imagines, non propter se, sed quia deos nobis repræsentant, quemadmodum antiqui uenerabantur Iouis illud simulachrum, ita interpretati: nam per hoc quod hominis simulachrum gerit, significari quoniam mens est, quæ cuncta ratione seminali producit: sedere aut fingitur, ut stabilis uirtus atque incommutabilis exprimatur: nuda apertaque habet superiora, quoniam conspicuus est intelligentiis & superioribus: inferiora uero teguntur, quoniam occultatur inferioribus creaturis: sceptrum laeua tenet, quia in his corporis partibus spiritualissimum uitæ domicilium inuenitur: creator autem intellectus, rex spiritusque uiuificus mundi est: dextra uero & aquilam præcedit, & uictoriam: alterum, quia cæterorum deorum dominus, quemadmodum aliarum auium aquila est: alterum, quia omnia sibi subiecta sunt. Simili modo & nos ueneramur figuram agni, quia repræsentat Christum: & figuram columbæ, quia notat spiritum sanctum: & figuras leonis, bouis, aquilæ, hominis, significantes euangelistas, & alias similes, quas in reuelationibus prophetarum, in sacris literis uariis locis reperimus expressas. Quin ipsæ quoque ad consimiles reuelationes & somnia conferunt, & sacre picture & iccirco dicuntur. Sunt etiam sacri ritus & sacre obseruationes, quæ fiunt ad uenerationem deorum & religionis, quemadmodum sunt gestus deuoti, genuflexiones, capitis apertiones, ablutiones, aquæ benedictæ aspersiones, suffumigationes, exteriores expiationes, item supplicationum processiones: & laudum diuinarum exterior ornatus, ut musicalis resonantia, cereorum & lampadum accensio, signorum & campanarum pulsatio, templorum, altarium & simulachrorum ornatus, in quibus omnibus summus ac speciosissimus cultus ac decor requiritur: quare adhibentur ad hæc quæcunque speciosissima & pulcherrima & pretiosa, aurum, argentum & lapides pretiosi & eiusmodi: quæ quidem uenerationes, & sacra exteriora sunt tanquam eruditiones, & inuitationes ad sacra spiritualia, ad impetranda beneficia deorum, sicut de his testata est Proserpina his uersibus:

Quis nam hominum formas æris neglexerit unquam,
Aut auri flaua, aut argenti candida dona:
Quis non miretur, quis non hæc ipsa deorum
Dixerit?

Iouis simula-
chri inter-
pretatio.

Dicuntur etiam sacri sacerdotes numinum deorumq; ministri, & ipsi sacra
ri:tū & sacra quælibet administrantes, resq; consecrātes. Vnde Lucanus:

Pontifices sacri, quibus est permessa potestas.

Et Vergilius de Heleno Apollinis sacerdote ait:

Exorat pacem diuum, uittasq; resoluit

Sacrati capitis.

Sunt uero sacra huiusmodi tanq̃ quædam pacta inter deos & nos sub laude
uel ueneratione, uel obedientia exhibita, quibus mediātibus sæpe uirtutem
aliquam mirandam obtinemus ab eo numine, cui talis ueneratio impendi-
tur: sic sunt sacri hymni, & sermones & exorcismata, & incantationes, & uo-
ces, quæ ad deorum laudes & uenerationes sunt composita & dedicata. Vn-
de Orpheus in carmine ad astra compositum:

Vocibus ergo sacris, iam dæmones inuoco puros.

Et ecclesia primitiua utebatur sacris quibusdam incantamentis, contra mor-
bos, & tempestates, quæ omnia sub ueneratione alicuius numinis uel pro-
nunciando orantes, uel etiam aliquādo scripta appensā siue alligata deser-
tes, sæpe uirtutem aliquam à tali numine obtinemus, quam homines ualde
admirantur: hoc modo sunt etiā sacra nomina, figuræ & characteres, & signa-
cula, quæ contemplatiui homines pro arcanis suis uotis, pura mente, ad dei
uenerationem deuouerunt, dedicarunt & consecrarunt, quæ quidem si po-
stea quispiam eadem mentis puritate, qua primitus sunt instituta pronun-
ciet, mirabilia similiter efficiet, tum etiam quatenus seruetur modus & regu-
la à primo institutore tradita: nam qui hæc ignorat, operam perdunt, & fru-
stra laborant. Hoc modo nō solum uerbis barbaris, sed etiam Hebræis, Ae-
gyptiis, Græcis, Latinis, & alterius cuiusq; lingue nominib⁹, deo deuotis, ac
sux essentia, uel uirtuti, uel operationi attributis ac dedicatis, mira aliquan-
do efficimus. Sic sunt apud Iamblichū nomina scilicet Osiris, Isthō, Emeph,
Pthia, Epies, Amun: sic apud Platonē, & Græcos, ὠν, πν, ταυ, πν, sic Græci uo-
cant Ιουε, & πρὸ τ' ζην quod est uiuere, quia singulis uitā præbet: similiter
Δία, quod signat per, quia per ipsum omnia fiunt: sic & Δάτο, quod signi-
ficat immortalem. Sic apud Latinos dicitur Iupiter, quasi iuuans pater, & ho-
rum similia, quemadmodum & propria quædam nomina etiam homini-
bus ad uotum tribuuntur, ut Eutychem, Sositam Theophilum, hoc est pro-
sperum, seruitorem, deo charū. Similiter res quædam materiales concipiūt
haud parum sanctitatis ac uirtutis ex cōsecratione maxime sacerdotali, quæ
admodum uidemus sigilla illa cerea, quibus inscripta habetur figura agno-
rum, uirtutem accipere per benedictionem Romani pontificis, contra ful-
gura & tempestates ne lædant ea gestantes: inspiratur enim diuina uirtus, in
sacratas huiusmodi imagines, & continetur in illis, quasi in sacra quadā lite-
ra, quæ dei habet imaginem. Similem uirtutem accipiūt cerei illi benedicti
in festo paschæ, & in festo Purificationis diuæ uirginis: similiter cāpanæ, ex

Mira in no-
minibus quæ
deus uis.

consecratione & benedictione sua accipiunt uirtutem, ut arceant & compescant fulgura & tempestates, ne noceant in locis ubi sonitus earum eo tempore auditus fuerit. Simili modo sal & aqua per suas benedictiones & exorcismata accipiunt uirtutem expiandi & effugandi malos daemones, & sic de similibus. Sunt etiam sacra tempora, apud omnis religionis gentes summa ^{Tempora sacra.} semper ueneratione obseruata, quæ aut à diis ipsis sanctificari nobis præcepta, aut à patribus & maioribus in accepti à diis beneficii commemoracionem perpetuamq; gratiarum actionem illis dedicata. Sic Hebræi sua sabbatha, sic ethnici suas ferias, sic nos sacrorum nostrorum solennes dies summa semper celebritate accepimus uenerandos. Sunt etiā his contraria tempora, quæ ^{Tempora piacularia.} piacularia dicimus, & quos dies atros uocamus, eo quod illis diebus insignē aliquā cladē calamitatem uel respublica passa esset: cuiusmodi apud Romanos erat ante diē quartū nonas sextilis: quia eo die cladem illā uastissimā pugna Cannensis passi sunt: simili ratione dies omnes postriduani, atri dicti ^{Atri dies.} sunt, quibus sepiissime ab illis male dimicatum est. Sic apud Iudeos dies atri sunt, decimus septimus mensis lunii, quoniam eo die Moysen confregisse tabulas, Manassen erexisse idolum in sancta sanctorum, murosq; Hierusalem ab hostibus dirutos ratum habent. Similiter ater illis dies est nonus Iulii, quia eo die utraq; templi destructio perpetrata est. Hac ratione dicti sunt dies Aegyptiaci, olim ab Aegyptiis obseruati: & quælibet natio hac ratione similē ^{Dies Aegyptiaci.} sibi faustorum infaustorumq; dierum calculum facile fabricare potest: atque hos sacros religiososque dies Magi non secus q̃ planetarios dies celestesq; dispositiones obseruari iubent: quin illos multo efficaciores esse perhibent, maxime ad spirituales diuinasq; uirtutes adsequendas: quia illorum uirtus atq; influentia non tam ab elementis corporibusq; celestibus, sed ab intelligibili supercelestiq; mundo descendens communibusq; diuorum suffragiis adiuta, nulla celestium corporum aduersante dispositione frangatur, nec elementorum corruptibili contagione frustretur, modo non desit firma credulitas ac ueneratio religiosa, hoc est, cum meru horroremq; coniuncta, id enim proprie sonat religio. Hinc dies illi religiosi dicti, quos nefas est uiolare, quos anxie obseruamus, nec metuentes ingens aliquod malum, si quid in illis secus factum sit quàm oportet.

De religiosis quibusdam obseruationibus, ceremoniis & ritibus suntuum, unctionum & similiarum.

Caput LXIII.



Vigetur quicumq; in hac facultate operari desideras, in primis piis precibus obsecra deum patrem unum, ut tu quoq; sis unus illius clementiā dignus, sis mundus ab intra & ab extra, & in loco mundo quia scriptum est in Leuitico: Omnis homo qui accesserit ad ea quæ consecrata sunt, in quo est immunditia, peribit corā dño. Propterea lauare sepius, & p̃ statutos dies, iuxta numeros mysteria, induas ue-

F.

Res mundas, & abstineas ab omni immunditia, pollutione & libidine: nolūt enim dii exaudire hominem (ut ait Porphyrius) qui multis diebus ab operatione Venerea se nō abstinuit. Non iungaris mulieri pollutæ uel menstruatæ, nec illi qui patitur hæmorrhæam: nō tangas rem immundam, nec morticiniū. Vnde inquit Porphyrius: Qui mortuū tetigerit, ei ad oracula accedere non licet: Fortē, quia quadā funebris nidoris affinitate corruptus animus, concipiēdis diuinis influxibus redditur ineptus. Lauabis te & inunges, & fumigabis, & offeras sacrificia: suscipit enim deus in odorē suauissimum, quæ illi sūt ab homine purificato & disposito, simulq; conscendentē cū illa suffumigatione orationē & oblationē suā, sicut canit Psalmista: dirigatur domine ad te oratio mea, sicut incēsum in conspectu tuo. Præterea delectatur in his suffumigiis & odoramētis anima ipsius dei proles & imago, suscipiēs illa per nares illas, per quas & ipsa intrauit in hūc corporeū hominem, & per quas (testāte Iob) aliquādo emittunt spiritus uiuacissimi, qui retineri nequeunt in corde hominis, aut bili, aut labore æstuātis: unde à multis odoratus omniū sensuū uiuacior & spiritalior existimatus est. Fumigia præterea, sacrificiū & unctio penetrāt omnia, & aperiūt portas elementorū atq; cœlorū, ut per illas homo possit uidere & cognoscere secreta creatoris, res cœlestes, & quæ supra cœlos sunt, & quæ descēdunt de cœlis, sicut sunt angeli, & spiritus speluncarū & profundorū, phantasmata desertorum locorum, ut ueniant, appareant, compareant & obediant: faciuntq; pacatos omnes spiritus, & attrahunt sicut Magnes ferrum, coniunguntq; cum elementis, & faciunt spiritus accipere corpora: plurimum siquidem spiritale corpus iis crassescit, obesusq; euadit: etenim uaporibus uiuit, & fumigationibus, & libaminum nidoribus. Quicquid præterea operaris, fac pleno affectu ac cordis desiderio, ut faueat tibi clementia cœli cœlestiumq; omniū, quorum fauorē ut magis prosequaris, mirū in modū conferūt ad præratio loci, tēporis, professionis, cōsuetudinis, uictus, habitus, exercitii, etiā nominis: in his enim nō solū mutatur uis naturæ, sed etiā superatur: multum enim cōfert locus fortunatus ad fauorem. Neq; ab re locutus est deus ad Abraham, ut ueniret ad terram quā monstraret illi: & perrexit Abraham uadens & proficiscens ad meridiem. Si militer Isaac uenit in Gerarath, ubi seminauit & collegit cētuplū, & effectus est diues ualde. Quis autē sit locus unicuiq; congruus, ex cuiusq; genesi scrutandū erit: quod q; nequiuerit, is obseruet ubi potissime spiritus suus recreet, ubi sensus uegetiores sint, ubi corporis sanitas & robur plus proficiāt, ubi negotia melius succedāt, ubi plures faueant, ubi infensi succūbant: hanc regionē, hūc locū sciat sibi à deo superisq; præordinatū, & à cœlis dispositum atq; paratum. Hunc ergo locum cole, & pro tēpore & negotio muta: infaustum autē locū semp fugito. Nomina etiā fausta res nostras fortunatiores reddūt: infausta uero, infelicitāt. Hinc Romani olim in delectu milirū cōscribēdo cauebāt, ne primo militi esset nomē aliqua ex parte infaustū. Et in locandis

Fortunatus
locus ad fa-
uorē cōfert.

uestigalibus, & lustrandis coloniis aut exercitibus, CENSUS bonis nominibus eligebāt. Tum & infaustis nominibus in felicia mutatis, rerū quoque fortunam in melius mutari crediderunt. Sic Epidamnum, ne in damnum eō nauigantes irent, Dyrrachium uocari instituerunt. Eadem ratione Malcon, ne quid mali adferret, Beneuentū uocauerūt. Lacum uero Lucrinū, ob nominis felicitatem, omnium felicissimum putauerūt. Horas etiam, & dies pro operibus tuis elige, neque enim sine causa dixit saluator: Nonne duo decim sunt horæ diei & quæ sequuntur. Tempora enim rebus nostris certā Tēpora fortunā præstare possunt. fortunam præstare posse docuerunt Astrologi, obseruarunt magi. Omnes denique sapientissimi ueteres in hoc consentiunt, permaximi interesse, quod quidque temporis momento quæue cœlestium dispositione in hoc mūdo esse suum acceperit, nō tam naturale, quā etiam artificiale: Tantā enim uim habere hoc initii momentum tradiderunt, ut omnē fortunæ cursum, inde pēdere & prædici posse, pari que ratione ex cuiusque rei fortunæ successibus, illius initium retro scrutari posse, & firmiter crederent, & ipsa experiētia teste ad se uerarent, quemadmodum Sulla Astrologus, Caligulæ cōsulti de natura certissimam necē appropinquare prædixit. Metheon astrologus, Atheniensibus in Syracusanos expeditionem agitantibus, futuram belli calamitatem præuidit: iisdem nauigaturis in Siciliā, Mefon astrologus tempestatē prædixit. Anaxagoras hac temporum scientia, quibus diebus saxum ē sole casurum esset, præmonuit, sicut postea factum est ad Aegos Thraciæ flumē. Cōtrā, L. Tarnucius Firmianus ex Romuli gestis atque fortuna & cōceptionem & natiuitatem illius inuenit. Idem urbis Romæ natalem diem adinuenit, ex annoratis illius fortunæ successibus. Sic etiam mundi initium genituramque, ex rerum euentibus compertam fuisse, refert Maternus. Quod autē tempora in rebus naturalibus plurimum possint, multis exemplis patere potest. Sunt namque arbores, quæ post solstitium inuertūt sua folia, ut populus, ulmus, olea, tilea, alba salix. Et cōchylia, & cancri, & ostrea, crescente luna augescūt, decrescēte macrescūt: & maria suo fluxu atque refluxu, lunæ morus tēporaque obseruant. Et Euripus in Eubœa nōne septies mira celeritate defluit & refluit: Idē tribus diebus unoquoque mēse, uidelicet septima, octaua, nona luna, stat immotus. Et apud Troglodytas lacus est, qui ter in die fit amarus ac salus, & rursus dulcis. Iam uero diē brumali cum marcēt omnia, pulegiū aridū florescit. Eodē die aiunt inflatas uestigas disrūpi: salictos folia, & malorū granauerti ac circumagi. Et manifestū est, id quod ego & in Italia & Gallia uidi, & sationē eius noui, uidelicet nucē quæ per totū annum arida, sub ipsa diui Iohannis Vigilia, & folia, & flores, & maturos fructus produceret. Et totū hoc miraculū ex sola tēporis obseruatione in satione illi cōsistit. Quod autē tēpora rebus artificialibus aliquas mirabiles possint præstare uirtutes, ipsi Astrologi in suis Electionū & Imaginū libris cōstanter affirmāt. Et hac ratione legimus apud Plutarchū, Simulachrū apud Peleneos ea arte fabricatū fuisse,

CCCXLIII. DE OCCULTA PHILOSOPHIA,

quod quoque uersus spectasset, oīa terrore & maxima perturbatione cōficiēbat ita quod nemo prae timore auderet illud intueri. Et in uita Apollonii legim⁹ magos apud Babylonē testō alligasse quatuor aureas alites, quas deorum linguas appellabant, uimq; illis fuisse, ut animos multitudinis ad regis amorē obediētiāq; cōciliarent. In Chio insula Dianę facies erat in sublimi posita, cuius uultus introeuntibus tristis, exeuntibus hilaris uidebat. Apud Troadē circa simulachrū Minerue, relicta sacrificia nō putrescebāt. In phano Veneris apud Paphos, in area nō pluebat. Ex tumulo Antari siq; derutū fuisset, imbres ē cœlo spargebant, donec quod effosum fuerat, restitueret. In tumulo regis Bibrię Pōti, laurus extabat, à qua si qd decerpit in nauim q̄s intulisset, nō cessabāt illic iurgia, q̄ diu nō fuisset abiectū. In insula Boristhenē qdē Achillis nulla auis infestabat. Romę adē Herculis in foro Boario nec musca, nec canis intrabat. In Olyntho Thracię locus erat, in quē si scarabę incidisset, nō poterat exire, sed distorquēs sese, immoriebat. Innumera ferē exēpla adferre possem, & his multo mirabiliora, quę arti imaginū & obseruatione temporū facta fuisse narrat antiquitas. Sed ne quis ista iam pridē obsoleta minus credat, & pro nugis reputet, recētiōra quādā & per hęc tēpora adhuc locis nōnullis extātia, artificiosa miracula istis addā. Nam arte imaginū effectū dicit, quod Byzātio serpētes neminē la dāt, graculiq; intra mœnia nō peruolent. Quod Creta noctuā nō ferat, quod in agro Neapolitano cicadę nō audiant, quod Venetiis publica tonsorū testā nullū genus muscarū subit, quod apud Tolerū macello publico toto anno nō plus una & ea qdē insigni albedine cernit musca. Et nos iā in pręcedenti libro narrauimus, & modos & tēpora, quorū obseruatione hęc & similia fieri possint. Sermonū pręterea atq; uerborū uires tibi potissimū obseruāda sunt: per hęc enim expandit aīa in substātiās inferiores, in lapides, in metalla, in plātas, in aīalia, & in omnia naturalia, imprimēs illis figuras & passiones uarias, omnibus creaturis uim inferēs, aut amore quodā ducēs trahēsq;. Sic Cato testat lassatos boues uerbis instaurari. Tū uerbis atq; precibus à Tellure impetrari posse, ut insuetas alat arbores, ipsas etiā arbores similiter exorari, ut trāsmigrēt, & in alieno solo accrescāt. Rapas quoq; ampliores fieri, si dū serūtur, obsecrent ut sibi & familię, uicinisq; benigne cōferant. Pauō quoq; laudatus, mox pēnas explicat: cōtrā uero, ocymū hei bā, cū maiorib⁹ maledictis & probris sitū sit, cō fructus adferre latiores cōpertū est. Garus etiā ambusta & infusa medetur malis, si tamē interim garus nō nominet. Tū & q fascino utūtur, laudādo necāt arbores, nocētq; satis atq; pueris. Tantā pręterea humanarū execrationū uim esse dicūt, ut etiā malos dāmones abigāt exterminētq;. Hac ratione Serapim apud Aegyptios narrat Eusebius symbola edidisse, quibus dæmones expellerent: docuisse etiā quomō dāmones assūptis brutorū figuris insidiētur hominibus. In omnibus deniq; deū prę oculis habere, scriptū est cū in Deuteronomio: Cū quęsieris dominum deum tuū, inuenies eum, si ta-

men toto corde quæsieris & tota tribulatione animæ tuæ. Per ueracem autem constantemq; fidutiam potes placare deum dæmonesq; omnes, unde apud Marcum legitur: Omnia quæcunque orantes petitis, credite quia accipietis, & euenient uobis: & apud Matthæum dicitur: Si habueritis fidem sicut granum sinapis, nihil impossibile erit uobis. Multum quoq; ualet oratio iusti assidua: Helias enim (ut ait Iacobus) homo erat similis nobis, passibilis, & orauit oratione ut non plueret super terram, & non pluit annos tres & menses sex: & rursum orauit, & cælum dedit pluuias, & terra dedit fructum suū. Caue aut in orationibus, ne opraueris aliquid uanū, uel quod sit cōtra diuinam uoluntatem: uult autem deus omnia bona: neq; enim usurpabis nomen dei tui frustra, quia non erit impunitus, qui sub re uana nomen eius adsumpserit. Facias abstinentiā, & des eleemosynas, quoniā dicente angelo ad Tobiam, bona est oratio cū ieiunio & eleemosyna: & in libro Iudith legitur: Scitote quoniam exaudiet dominus preces uestras, si manentes permanseritis in ieiuniis & orationibus in conspectu domini.

Operis totius conclusio.

Caput LXV.



Aec sunt quæ ad magiæ introductionē ex traditione antiquorum, cōpilatione diuersa in hunc librū coëgimus, sermone quidem breui, sed sufficienti his qui intellecturi sunt. Horum autē quædam cum ordine, quædā sine ordine scripta sunt, quædā per fragmenta tradita sunt, quædā etiam occultata, & inuestigatione intelligentium relictā, qui in his quæ scripta sunt acutius speculantes & perscrutātes, artis magicæ cōpleta documēta simul & infallibilia experimēta consequi possunt: tradidim⁹ enim hāc artē taliter, ut prudētes & intelligētes latere nō accidat: prauos uero & incredulos, ad secretorū illorū arcana nō admittat, sed in stuporem adductos, sub ignorantia & desperationis umbraculo destitutos relinquat. Vos igitur doctrinæ & sapientiæ filii, perquirite in hoc libro, colligendo nostram dispersam intentionem, quā in diuersis locis proposuimus, & quod occultatum est à nobis in uno loco, manifestum fecim⁹ illud in alio, ut sapientibus uobis patefiat, uobis enim solis scripsimus, quorū animus incorruptus, ad rectum uiuendi ordinē institutus, quorū casta & pudica mēs ac illibata fides deum timet ac reueretur, quorū manus sunt ab omni scelere & crimine separata, ac mores pudici, sobrii & modesti: uos enim soli seruata nobis doctrinā inuenietis, & arcana multis ænigmatibus abscondita, quæ non eliciuntur nisi intelligentia abscondita, quā ubi adsecuti fueritis, in regra se uobis inexpugnabilis magicæ disciplinæ scientia insinuabit, apparebuntq; uobis uirtutes illæ, quales olim Hermes, Zoroastes, Apollonius & ceteri mirabilium operadores consecuti sunt. Vos autem maleuoli calūniatores, prauæ ignorantia & insipientis nequitia filii, hāc nostra fugite, nam inimica uobis sunt, & posita in præcipitium, ut erretis & incidatis in miseriam. Si quis igitur propter suam incredulitatē & intellectus inertiam, suum desi-

F iii

derium non obtineat, ignorantia suae culpam mihi non imputer, nec me errasse, aut falsa ex proposito scripsisse, aut mentitum dicat, sed seipsum accuset qui scripta nostra non intelligit: obscura enim sunt, uariisq; obducta mysteriis, in quibus facile multos cōtinget errare & perdere sensum suum. Nemo ergo irascatur mihi, si ueritatem huius scientiae ænigmatibus intricatā, & uariis locis dispersam abscondimus: non enim sapientibus abscondimus, sed prauis & improbis, eamq; tali sermone tradidimus, quē latere insipientē necessario accider, & ad illius intellectum sapientem admittat.

LIBRI TERTII FINIS.

VENERABILI PA-

TRI SACRAE THEOLOGIAE MAGISTRO

Aurelio ab Aquapendente Augustiniano

Henric. Cornel. Agrippa. S. D.



Literis quas ad me secundo huius mensis dedisti, perspexi erga me animi tui candorem P. R. & cognoui te uirum cyclice doctum, eorumq; quæ adhuc in tenebris delitescunt curiosum exploratorem. Gauisus sum ilico, atque mihi gratulor, nactū me amicitiam talis uiri, qui cum possem aliquando & genium & ingeniū excolere; teq; nūc (teste hoc chirographo) inter amicissimos recipio. sed heus tu qui sunt duces tui quos sequeris. tu qui audes irremeabilem domum intrare Dedali, atque tremēdi Minois, ire per excubias, & te committere Paraiso. Qui sunt magistri tui, tu qui uersaris circa immensa, ausus conari uagum, stabilem, perfidum, affidum, ac deorum omnium fugacissimum reddere, uel ipsa Adrastia constantiorem? Caue ne decipiari ab his qui fuerūt decepti. Neque enim hic te dirigere poterit quantacūque librorum lectio, quum non nisi mera ænigmata sonent. O quanta leguntur scripta de inexpugnabili magicæ artis potentia, de prodigiosis astrologorum imaginibus, de monstrifica alchymistarū metamorphosi, deq; lapide illo benedicto, quo Midæ instar contracta æra, mox omnia in aurum argentumue permutentur, quæ omnia comperiuntur uana, ficta & falsa quoties ad literam practicantur. Atque tamen traduntur ista, scribunturq; à magnis grauissimisq; philosophis & sanctis uiris, quorū traditiones quis audebit dicere falsas? Quinimò credere impium esset, illos data opera scripsisse mendacia. Alius est ergo sensus quàm literis traditur, isq; uariis obductus mysteriis, sed hætenus à nullo magistrorum palā explicatus, quem nescio si quis sine perito fidoq; magistro sola librorum lectione possit adsequi, nisi fuerit diuino numine illustratus quo datur paucissimis: ideoq; in uacuum currunt multi qui hæc secretissima naturæ arcana prosequuntur, ad nudam lectionis seriem referentes animum. Nam inauspicato ingenio à uero intellectu prolapsi, in

fallas imaginationes, exteriorū spirituum uas framentis irretiti, illorum quorum dominari datum est, periculosi serui effecti sunt, & ignorantes semetipsos, abeunt retro post uestigia gregum suorum, quærentes extra se quod intus possident. Atq; hoc est quod te nunc scire uolo, quia in nobis ipsis est omnium mirabilium effectuum operator, qui quicquid portentosi mathematici, quicquid prodigiosi magi, quicquid inuidetes naturæ persecutores alchymista, quicquid dæmonibus deteriores malefici necromantes promittere audent, ipse nouit discernere & efficere, idq; sine omni crimine, sine dei offensa, sine religionis iniuria. In nobis inquam est ille mirandorum operator:

Nos habitat, non tartara, sed nec sydera cæli,
Spiritus in nobis qui uiger, illa facit.

Verum de his nobis quod latissime tecum conferendum esset, sed coram: Non enim committuntur hæc literis, nec scribunt calamo, sed spiritu spiritui, paucis sacrisq; uerbis infunduntur. Idq; si quando nos ad te uenire contigerit. Ceterum quos postulas libros, aliqui illorum aliquando fuerunt penes me, sed iam non sunt: qui uero penes uos circumferunt libri adolescentiæ meæ, de Occulta philosophia intitulati, horum priores duo in multis deficiunt, tertius totus mancus, nec nisi scriptorum meorum epitome quoddam continet. Sed ego totum opus, fauente domino, integrum recognitumq; aliquando in lucem dabo, clauem tamē operis solis amicissimis reservata, quorum te unum esse non dubites. Vale felicissime, è Lugduno. XXIII. Septemb. Anno. M. D. XXVII.

AD EUNDEM.

Ex humanissimis tuis literis (uenerande pater) quasi ad speculum animi tui introspexi totum, illumque amplector totus, uoloq; sic tibi persuasum habeas; te mihi supra quam literis demonstrari possit gratissimum fore, altissimeque insidere animo: me uero talem esse, qui ex abundantia cordis hoc scribam, qui que eos qui se meæ amicitiae commiserunt, nulla unquam tempestate soleam deferere. Quare ut tu uota consequaris tua, meis non minora, ego propediem ad te ueniam. Vbi cum coram dabitur mutuas audire & reddere uoces, scio amicitiam nostram indissolubilem fore perpetuamq; duraturam. Iam uero quod ad postulatam Philosophiam attinet, te scire uolo, quod omnium rerum cognoscere opificem ipsum deum, & in illum tota similitudinis imaginem (cui essentiali quodam contactu siue uinculo) transire, quo ipse transformeris efficiarq; deus quemadmodum de Mose ait dominus, inquiens: Ecce ego constitui te deum Pharaonis. Hæc est illa uera & summa mirabilium operum occultissima philosophia: Clauis eius intellectus est: quanto enim altiora intelligimus, tanto sublimiores induimus uirtutes, tantoq; maiora & facilius & efficacius operamur. Verum intellectus noster carni inclusus corruptibili, nisi uiam carnis superauerit, fueritq; propriam naturam sortitus, diuinis illis uirtutibus non poterit uniri (non enim nisi sibi quam similibus congregiuntur) ac

F. iiii

peruidendis illis occultissimis dei & naturæ secretis, omnino inefficax est, atque hoc opus, hic labor est, superas euadere ad auras. Quomodo enim qui in cinere & mortali puluere seipsum amisit, deum ipsum inueniet? Quomodo apprehendet spiritualia carni immersus & sanguinis? An uidebit dominum homo & uiuet? Quem fructum adferet granum frumenti si prius mortuum non fuerit? Mori enim oportet, mori inquam mundo & carni, ac sensibus omnibus, ac toto homini animali, qui uelit ad hæc secretorum penetralia ingredi, non quod corpus separetur ab anima, sed quod anima relinquit corpus: de qua morte Paulus scribit Colossensibus: Mortui estis, & uita uestra abscondita est cum Christo. Et alibi clarius de seipso ait: Scio hominem in corpore uel extra corpus, nescio, deus scit, raptum usque ad tertium cælum, & quæ reliqua sequuntur. Hac inquam pretiosa in conspectu domini morte, mori oportet, quod contingit paucissimis, & forte non semper: Nam pauci quos æquus amauit Iupiter, aut ardens euexit ad æthera uirtus, diis geniti potuerunt. Primum qui non ex carne & sanguine, sed ex deo nati sunt: proxime, qui naturæ beneficio ac cælorum genethliaco dono, ad id dignificati sunt: ceteri meritis nituntur & arte, de quibus uiua uox te certiore reddet. Verum hoc te admonitum uolo, ne circa me decipiaris, ac si ego aliquando diuina passus, tibi ista prædicem aut tale quid mihi arrogare uelim, uel concedi posse sperem, qui hætenus humano sanguine sacratus miles, semper fere aulicus, cum carnis uinculo charissimæ uxori alligatus, omnibusque instabilis fortunæ fluctibus expositus, totusque à carne, à mundo, à domesticis curis transuersum actus, tam sublimia immortalium deorum dona non sum adsecutus: Sed accepi me uolo uelut indicem, qui ipse semper præ foribus manens, aliis quod iter ingrediendum sit, ostendit. Ceterum de amore in te meo tu quidem minime falleris, beneficiis meis quid debeas, non uideo, quippe qui non contulerim in te quicquam, nisi quod paratus sum dum dabitur occasio, committere omnia. Tu nunc felicissime Vale, Lugduno XIX. Nouemb. Anno M. D. XXVII.

✶ HENRICVS CORNE-

LIVS AGRIPPA CVIDAM AMICO

suo in aula Regis. *Gallie, S. Francisci.*



Olebant ueteres ædito prouerbio in signum stultitiæ norare Notuas Athenas inferre: sed non minoris stultitiæ est, impieratis autem maximæ, demones inferno addere. Scis quæ dico infernum, illam inquam scelerum scholam, quam indignatus alibi suis coloribus egregie depinxi aulam. Sed nunquam antea tam iusta scribendi simul & indignandi occasio data est atque nunc, si per occupationes liceret rem pro dignitate tractare. Continere tamen nequeo calamus, quin

argumentū eius tibi exponam. Audi nunc igitur rē stultam simul & impiā: Accersitus est ē Germania nō modicis sumptibus uir quidā dēmoniorū, hoc est cacomagus, in quo potestas dēmonū inhabitat, ut sicut lānes & Mābres restiterūt Moysi, sic iste resistat Cæsari. Persuasum est enim illis à patre mendaciorum, illum futurorū omniū præsciū, arcanorum quorumcunq; consiliorū consciū, ac deliberatarū cogitationū interpretē: tanta præterea præditiū potestate, ut possit regios pueros reducere per aëra, quēadmodū legitur Abacuc cū suo pulmēto traduct⁹ ad lacū leonū: possetq; sicut Heliseus obsec⁹ sus in Dothaim, ostēdere mōtes plenos equorū & curruū igneos, exercitūq; plurimū: insup & reuelare & trāsferre thesauros terrā, quasq; uolet coget nūprias amoresq; aut dirimet: deploratos quosq; curabit morbos, stygio pharmaco, puta radicatā ethicā, cōfirmatā hydropē, inossatā elephāriam, & quā Soluere nodosam nescit medicina podagram,

Multaq; præterea quæ fama obscura recondit.

Vides ubi fides eorum locata est, ubi spes reposita, qui elemēta, cœlū, fata, naturam, prouidentiam, deum, omnia unius magi imperio subiicere conātur, & regni quærunt salutem, à publicæ salutis hostibus dæmonibus, dicētes in corde suo cum Ochozia: Non est deus in Israël, eamus ad cōsulendum Belseub deum Acharon. Et sicut Saul locutus ad Pythonē, ait: Philistiim pugnant aduersum me, & dñs recessit à me, & exaudire noluit, uocaui ergo te. Adeo ne & penes istos desperatū est de deo, ut requirēda cēnsuerint auxilia dæmonū? Nonne hoc est iuxta uerbum Iudæ & Petri, dñm nostrum Iesum Christum saluatorē, & qui nos redemit, deum abnegare, & superinducere sibi celerem perditionem? Nonne thesaurizat sibi iram indignationis domini, mittentem in eos immissiones per angelos malos? Nōne traditi sunt in reprobū sensum, q̄ ueritatē arcani consilii petūt à patre mendaciorū diabolo, & uictoriam postulant aliunde q̄ à domino exercitū? Atq; tamen huic tam nefario idololatriæ & sacrilegiōy artificii, audaciā præstat, quæ istis tam impense fauet orthodoxa illa mater, & Christianissimi filii accommodatur autoritas, & è sacris pecuniis largiuntur munera, cōuiuentibus etiā atq; tam nephariam operam conducentibus colūnis ecclesiæ, episcopis & cardinalibus, & impietatis ministro impii applaudunt proceres, quēadmodum operibus lupi congratulantur corui. Quod maius peccatū commiserunt Pharaos, Balach, Saul, Achab cū sua Iezabel: Ochozias, Nabuchodonosor, Balathassar, Sennacherib, & cæteri cultores Baal? Vocauit Pharaos contra Moysen magos suos, & illi uicti in tertia plaga confessi sunt digitum dei: rex autem obstinatus per decē plagas periit in mari rubro. Vocauit Balach Moabites Balaam ariolum ut malediceret Israël, & deus ipse maledictionē conuertit in benedictionem, Balach uero maledictus est. Quid Saulo Samuelis sui aut Pythonis profuere responsa? Nonne confossus est in monte Gelboe: Achab & Iezabel nefariis nuptiis coniuncti confidebant in prophetas

**Carolo V.*

Baal, & iuxta uerbum dei egressus est spiritus mendax in ore omnium prophetarum, Achab ascensuro in Ramoth Balaad prospera promittentiū, ceciditq; Achab, & Iezabel precipitata est, & canes comederunt eos. Corripitur Asa rex Iuda à propheta domini, quia in ægritudine sua nō quæsiuit dominum, sed in artem medicorum confisus est. Nonne maius peccatū habituri sunt, qui relinquentes deum saluatorem, & salubres naturæ uires, salutem quærūt à satana? Fecit ita quondam Ochozias, propterea q; audiuit à propheta domini, Supra lectulum quem ascendisti non descendes, sed morte morieris. Percurratur cæterorum infidelium regum series, etiam gentilium historię, Zoroastes, Diotharus, Cræsus, Pompeius, Pyrrhus, Crassus, Nero, Iulianus, quid lucrati sunt in magis & diuinatoribus suis, qui mentiti sunt illis felicitas? Nonne omnes ad nihilum redacti sunt, & male perierūt in peccatis suis? Sic solent impiæ illæ nugæ semper pernitiæ suis adferre cultoribus, quibus profecto qui maxime confidunt, maxime omnium redduntur infelicissimi. Nō inficior, sunt naturales sciētiæ, sunt metaphysicę artes, sunt occulta ingenia, quibus citra dei offensam, citra fidei & religionis iniuriam tueri possunt regna, explorari consilia, uinci hostes, eripi captiui, adaugeri diuitiæ, conciliari hominum beneuolentia, depelli ægritudines, conseruari sanitas, prolongari uita, restitui iuuentutis robur. Sunt insuper sacra religionis intercessionēs, publicæ supplicationes, priuata bonorum preces, quibus nō solū iram dei flectere, sed & simul illum nobis beneficū impetrare possumus. Quod si præterea ars quædam est præscientiæ & miradorum operum, quam Calo magiam siue Theurgiam ueteres uocant, certe hæc istis nugatoribus & dæmoniorum mācipiis incognita est. Quippe explorare de futuris aut imminentiis aliis uel occultis, & quæ hominibus diuinitus portenduntur ueridicas sententias, atque operari opera uirtutum communem naturæ consuetudinem excedentia, non nisi profundæ & perfectæ doctrinæ, integerrimęq; uitæ ac fidei est, non hominum leuissimorum ac indoctorum. Hominibus autem innocētibus & doctis in lege domini, pro uoto fidei seruit omnis creatura, & exaudiuntur ad quæcunque petierint. Sic Heliam coruus pauit, & ad preces eius terra fructus retinet, cælum negat pluuiam, & in impios eomit ignes suos. Sic Heliseo seruiunt ursi, militant angeli, flumina siccis trāscuntur pedibus. Danieli posita ferocitate neglecta quæ fama adblandiuntur leones: Et succensus in fornace ignis non urit pueros. Eiusmodi sunt non Cacomagorum, non Geoticorum, non dæmoniorum, sed fidelium diuinorumq; hominum opera: non enim dæmones, sed spiritus dei ministrant illis. Sunt fateor aliqui, etiam in hunc diem (& forte plures) uiri sapiētiæ graues, scientia insignes, uirtutibus & potestatibus pollentes, uita & moribus integri, prudentia inuicti, etiam ætate & robore dispositi, ut reipublicæ cōsilio & opera plurimum possint prodesse: sed hos aulici uestri contemnunt, ut ab instituto eorum longe diuersos, quibus pro sapientia malitia est, fraus & do-

Ius pro consilio, astus & calliditas pro scientia, deceptio & perfidia pro prudentia est. Regionis locum possidet superstitio, & in afflictionibus blasphematur deus: & quæ (ut ait Apostolus) in infirmitate perficitur fides, contemnitur: sed recurritur ad inuocamenta malorum dæmonum. Bonus quisque apud eos irridetur, audax hypocrisis prouehit, ueritas pro crimine est, laus & præmia stultitiæ & sceleribus reposita sunt. O stulti & impii, qui his artibus stabilire uultis regnum, quibus olim potentissima imperia ceciderunt funditus: quæ euerfa sunt. De quibus uere dictum est per Hieremiam: Cecidit corona nostra, uia quia peccauimus. Quod utinam non tam uere quàm excogitata ingeniosa forte in uos quadraret. Siquidem ille uersiculus collectis inuicem numerabilibus literis. M. C. V. I. annum exprimit M. D. XXIIII. quo iuxta uestrum calculum, rex uester apud Papiam captus est. Nōne hæc uidistis & admirati estis, quæ ante facta quæ fuissent impossibilia iudicastis? Et adhuc superbitis & obdurati estis in infelicitatibus uestris. Contemnitis prophetas, & dei comminationes uobis pro fabulis sunt. En prope est, & adhuc uidebitis & sentietis magnalia dei in orbe terrarum, & collapsi in fata cōtremiscetis, quia ueniet super uos repēte miseria quā nescitis: quo tūc fugietis? State cum intātoribus uestris & cū multitudine maleficiorum uestrorum, si forte quid prosint uobis, aut possitis fieri fortiores. Nonne accersitus Germanicus cacomagus saluabit uos, & mendaces faciet prophetas, ac præualebit contra iram domini, & liberabit uos à malo? Non sic impii non sic. Nisi dominus ædificauerit & custodierit ciuitates & regnum, in uānum laborant & uigilant omnes custodes eius. Solius dei est, non dæmonum, non magorum, suspendere aut mutare prophetarum sententiam: si uos toto corde conuersi ad eius misericordiam, uestram maueritis malitiam atque perfidiam. Sic namque Nabuchodonosor Danielis consilio peccata elemosynis redimens, & iniquitates in misericordiis pauperum, imminentem dei iram ad tempus effugit, donec in aula Babylonis uoce elationis suæ rursus illam in se reuocauit. Achab impiissimus cū sua Iesabele, cui mortem per Heliam dominus nunciauit, quia cōuersus est ad deum, factus est iterum sermo domini ad Heliam: Quia reueritus est Achab faciem meā, nō inducā malum in diebus eius. Niniuitæ quia ex edicto regis & principū egerunt pœnitentiā ad prædicationē Ionæ, ab imminenti protinus excidio liberati sunt. Intimauit Esaias Ezechie sententiam, ut disponderet domui suæ cito moriturus: Ille orauit & fleuit, & sanatus est, adactis ei annis uitæ quindecim. Sic enim ad eum per eundem prophetam locutus est dominus: Vidi lachrymas tuas, & exaudiui orationem tuam: ecce ego adiiciam super dies tuos quindecim annos. Insuper & de manu regis Assyriorum eruiam te, & ciuitatem istam, & protegam eam. Tantum potuit conuersio & oratio pii regis, ut qui pro se solo orauit, tamen non pro se solo impetrauit, sed etiam pro ciuitate & populo. Solus dominus est qui saluū fecit regem,

& qui sapientiam dat filio regis. Ad hūc magistrum confugere oportet, qui quærunt salutem, non ad magos & ariolos. Induimini iustitiam, & timere dominum, uos qui quæritis felicia. Si regni firmitas quæritur, scriptum est: Iusti hæreditabunt terram: In memoria æterna erit iustus, & in æternum nō commouebitur. Si securitas quæritur: Qui timent dominum, ab auditione mala non timebunt, sed & omnes despicient inimicos. Si honor & opes quæruntur: Gloria & diuitiæ in domo eius. Si laus & fauor: Generatio rectorum benedicetur: Si potentia: Potens erit in terra ipse & semen eius: Fortitudo eius exaltabitur in gloria. Si nuptiæ & coniugii prosperitas: Vxor eius sicut uiris habundans in lateribus domus, & filii eius sicut nouellæ oliuarum. Si corporis sanitas & robur: Non dabit dominus sanctos suos uidere corrupti onem. In omnibus deniq; beatus est uir qui timet dominum, qui immaculatus in uia, qui non abiit in consilio impiorum, qui miseretur super egenū & pauperem: nam in die mala liberabit eum dominus, & non tradet eum in manu inimicorum eius: peccatores autem uidebunt & irascentur, dentibus frement & tabescent, desiderium eorum peribit. Hæc nūc admonuisse satis. Nolo enim curiosius hanc rem prosequi, ne forte malitia subiectæ materiæ calamum protrudat quo non expedit. Vale ex Lutetia Parisiorum XIII. Februarii Anno. M. D. XXVIII. Romano calculo.

HENRICI CORNELII

AGRIPPAE CENSURA SIVE RETRACTATIO
De magia ex sua declamatione de Vanitate scientiarum & excellentia Verbi dei.

DE MAGIA IN GENERE.



Xigit etiam hic locus, ut de Magia dicamus, nam & ipsa cum astrologia sic coniuncta atq; cognata est, ut qui magiam sine astrologia profiteatur, is nihil agat, sed tōta aberrat uia. Suidas magiam à Maguseis, & nomen, & originem traxisse putat. Cōmunis opinio est nomen esse Persicum, cui astipulatur Porphyrius & Apuleius, & significare eorum lingua idem quod sacerdotem, sapientem siue philosophum. Magia itaq; omnem philosophiam, Physicam, & mathematicā complexa, etiam uires religionum illis adiungit. Hinc & Goetiam & theurgiam in se quoq; continet. Quā de causa magiam pleriq; bifariam diuidunt in naturalem uidelicet & ceremonialem.

DE MAGIA NATURALI.



Naturalē magiam, non aliud putant, q̄ naturalium scientiarū summam potestatem, quam idcirco summum philosophiæ naturalis apicem, eiusq; absolutissimam consummationē uocāt, & quæ sit actiua portio philosophiæ naturalis, quæ naturalium

uirtutū adminiculo, ex mutua earū & opportuna applicatiōe opera edit, supra oēm admiratiōis captū: q̄ magia Aethiopes maxie & Indi utebant, ubi herbarū & lapidū, ceterorūq; ad id spectantiū facultas suppetebat. Eius meminisse uolūt Hieronymū ad Paulinū, ubi ait Apolloniū Tyaneū fuisse magū, seu philosophū, ut Pythagorici. Eius etiā gn̄is fuisse magos, q̄ Christū natū muneribus inuisentes adorauerūt, quos euangeliorū interpretes exponūt Chaldeorū philosophos: q̄les fuere Hiarchas apud Bragmanas, Tespion apud Gymnosophistas, Budda apud Babylonios, Numa Pōpilius apud Romanos, Zamolxides apud Thracas, Abbaris apud Hyperboreos, Hermes apud Aegyptios, Zoroastes Oromasi fili⁹ apud Persas, Nā Indi, & Aethiopes & Chaldæi, & Persæ hac maxime præcelluere magia: qua idcirco (ut narrat Plato in Alcibiade) imbuunt Persarū regū filii, ut ad mundanæ reipublicæ imaginē suā & ipsi rēpublicā administrare, distribuereq; cōdiscāt, & Cicero in Diuinationū libris ait, neminē apud Persas regno potiri, q̄ prius magiā nō didicerit. Magia itaq; naturalis ea est, quæ res oīm naturalīū atq; cœlestiū uires contēplata, earundēq; sympathiā curiosa indagine scrutata, recōditas ac latētes in natura potestates ita in apertū pducit: inferiora superiorū dotibus, tanq̄ quasdā illecebras, sic copulās, per eorū mutuā applicationem ad inuicē, ut exinde stupēda sepe cōsurgant miracula, non tā arte q̄ natura, cui se ars ista ministrā exhibet hęc operanti. Nā magi, ut naturę accuratissimi exploratores, conducentes ea, quę à natura preparata sunt, applicando actiua passiuis, sepiissime añ tempus à natura ordinatū effectus producant, quæ uulgus putat miracula, cū tñ naturalia opera sint, interueniēte sola tēporis præuēctione: ut siq; in mēse Martio rosas producat, & maturas uuas, aut satas fabas, uel petroselinū intra paucas horas excrescere faciat in perfectam plantam, & iis maiora, ut nubes, pluuias, tonitrua, & diuersorū generū aīalia, & rerum transmutationes q̄ plurimas, cuiusmodi multas fecisse se iacet Rogerius Bachon pura & naturali magia. Scripserūt de illius operibus Zoroastes, Hermes, Euārthes rex Arabū, Zacharias Babylonius, Ioseph Hebreus, Bocus, Aaron, Zenotenus, Kirannides, Almadal, Thetel, Alchindus, Abel, Ptolemæus, Geber, Zahel, Nazabarub, Tebith, Berith, Salomō, Astaphon, Hipparchus, Alcmeon, Apollonius, Triphon, & pleriq; alii, quorum aliqua opera adhuc integra, & pleraq; fragmēta adhuc extant, & ad manus meas aliquando peruenerunt. Ex recentioribus uero scripserunt in naturali magia pauci, & illi quidem pauca, ut Albertus, Arnoldus de uilla noua, Raimundus Lullius, Bachon, & Apponus, & autor libri, ad Alfonsum, sub Picatricis nomine editus, qui tamē una cum naturali magia plurimum superstitionis admiscet, quod quidem fecerunt & alii.

DE MAGIA MATHEMATICA.

SVnt præterea alii naturæ sagacissimi æmulatores, inquisitoresq; audacissimi, qui absq; naturalibus uirtutibus, ex solis mathematicis discipli-

CCCLIII. DE MAGIA MATHEMATICA.

nis, adscitis cœlorū influxibus, sese naturę operum similia producere posse pollicentur, ut corpora euntia uel loquentia, quę tamē nō habeant uirtutes animales: qualis fuit colūba Architę lignea, quę uolabat, & statux Mercurii, quę loquebātur: & caput æneū ab Alberto Magno fabricatū, quod locutū perhibēt. Excelluit in istis Boëthius, uir maximi ingenii, & multiplicis eruditiois: ad quē de istiusmodi scribens Cassiodorus: Tibi (inquit) ardua cognoscere, & miracula mōstrare propositum est: tuę artis ingenio metalla mugiūt, Diomedes in ære grauius buccinatur, æneus anguis insibilat, aues simulatę sunt, & quę uocē propriā nesciunt habere, dulcedinē cātulenę p-bantur emittere, parua de illo referimus, cui cœlū imitari phas est. De istis puto artificiiis dictum est, quod apud Platonē legimus in undecimo de Legibus: Ars data est mortalib⁹, qua res posteriores quāsdā generarēt, nō quidē ueritatis & diuinitatis participes, sed simulacra quędā sibi ipsis cognata deducerēt: atq; eousq; progressi sunt magi hoīes audacissimi omnia perpetrare, fauente maxime antiquo illo & ualido serpente scientiæ pollicitatore, ut similes illi tanquam simiæ, deum & naturam æmulari conarentur.

DE MACIA VENEFICA.



St præterea naturalis magiæ species, quā ueneficā, siue pharmacīā uocāt, quę poculis, phyltris, uariisq; ueneficiis medicamentis perficit: cuiusmodi Democritus cōfecisse legitur, quo boni felices, fortunatiq; filii gignātur: & aliud, quo auiū uoces rite intēlligamus, sicut de Apollonio narrant Philostratus atq; Porphyrius. Vergilius etiam de quibusdam herbis Ponticis locutus dixit:

His ego sæpe lupum fieri, & se condere syluis
Mœrim, sæpe animas imis exire sepulchris,
Atq; fatas aliō uidi traducere menses.

Et Plinius narrat, quendā Demarchū Parrhasium in sacrificio, quod Arca des Ioui Lycęo humana hostia faciebāt, immolati pueri extra degustasse, & in lupū se cōuertisse: propter quā hoīm in lupos immutationē, putat Augustinus Pani Lycæo, & Ioui Lycęo nomē esse impositū. Narrat idē Augustinus, dū esset in Italia, quāsdā fœminas magas, Circes instar, dato uiatoribus ueneficio in caseo, eos in iumenta uertisse: cumq; portassent quę placuissent onera, rursus in hoīes restituisse, idq; patri cuidā Præstantio tunc accidisse. Sed & ne quis hæc putet omnino deliramēta esse & impossibilia, is recordetur quomodo sacrę literę narrant, Nabuchodonosor regē mutatū in bouē, & septem annis fœno uixisse, tandē dei misericordia in hominem rediisse: cuius corpus post mortem illius filius Euilmerodat in escā dedit uulturibus, ne quādo resurgeret à mortuis, qui iam de bestia redierat in hominē, & eiusmodi plura de magis Pharaōis narrat Exodus. Verū de iis siue magis siue ueneficis loquitur Sapiens, dū dicit: Exhorruisti illos deus, quia horribilia opa tibi faciebant p medicamina. Illud præterea uos scire uolo, nō solū

naturalia scrutari hos magos, uerū etiam ea quæ naturā comitantur, ac quodammodo exuunt, ut motus, numeros, figuras, sonos, uoces, cōcentus, lumina, & animi affectus atq; uerba. Sic Psylli & Marfi conuocabant serpentes, alii aliis deprimētes fugabant: Sic Orpheus Argonautarū tempestatem hymno cōpescuit: & Homerus narrat Vlyssi sanguinē uerbis restrictū: & in lege duodecim tabularum iis qui menses excantassent, pœna cōstituta est: ut non dubium sit, magos etiam solis uerbis & affectibus, aliisq; similibus, non in seipsum modo, sed etiam in res extraneas sæpe mirū aliquem producere effectū: quæ omnia nō secus uim insitā in res alias profundere, illasq; ad se trahere, uel abs se repellere, seu alio quouis modo afficere putant, q̄ magnes ferrum, & succinum paleas trahūt: siue adamas, & allium magnetē ligant: sicq; per hanc rerum gradatam ac concatenatam sibi sympathiam, non solum dona naturalia & cœlestia, sed etiā intellectuala & diuina Iamblichus, Proclus, atq; Synesius, ex magorum sententia, desuper suscipi posse cōfirmant, quod Proclus in libro de Sacrificio & magia fatetur, scilicet per huiusmodi rerū consensum, magos etiā numina euocare solitos. Ad tantā enim quidam eorum deuoluti sunt insaniam, ut ex diuersis stellarum constellationibus, per temporum interualla, & quadam proportionū ratione rite obseruatis, constructā imaginem cœlitum nutu uitæ intellectusq; spiritū accepturam putent, quo consulentibus illam respōdeat, & occultę ueritatis arcana reuelet. Hinc pater hāc naturalē magiā nonnunq̄ in goētiā & theurgiam renatā, sapissime malorum dæmonum uasframentis, erroribusq; obretiri.

DE GOETIA ET NECROMANTIA.



Eremonialis autē magiæ partes sunt goētia atq; theurgia. Goētia, immundorum spirituum cōmerciis inauspicata, nefariæ curiositatis ritibus, illicitis carminibus, & deprecamētis concinnata, omniū legum placitis est exterminata & execrata. Huius generis sunt, quos necromanticos, & maleficos hodie nuncupamus.

Gens inuisa deis, maculandi callida cœli,
Quas genuit natura mali, qui sidera mundi,
Iuraq; fixarum possunt peruertere rerum.

Nam nunc stare polos, & flumina mittere norunt,
Aethera sub terras adigunt, montesq; reuellunt.

Hi sunt ergo, qui defunctorū inclamant animas, & illi quos ueteres dicebāt epodos, qui excantant pueros, & in eloquium oraculi eliciunt, & qui dæmones paredros circumferunt, quale quiddam de Socrate legimus: & qui, ut dicitur, spiritus pascunt in uitro, per quos se prophetare mētiuntur. Et hi oēs bifariam procedūt. Nam alii dæmones malos uirtute quadam maxime diuinorum nominum adiuratos, aduocare & cogere studēt: quippe cū omnis creatura timet & reueretur nomen illius, qui fecit eā, non mirum si goētici, & quiq; etiam infideles, pagani, Iudæi, Saraceni, & cuiuscunq; prophani colle-

gii siue sectæ homines, diuini nominis inuocatione dæmones astringāt. Alii autem nefandissimi, detestādo & omnibus ignibus plectēdo scelere, se dæmonibus submittentes, illis sacrificāt & adorant, idololatræ & uilissimæ deiectioni rei effecti sunt: quibus criminibus, & si priores nō sunt obnoxii, tamen manifestis periculis se exponunt. Nam etiam coacti dæmones inuigilant, semper quo errantes nos decipiāt. Ex horum uero goëticorū anagyri, profluxerūt omnes isti tenebrarū libri, quos improbatę lectionis Vlpianus Iuriscōsultus appellat, protinusq; corrumpēdos esse statuit. Cuiusmodi primus excogitasse dicitur Zabulus quidā illicitis artibus deditus, deinde Barnabas quidam Cyprius: & hodie adhuc confictis titulis circumferūtur libri, sub nominibus Adæ, Abelis, Enoch, Abrahæ, Salomonis: item Pauli, Honorii, Cypriani, Alberti, Thomæ, Hieronymi, & Eboracensis cuiusdam: quorū nugæ stultè secuti sunt Alphonsus rex Castellę, Robert⁹ Anglicus, Bacon, & Apponus, & pleriq; alii deplorati ingenii homines. Præterea nō homines modo, & sanctos, & patriarchas, & angelos dei tam execrabiliū dogmatū fecerunt autores, sed & libros à Raziele & Raphaële, Adami & Tobię, angelis traditos ostentant: qui libri ramen acutius inspicienti, suorum præceptorū canonem, ritum, consuetudinē, uerborum & charecterum genus, extructionis ordinem, insulsam phrasim, aperte sese produnt, non nisi meras nugæ ac imposturas cōtinere, ac posterioribus temporibus ab omnis antiquę magiæ ignaris, perditissimis perditionum artificibus esse conflatos, ex prophetis quibusdam obseruationibus nostræ religionis ceremōiis permixtis insitisq; ignotis multis nominibus, & signaculis, ut perterreant rudes & simplices, & stupori sint insensatis, & his qui nesciunt bonas literas. Neq; tamen propterea patet has artes fabulas esse: nā nisi re uera essent, atq; p̄ illas multa mira ac noxia fierēt, nō tam arctè de illis statuissent diuinæ & humanæ leges, eas exterminandas esse de terra. Cur autem goëtici istis solis malis urantur dæmonibus, ea ratio est, quia boni angeli difficile comparent, quia dei iussum expectant, nec nisi mundis corde & uita sanctis hominibus congregiuntur: mali autem faciles se exhibent ad inuocandum, falso fauentes, & diuinitatem mentientes, semper præsto, ut astu suo decipiant, ut uenerentur, ut adorētur: & quia mulieres secretorum audiores sunt, ac minus cautæ, atq; in superstitionem procliuēs, faciliusq; illuduntur, ideo illis se præbent faciliores, faciuntq; ingentia prodigia: cuiusmodi de Circe, de Medea, de aliis canunt poëtæ: testantur Cicero, Plinius, Seneca, Augustinus, & multi alii, tum philosophi, tum catholici doctores & historici, ipsę etiam sacræ literæ. Nam in libris regum legimus Phytōissam mulierem, quæ erat in Endor, euocasse animam Samuelis prophetæ, licet pleriq; interpretentur nō fuisse animā prophetæ, sed malignū spiritū, qui illius sumpserit imaginē. Tamen Hebræorū magistri dicunt, quod etiā August. ad Simplicianū fieri potuisse nō negat, q̄a fuerit uerus spiritus Samuēlis, q̄ ante completū annū à disces-

su ex corpore facile euocari potuit, ut prout docēt Goëtici. Quin etiā magi, necromāntici, illud naturalibus quibusdam uiribus ac uinculis fieri posse autumāt, sicut nos in libris nostris de Occulta philosophia tractamus. Ideoq; antiqui patres, rerum spiritualium periti, non sine causa ordinauerūt, ut corpora mortuorum sepelirētur in loco sacro, & luminibus sociarentur, aqua benedicta aspergantur, thure & incenso suffumigētur, & expiētur orationibus quousq; super terram extiterint. Nam ut aiūt magistri Hebræorum, omne corpus nostrū, & carnale animal, & quicquid in nobis super materia carnis male disposita innititur, relinquitur in cibum serpenti, & ut ipsi uocāt Azazel, qui est dominus carnis & sanguinis, & princeps huius mundi, & uocatur in Leuitico princeps desertorum, cui dictum est in Genesi: Terram comedes omnib⁹ diebus uitæ tuæ. Et in Esaia: Pulvis panis tuus. Hoc est, corp⁹ nostrum creatum ex puluere terræ, q̄ diu non fuerit sanctificatum, & transmutatum in melius, ut non amplius serpentis, sed dei sit effectum, uidelicet ex carnali spirituale, iuxta uerbum Pauli dicētis: Seminatur quod animale est, & resurget quod spirituale est. Et alibi: Omnes quidem resurgent, sed non omnes immutabuntur, quia multi remansuri sunt in perpetuum cibum serpentis. Hanc itaq; turpem & horridam carnis materiam, ac serpentis cibum morte deponimus, illam aliquando in meliorem sortem, & spiritualemente transmutatam reassumpturi, quod erit in resurrectione mortuorum. Et iam factum est in his, qui primitias resurrectionis degustarūt, & multi hoc ipsum uirtute deifici spiritus in hac uita consecuti sunt, Enoch, & Helias, & Moses, quorum corpora transmutata in naturam spiritualemente, non uiderūt corruptionem: nec sicut cætera cādauera potestate serpentis relictæ sunt. Atq; hæc est illa disceptatio diaboli cū Michaële de corpore Moyfi, cuius meminit in epistola sua Iudas, sed de Goëtia & Necromantia hæc satis.

D E T H E V R G I A.



Heurgiam uero pleriq; putant haud illicitam, quasi hæc bonis angelis, diuinoq; numine regatur, cum sapissime tamē sub dei & angelorum nominibus malis dæmonum fallacis obstringatur: non solum siquidem naturalibus uiribus, sed etiā certis ritibus & ceremoniis cœlestes, & per illas diuinas uirtutes nobis conciliamus & attrahimus: de quibus multis regulis antiqui magi editis uoluminib⁹ pertractant. Omnium autem ceremoniarum pars maxima, in munditia seruanda consistit, primum quidem animi, deinde etiam corporis, & eorū quæ circa corpus sunt, ut in cutē, in uestibus, in habitaculis, in uasis, in utensilibus, oblationibus, hostiis, sacrificiis, quorum munditia ad diuinorum consuetudinem, & contuitum disponit, & in sacris summopere efflagitur, iuxta uerba Isaia: Lauamini & mundi estote, & auferite malum cogitationum uestrarum. Immunditia uero quia aërem frequenter & hominē inficit, mundissimum illum cœlestium & diuinorum influxum disturbat, & mūdōs dei spi-

ritus fugat. Verum nonnunq̃ immūdi spiritus, & deceptrices potestates, ut uenerentur & adorētur pro diis, etiam hanc munditiā exquirūt: ideo hic maxima opus est cautela, de quib⁹ late in libris nostris de Occulta philosophia differuimus. Verum de hac theurgia, siue diuinorum magia plura disputās Porphyrius, tandē cōcludit theurgicis cōsecrationibus posse quidē animā hominis idoneā reddi, ad susceptionē spiritū & angelorū, ad uidēdos deos: reditū uero ad deū hac arte prāstari posse inficiat omnino. Eius itaq; scholę sunt, ars Almadel, ars notoria, ars Paulina, ars reuelationū, & eiusmodi supstitionū plura, quę co ipso sunt pniciosiora, quo apparēt imperitis diuiniora.

DE GABALA.



Cabala duplex.

Erum occurrunt hic mihi uerba Plinii, qui, est & alia inquit magices factio, à Mose etiānum & Latopea Iudæis pēdens, quę uerba me de cabala Iudæorū cōmonefaciunt, quā in monte Sina à deo ipso Mosi datā penes Hebræos constans opinio est, ac deinceps per successionū gradus citra literarū monumenta, usq; in Ezrę tēpora posterioribus sola uiua uoce tradita: quēadmodum Pythagorica dogmata olim ab Archippo & Lyfiade, qui in Gręcia Thebis scholas habuere tradebantur, in quibus discipuli memoriter doctorū prācepta tenētes, ingenio & memoria pro libris utebātur: sic & Iudæi quidam literas aspernati, in memoria & obseruatione, ac uocali traditione hanc collocarūt: unde cabala ab Hebræis, quasi solo auditu unius ab altero receptio, nuncupata est. Ars (ut fertur) peruetusta, nomen autem nō nisi recentibus tēporibus apud Christianos cognitū. Eius uero duplicem tradūt scientiā, unam de Bresith, quam & cosmologiam uocant, uidelicet rerum creaturarū naturalīū & cōlestiū uires explicantem, & legis biblięq; arcana philosophicis rationibus exponente: quę profecto hac ratione nihil differt à magia naturali, in qua Salomonē regē prāstitisse credimus. Legitur nāq; in sacris Hebræorū historiis, illū disputare solitū à cedro Libani, usq; ad hyssopum: itē de iumētis, uolucris, reptilibus, & piscibus, quę omnia magicas quasdam naturę uires prā se ferre possunt. Ipse quoq; inter posteriores Moyses Aegyptius, in expositionibus suis super Pentateuchū, & plures thalmudistę hāc insēcuti sunt. Alterā uero eius scientiā uocāt de Mercaua, quę est de sublimioribus diuinarū, angelicęq; uirtutū, ac sacrorū nominū, & signaculorū cōtēplationibus, quędam quasi symbolica theologia, in qua literę, numeri, figurę, res & nomina, & elementorū apices, ac lineę, pūcta & accentus, omnia sunt profundissimarū rerum, & magnorū arcanorū significatiua. Hanc rursus bifariā secāt, in Arithmātiā, uidelicet quę notaria con uocatur, de angelicis uirtutibus, nominibus, signaculisq; etiā dæmonū ac animarū cōditionibus tractās: atque in theomantiā, quę diuinę maiestatis mysteria, emanatiōes, sacraq; nomina, & pentacula scrutatur: quā qui norit, hūc aiunt admirādis pollere uirtutibus, ita quod dū uelit futura omnia prāsciat, toti naturę imperet, in de

mones & angelos ius habeat, & miracula faciat. Hac putant Moysen tot signa edidisse: uirgā in colubā, aquas in sanguinē uertisse: ranas, muscas, pediculos, locustas, bruchos, ignē cum grādine, uescas & tabes Aegyptiis immisisse: primogenitū omne ab homine usq; ad pecus interemisse: suosq; deducētē, mare aperuisse, fontē de petra, coturnices de cōlo produxisse: aquas amaras dulcorasse: fulgura & nubes p diē, columnā ignis per noctē, suis pmississe: uocē dei uiuētis ad populū, ē cōlis deuocasse: arrogātes igne, murmurātes lepra, percussisse: male merētes subita strage, alios terrē hiatu absorptos affecisse: populū cōlesti cibo pauisse: serpētes placasse: uenenatos curasse: numerosam turbā ab infirmitate, uestes eorū à corrosione cōseruasse: & hostiū uictoricē reddidisse. Hac deniq; miraculorū arte & Iosue stare solē prācepisse, Eliā ignē in aduersarios ē cōlo deuocasse, puerū mortuū uita restituisse, Danielē leonū ora perstrinxisse, tres pueros in camino āstuātis incēdii carminā lussisse. Porro hac arte astruūt perfidi Iudēi etiā Christū tā admirāda sēpe fecisse, Salomonē quoq; hāc percaluisse, atq; ex ea artē cōtra dāmones, eorundēq; uincula, & cōiurationū modos, ac cōtra morbos, excātāmēta tradidisse, ut autor est Iosephus. Verū ego deū Moysi, cēterisq; prophetis multa, quā cōtinerent sub cortice uerborū legis, prophano uulgo nō cōicāda mysteria retexuisse, ut nō dubito, sic hāc quā iactāt Hebrēi cabalā artē, quā ego multo labore aliquādo scrutat⁹ sum, nō nisi merā superstitiōis rapsodiā, ac theurgicā quandā magiā agnosco: quod si (quod Iudēi iactāt) à deo profecta ad uitā perfectionē, ad hoīm salutē, ad dei cultū, ad intelligētiā ueritatē cōduceret, profecto spūs ille ueritatis, qui repudiata synagoga uenit nos docere oēm ueritatē, hanc usq; in hęc postrema tēpora, suā non celasset ecclesiā: quā profecto oīa nouit quā sunt dei, cuius benedictio, baptisumus, cāteraq; salutis sacramenta reuelata, & perfecta sunt in omni lingua. Vniuscuiusque em̄ linguā par est & eadē uirtus, modo par sit & eadē pietas: nec est aliud nomē in cōlis, nec in terra, in quo oporteat nos saluos fieri, & in quo operemur uirtutē, prāter unū nomē Iesu, in quo recapitulant, & cōtinent omnia. Hinc Iudēi in diuinis nominibus peritissimi, parū aut nihil post Christū operari possunt, sicut prisca illorū patres. Quod aut experimur, & uidemus huius artis (ut uocāt) reuolutionibus, sēpe miras magnorū mysteriorū à sacris literis extorqueri sentētias, totū hoc nihil aliud est, q̄ lusus quidā allegoriarū, q̄s otiosi hoīes, in singulis literis & pūctis & numeris occupati, quod hęc lingua & scribēdi ritus facile patiunt, pro eorū arbitrio fingūt, atq; refingūt: quē etsi nonnunq; magna sonēt mysteria, nihil tamen probare, nec euincere queūt, quin iuxta uerba Gregorii eadē facilitate contēnere liceat, qua asseruntur. Confinxit simili artificio pleraq; Rabanus monachus, sed latinis characteribus & uersibus, insertis uariis imaginibus, qui quaq; uersus lecti, per quēlibet superficiē ac imaginum lineamenta sacriū aliquod denuntiant mysteriū, de pictā illic historiā representatiuū: quā etiam ex prophanis literis extorque

ri posse nemo ignorat, qui Valeriae Probæ ex Virgilii carminibus compositas de Christo centones legerit, quæ omnia & eiusmodi sunt speculationes otiosorum hominum. Quod autem ad miraculorum operationem attinet, neminem uestrum puto tam stolidæ cervicis, qui de iis credat aliquam haberi artem uel scienciam. Est itaq; nihil aliud hæc Iudæorum cabala, q̃ perniciosissima quædam superstitio, quæ uerba, & nomina, & literas, sparsim in scriptura positas pro arbitrio suo colligunt, diuidunt, transferunt: & alterum ex altero facientes, soluunt membra ueritatis, sermones, inductiones & parabolas hinc inde ex propriis fictionibus construētes: aptare illis uolūt eloquia dei, infamantes scripturas, & dicentes sua figmenta ex illis constare: calumniantur legem dei, & per impudenter extortas supputationes dictionum, syllabarum, literarum, numerorum tentant uolētas & blasphemias perfidiæ suæ inferre probatiōes. Præterea iis nugis inflati, ineffabilia dei mysteria, & quæ sunt supra scripturam arcana, sese inuenire & scire iactant, per quæ etiā prophetare, & uirtutes & miracula sese perficere, sine rubore, magnaq; audacia mentiri non erubescunt. Sed accidit illis, quod cani Aesopico, qui pane relicto, & umbram eius inhians, perdidit escam: sic perfidum hoc & duræ cervicis hominum genus, semper in umbris scripturæ occupatum, & circa illas uanitates sua artificiosa, sed superstitiosa cabala impetum faciēs amittit panem uitæ æternæ, & inanibus nominibus depastum perdit uerbum ueritatis. Ex hoc cabalisticæ superstitutionis Iudaico fermento prodierunt puto Ophitæ, Gnostici, & Valentiniani hæretici, qui ipsi quoq; cum discipulis suis Græcam quandam cabalam commētrati sunt, omnia Christianæ fidei mysteria peruertentes, & hæretica prauitate ad Græcas literas, & numeros protrahentes, ex illis construētes corpus, quod uocant ueritatis, docētes, absq; illis literarum & numerorum mysteriis non posse in euangelicis literis inueniri ueritatem, quia uariæ sunt, & alicubi sibi repugnantes, plenæq; parabolis scriptæ, ut uidentes non uideant, & audientes non audiant, & intelligentes non intelligant, sed cæcis & errantibus iuxta suæ cæcitatē & erroris capacitatem propositas: latentem uero sub illis synceram ueritatē solis perfectis, non per scripta, sed per uiuæ uocis successiuam pronuntiationem esse creditam, atq; hanc esse illam alphabetariam arithmanticam theologiam, quā Christus secreto manifestauit apostolis, & quam Paulus se loqui dicit non nisi inter perfectos. Cum enim hæc altissima sint mysteria, ideo nec scripta esse, nec scribi, sed in silentio seruari apud sapientes in abscondito secum illa custodientes. Sapiēs autem apud eos nemo, nisi qui maxima hærescos mostra fabricare nouit.

DE PRAESTIGIIS.

Sed redeamus ad magiam, cuius particula etiam est præstigiorum artificium, hoc est illusionum, quæ secundum apparentiam tantum fiunt, quibus magi phantasmata edunt, multaq; miracula circulatoriis

fraudibus ludunt, & somnia immittunt, quod non tam goëticis incantamentis, & imprecationibus, daemonumq; fallaciis, quā etiam certis fumigiorum uaporibus, luminibus, phyltris, collyriis, alligationibus, & suspensionibus: præterea annulis, imaginib; speculis, similibusq; magicæ artis pharmaciis, & instrumentis, naturali cælestiq; uirtute perpetratur. Multa & manuum prompta subtilitate & industria fiunt, cuiusmodi ab histrionibus & ioculatoribus quoridie fieri uidemus, quos idcirco chirosofos, hoc est, manusapiētes appellamus. Exant de hoc artificio libri præstigiatorū Hermetis, & quorundam aliorum: legimus quoq; Paseten quendā præstigiatorē refertissimum cōuiuiū hospitibus mōstrare solitum, idq; cum libuit rursus euanuisse, discumbētibus omnibus fame ac siti elusis. Numā Pompiliū etiam istiusmodi præstigiis usum legimus. sed & doctissimum Pythagoram id ridiculū aliquando factitasse, ut quæ collibuisset, sanguine perscriberet in speculo, quo ad pleniluminis lunæ orbem obuerso, stanti à tergo res exaratas in disco lunæ commonstrasse. Huc spectat etiam quicquid de hominum transformationibus legitur decantatū à pœtis, creditum ab historicis, & à nonnullis Christianis theologis, insuper à sacris literis adsertum. Sic apparent homines asini uel equi, uel alia animalia oculis fascinati, aut perturbato medio, idq; arte naturali. Nonnunq; etiam hæc fiunt à bonis & malis spiritibus, seu ad bonorum preces ab ipso deo, sicut in sacris literis legimus de Helisæo propheta, obfesso ab exercitu regis uallantis Dothain: uerum puris & apertis à deo oculis, ista non possunt illudere: sic mulier illa, quæ à uulgo iumentum iudicabatur, Hilarioni non iumentum, sed quod erat mulier uidebatur: ea igitur quæ hoc modo secundum apparentiam fiunt præstigia dicuntur: quæ autē fiunt arte permutantium aut transferentium, ut de Nabuchodonosor, aut messibus ad alios agros traductis, de his diximus superius: uerū de hac præstigiatorum arte sic ait Iamblichus: Quæ præstigiati seu fascinati imaginant, præter imaginatiua, nullam habent actionis & essentia ueritatem. Eiusmodi nanque artificii finis est, non facere simpliciter, sed usque ad apparentiam imaginamēta porrigere, quorum mox nullum compareat uestigium. Iam itaque ex his quæ dicta sunt, patet nō aliud esse magiam, quā complexum idololatriæ, astrologiæ, superstitionis, & que medicinæ. Iamque etiam à magis magna hæreticorum caterua in ecclesia orta est, qui sicut Iannes & Mambres restiterunt Moyse, sic illi restiterunt apostolicæ ueritati: horum princeps fuit Simon Samaritanus, qui Romæ sub Claudio Cæsare propter hanc artem statua donatus est, cum hac inscriptione: Simoni sancto deo. Eius blasphemias copiose narrant, Clemens, Eusebius, & Irenæus. Ex hoc Simone tanquam ex hæresum omnium seminario, per multas successiones monstrosi Ophitæ, turpes Gnostici, impii Valentiniani, Cerdoniani, Martionistæ, Montaniani, & multi alii hæretici prodierunt, propter quæstum & inanem gloriam, mentientes aduersus Deum, utilitatem nullam,

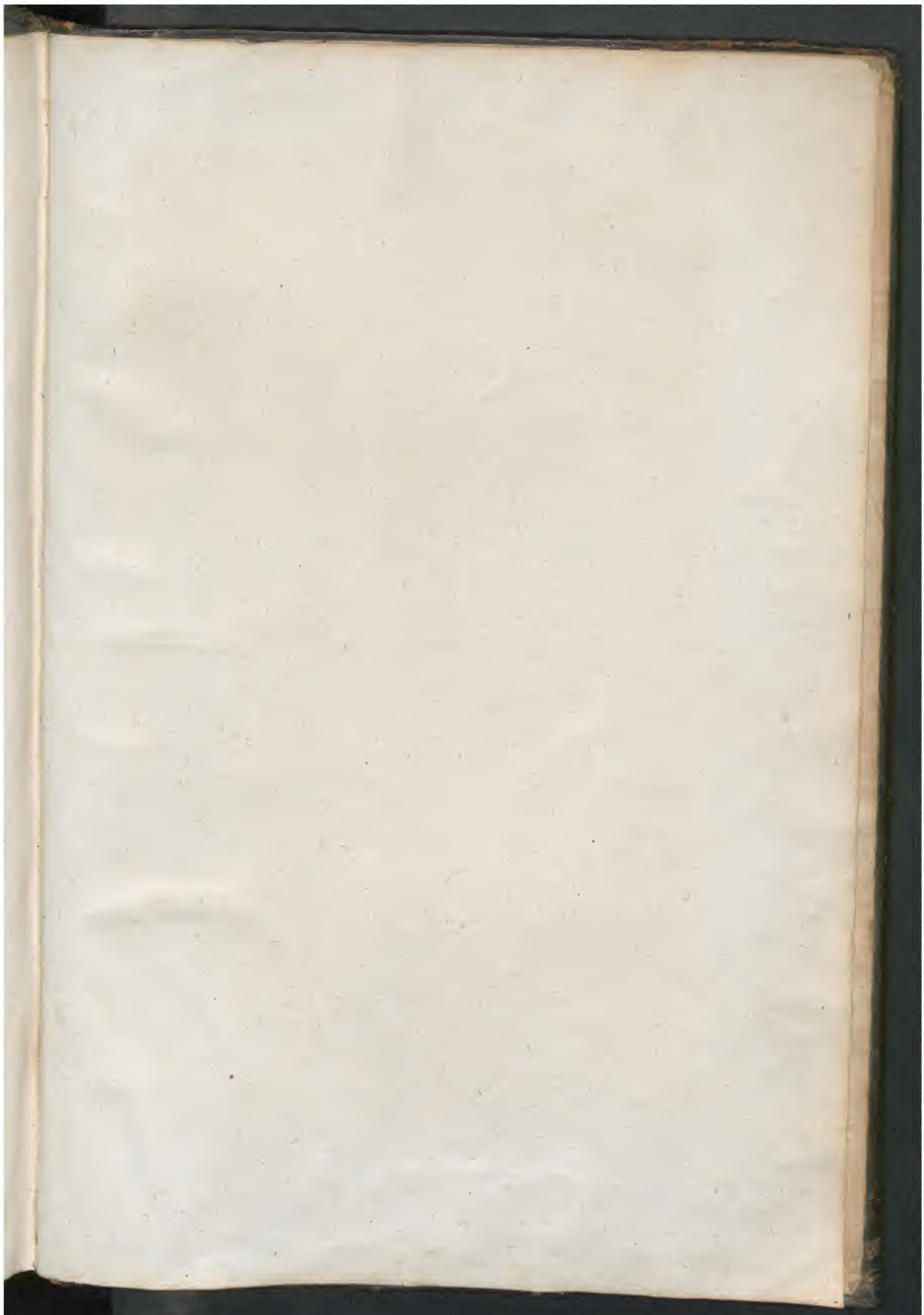
neq; beneficia hominibus præstantes, sed decipientes, & in perniciem & in errorem mittentes, & qui credunt illis confundentur in iudicio dei. Verum de magicis scripsi ego iuuenis adhuc, libros tres amplo satis uolumine, quos de Occulta philosophia nuncupauī, in quibus quicquid tunc per curiosam adolescentiā erratū est, nunc cautior hac palinodia recantatū uolo: permul tum enim temporis & rerum, in his uanitatibus olim contriui. Tandem hoc profeci, quod sciā quibus rationibus oporteat alios ab hac perniciē dehortari. Quicunq; enim non in ueritate, nec in uirtute dei, sed in elusione dæmonum, secundum operationem malorum spirituum, diuinare & prophettare præsumunt, & per uanitates magicas exorcismos, incantationes, amatoria, agogima, & cætera opera demoniaca, & idololatriæ fraudes exercētes, præstigia & phantasmata ostentantes mox cessantia, miracula sese operari iactant: omnes hi cum Ianne & Mambre & Simone Mago æternis ignibus cruciandi desti nabuntur.

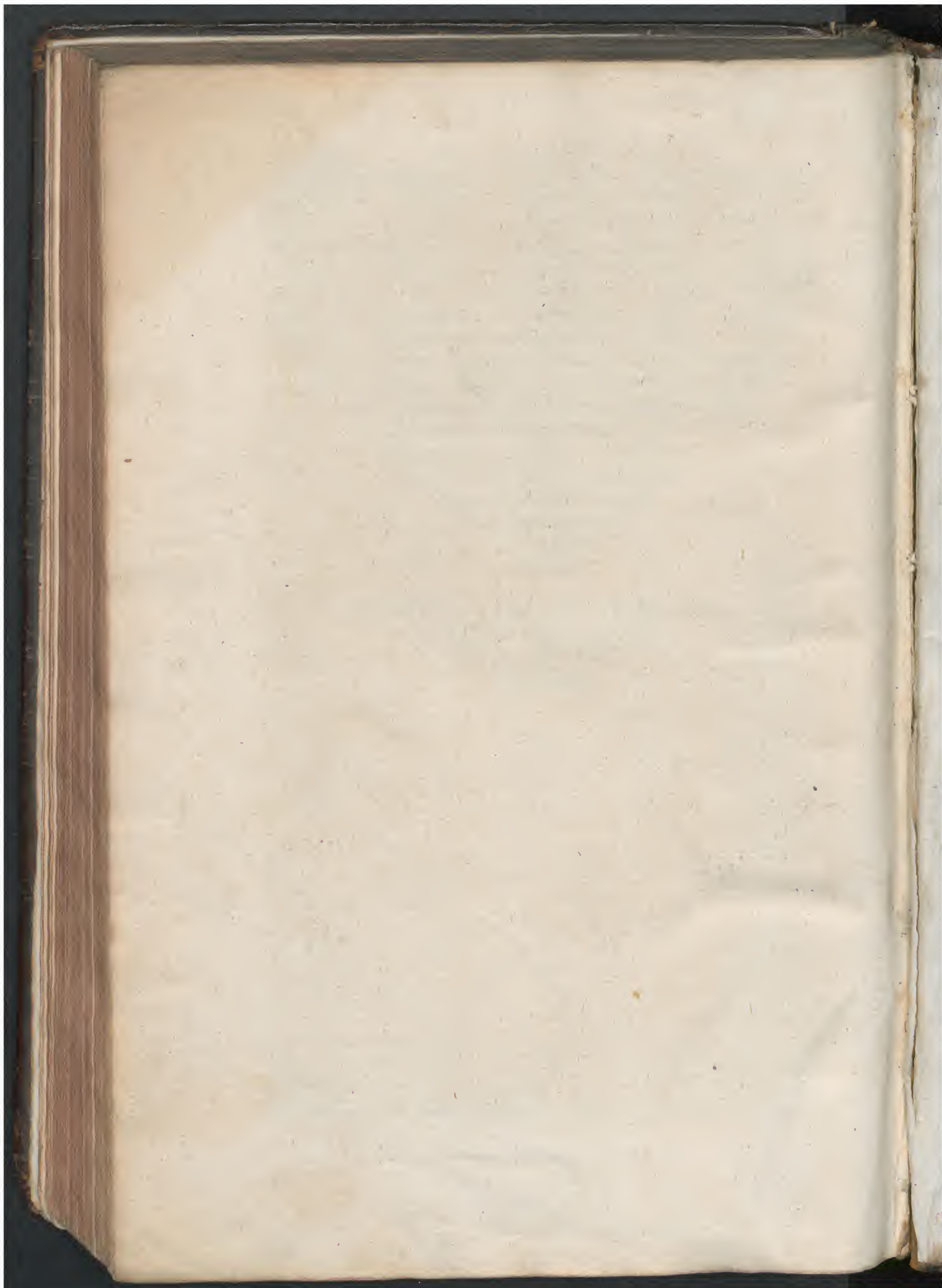
OCCULTAE PHILOSOPHIAE HEN

rici Cornelii Agrippæ, Finis An-

no M. D. XXXIII.

Mense Iulio.





uj #

LB. 53280

banges. fl. n. 362 ges. l.

Vollst. f. 14. 13

Stell.